

**ПРИНЯТО:**  
«на заседании педагогического  
совета»  
Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Директор МОАУ «СОШ № 79»  
Г.И.Сафонова  
Приказ от 29.08.2023 г. № 01-15/188

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
НА 4 года**

Оренбург, 2023

| №<br>п/п                        | СОДЕРЖАНИЕ  | Стр. |
|---------------------------------|---|------|
|                                 | <b>Общие положения</b>  | 3    |
| <b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>        |   |      |
| <b>1.1.</b>                     | Пояснительная записка   | 5    |
| <b>1.2.</b>                     | Общая характеристика программы начального образования   | 8    |
| <b>1.3.</b>                     | Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы                    | 12   |
| <b>1.4.</b>                     | Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования          | 24   |
| <b>1.4.1.</b>                   | Общие положения   | 28   |
| <b>1.4.2.</b>                   | Особенности оценки метапредметных и предметных результатов  | 35   |
| <b>1.4.3.</b>                   | Организация и содержание оценочных процедур.  | 49   |
| <b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> |   |      |
| <b>2.1.</b>                     | Рабочие программы учебных предметов   | 58   |
| <b>2.1.1.</b>                   | Русский язык  | 79   |
| <b>2.1.2.</b>                   | Литературное чтение   | 95   |
| <b>2.1.3.</b>                   | Иностранный язык (английский)   | 108  |
| <b>2.1.4.</b>                   | Математика  | 135  |
| <b>2.1.5.</b>                   | Окружающий мир  | 154  |
| <b>2.1.6.</b>                   | Основы религиозных культур и светской этики   | 168  |
| <b>2.1.7.</b>                   | Изобразительное искусство   | 180  |
| <b>2.1.8.</b>                   | Музыка  | 197  |
| <b>2.1.9.</b>                   | Труд  | 209  |
| <b>2.1.10</b>                   | Физическая культура   | 238  |
| <b>2.2.</b>                     | Программа формирования универсальных учебных действий   | 259  |
| <b>2.2.1.</b>                   | Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника | 298  |
| <b>2.2.2.</b>                   | Характеристика универсальных учебных действий   | 309  |

|                                  |  |     |
|----------------------------------|--|-----|
| <b>2.2.3.</b>                    | Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования | 326 |
| <b>2.2.4.</b>                    | Место универсальных учебных действий в рабочих программах  | 379 |
| <b>2.3.</b>                      | Программа воспитания   | 401 |
| <b>2.3.1.</b>                    | Анализ воспитательного процесса МОАУ «СОШ №79»   | 436 |
| <b>2.3.2.</b>                    | Цели и задачи воспитательного процесса   | 440 |
| <b>2.3.3.</b>                    | Уклад образовательной организации  | 480 |
| <b>2.3.4.</b>                    | Виды, формы и содержание деятельности  | 487 |
| <b>2.3.5.</b>                    | Кадровое обеспечение   | 490 |
| <b>2.3.6.</b>                    | Нормативно-методическое обеспечение  | 502 |
| <b>2.3.7.</b>                    | Система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции                                  | 512 |
| <b>2.3.8.</b>                    | Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями                             | 521 |
| <b>2.4</b>                       | Программа коррекционной работы   | 538 |
| <b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> |  |     |
| <b>3.1.</b>                      | Учебный план начального общего образования.  | 567 |
| <b>3.2.</b>                      | Календарный учебный график   | 569 |
| <b>3.3.</b>                      | План внеурочной деятельности   | 570 |
| <b>3.4.</b>                      | Календарный план воспитательной работы   | 580 |
| <b>3.5.</b>                      | Курсы внеурочной деятельности  | 583 |
| <b>3.6.</b>                      | Система условий реализации программы начального общего образования   | 590 |
| <b>3.6.1.</b>                    | Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования                     | 600 |
| <b>3.6.2..</b>                   | Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования     | 603 |
| <b>3.6.3.</b>                    | Финансово-экономические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования      | 608 |
| <b>3.6.4.</b>                    | Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования   | 618 |

|               |   |     |
|---------------|---|-----|
| <b>3.6.5.</b> | Материально-технические условия реализации основной образовательной                               | 626 |
| <b>3.6.6</b>  | Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий программы начального общего образования | 630 |

**Приложение 1.** Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

**Приложение 2** Программа воспитания

**Приложение 3** Учебный план

## Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее ООП НОО) предназначена для сопровождения деятельности муниципального общеобразовательного автономного учреждения МОАУ «СОШ №79» г. Оренбурга (далее МОАУ «СОШ №79») по созданию программы начального общего образования и отражает требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и федеральной основной общеобразовательной программы начального общего образования (далее - ФГОС НОО), предъявляемых к данному уровню общего образования. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ООП включает набор учебно-методической документации, которая определяет наполняемость и характеристику целевого, содержательного и организационного разделов программы начального общего образования.

При создании программы начального общего образования МОАУ «СОШ №79» учитывались следующие **требования**.

1. Учёт особенностей социально-экономического развития региона, специфики географического положения, природного окружения, этнокультурных особенностей и истории края; конкретного местоположения МОАУ «СОШ №79».

2. Статус младшего школьника, его типологические психологические особенности и возможности, что гарантирует создание комфортных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребёнка.

3. Создание индивидуальных учебных планов, особенно в случаях поддержки одарённых младших школьников (в том числе для ускоренного обучения) или детей, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением и др.).

4. Учёт запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации и др.

5. МОАУ «СОШ №79» учтены санитарно-эпидемиологические правила и гигиенические нормативы к организации обучения. С учётом современной действительности в образовательной программе прописаны требования к обучению в дистанционном режиме.

Основная образовательная программа построена в соответствии с логикой представления МОАУ «СОШ №79» программы начального общего образования и раскрывает возможный вариант наполнения следующих разделов: целевой, содержательный, организационный.

*Целевой* раздел ООП отражает основные цели начального общего образования, те психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы у младшего школьника к концу его обучения на первом школьном уровне. Обязательной частью целевого раздела является характеристика планируемых результатов обучения, которые должны быть достигнуты обучающимся-выпускником начальной школы, независимо от типа, специфики и других особенностей МОАУ «СОШ №79». Планируемые результаты в соответствии с ФГОС НОО включают личностные, метапредметные и предметные достижения младшего школьника на конец его обучения в начальной школе. Личностные результаты отражают новообразования ребёнка, отражающие его социальный статус: сформированность гражданской идентификации, готовность к самообразованию, сформированность учебно-познавательной мотивации и др. Метапредметные результаты характеризуют уровень становления универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных,

регулятивных) как показателей умений обучающегося учиться, общаться с взрослыми и сверстниками, регулировать своё поведение и деятельность. Предметные результаты отражают уровень и качество овладения содержанием учебных предметов, которые изучаются в начальной школе.

В целевом разделе представлены единые подходы к системе оценивания достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

враздел ООП включает характеристику основных направлений урочной деятельности МОАУ «СОШ №79» (рабочие программы учебных предметов), обеспечивающих достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Раскрываются подходы к созданию индивидуальных учебных планов, соответствующих «образовательным потребностям и интересам обучающихся» (пункт 6.3. ФГОС НОО). Раскрываются общие подходы к созданию рабочих программ по учебным предметам, подходы к созданию МОАУ «СОШ №79» программы формирования универсальных учебных действий на основе интеграции предметных и метапредметных результатов обучения. Характеризуется вклад учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника.

Так же, представлена программа воспитания в соответствии с условиями жизнедеятельности школы, преемственности и перспективности построения системы воспитательной работы с обучающимися.

*Организационный* раздел даёт характеристику условий организации образовательной деятельности, раскрывает особенности построения учебного плана и плана внеурочной деятельности, календарных учебных графиков и планов воспитательной работы, режим работы МОАУ «СОШ №79». Раскрываются возможности дистанционного обучения и требования к его организации в начальной школе.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Программа начального общего образования МОАУ «СОШ №79» является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность школы в единстве урочной и внеурочной деятельности, правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

**Целями** реализации программы начального общего образования являются:

1. Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО.

3. Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации.

4. Организация деятельности педагогического коллектива МОАУ «СОШ №79» по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных **задач**:

– формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

– предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

– включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города).

**Принципы** формирования ООП НОО начального общего образования МОАУ «СОШ №79».

*Принцип учёта ФГОС НОО, ФООП НОО:* программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО, ФООП НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе.

*Принцип учёта языка обучения:* с учетом условий функционирования характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности

*Принцип учёта ведущей деятельности* младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

*Принцип индивидуализации обучения:* программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося.

*Принцип преемственности и перспективности:* программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования.

*Принцип интеграции обучения и воспитания:* программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

*Принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами [СанПиН 1.2.3685-21](#) "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами [СП 2.4.3648-20](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

В программе определяются основные **механизмы** её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива школы, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.).

Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры, спорта.

## 1.2. Общая характеристика программы начального образования

Программа начального общего образования является стратегическим документом МОАУ «СОШ №79», выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами МОАУ «СОШ №79» самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

В основе программы лежат представления об уникальности личности и индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, о профессиональных качествах педагогических работников и руководителей МОАУ «СОШ №79», создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных потребностей и интересов, обучающихся в рамках единого образовательного пространства.

Единство обязательных требований к результатам освоения программ начального общего образования реализуется на основе системно-деятельностного подхода, обеспечивающего системное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоение им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на уровне основного общего образования, а также в течение жизни.

Программа начального общего образования реализуется МОАУ «СОШ №79» через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Она строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. Наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ, является 4 года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3190 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье. При создании программы начального образования учитывается статус ребёнка младшего школьного возраста.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого школой.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения).

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МОАУ «СОШ №79».

