



П Р И К А З

27.10.2023

№ 01-15/273

Оренбург

О создании и функционировании
школьной театральной студии

В соответствии Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р об утверждении «Стратегии развития воспитания в российской Федерации на период до 2025 года», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», Примерной рабочей программой воспитания для общеобразовательных организаций, Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Указом Президента РФ от 07.05.2018 №204 (ред. от 21.07.2020) «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1, на основании приказа Министерства образования Оренбургской области от 11.10.2021 №01-21/1569 «Об организации деятельности школьных театров в образовательных организациях», в целях эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, в целях реализации творческого потенциала школьников и педагогов в МОАУ «СОШ №79»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Заместителю директора по ВР Фоминой И.А. совместно с заместителем директора по УВР Микулиной О.Н.:
 - 1.1. Организовать деятельность школьной театральной студии в системе воспитательной работы школы, в рамках урочной/внеурочной деятельности по реализации ФГОС ООО;
 - 1.2. Подготовить для размещения на школьном сайте нормативно-правовые документы по созданию школьной театральной студии.
2. Утвердить и ввести в действие Положение о школьной театральной студии «Литература и театр».
3. Утвердить и ввести в действие Устав школьной театральной студии «Литература и театр».
4. Назначить руководителем школьной театральной студии «Литература и театр», учителя русского языка и литературы Акулова М.В.
5. Инженеру-программисту Белоусову Д.Ю. создать на официальном сайте школы раздел «Школьный театр» и разместить документы по созданию школьной театральной студии.

б. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Директор

Г.И. Сафонова

С приказом ознакомлен(а):
_____ /ФИО

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу _____

Устав театральной студии «Литература и театр»

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

1. Данный устав регулирует порядок и правила поведения внутри коллектива школьной театральной студии МОАУ «СОШ №79», разработан в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, Уставом образовательной организации (далее Школа). В соответствии с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры, приказа Министерства образования Оренбургской области от 11.10.2021 №01-21/1569 «Об организации деятельности школьных театров в образовательных организациях».

2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

2.1. Школьная театральная студия МОАУ «СОШ №79» создана и осуществляет свою деятельность в целях:

- содействия творческому развитию детей методами театрального искусства, в основе которого положен принцип синтетичности;
- гармоничного развития личности, через раскрытие лидерских качеств и способности взаимодействовать в коллективе;
- создания условий для практического осуществления обучения детей театральному искусству в различных возрастных группах;
- выявления талантливых детей для дальнейшего их профессионального обучения в учебных заведениях различного уровня;
- пропаганды здорового образа жизни и полноценного досуга;

2.2. Для достижения своих целей студия

- осуществляет занятия по утвержденному расписанию;
- создаёт постановку спектаклей и концертных номеров;
- принимает активное участие в культурной жизни школы ;
- разрабатывает программы обучения и применяет их в образовательном процессе;
- участвует в фестивалях, конкурсах и иных мероприятиях различного уровня;
- свободно распространяет информацию о своей деятельности;
- осуществляет освящение деятельности студии в социальных сетях и на школьном сайте;

3. Права и обязанности членов театральной студии .

3.1. Члены школьной театральной студии имеют право:

- 3.1.1. Посещать занятия согласно расписанию;
- 3.1.2. Участвовать в концертных номерах и театральных постановках ;
- 3.1.3. Высказывать свои инициативы, предложения, мнения по работе , отдельных его членов;

3.2.Каждый член школьной театральной студии обязан:

- 3.2.1. Соблюдать Устав школьной театральной студии;
- 3.2.2. Активно участвовать в деятельности школьной театральной студии (собраниях, творческих отчетах, открытых уроках, фестивалях и т.д.);
- 3.2.3. Выполнять решения руководителя школьной театральной студии. Слушаться руководителя и исправлять указанные ошибки.
- 3.2.4. Беречь костюмы, реквизит, декорации и прочее имущество студии;
- 3.2.6. Уважать, защищать членов коллектива. Решать все конфликтные ситуации коллективом, мирным путем, без драк и оскорблений;

3.3.Запрещается:

- 3.3.1. Вносить разлад в коллектив.
- 3.3.2. Обсуждать решение руководителя по поводу места и пары в концертных номерах.
- 3.3.3. Отвлекать друг друга во время репетиции.
- 3.3.4. Выражаться нецензурными словами.
- 3.3.5. Жевать жевательную резинку во время занятий.
- 3.3.6. Принимать пищу во время занятий, репетиций.
- 3.3.7. Сидеть на подоконниках, столах.
- 3.3.8.Бегать в помещениях, кричать. Помни, везде идут занятия!

