



## П Р И К А З

27.10.2023

№ 01-15/274

Оренбург

О создании и функционировании  
школьного театра

В соответствии Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р об утверждении «Стратегии развития воспитания в российской Федерации на период до 2025 года», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», Примерной рабочей программой воспитания для общеобразовательных организаций, Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Указом Президента РФ от 07.05.2018 №204 (ред. от 21.07.2020) «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1, на основании приказа Министерства образования Оренбургской области от 11.10.2021 №01-21/1569 «Об организации деятельности школьных театров в образовательных организациях», в целях эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, в целях реализации творческого потенциала школьников и педагогов в МОАУ «СОШ №79»

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Заместителю директора по ВР Шаровой Т.В.:
  - 1.1. Организовать деятельность школьного театра «Золотой ключик» в системе воспитательной работы школы, в рамках дополнительного образования по реализации ФГОС НОО;
  - 1.2. Подготовить для размещения на школьном сайте нормативно-правовые документы школьного театра.
2. Утвердить и ввести в действие Положение о школьном театре «Золотой ключик»
3. Утвердить и ввести в действие Устав школьного театра «Золотой ключик»
4. Утвердить дополнительную общеразвивающую программу школьного театра «Золотой ключик».
5. Назначить руководителем школьного театра «Золотой ключик» Федотову Н.И.
6. Инженеру-программисту Белоусову Д. Ю.:
  - 6.1. Создать на официальном сайте школы раздел «Школьный театр» и разместить документы

по созданию школьного театра.

7. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Директор

Г.И. Сафонова

С приказом ознакомлен(а):

\_\_\_\_\_ /ФИО

**Устав  
школьного театра «Золотой ключик»**

**1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ.**

1. Данный устав регулирует порядок и правила поведения внутри коллектива школьного театра «Золотой ключик» МОАУ «СОШ №79», разработан в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, Уставом образовательной организации (далее Школа). В соответствии с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры, приказа Министерства образования Оренбургской области от 11.10.2021 №01-21/1569 «Об организации деятельности школьных театров в образовательных организациях».

Театр создаётся на базе МОАУ «СОШ №79» и является добровольным объединением учащихся, имеющих способности и стремления к творчеству, интеллектуальной и исследовательской деятельности.

Театр осуществляет свою деятельность с учётом социально-экономических условий, национальных и региональных особенностей в соответствии с законодательством об образовании. Театр несёт ответственность за соответствие выбранных форм организации учебно-воспитательного процесса, возрастным, психофизиологическим особенностям обучающихся.

Театр имеет свою символику и название.

Коллектив театра организует систематические занятия в форме репетиций, участия в мероприятиях, акциях и общественной жизни учреждения, в муниципальных и региональных конкурсах.

Театр участвует в реализации образовательной программы школы. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

**2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

**2.1. Школьный театр «Золотой ключик» МОАУ «СОШ №79» создан и осуществляет свою деятельность в целях:**

- содействия творческому развитию детей методами театрального искусства, в основе которого положен принцип синтетичности;
- гармоничного развития личности, через раскрытие лидерских качеств и способности взаимодействовать в коллективе;
- создания условий для практического осуществления обучения детей театральному искусству в различных возрастных группах;

- выявления талантливых детей для дальнейшего их профессионального обучения в учебных заведениях различного уровня;
- пропаганды здорового образа жизни и полноценного досуга;

## **2.2. Для достижения своих целей театр**

- осуществляет занятия по утвержденному расписанию;
- создаёт постановку спектаклей и концертных номеров;
- принимает активное участие в культурной жизни школы ;
- разрабатывает программы обучения и применяет их в образовательном процессе;
- участвует в фестивалях, конкурсах и иных мероприятиях различного уровня ;
- свободно распространяет информацию о своей деятельности;
- осуществляет освящение деятельности студии в социальных сетях и на школьном сайте;

## **3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЧЛЕНОВ ТЕАТРА .**

### **3.1. Члены школьного театра «Золотой ключик» имеют право:**

- 3.1.1. Посещать занятия согласно расписанию;
- 3.1.2. Участвовать в концертных номерах и театральных постановках ;
- 3.1.3. Высказывать свои инициативы, предложения, мнения по работе , отдельных его членов;

### **3.2.Каждый член школьного театра «Золотой ключик» обязан:**

- 3.2.1. Соблюдать Устав школьной театральной студии;
- 3.2.2. Активно участвовать в деятельности школьной театральной студии (собраниях, творческих отчетах, открытых уроках, фестивалях и т.д.);
- 3.2.3. Выполнять решения руководителя школьной театральной студии. Слушаться руководителя и исправлять указанные ошибки.
- 3.2.4. Беречь костюмы, реквизит, декорации и прочее имущество студии;
- 3.2.6. Уважать, защищать членов коллектива. Решать все конфликтные ситуации коллективом, мирным путем, без драк и оскорблений;

### **3.3.Запрещается:**

- 3.3.1. Вносить разлад в коллектив.
- 3.3.2. Обсуждать решение руководителя по поводу места и пары в концертных номерах.
- 3.3.3. Отвлекать друг друга во время репетиции.
- 3.3.4. Выражаться нецензурными словами.
- 3.3.5. Жевать жевательную резинку во время занятий.
- 3.3.6. Принимать пищу во время занятий, репетиций.
- 3.3.7. Сидеть на подоконниках, столах.
- 3.3.8.Бегать в помещениях, кричать. Помни, везде идут занятия!