Начальное общее образование может быть получено в МОАУ «СОШ №79» в форме семейного образования. Обучение в школы с учетом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объёма обязательных занятий педагогического работника с обучающимися осуществляется в очной, очно-заочной или заочной форме ([Части 1](#) и [2 статьи 17](#) Федерального закона об образовании (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

При реализации программы начального общего образования МОАУ «СОШ №79» вправе применять:

-различные образовательные технологии, в том числе электронное обучение, дистанционные образовательные технологии;

-модульный принцип представления содержания указанной программы и построения учебных планов, использования соответствующих образовательных технологий.

Организация образовательной деятельности по программе начального общего образования в школы может быть основана на делении обучающихся на группы и различное построение учебного процесса в выделенных группах с учетом их успеваемости, образовательных потребностей и интересов, психического и физического здоровья, пола, общественных и профессиональных целей, в том числе обеспечивающей углубленное изучение отдельных предметных областей, учебных предметов (далее - дифференциация обучения).

### **1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) соответствует современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как **система** личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. **Личностные результаты** достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

В специальном разделе программы начального общего образования характеризуется система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы. При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

### **1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования**

#### **1.4.1. Общие положения**

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО, ФООП НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО и ФООП НОО определяют основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МОАУ «СОШ №79» и служит основой при разработке соответствующего локального акта. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

Её основными **функциями** являются *ориентация образовательного процесса* на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной *обратной связи*, позволяющей, которые осуществлять *управление образовательным процессом*.

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности** в школы являются:

- оценка образовательных достижений, обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга школы, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности школы как основа аккредитационных процедур.

**Основным объектом системы оценки**, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС и ФОП, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы МОАУ «СОШ 79». Эти требования конкретизированы в разделе «Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы» настоящего документа.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

- стартовую педагогическую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- портфолио;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

К **внешним процедурам** относятся:

- независимая оценка качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Мониторинг системы образования представляет собой систематическое стандартизированное наблюдение за состоянием образования и динамикой изменений его результатов, в том числе в рамках оценки качества образования, условиями осуществления образовательной деятельности, контингентом обучающихся, учебными и внеучебными достижениями обучающихся. Организация мониторинга системы образования осуществляется федеральными органами исполнительной власти и органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования, органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования. Рособнадзор осуществляет мониторинг системы образования путем проведения на регулярной основе всероссийских проверочных работ, национальных исследований качества образования (диагностические работы). Результаты проводимых на федеральном уровне оценочных процедур могут быть использованы для анализа и организации учебно-методической работы на региональном и муниципальном уровнях, на уровне школы.

В соответствии с ФГОС НОО и ФОП НОО система оценки МОАУ «СОШ №79» реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для школы индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений, обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых)<sup>1</sup> технологий.

**Целью оценки личностных достижений**, обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности школы и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОРН НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

## **1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов**

### **Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОРН НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

---

<sup>1</sup> Описание системы универсальных действий для каждого предмета приводится в разделе «Программа формирования универсальных учебных действий» настоящей Примерной основной образовательной программы.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету и администрацией школы в ходе внутришкольного мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании<sup>2</sup>.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

### **Особенности оценки предметных результатов**

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на при-

---

<sup>2</sup> Описание системы универсальных действий для каждого предмета приводится в разделе «Программа формирования универсальных учебных действий» настоящей Примерной основной образовательной программы.

менение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО, представленные в разделах I «Общие положения» и IV «Требования к результатам освоения программы начального общего образования». Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

**Критерии** оценки предметных результатов: *знание и понимание, применение, функциональность.*

Обобщённый критерий «**знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «**применение**» включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «**функциональность**» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

**Приложение №1 «Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая), устно (письменно), практика)»**

В 1 классе используется безотметочное обучение. Оно призвано способствовать гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности обучающихся. Безотметочное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности. Безотметочное обучение устанавливается в 1 классе в течение всего учебного года, исключается система балльного (отметочного) оценивания. Не допускается использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (звездочки, самолетик, солнышки и пр.). Допускается лишь словесная объяснительная оценка с учетом современных требований к оценочной деятельности в начальной школе вводится четырехбалльная система цифровых оценок (отметок). Отменяется оценка "очень плохо" (отметка "1"). Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным мини-

мумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом МОАУ СОШ №79» и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

*Критерии цифровой оценки (отметки) «5» («отлично»)*

- уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного;
- отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу;
- не более одного недочета;
- логичность и полнота изложения.

*«4» («хорошо»)* - уровень выполнения требований выше удовлетворительного:

- использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса;
- самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения;
- наличие 2-3 ошибок или 4—6 недочетов по текущему учебному материалу;
- не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу;
- незначительные нарушения логики изложения материала; – использование нерациональных приемов решения учебной задачи;
- отдельные неточности в изложении материала.

*«3» («удовлетворительно»)* - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе:

- не более 4—6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу;
- не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу;
- отдельные нарушения логики изложения материала;
- неполнота раскрытия вопроса.

*«2» («плохо»)* - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного:

- наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу;
- более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу;
- нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Возможно снижение отметки «за общее впечатление от работы», если:

- в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение) Словесная оценка - это краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Она позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

### **1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур**

Осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения относится к компетенции школы. Освоение общеобразовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся. В целях упорядочивания системы оценочных процедур, проводимых в МОАУ «СОШ № 79», регламентируется:

а) проводить оценочные процедуры по каждому учебному предмету в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году;

б) не проводить оценочные процедуры на первом и последнем уроках, за исключением учебных предметов, по которым проводится не более 1 урока в неделю, причем этот урок является первым или последним в расписании;

в) не проводить для обучающихся одного класса более одной оценочной процедуры в день;

г) исключить ситуации замещения полноценного учебного процесса в соответствии с образовательной программой многократным выполнением однотипных заданий конкретной оценочной процедуры, проведения "предварительных" контрольных или проверочных работ непосредственно перед планируемой датой проведения оценочной процедуры;

д) при проведении оценочной процедуры учитывать необходимость реализации в рамках учебного процесса таких этапов, как проверка работ обучающихся, формирование массива результатов оценочной процедуры, анализ результатов учителем, разбор ошибок, допущенных обучающимися при выполнении работы, отработка выявленных проблем, при необходимости - повторение и закрепление материала;

е) не использовать для проведения оценочных процедур копии листов с заданиями, полученные в результате ксерографии (возможно использование материалов, распечатанных на принтере с высоким разрешением, типографских бланков, учебников, записей на доске).

**Стартовая педагогическая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией МОАУ «СОШ №79» в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть *формирующей*, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимнооценка, рефлексия, листы продвижения и др.)

Текущие оценки выставляются учителем в соответствующей графе после проведения каждого урока. Если ученик пропустил урок по той или иной причине, он может «отработать» данную тему: написать контрольную работу, выполнить творческую работу (сочинение, проект, дать письменно ответы на вопросы), самостоятельно изучить пройденный материал и сдать его на проверку учителю-предметнику. В этом случае оценка выставляется в тот же день при условии выбора учителем других заданий (домашняя работа, самостоятельная, практическая и т.д.). Пометка отсутствия учащегося на уроке (ОТ, УВП) остается. Таким образом, в журнале (в одной клетке) могут появиться и оценка, и пометка об отсутствии. Фронтальные опросы, выполненные учениками на «2», также могут быть

«отработаны», и положительная оценка выставляется в той же клеточке журнала, вместо неудовлетворительной оценки, что означает усвоение темы обучающимся.

Формы контроля знаний и их количество определяются педагогами школы исходя из объема и содержания каждой учебной дисциплины, фиксируются в соответствующей учебной программе и доводятся до сведения учеников и родителей (Законных представителей) через ГИС «Образование», родительские собрания и классные часы.

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании.

Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

**Портфолио** представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы о этих работах (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и отражаются в характеристике.

**Внутришкольный мониторинг** представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений, обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

**Промежуточная аттестация** представляет собой процедуру аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме итогового контроля в переводных классах всех уровней обучения, проводимого как учителями, так и администрацией. Основной задачей промежуточной аттестации является установление соответствия знаний учеников требованиям государственных общеобразовательных программ, глубины и прочности полученных знаний, их практическому применению.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится во 2-4 классах один раз в год в конце учебного года, с апреля по конец мая, согласно срокам в Календарном учебном графике. (п. 19.10.1 ФГОС НОО, п. 18.3.1.1 ФГОС ООО) Формы промежуточной аттестации отражают в учебном плане основной образовательной программы Школы (п. 9 ст. 2, ч. 1 ст. 58 ч. 1 ст. 58 Федерального закона № 273-ФЗ; п. 19.3 ФГОС НОО). Формами проведения промежуточной аттестации в Школы являются:

**письменные формы промежуточной аттестации:**

- тесты;
- комплексные контрольные работы;
- контрольные работы: контрольные задачи, диктанты, изложения;
- задания на основе текста;

- творческие работы: сочинения;
- рефераты.

**устным формам промежуточной аттестации:**

- доклады, сообщения;
- собеседование;
- защиту проекта.

**формы, основанные:**

- на встроенном педагогическом наблюдении;
- экспертной оценке;
- учете текущих образовательных результатов.