4. ПРАВИЛА школьной театральной студии .

В театральной студии существует ряд правил:

4.1. Подготовка к занятию.

- 4.2.1. Не опаздывать на занятия! В случае, если Вы не можете присутствовать или опаздываете на урок, просьба предупредить руководителя по телефону.
- 4.2.2. Приходить на занятие за 15 минут, чтобы успеть переодеться.
- 4.2.3. Присутствие родителей на занятии возможно только с согласия педагога.

4.2. Костюмы.

- 4.4.1. Пошив костюмов, приобретение всего необходимого для выступлений, осуществляется за средства родителей и школы.

5. ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В УСТАВ

- 5.1. Предложения о внесении изменений и дополнений в Устав театральной студии могут вносить все члены студии . Окончательное решение по данному вопросу принимается руководителем.
- 5.2. По решению руководителя изменения или дополнения вносятся в общий текст Устава и вступают в силу со дня их опубликования.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Руководитель театральной студии оставляет за собой право по своему усмотрению поставить ребенка в концертный номер, спектакль или оставить ребенка в запасном составе, а также не ставить ребенка в номер вообще. Это может быть связано с тем, что ребенок в данный момент не выполняет ряд необходимых элементов. Так же это может быть связано с систематическим нарушением дисциплинарного режима. Руководитель может на время отстранить ребенка от концертной деятельности и заменить его другим участником по выше перечисленным причинам. Решение руководителя о месте ребенка на сценической площадке обсуждению не подлежит.

Положение о школьной театральной студии

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом МОАУ «СОШ №79» г.Оренбурга, во

исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьной театральной студии МОАУ «СОШ №79».

1.3. Деятельность школьной театральной студии осуществляется в соответствии с программой элективного курса «Театральная студия «Литература и театр».

2. Цель и задачи деятельности школьной театральной студии

2.1. Цель школьной театральной студии – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи школьной театральной студии:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация урочной и внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьной театральной студии

3.1. Школьная театральная студия функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.

3.2. Деятельность школьной театральной студии организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьной театральной студии проводятся: репетиции – кабинет русского языка и литературы, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 12 до 15 лет.

3.5. Занятия в школьной театральной студии проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 25 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьной театральной студии определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.7. В работе школьной театральной студии, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МОАУ «СОШ №79» без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьной театральной студии определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Программа, реализуемая в школьной театральной студии, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом руководителя МОАУ «СОШ №79».

3.9. Педагог, реализующий программу элективного курса школьной театральной студии, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьной театральной студии производится в портфолио обучающихся, в творческих постановках.

3.11. Руководителем школьной театральной студии назначается педагог в соответствии с приказом МОАУ «СОШ №79».

4. Контроль за деятельностью школьной театральной студии

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьной театральной студии осуществляет руководитель, заместитель директора по воспитательной работе МОАУ «СОШ №79».

4.2. Непосредственное руководство школьной театральной студией осуществляет её руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьной театральной студии её руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьной театральной студии;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьной театральной студии;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перфомансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьной театральной студии за отчетные периоды.

5. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

Участниками образовательных отношений в школьной театральной студии являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил
внутреннего распорядка.

Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьной театральной студии. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьной театральной студии.

Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

Руководитель школьной театральной студии планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию программы в соответствии с планом и графиком процесса образования.

Руководитель школьной театральной студии несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

6. Материально-техническая база школьной театральной студии

6.1. Помещения для работы школьной театральной студии, а также необходимое оборудование, инвентарем и материалами предоставляет руководство МОАУ «СОШ №79» в установленном порядке.

6.2. Руководитель школьной театральной студии несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.