## **4. ПРАВИЛА школьного театра «Золотой ключик»**

В театре существует ряд правил:

### **4.1. Подготовка к занятию.**

4.2.1. Не опаздывать на занятия! В случае, если Вы не можете присутствовать или опаздываете на урок, просьба предупредить руководителя по телефону.

4.2.2. Приходить на занятие за 15 минут, чтобы успеть переодеться.

4.2.3. Присутствие родителей на занятии возможно только с согласия педагога.

#### **4.2. Костюмы.**

4.4.1. Пошив костюмов, приобретение всего необходимого для выступлений, осуществляется за средства родителей и школы.

### **5. ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В УСТАВ**

5.1. Предложения о внесении изменений и дополнений в Устав театра могут вносить все члены театра. Окончательное решение по данному вопросу принимается руководителем.

5.2. По решению руководителя изменения или дополнения вносятся в общий текст Устава и вступают в силу со дня их опубликования.

#### **ПРИМЕЧАНИЕ:**

- Руководитель театра оставляет за собой право по своему усмотрению поставить ребенка в концертный номер, спектакль или оставить ребенка в запасном составе, а также не ставить ребенка в номер вообще. Это может быть связано с тем, что ребенок в данный момент не выполняет ряд необходимых элементов. Так же это может быть связано с систематическим нарушением дисциплинарного режима. Руководитель может на время отстранить ребенка от концертной деятельности и заменить его другим участником по выше перечисленным причинам. Решение руководителя о месте ребенка на сценической площадке обсуждению не подлежит.

## **Положение о школьном театре «Золотой ключик»**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом МОАУ «СОШ №79» г.Оренбурга, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Золотой ключик» МОАУ «СОШ №79».

1.3. Деятельность школьного театра «Золотой ключик» осуществляется в соответствии с дополнительно общеразвивающей образовательной программой «Золотой ключик».

### **2. Цель и задачи деятельности школьного театра**

2.1. Цель школьного театра «Золотой ключик» – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи школьного театра «Золотой ключик»:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация урочной и внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Школьный театр «Золотой ключик» функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.

3.2. Деятельность школьного театра «Золотой ключик» организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

- 3.3. Занятия школьного театра «Золотой ключик» проводятся: репетиции – кабинет библиотеки, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 10 лет.
- 3.5. Занятия школьного театра «Золотой ключик» проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
- 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 25 человек.
- 3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий школьного театра «Золотой ключик» определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.
- 3.7. В работе школьного театра «Золотой ключик», при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МОАУ «СОШ №79» без включения в основной состав.
- 3.8. Содержание деятельности школьного театра «Золотой ключик» определяется соответствующей дополнительной образовательной программой, реализуемой в театре. Программа, реализуемая школьным театром, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом руководителя МОАУ «СОШ №79».
- 3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую образовательную программу школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.10. Учет образовательных достижений обучающихся школьного театра «Золотой ключик» производится в портфолио обучающихся, в творческих постановках.
- 3.11. Руководителем школьного театра «Золотой ключик» назначается педагог в соответствии с приказом МОАУ «СОШ №79».

#### **4. Контроль за деятельностью школьного театра**

- 4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра «Золотой ключик» осуществляет руководитель, заместитель директора по воспитательной работе МОАУ «СОШ №79».
- 4.2. Непосредственное руководство школьным театром «Золотой ключик» осуществляет её руководитель.
- 4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра «Золотой ключик» её руководитель:
- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьной театральной студии;
  - ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
  - разрабатывает расписание занятий школьной театральной студии;
  - формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
  - готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
  - представляет отчеты о результатах деятельности школьной театральной студии за отчетные периоды.

#### **5. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

- 5.1. Участниками образовательных отношений школьного театра «Золотой ключик» являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

5.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

5.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

5.4. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьной театральной студии. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьной театральной студии.

5.5. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

Руководитель школьной театральной студии планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию программы в соответствии с планом и графиком процесса образования.

5.6. Руководитель школьной театральной студии несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

## **6. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение**

6.1. Помещения для работы школьного театра «Золотой ключик», а также необходимое оборудование, инвентарем и материалами предоставляет руководство МОАУ «СОШ №79» в установленном порядке.

6.2. Руководитель школьного театра «Золотой ключик» несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.