**Промежуточная оценка**, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

*Приложение №2 Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры)*

**Итоговая оценка** является процедурой внутренней оценки школы и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

**Текущая оценка** направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

**Тематическая оценка** направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

**Характеристика** готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

## Виды и формы контрольно-оценочных действий учащихся и педагогов

| № п/п | Вид контрольно-оценочной деятельности                   | Время проведения                  | Содержание  | Формы и виды оценки   |
|-------|---|-----------------------------------|---|---|
| 1     | Входной контроль (стартовая работа)                     | Начало сентября                   | Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний | Фиксируется учителем в рабочем дневнике. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку.   |
| 2.    | Диагностическая работа, тестовая диагностическая работа | Проводится на входе и выходе темы | Направлена на проверку операционного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках изучения темы  | Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции и не влияют на дальнейшую итоговую оценку  |
| 3.    | Проверочная работа                                      | Проводится после изучения темы    | Проверяется уровень освоения учащимися предметных культурных способов/средств действия. Представляет собой задания разного уровня сложности   | Все задания обязательны для выполнения. Учителю оценивает все задания по уровням и диагностирует уровень овладения способами учебного действия  |
| 4.    | Решение проектной задачи                                | Проводится не менее 2 раз в год   | Направлена на выявление уровня освоения ключевых компетентностей  | Экспертная оценка по специально созданным экспертными картам  |
| 5.    | Итоговая проверочная работа                             | Конец апреля-май                  | Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только предметных, но и метапредметных результатов. Задания разного уровня сложности  | Оценивание многобалльное, отдельно по уровням. Сравнение результатов стартовой и итоговой работы  |
| 6.    | Предъявление/демонстрация достижений ученика за год     | Май                               | Каждый учащийся в конце года демонстрирует результаты своей учебной и внеучебной деятельности   | Философия этой формы оценки – в смещении акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету; перенос педагогического удара с оценки на самооценку |

### Оценка динамики учебных достижений:

- табель успеваемости по предметам;
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, формирования УУД;
- электронный мониторинг.

На родительских собраниях учителя знакомят родителей, учащихся с особенностями оценивания в 1-х классах школы, 2-4 классах. Для информирования родителей о результатах обучения и развития, учащихся ежедневно ведется учет успеваемости и посещаемости учащихся в электронных дневниках и журналах, все учителя предметники отслеживают траекторию обученности учащихся в электронном виде, в кон-

це каждой четверти классные руководители проводят родительские собрания, а учителя предметники индивидуальные консультации.

При переходе учащегося в другую школу учитель прикладывает к личному делу «Портфолио», заверенное печатью школы.

Между учителями, учащимися, родителями (законными представителями) учащихся и администрацией школы в рамках обучения устанавливаются отношения равноправного сотрудничества.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Примерные Рабочие программы учебных предметов

Программа по учебному предмету включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета с учётом возрастных особенностей младших школьников<sup>3</sup>.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела. Также в тематическом планировании представлены способы организации дифференцированного обучения.

## РУССКИЙ ЯЗЫК ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

- неприятие действий, приносящих вред природе;

### **ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

▪ сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

▪ объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

▪ определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

▪ находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

▪ выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

▪ устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

▪ с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

▪ сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

▪ проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

▪ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

▪ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

1) выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

2) согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

6) понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

1. воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2. проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

3. признавать возможность существования разных точек зрения;

4. корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

5. строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

6. создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

7. готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;

8. подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

1. планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2. выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

✓ устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

✓ корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

✓ соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

✓ находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

✓ сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

- ✓ ответственно выполнять свою часть работы;
- ✓ оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- ✓ различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- ✓ вычленять звуки из слова;
- ✓ различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- ✓ различать ударные и безударные гласные звуки;
- ✓ различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- ✓ различать понятия «звук» и «буква»;
- ✓ определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- ✓ обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- ✓ правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- ✓ писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- ✓ применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- ✓ правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- ✓ писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- ✓ находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- ✓ понимать прослушанный текст;
- ✓ читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- ✓ находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- ✓ составлять предложение из набора форм слов;
- ✓ устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- ✓ использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **2 КЛАСС**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

1. осознавать язык как основное средство общения;
2. характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
3. определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

4. устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
5. обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
6. находить однокоренные слова;
7. выделять в слове корень (простые случаи);
8. выделять в слове окончание;
9. выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
10. распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
11. распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
12. распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
13. определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
14. находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
15. применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
16. правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
17. писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
18. находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
19. пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
20. строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
21. формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
22. составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
23. определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
24. составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
25. писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
26. объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения

без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;

- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

- корректировать порядок предложений и частей текста;

- составлять план к заданным текстам;

- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте**[\[1\]](#)

##### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

##### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

## **Графика**<sup>[2]</sup>

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

## **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

## **Орфография и пунктуация**<sup>[3]</sup>

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия**<sup>[4]</sup>

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**<sup>[4]</sup>

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;  
проверяемые безударные гласные в корне слова;  
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Призн **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

- неприятие действий, приносящих вред природе;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

• понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как части коммуникативных универсальных учебных действий**:

• воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

• проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

• признавать возможность существования разных точек зрения;

• корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

• строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

• создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

• готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;

• подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

• планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

• выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

• устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

• корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

• соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

• находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

• сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

• формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

• принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

• проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

• ответственно выполнять свою часть работы;

• оценивать свой вклад в общий результат;

• выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

• различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

• вычленять звуки из слова;

- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;

- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; шн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные лич-

ные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте<sup>[1]</sup>**

##### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

##### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

##### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

##### **Графика<sup>[2]</sup>**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

## **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

### **Орфография и пунктуация**[\[3\]](#)

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия**[\[4\]](#)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:  
отдельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;  
перенос слов (без учёта морфемного членения слова);  
гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;  
сочетания чк, чн;  
слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**[\[4\]](#)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить

разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

### **3 КЛАСС**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Орфоэпия**<sup>[4]</sup>

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

#### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором

употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

#### **4 КЛАСС**

##### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

##### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

##### **Орфоэпия<sup>[4]</sup>**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

##### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

##### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

##### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

##### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи

смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложно-сочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п                          | Наименован<br>ие разделов и<br>тем<br>программы | Количество часов |                           |                                    | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|---------------------------------------|---|------------------|---------------------------|------------------------------------|---|
|                                       |   | Всего            | Контр<br>ольные<br>работы | Пра<br>ктичес<br>кие<br>работ<br>ы |   |
| <b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>     |   |                  |                           |                                    |   |
| 1.1                                   | Слово и предложение                             | 5                |                           |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 1.2                                   | Фонетика  | 23               |                           |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 1.3                                   | Письмо  | 70               |                           |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 1.4                                   | Развитие речи                                   | 2                |                           |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| Итого по разделу                      |   | 100              |                           |                                    |   |
| <b>Раздел 2. Систематический курс</b> |   |                  |                           |                                    |   |
| 2.1                                   | Общие сведения о языке                          | 1                |                           |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2.2                                   | Фонетика  | 4                |                           |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2.3                                   | Графика   | 4                |                           |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2.4                                   | Лексика и морфология                            | 12               |                           |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2.5                                   | Синтаксис                                       | 5                |                           |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2.6                                   | Орфография и пунктуация                         | 14               |                           |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2.7                                   | Развитие речи                                   | 10               |                           |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| Итого по разделу                      |   | 50               |                           |                                    |   |
| Резервное время                       |   | 15               |                           |                                    |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ   |   | 165              | 0                         | 0                                  |   |

**2 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п | Наименован<br>ие разделов и<br>тем<br>программы | Количество часов |                           |                                    | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|--------------|---|------------------|---------------------------|------------------------------------|---|
|              |   | Всего            | Контр<br>ольные<br>работы | Пра<br>ктичес<br>кие<br>работ<br>ы |   |

|                                     |                         |     |    |   |   |
|-------------------------------------|-------------------------|-----|----|---|---|
| 1                                   | Общие сведения о языке  | 1   |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика      | 6   |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 3                                   | Лексика                 | 10  |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 4                                   | Состав слова            | 14  |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 5                                   | Морфология              | 19  |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 6                                   | Синтаксис               | 8   |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация | 50  | 8  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 8                                   | Развитие речи           | 30  |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| Резервное время                     |                         | 32  | 5  |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                         | 170 | 13 | 0 |   |

### 3 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 9                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 43               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 13               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 50               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 30               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| Резервное время                     |                                       | 17               | 5                  |                     |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              | 5                  | 0                   |   |

### 4 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                   |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|-------------------|---------------------|---|
|                                     |                                       | Всего            | Контактные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                |                   |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 2                |                   |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 5                |                   |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 5                |                   |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 43               |                   |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 16               |                   |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 50               |                   |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 30               |                   |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| Резервное время                     |                                       | 18               | 4                 |                     |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              | 4                 | 0                   |   |

## **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует требованиям к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение» (далее – ФРП «Литературное чтение»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочая программа включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей)) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 КЛАСС**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **2 КЛАСС**

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 КЛАСС**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### 4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте[1]**

##### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

##### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

##### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

- объяснять своими словами значение изученных понятий;

- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

• с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения.

Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;

- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания

- на заданную тему;

- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

- описывать (устно) картины природы;

- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении

- (слушании) произведения;
  - проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.
- Совместная деятельность* способствует формированию умений:
- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
  - распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### 3 КЛАСС

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение

к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### 4 КЛАСС

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).

Средства художественной выразительности в былинне: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былинне и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности

художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

- соблюдать правила взаимодействия;

- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/п                                 | Наименование разделов и тем программы                     | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                        |
|---------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>     |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1                                   | Развитие речи   | 4                | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 1.2                                   | Фонетика  | 4                | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 1.3                                   | Чтение  | 72               | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| Итого по разделу                      |   | 80               |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Систематический курс</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 2.1                                   | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)  | 6                | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2.2                                   | Произведения о детях и для детей                          | 9                | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2.3                                   | Произведения о родной природе                             | 6                | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2.4                                   | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры      | 4                | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2.5                                   | Произведения о братьях наших меньших                      | 7                | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2.6                                   | Произведения о маме                                       | 3                | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2.7                                   | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4                | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2.8                                   | Библиографическая культура (работа с детской книгой)      | 1                | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |

|                                     |     |   |   |  |
|-------------------------------------|-----|---|---|--|
| Итого по разделу                    | 40  |   |   |  |
| Резервное время                     | 12  | 0 | 0 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 132 | 0 | 0 |  |

### 2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                        |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1     | О нашей Родине  | 6                | 1                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2     | Фольклор (устное народное творчество)   | 16               | 1                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 3     | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)                   | 8                | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 4     | О детях и дружбе  | 12               | 1                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 5     | Мир сказок  | 12               | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 6     | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)                    | 12               | 1                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 7     | О братьях наших меньших   | 18               | 1                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 8     | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)            | 18               | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 9     | О наших близких, о семье  | 13               | 1                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 10    | Зарубежная литература   | 11               | 1                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 11    | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2                | 1                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
|       | Резервное время   | 8                | 1                  | 0                   |   |
|       | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ   | 136              | 9                  | 0                   |   |

### 3 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | О Родине и её истории   | 6                | 1                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> ЦОК |
| 2                                   | Фольклор (устное народное творчество)   | 16               | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> ЦОК |
| 3                                   | Творчество И.А.Крылова  | 4                | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> ЦОК |
| 4                                   | Творчество А.С.Пушкина  | 9                | 1                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> ЦОК |
| 5                                   | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века                   | 8                | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> ЦОК |
| 6                                   | Творчество Л.Н.Толстого   | 10               | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> ЦОК |
| 7                                   | Литературная сказка   | 9                | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> ЦОК |
| 8                                   | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века                    | 10               | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> ЦОК |
| 9                                   | Произведения о взаимоотношениях человека и животных                           | 16               | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> ЦОК |
| 10                                  | Произведения о детях  | 18               | 1                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> ЦОК |
| 11                                  | Юмористические произведения   | 6                | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> ЦОК |
| 12                                  | Зарубежная литература   | 10               | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> ЦОК |
| 13                                  | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 4                | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> ЦОК |
| Резервное время                     |   | 10               | 1                  | 0                   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 136              | 4                  | 0                   |   |

#### 4 КЛАСС

| № п/п                     | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                           |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                         | О Родине, героические страницы истории  | 12               | 1                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| 2                         | Фольклор (устное народное творчество)   | 11               | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| 3                         | Творчество И.А.Крылова  | 4                | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| 4                         | Творчество А.С.Пушкина  | 12               | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| 5                         | Творчество М. Ю. Лермонтова   | 4                | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| 6                         | Литературная сказка   | 9                | 1                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| 7                         | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века                      | 7                | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| 8                         | Творчество Л. Н. Толстого   | 7                | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| 9                         | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века                       | 6                | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| 10                        | Произведения о животных и родной природе                                      | 12               | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| 11                        | Произведения о детях  | 13               | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| 12                        | Пьеса   | 5                | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| 13                        | Юмористические произведения   | 6                | 1                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| 14                        | Зарубежная литература   | 8                | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| 15                        | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 7                | 0                  | 0                   | Библиотека<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> ЦОК |
| Резервное время           |   | 13               | 1                  | 0                   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО |   | 136              | 4                  | 0                   |   |

|           |  |  |  |  |
|-----------|--|--|--|--|
| ΠΡΟΓΡΑΜΜΕ |  |  |  |  |
|-----------|--|--|--|--|



# **ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальном уровне обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

## **Общая характеристика учебного предмета**

### **«Иностранный (английский) язык»**

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические

формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

## **Цели изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

— формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;

— расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

— освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

— использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);

— формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

— осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

— становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

— развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

— формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

— становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

— понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

— формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

— воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

— воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

— формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

## **Место учебного предмета**

### **«Иностранный (английский) язык» в учебном плане**

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 2 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

### **Коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо***

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

## **Языковые знания и навыки**

### ***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.* )

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book — books; a man — men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this — these*).

Количественные числительные (*1—12*).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

## **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

## **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

## Коммуникативные умения

### *Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### ***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо***

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, люби-

мые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

## **Языковые знания и навыки**

### ***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых

формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 КЛАСС**

## Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

## Коммуникативные умения

### *Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

### ***Аудирование***

Коммуникативные умения ***аудирования***.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

### ***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

### ***Письмо***

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

## **Языковые знания и навыки**

### ***Фонетическая сторона речи***

Нормы произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обра-

щении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

## **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

## **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

## **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

### ***Гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### ***Духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### ***Эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***Трудового воспитания:***

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

***Экологического воспитания:***

— бережное отношение к природе;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

***Ценности научного познания:***

— первоначальные представления о научной картине мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

***1) базовые логические действия:***

— сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

### **2) базовые исследовательские действия:**

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

— с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### **3) работа с информацией:**

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

### **1) *общение:***

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

### **2) *совместная деятельность:***

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

### **1) *самоорганизация:***

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
  - выстраивать последовательность выбранных действий;
- 2) самоконтроль:**
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
  - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

## **2 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

#### *Аудирование*

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глуби-

ной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

### ***Смысловое чтение***

— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

### ***Письмо***

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

## **Языковые знания и навыки**

### ***Фонетическая сторона речи***

— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

— применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

— правильно писать изученные слова;  
— заполнять пропуски словами; дописывать предложения;  
— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

### ***Лексическая сторона речи***

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

— использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

### ***Грамматическая сторона речи***

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

— распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в

составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

## **Социокультурные знания и умения**

— владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

## **3 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

#### *Аудирование*

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки

(время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

### ***Смысловое чтение***

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

### ***Письмо***

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

## **Языковые знания и навыки**

### ***Фонетическая сторона речи***

— применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

— применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

### ***Лексическая сторона речи***

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

### ***Грамматическая сторона речи***

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that* — *those*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

### **Социокультурные знания и умения**

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

## **4 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

— вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинку, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

— создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

— создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.

— представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

### ***Аудирование***

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

### ***Смысловое чтение***

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

— читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

### ***Письмо***

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

## **Языковые знания и навыки**

### ***Фонетическая сторона речи***

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

### ***Лексическая сторона речи***

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

### ***Грамматическая сторона речи***

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения**

— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

— знать некоторых литературных персонажей;

— знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

— кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета**

**2 класс**

| № п/п                          | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности                     | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---------------------------------------|----------------------|---|
|                                |                                       | всего            | контрольные работы | практические работы |               |                                       |                      |   |
| <b>Раздел 1. Мир моего «я»</b> |                                       |                  |                    |                     |               |                                       |                      |   |
| 1.1.                           | Приветствие, знакомство.              | 5                | 0                  | 0                   |               | Диалогическая речь;                   | Устный опрос         | <a href="http://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/alphabet">http://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/alphabet</a> |
| 1.2.                           | Моя семья.                            | 10               | 1                  | 0                   |               | Монологическая речь; смысловое чтение | Письменный контроль  | <a href="https://www.learnathome.ru/">https://www.learnathome.ru/</a>   |

|                                     |                        |    |   |   |  |   |                     |   |
|-------------------------------------|------------------------|----|---|---|--|---|---------------------|---|
| 1.3.                                | Мой день рождения      | 5  | 0 | 0 |  | Диалогическая речь; монологическая речь; письмо | Устный опрос        | <a href="http://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/birthdays">http://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/birthdays</a> |
| 1.4.                                | Моя любимая еда.       | 5  | 1 | 0 |  | Диалогическая речь; монологическая речь;        | Письменный контроль | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=utwgf_G91Eo">https://www.youtube.com/watch?v=utwgf_G91Eo</a>   |
| Итого по разделу                    |                        | 25 |   |   |  |   |                     |   |
| <b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b> |                        |    |   |   |  |   |                     |   |
| 2.1.                                | Любимый цвет, игрушка. | 6  | 0 | 0 |  | Диалогическая речь; смысловое чтение            | Устный опрос        | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ybt2jhCQ31A">https://www.youtube.com/watch?v=ybt2jhCQ31A</a>   |
| 2.2.                                | Любимые занятия.       | 6  | 1 | 0 |  | Монологическая                                  | Письменный          | <a href="http://learnenglishkids.britishcoun-">http://learnenglishkids.britishcoun-</a>   |

|                                  |                       |    |   |   |  |  |                        |   |
|----------------------------------|-----------------------|----|---|---|--|--|------------------------|---|
|                                  |                       |    |   |   |  | речь;<br>смысловое<br>чтение                   | контроль               | <a href="http://cil.org/flashcards/actions-flashcards">cil.org/flashcards/actions-flashcards</a>                    |
| <b>2.3.</b>                      | <b>Мой питомец.</b>   | 5  | 0 | 0 |  | Монологическая<br>речь;<br>смысловое<br>чтение | Устный опрос           | <a href="http://www.bilingual.ru/goods/poems/poems_2.html#1">http://www.bilingual.ru/goods/poems/poems_2.html#1</a> |
| <b>2.4.</b>                      | <b>Выходной день.</b> | 3  | 1 | 0 |  | Смысловое<br>чтение                            | Письменный<br>контроль | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=45VmrBWC_Ttw">https://www.youtube.com/watch?v=45VmrBWC_Ttw</a>             |
| <b>Итого по разделу</b>          |                       | 20 |   |   |  |  |                        |   |
| <b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b> |                       |    |   |   |  |  |                        |   |
| <b>3.1.</b>                      | <b>Моя школа.</b>     | 4  | 0 | 0 |  | Монологическая<br>речь;<br>смысловое<br>чтение | Устный опрос           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7i211NeJZRQ">https://www.youtube.com/watch?v=7i211NeJZRQ</a>               |

|                  |                                 |    |   |   |  |  |  |   |
|------------------|---------------------------------|----|---|---|--|--|--|---|
| 3.2.             | Мои друзья.                     | 8  | 1 | 0 |  | Диалогическая речь; монологическая речь; | Письменный контроль                            | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8EHUWeZbJMk">https://www.youtube.com/watch?v=8EHUWeZbJMk</a> |
| 3.3.             | Моя малая родина (город, село). | 3  | 1 | 0 |  | Смысловое чтение                         | Промежуточная аттестация (письменный контроль) | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EfD2k9beP-4">https://www.youtube.com/watch?v=EfD2k9beP-4</a> |
| Итого по разделу |                                 | 15 |   |   |  |  |  |   |

#### Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого язык

|      |   |   |   |   |  |                          |                     |   |
|------|---|---|---|---|--|--------------------------|---------------------|---|
| 4.1. | Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.    | 1 | 0 | 0 |  | Смысловое чтение         | Устный опрос        | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RvDIZoQLgIE">https://www.youtube.com/watch?v=RvDIZoQLgIE</a>   |
| 4.2. | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. | 3 | 1 | 0 |  | Смысловое чтение; письмо | Письменный контроль | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/short-stories/goldilocks-and-the-three-bears">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/short-stories/goldilocks-and-the-three-bears</a> |

|  |   |           |          |   |  |  |              |   |
|--|---|-----------|----------|---|--|--|--------------|---|
| 4.3.                                       | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество). | 4         | 0        | 0 |  | Монологическая речь;<br>смысловое чтение | Устный опрос | <a href="http://learnenglishkids.britishcouncil.org/short-stories/santas-little-helper">http://learnenglishkids.britishcouncil.org/short-stories/santas-little-helper</a> |
| <b>Итого по разделу:</b>                   |   | 8         |          |   |  |  |              |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | <b>68</b> | <b>7</b> |   |  |  |              |   |

### 3 класс

| № п/п                          | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности   | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---------------------|----------------------|---|
|                                |                                       | всего            | контрольные работы | практические работы |               |                     |                      |   |
| <b>Раздел 1. Мир моего «я»</b> |                                       |                  |                    |                     |               |                     |                      |   |
| 1.1.                           | <b>Моя семья.</b>                     | 5                | 1                  | 0                   |               | Диалогическая речь; | Письменный           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uVYP">https://www.youtube.com/watch?v=uVYP</a> |

|                         |                                   |    |   |   |  |   |                     |   |
|-------------------------|-----------------------------------|----|---|---|--|---|---------------------|---|
|                         |                                   |    |   |   |  | монологическая речь;<br>письмо                        | контроль            | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qD1pnquN_DM&amp;ab_channel=LearnEnglishwithKT">8U2I8NA&amp;ab_channel=LearnEnglishwithKT</a>                             |
| 1.2.                    | <b>Мой день рождения.</b>         | 4  | 0 | 0 |  | Диалогическая речь;<br>монологическая речь;<br>письмо | Устный опрос        | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/sPELL/the-birthday-party">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/sPELL/the-birthday-party</a>           |
| 1.3.                    | <b>Моя любимая еда.</b>           | 3  | 1 | 0 |  | Диалогическая речь;<br>монологическая речь;<br>письмо | Письменный контроль | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/food-1">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/food-1</a>                         |
| 1.4.                    | <b>Мой день (распорядок дня).</b> | 2  | 0 | 0 |  | Диалогическая речь;<br>монологическая речь;<br>письмо | Устный опрос        | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qD1pnquN_DM&amp;ab_channel=EnglishSinging">https://www.youtube.com/watch?v=qD1pnquN_DM&amp;ab_channel=EnglishSinging</a> |
| <b>Итого по разделу</b> |                                   | 14 |   |   |  |   |                     |   |

**Раздел 2. Мир моих увлечений.**

|      |                               |   |   |   |  |   |                     |   |
|------|-------------------------------|---|---|---|--|---|---------------------|---|
| 2.1. | <b>Любимая игрушка, игра.</b> | 2 | 1 | 0 |  | Диалогическая речь;<br>монологическая речь                      | Письменный контроль | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/toys-1">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/toys-1</a>                         |
| 2.2. | <b>Мой питомец.</b>           | 2 | 0 | 0 |  | Диалогическая речь;<br>монологическая речь                      | Устный опрос        | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/pets">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/pets</a>                   |
| 2.3. | <b>Любимые занятия.</b>       | 2 | 0 | 0 |  | Диалогическая речь;<br>монологическая речь                      | Устный опрос        | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N1o4oOXLOZc&amp;ab_channel=EnglishSinging">https://www.youtube.com/watch?v=N1o4oOXLOZc&amp;ab_channel=EnglishSinging</a> |
| 2.4. | <b>Любимая сказка.</b>        | 2 | 0 | 0 |  | Диалогическая речь;<br>монологическая речь;<br>смысловое чтение | Устный опрос        | <a href="http://www.childrensbooksonline.org/library.htm">http://www.childrensbooksonline.org/library.htm</a>   |

|                                   |                                     |    |   |   |  |  |                     |   |
|-----------------------------------|-------------------------------------|----|---|---|--|--|---------------------|---|
| 2.5.                              | <b>Выходной день.</b>               | 9  | 1 | 0 |  | Диалогическая речь;<br>монологическая речь;<br>письмо;<br>смысловое чтение | Письменный контроль | <a href="https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/parents-and-children/activities-for-children/a1-level/signing-and-learn-into-town-part-1/">https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/parents-and-children/activities-for-children/a1-level/signing-and-learn-into-town-part-1/</a> |
| 2.6.                              | <b>Каникулы.</b>                    | 3  | 0 | 0 |  | Диалогическая речь;<br>монологическая речь;<br>письмо                      | Устный опрос        | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/holidays">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/holidays</a>   |
| <b>Итого по разделу</b>           |                                     | 20 |   |   |  |  |                     |   |
| <b>Раздел 3. Мир вокруг меня.</b> |                                     |    |   |   |  |  |                     |   |
| 3.1.                              | <b>Моя комната (квартира, дом).</b> | 2  | 0 | 0 |  | Монологическая речь;<br>письмо   | Устный опрос        | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/family">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/family</a>   |
| 3.2.                              | <b>Моя школа.</b>                   | 3  | 1 | 0 |  | Монологическая речь;   | Письменный контроль | <a href="http://www.study-languages-online.com/ru/en/kids-lesson.html?">http://www.study-languages-online.com/ru/en/kids-lesson.html?&gt;</a>   |

|      |  |   |   |   |  |  |                     |   |
|------|--|---|---|---|--|--|---------------------|---|
|      |  |   |   |   |  | письмо   |                     | <a href="#">opic=classroom</a>  |
| 3.3. | <b>Мои друзья.</b>                     | 1 | 0 | 0 |  | Диалогическая речь;<br>смысловое чтение                                    | Устный опрос        | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/short-stories/the-lion-and-the-mouse">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/short-stories/the-lion-and-the-mouse</a>       |
| 3.4. | <b>Моя малая родина (город, село).</b> | 2 | 0 | 0 |  | Диалогическая речь;<br>монологическая речь;<br>смысловое чтение            | Устный опрос        | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/places-to-wn-1">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/places-to-wn-1</a>                             |
| 3.5. | <b>Дикие и домашние животные.</b>      | 6 | 1 | 0 |  | Диалогическая речь;<br>монологическая речь;<br>письмо;<br>смысловое чтение | Письменный контроль | <a href="http://www.study-languages-online.com/ru/en/kids-lesson.html?topic=domestic_animals">http://www.study-languages-online.com/ru/en/kids-lesson.html?topic=domestic_animals</a> |
| 3.6. | <b>Погода. Времена года (месяцы)</b>   | 6 | 0 | 0 |  | Диалогическая речь;  | Устный опрос        | <a href="https://www.cambridgeeng-">https://www.cambridgeeng-</a>   |

|   |   |           |          |          |  |  |   |  |
|---|---|-----------|----------|----------|--|--|---|--|
|   |   |           |          |          |  | монологическая речь;<br>письмо;<br>смысловое чтение                        |   | <a href="http://lish.org/learning-english/parents-and-children/activities-for-children/a1-level/m-rw-05-whats-the-weather-like/">lish.org/learning-english/parents-and-children/activities-for-children/a1-level/m-rw-05-whats-the-weather-like/</a> |
| <b>Итого по разделу</b>                                   |   | <b>20</b> |          |          |  |  |   |  |
| <b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка.</b> |   |           |          |          |  |  |   |  |
| <b>4.1.</b>   | <b>Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты.</b> | <b>7</b>  | <b>1</b> | <b>0</b> |  | Диалогическая речь;<br>монологическая речь;<br>письмо;<br>смысловое чтение | Промежуточная аттестация<br>(письменный контроль) | <a href="https://multimedia-english.com/videos/section/kids-5">https://multimedia-english.com/videos/section/kids-5</a>  |
| <b>4.2.</b>   | <b>Произведения детского фольклора.<br/>Литературные персона-</b>                                     | <b>2</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> |  | Монологическая речь;   | Устный опрос                                      | <a href="http://www.childrensbooksonline.org/libra">http://www.childrensbooksonline.org/libra</a>  |

|                                     |   |    |   |   |  |   |              |   |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|---|--------------|---|
|                                     | жи детских книг.  |    |   |   |  | Смысловое чтение  |              | <a href="#">ry.htm</a>  |
| 4.3.                                | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка | 5  | 0 | 0 |  | Диалогическая речь; монологическая речь; смысловое чтение | Устный опрос | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/hallo-ween">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/hallo-ween</a> |
| Итого по разделу                    |   | 14 |   |   |  |   |              |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68 | 7 |   |  |   |              |   |

#### 4 класс

| № п/п                    | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности                  | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|------------------------------------|----------------------|---|
|                          |                                       | всего            | контрольные работы | практические работы |               |                                    |                      |   |
| Раздел 1. Мир моего «я». |                                       |                  |                    |                     |               |                                    |                      |   |
| 1.1.                     | Моя семья.                            | 3                | 0                  | 0                   |               | Диалогическая речь; монологическая | Устный опрос         | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/</a> |

|                                      |   |    |   |   |  |  |                        |  |
|--------------------------------------|---|----|---|---|--|--|------------------------|--|
|                                      |   |    |   |   |  | гическая речь;<br>письмо; смыс-<br>ловое чтение            |                        | <a href="http://cil.org/category/topics/family">cil.org/category/t<br/>opics/family</a>  |
| 1.2.                                 | <b>Мой день рождения,<br/>подарки.</b>                            | 4  | 1 | 0 |  | Диалогическая<br>речь; моноло-<br>гическая речь;<br>письмо | Письменный<br>контроль | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/birthdays">https://learnenglis<br/>hkids.britishcoun<br/>cil.org/category/t<br/>opics/birthdays</a> |
| 1.3.                                 | <b>Моя любимая еда.</b>   | 3  | 1 | 0 |  | Диалогическая<br>речь; моноло-<br>гическая речь;<br>письмо | Письменный<br>контроль | <a href="https://www.englishclub.com/kids/quiz-zes/foods-picture-quiz.php">https://www.engl<br/>shclub.com/kids/<br/>quiz-<br/>zes/foods-picture-<br/>quiz.php</a>       |
| 1.4.                                 | <b>Мой день (распорядок<br/>дня, домашние обязанно-<br/>сти).</b> | 2  | 0 | 0 |  | Диалогическая<br>речь; моноло-<br>гическая речь;<br>письмо | Устный опрос           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zdz7mDW0eI">https://www.yout<br/>ube.com/watch?v<br/>=zdz7mDW0eI</a>  |
| <b>Итого по разделу</b>              |   | 12 |   |   |  |  |                        |  |
| <b>Раздел 2. Мир моих увлечений.</b> |   |    |   |   |  |  |                        |  |

|      |  |   |   |   |  |   |                     |   |
|------|--|---|---|---|--|---|---------------------|---|
| 2.1. | <b>Любимая игрушка, игра.</b>            | 1 | 0 | 0 |  | Диалогическая речь; монологическая речь; смысловое чтение | Устный опрос        | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/toys">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/toys</a>   |
| 2.2. | <b>Мой питомец.</b>                      | 3 | 0 | 0 |  | Монологическая речь; письмо; смысловое чтение             | Устный опрос        | <a href="https://www.fred-diesville.com/songs/farm-animals-song/">https://www.fred-diesville.com/songs/farm-animals-song/</a>                     |
| 2.3. | <b>Любимые занятия. Занятия спортом.</b> | 4 | 1 | 0 |  | Диалогическая речь; монологическая речь; письмо           | Письменный контроль | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/sport">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/sport</a> |
| 2.4. | <b>Любимая сказка/история/рассказ.</b>   | 2 | 0 | 0 |  | Монологическая речь; смысловое чтение                     | Устный опрос        | <a href="http://www.childrensbooksonline.org/library.htm">http://www.childrensbooksonline.org/library.htm</a>                                     |
| 2.5. | <b>Выходной день.</b>                    | 3 | 1 | 0 |  | Диалогическая речь; монологическая речь;                  | Письменный контроль | <a href="https://www.fred-diesville.com/songs/zoo-animal-song/">https://www.fred-diesville.com/songs/zoo-animal-song/</a>                         |

|                                   |  |    |   |   |  |   |              |   |
|-----------------------------------|--|----|---|---|--|---|--------------|---|
|                                   |  |    |   |   |  | письмо; смысловое чтение                        |              | <a href="#">ng/</a>   |
| 2.6.                              | <b>Каникулы.</b>   | 3  | 0 | 0 |  | Диалогическая речь; монологическая речь; письмо | Устный опрос | <a href="https://assets.cambridgeenglish.org/activities-for-children/s-l-01-storyline-output/story_html5.html?lms=1">https://assets.cambridgeenglish.org/activities-for-children/s-l-01-storyline-output/story_html5.html?lms=1</a>                                   |
| <b>Итого по разделу</b>           |  | 16 |   |   |  |   |              |   |
| <b>Раздел 3. Мир вокруг меня.</b> |  |    |   |   |  |   |              |   |
| 3.1.                              | <b>Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера.</b> | 3  | 0 | 0 |  | Монологическая речь; письмо; смысловое чтение   | Устный опрос | <a href="https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/parents-and-children/activities-for-children/a1-level/m-l-01-in-the-home/">https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/parents-and-children/activities-for-children/a1-level/m-l-01-in-the-home/</a> |

|      |  |   |   |   |  |   |                     |   |
|------|--|---|---|---|--|---|---------------------|---|
| 3.2. | <b>Моя школа, любимые учебные предметы.</b>        | 4 | 1 | 0 |  | Диалогическая речь; монологическая речь; смысловое чтение | Письменный контроль | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/school">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/school</a>   |
| 3.3. | <b>Мои друзья, их внешность и черты характера.</b> | 3 | 0 | 0 |  | Диалогическая речь; монологическая речь; смысловое чтение | Устный опрос        | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/friends">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/friends</a>   |
| 3.4. | <b>Моя малая родина (город, село).</b>             | 2 | 0 | 0 |  | Монологическая речь; письмо; смысловое чтение             | Устный опрос        | <a href="https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/parents-and-children/activities-for-children/a1-level/sing-and-learn-intro-town-part-2/">https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/parents-and-children/activities-for-children/a1-level/sing-and-learn-intro-town-part-2/</a> |
| 3.5. | <b>Путешествия.</b>                                | 2 | 0 | 0 |  | Диалогическая речь; письмо; смысловое                     | Устный опрос        | <a href="https://www.youtube.com/watch?v">https://www.youtube.com/watch?v</a>   |

|                         |                                       |    |   |   |  |   |                     |   |
|-------------------------|---------------------------------------|----|---|---|--|---|---------------------|---|
|                         |                                       |    |   |   |  | чтение  |                     | <a href="#">=i3VsRuuRxxhE</a>   |
| 3.6.                    | <b>Дикие и домашние животные.</b>     | 3  | 1 | 0 |  | Диалогическая речь; письмо; смысловое чтение              | Письменный контроль | <a href="https://www.englishclub.com/kids/quiz-zes/animals-picture-quiz.php">https://www.englishclub.com/kids/quiz-zes/animals-picture-quiz.php</a>   |
| 3.7.                    | <b>Погода. Времена года (месяцы).</b> | 5  | 0 | 0 |  | Диалогическая речь; письмо; смысловое чтение              | Устный опрос        | <a href="https://multimedia-english.com/videos/kids/lesson/how-the-weather-its-sunny-song-story-english-singing-6565">https://multimedia-english.com/videos/kids/lesson/how-the-weather-its-sunny-song-story-english-singing-6565</a> |
| 3.8.                    | <b>Покупки.</b>                       | 3  | 0 | 0 |  | Диалогическая речь; монологическая речь; смысловое чтение | Устный опрос        | <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/shopping">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/shopping</a>   |
| <b>Итого по разделу</b> |                                       | 25 |   |   |  |   |                     |   |

**Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка.**

|      |   |   |   |   |  |   |  |   |
|------|---|---|---|---|--|---|--|---|
| 4.1. | <b>Россия и страна/страны изучаемого языка.</b>                       | 4 | 1 | 0 |  | Монологическая речь; письмо; смысловое чтение             | Промежуточная аттестация (письменный контроль) | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_92izd2AQoTig">https://www.youtube.com/watch?v=_92izd2AQoTig</a>   |
| 4.2. | <b>Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты.</b> | 2 | 0 | 0 |  | Монологическая речь; письмо; смысловое чтение             | Устный опрос                                   | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6guMDO3mNcg&amp;ab_channel=Nexoxide">https://www.youtube.com/watch?v=6guMDO3mNcg&amp;ab_channel=Nexoxide</a> |
| 4.3. | <b>Произведения детского фольклора.</b>                               | 3 | 0 | 0 |  | Диалогическая речь; монологическая речь; смысловое чтение | Устный опрос                                   | <a href="https://www.englishclub.com/kids/stories/">https://www.englishclub.com/kids/stories/</a>   |
| 4.4. | <b>Литературные персонажи детских книг.</b>                           | 3 | 0 | 0 |  | Монологическая речь; письмо; смысловое чтение             | Устный опрос                                   | <a href="http://www.childrensbooksonline.org/library.htm">http://www.childrensbooksonline.org/library.htm</a>   |

|  |  |           |          |          |  |   |              |   |
|--|--|-----------|----------|----------|--|---|--------------|---|
| 4.5.                                       | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. | 3         | 0        | 0        |  | Диалогическая речь; монологическая речь; смысловое чтение | Устный опрос | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XyMBvHiErhA&amp;ab_channel=KidsLearningVideos">https://www.youtube.com/watch?v=XyMBvHiErhA&amp;ab_channel=KidsLearningVideos</a> |
| <b>Итого по разделу</b>                    |  | <b>15</b> |          |          |  |   |              |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | <b>68</b> | <b>7</b> | <b>0</b> |  |   |              |   |

# **МАТЕМАТИКА**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Математика» для 1—4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования и тематическое планирование изучения курса.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения

каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика видов деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы (раздела). Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и

пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);

- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни — возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы

устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

В учебном плане на изучение математики в 1-3 классах отводится по 5 часов в неделю, а в 4 классе — 4 часа. Всего 641 час. Из них: в 1 классе — 165 часов, во 2 классе — 170 часов, 3 классе — 170 часов, 4 классе — 136 часов.

### **Содержание учебного предмета**

Основное содержание обучения в примерной программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

## **1 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

## **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

### *Универсальные познавательные учебные действия:*

— наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

— обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

— понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;

— наблюдать действие измерительных приборов;

— сравнивать два объекта, два числа;

— распределять объекты на группы по заданному основанию;

- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*Работа с информацией:*

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

*Совместная деятельность:*

- участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## 2 КЛАСС

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор

соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

## Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

### *Универсальные познавательные учебные действия:*

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

### *Работа с информацией:*

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

### *Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

— использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

— называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

— записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.

— конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

— следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

— организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

— проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

— находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

*Совместная деятельность:*

— принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

— участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

— решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

— совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### 3 КЛАСС

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

#### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

## **Универсальные учебные действия**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

*Работа с информацией:*

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

— устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

— использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

— использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

— строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;

— объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ...», «больше/меньше в ... », «равно»;

— использовать математическую символику для составления числовых выражений;

— выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

— участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

— проверять ход и результат выполнения действия;

— вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

— формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

— выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

*Совместная деятельность:*

— при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

— договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

— выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## 4 КЛАСС

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость,

время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

## Универсальные учебные действия

### *Универсальные познавательные учебные действия:*

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

### *Работа с информацией:*

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

### *Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;

- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

*Совместная деятельность:*

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

— осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

— применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

— осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

— применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

— работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

— оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

— оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

— пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

### **Универсальные познавательные учебные действия:**

#### *1) Базовые логические действия:*

— устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

— применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

— приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

— представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

#### *2) Базовые исследовательские действия:*

— проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

— понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

— применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

#### *3) Работа с информацией:*

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

— читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

— представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

— принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

— конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

— использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

— комментировать процесс вычисления, построения, решения;

— объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

— в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

— создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида — описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

— ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

— самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

*1) Самоорганизация:*

— планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

— выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

### *2) Самоконтроль:*

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

— выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

— находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

### *3) Самооценка:*

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

— оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

—

### **Совместная деятельность:**

— участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

— осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

— читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

— пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

— устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

— выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

— называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);

— находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

— использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

— определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

— решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

— различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

— на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;

— выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

— находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

— находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

— находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

— представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

— сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

— обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

— подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

— составлять (дополнять) текстовую задачу;

— проверять правильность вычислений.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

— читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

— находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

— выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно);

умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);

— выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

— устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

— использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить

логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;

— использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

— использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

— использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

— определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

— решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

— решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т. п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

— различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

— изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

— различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать

в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

— выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

— формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;

— классифицировать объекты по заданым/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

— извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

— заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

— использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

— выбирать рациональное решение;

— составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

— конструировать ход решения математической задачи;

— находить все верные решения задачи из предложенных.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета  
1 класс**

| № п/п                  | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности   | Виды, формы контроля               | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|------------------------------------|---|
|                        |  | всего            | контрольные работы | практические работы |               |   |                                    |   |
| <b>Раздел 1. Числа</b> |  |                  |                    |                     |               |   |                                    |   |
| 1.1.                   | <b>Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.</b>  | 19               | 0                  | 5                   |               | Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно;  | Устный опрос; Письменный контроль; | <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a><br><a href="http://www.center.fio.ru">www.center.fio.ru</a><br><a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a>  |
| 1.2.                   | <b>Единица счёта. Десяток.</b>   | 1                | 0                  | 0                   |               | Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно;  | Устный опрос; Письменный контроль; | <a href="http://www.freepuzzles.com">http://www.freepuzzles.com</a><br><a href="http://playroom.com.ru">http://playroom.com.ru</a><br><a href="http://www.uroki.net/">http://www.uroki.net/</a>   |
| 1.3.                   | <b>Счёт предметов, запись результата цифрами.</b>  | 1                | 0                  | 0                   |               | Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно;  | Устный опрос; Письменный контроль; | <a href="http://www.funbrain.com/kidscenter.html">http://www.funbrain.com/kidscenter.html</a><br><a href="http://suhin.narod.ru/zag1.htm">http://suhin.narod.ru/zag1.htm</a><br><a href="http://www.edu.rin.ru/cgi-bin/article.pl?idp=1099">http://www.edu.rin.ru/cgi-bin/article.pl?idp=1099</a> |
| 1.4.                   | <b>Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.</b>                                  | 1                | 0                  | 0                   |               | Словесное описание группы предметов, ряда чисел;  | Устный опрос;                      | <a href="http://www.ed.gov.ni">http://www.ed.gov.ni</a><br><a href="http://baby.com.ua/igr.html">http://baby.com.ua/igr.html</a>  |
| 1.5.                   | <b>Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.</b> | 3                | 0                  | 0                   |               | Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно;<br>Цифры: знаки сравнения; равенства; арифметических действий; | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://www.freepuzzles.com">http://www.freepuzzles.com</a><br><a href="http://playroom.com.ru">http://playroom.com.ru</a><br><a href="http://www.uroki.net/">http://www.uroki.net/</a>   |
| 1.6.                   | <b>Число и цифра 0 при измерении, вычислении.</b>  | 2                | 0                  | 0                   |               | Работа в парах/группах. Формулирование вопросов, связанных с порядком чисел, увеличением/уменьшением числа на несколько единиц, установлением закономерности в ряду чисел;  | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://www.ed.gov.ni">http://www.ed.gov.ni</a><br><a href="http://baby.com.ua/igr.html">http://baby.com.ua/igr.html</a>  |

|                  |  |    |   |     |  |  |   |   |  |
|------------------|--|----|---|-----|--|--|---|---|--|
| 1.7.             | <b>Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.</b>   | 2  | 0 | 0   |  | Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел;  | Устный опрос;   | <a href="http://www.funbrain.com/kidscenter.html">http://www.funbrain.com/kidscenter.html</a><br><a href="http://suhin.narod.ru/zag1.htm">http://suhin.narod.ru/zag1.htm</a><br><a href="http://www.edu.rin.ru/cgi-bin/article.pl?idp=1099">http://www.edu.rin.ru/cgi-bin/article.pl?idp=1099</a> |  |
| 1.8.             | <b>Однозначные и двузначные числа.</b>                   | 2  | 0 | 0.5 |  | Чтение и запись по образцу и самостоятельно групп чисел, геометрических фигур в заданном и самостоятельно установленном порядке;   | Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа; | <a href="http://www.freepuzzles.com">http://www.freepuzzles.com</a><br><a href="http://playroom.com.ru">http://playroom.com.ru</a><br><a href="http://www.uroki.net/">http://www.uroki.net/</a>   |  |
| 1.9.             | <b>Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц</b> | 2  | 0 | 0.5 |  | Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно; | Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа; | <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a><br><a href="http://www.center.fio.ru">www.center.fio.ru</a><br><a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a>  |  |
| Итого по разделу |  | 33 |   |     |  |  |   |   |  |

### Раздел 2. Величины

|                  |  |   |   |     |  |  |   |   |  |
|------------------|--|---|---|-----|--|--|---|---|--|
| 2.1.             | <b>Длина и её измерение с помощью заданной мерки.</b>  | 2 | 0 | 0.5 |  | Знакомство с приборами для измерения величин;<br>Линейка как простейший инструмент измерения длины;  | Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа; | <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a><br><a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a><br><a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> |  |
| 2.2.             | <b>Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.</b> | 1 | 0 | 0   |  | Наблюдение действия измерительных приборов;<br>Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни;<br>Использование линейки для измерения длины отрезка; | Устный опрос;   | <a href="http://www.freepuzzles.com">http://www.freepuzzles.com</a><br><a href="http://playroom.com.ru">http://playroom.com.ru</a><br><a href="http://www.uroki.net/">http://www.uroki.net/</a>   |  |
| 2.3.             | <b>Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.</b>                              | 5 | 0 | 2   |  | Коллективная работа по различению и сравнению величин;   | Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа; | <a href="http://www.freepuzzles.com">http://www.freepuzzles.com</a><br><a href="http://playroom.com.ru">http://playroom.com.ru</a><br><a href="http://www.uroki.net/">http://www.uroki.net/</a>   |  |
| Итого по разделу |  | 8 |   |     |  |  |   |   |  |

### Раздел 3. Арифметические действия

|      |  |   |   |     |  |   |  |   |
|------|--|---|---|-----|--|---|--|---|
| 3.1. | <b>Сложение и вычитание чисел в пределах 20.</b>   | 3 | 0 | 2   |  | Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.;   | Устный опрос; Письменный контроль;<br>Практическая работа; | <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a><br><a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a><br><a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a>       |
| 3.2. | <b>Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.</b> | 7 | 0 | 2.5 |  | Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.;   | Устный опрос; Письменный контроль;<br>Практическая работа; | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a><br><a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a><br><a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a>             |
| 3.3. | <b>Вычитание как действие, обратное сложению.</b>  | 4 | 0 | 2   |  | Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы;   | Устный опрос; Письменный контроль;<br>Практическая работа; | <a href="http://samouchka.com.ua">samouchka.com.ua</a><br><a href="http://www.otlichnyk.ru">www.otlichnyk.ru</a><br><a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> |
| 3.4. | <b>Неизвестное слагаемое.</b>  | 6 | 0 | 2.5 |  | Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы;   | Устный опрос; Письменный контроль;<br>Практическая работа; | <a href="http://www.ed.gov.ni">http://www.ed.gov.ni</a><br><a href="http://baby.com.ua/igr.html">http://baby.com.ua/igr.html</a>  |
| 3.5. | <b>Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.</b>   | 7 | 0 | 3   |  | Пропедевтика исследовательской работы: перестановка слагаемых при сложении (обсуждение практических и учебных ситуаций);  | Устный опрос; Письменный контроль;<br>Практическая работа; | <a href="http://www.ed.gov.ni">http://www.ed.gov.ni</a><br><a href="http://baby.com.ua/igr.html">http://baby.com.ua/igr.html</a>  |
| 3.6. | <b>Прибавление и вычитание нуля.</b>   | 2 | 0 | 0   |  | Моделирование. Иллюстрация с помощью предметной модели переместительного свойства сложения, способа нахождения неизвестного слагаемого. Под руководством педагога выполнение счёта с использованием заданной единицы счёта; | Практическая работа;                                       | <a href="http://samouchka.com.ua">samouchka.com.ua</a><br><a href="http://www.otlichnyk.ru">www.otlichnyk.ru</a><br><a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> |

|                                   |  |    |   |     |  |   |   |   |
|-----------------------------------|--|----|---|-----|--|---|---|---|
| 3.7.                              | Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.             | 9  | 0 | 3   |  | Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами;  | Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;       | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a><br><a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a><br><a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a>   |
| 3.8.                              | Вычисление суммы, разности трёх чисел.   | 7  | 0 | 2.5 |  | Дидактические игры и упражнения, связанные с выбором, составлением сумм, разностей с заданным результатом действия; сравнением значений числовых выражений (без вычислений), по результату действия;  | Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;       | <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a><br><a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a><br><a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a>   |
| Итого по разделу                  |  | 45 |   |     |  |   |   |   |
| <b>Раздел 4. Текстовые задачи</b> |  |    |   |     |  |   |   |   |
| 4.1.                              | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. | 4  | 0 | 1.5 |  | Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи);   | Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;       | <a href="http://www.otlichnyk.ru/znanaya_stranamasterov.ru">www.otlichnyk.ru/znanaya_stranamasterov.ru</a><br><a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a>   |
| 4.2.                              | Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.                | 5  | 1 | 0   |  | Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи);   | Устный опрос; Письменный контроль; Диагностическая работа №2; | <a href="http://www.4stupeni.ru">http://www.4stupeni.ru</a><br><a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a>   |
| 4.3.                              | Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.          | 4  | 0 | 1.5 |  | Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели; | Письменный контроль; Практическая работа;                     | <a href="http://www.funbrain.com/kidscenter.html">http://www.funbrain.com/kidscenter.html</a><br><a href="http://suhin.narod.ru/zag1.htm">http://suhin.narod.ru/zag1.htm</a><br><a href="http://www.edu.rin.ru/cgi-bin/article.pl?idp=1099">http://www.edu.rin.ru/cgi-bin/article.pl?idp=1099</a> |
| 4.4.                              | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.        | 3  | 0 | 1.5 |  | Соотнесение текста задачи и её модели;  | Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;       | <a href="http://www.4stupeni.ru">http://www.4stupeni.ru</a><br><a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a>   |

|   |   |    |   |     |  |  |   |   |  |
|---|---|----|---|-----|--|--|---|---|--|
| 4.5.  | Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).           | 5  | 0 | 2   |  | Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколько осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче; | Письменный контроль;<br>Практическая работа;            | <a href="http://www.otlichnyk.ru/znayka-strana-masterov.ru">www.otlichnyk.ru/znayka-strana-masterov.ru</a><br><a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a>                                   |  |
| Итого по разделу  |   | 21 |   |     |  |  |   |   |  |
| <b>Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b> |   |    |   |     |  |  |   |   |  |
| 5.1.  | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. | 3  | 0 | 1   |  | Распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей;  | Устный опрос; Практическая работа;                      | <a href="http://www.funbrain.com">http://www.funbrain.com</a><br><a href="http://www.openworld.ru">http://www.openworld.ru</a><br><a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a> |  |
| 5.2.  | Распознавание объекта и его отражения.  | 3  | 0 | 1   |  | Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Расположи фигуры в заданном порядке», «Найди модели фигур в классе» и т. п.;   | Устный опрос; Практическая работа;                      | <a href="http://www.edu.rin.ru">http://www.edu.rin.ru</a><br><a href="http://playroom.com.ru">http://playroom.com.ru</a><br><a href="http://www.math.ru">http://www.math.ru</a>                     |  |
| 5.3.  | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.  | 2  | 1 | 0   |  | Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Расположи фигуры в заданном порядке», «Найди модели фигур в классе» и т. п.;   | Устный опрос; Диагностическая работа №1;                | <a href="http://www.mccme.ru">http://www.mccme.ru</a><br><a href="http://www.bymath.net">http://www.bymath.net</a><br><a href="http://www.otlichnyk.ru">www.otlichnyk.ru</a>                        |  |
| 5.4.  | Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.  | 5  | 0 | 2.5 |  | Практические работы: измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата, сторон прямоугольника. Комментирование хода и результата работы; установление соответствия результата и поставленного вопроса;                              | Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа; | <a href="http://www.mccme.ru">http://www.mccme.ru</a><br><a href="http://www.bymath.net">http://www.bymath.net</a><br><a href="http://www.otlichnyk.ru">www.otlichnyk.ru</a>                        |  |
| 5.5.  | Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.   | 4  | 0 | 1.5 |  | Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции;  | Устный опрос; Практическая работа;                      | <a href="http://www.edu.rin.ru">http://www.edu.rin.ru</a><br><a href="http://playroom.com.ru">http://playroom.com.ru</a><br><a href="http://www.math.ru">http://www.math.ru</a>                     |  |

|  |  |    |   |     |  |   |   |   |  |
|--|--|----|---|-----|--|---|---|---|--|
| 5.6.                                       | <b>Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.</b>   | 5  | 1 | 1   |  | Предметное моделирование заданной фигуры из различных материалов (бумаги, палочек, трубочек, проволоки и пр.), составление из других геометрических фигур;  | Устный опрос;<br>Практическая работа;<br>Промежуточная аттестация (комплексная работа); | <a href="http://www.funbrain.com">http://www.funbrain.com</a><br><a href="http://www.openworld.ru">http://www.openworld.ru</a><br><a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a> |  |
| Итого по разделу                           |  | 22 |   |     |  |   |   |   |  |
| <b>Раздел 6. Математическая информация</b> |  |    |   |     |  |   |   |   |  |
| 6.1.                                       | <b>Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу (по заданным признакам).</b> | 2  | 0 | 0   |  | Коллективное наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами;  | Устный опрос;   | <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a><br><a href="http://www.center.fio.ru">www.center.fio.ru</a><br><a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a>              |  |
| 6.2.                                       | <b>Группировка объектов по заданному признаку.</b>   | 3  | 0 | 1   |  | Дифференцированное задание: составление предложений, характеризующих положение одного предмета относительно другого. Моделирование отношения («больше», «меньше», «равно»), переместительное свойство сложения; | Устный опрос; Практическая работа;  | <a href="http://www.edu.rin.ru">http://www.edu.rin.ru</a><br><a href="http://playroom.com.ru">http://playroom.com.ru</a><br><a href="http://www.math.ru">http://www.math.ru</a>                     |  |
| 6.3.                                       | <b>Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.</b>  | 3  | 0 | 1   |  | Наблюдение за числами в окружающем мире, описание словами наблюдаемых фактов, закономерностей;  | Устный опрос; Практическая работа;  | <a href="http://www.otlichnyk.ru/znayka-strana-masterov.ru">www.otlichnyk.ru/znayka-strana-masterov.ru</a><br><a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a>                                   |  |
| 6.4.                                       | <b>Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.</b>                                      | 2  | 0 | 1   |  | Знакомство с логической конструкцией «Если ... , то...».Верно или неверно: формулирование и проверка предложения;   | Устный опрос; Практическая работа;  | <a href="http://www.mccme.ru">http://www.mccme.ru</a><br><a href="http://www.bymath.net">http://www.bymath.net</a><br><a href="http://www.otlichnyk.ru">www.otlichnyk.ru</a>                        |  |
| 6.5.                                       | <b>Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу.</b>                          | 3  | 1 | 0.5 |  | Ориентировка в книге, на странице учебника, использование изученных терминов для описания положения рисунка, числа, задания и пр. на странице, на листе бумаги;   | Устный опрос;<br>Практическая работа;<br>Диагностическая работа №3;                     | <a href="http://www.otlichnyk.ru/znayka-strana-masterov.ru">www.otlichnyk.ru/znayka-strana-masterov.ru</a><br><a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a>                                   |  |

|                                     |   |     |   |    |  |   |                                    |  |
|-------------------------------------|---|-----|---|----|--|---|------------------------------------|--|
| 6.6.                                | <b>Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).</b>   | 3   | 0 | 1  |  | Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр.;  | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://www.edu.rin.ru">http://www.edu.rin.ru</a><br><a href="http://playroom.com.ru">http://playroom.com.ru</a><br><a href="http://www.math.ru">http://www.math.ru</a>        |
| 6.7.                                | <b>Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.</b> | 3   | 0 | 1  |  | Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.); | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a><br><a href="http://www.center.fio.ru">www.center.fio.ru</a><br><a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> |
| Итого по разделу:                   |   | 19  |   |    |  |   |                                    |  |
| Резервное время                     |   | 17  |   |    |  |   |                                    |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 165 | 4 | 45 |  |   |                                    |  |

## 2 класс

| № п/п           | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности  | Виды, формы контроля  | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|-----------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|---|--|
|                 |   | всего            | контрольные работы | практические работы |               |  |   |  |
| Раздел 1. Числа |   |                  |                    |                     |               |  |   |  |
| 1.1.            | <b>Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение.</b>  | 5                | 1                  | 0                   |               | Устная и письменная работа с числами: чтение, составление, сравнение, изменение; счёт единицами, двойками, тройками от заданного числа в порядке убывания/возрастания; | Устный опрос; Практическая работа; Контрольная работа; Числа в пределах 100: чтение; запись; десятичный состав; сравнение.; | Мат-Решка". Математический онлайн-тренажёр 1-4 классы.                                 |
| 1.2.            | <b>Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.</b> | 3                | 0.5                | 0                   |               | Оформление математических записей;   | Устный опрос;   | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a> –Математика для всех |

|                           |  |    |     |   |  |   |   |   |  |
|---------------------------|--|----|-----|---|--|---|---|---|--|
| 1.3.                      | <b>Чётные и нечётные числа.</b>  | 2  | 0   | 0 |  | Учебный диалог: формулирование предположения о результате сравнения чисел, его словесное объяснение (устно, письменно);   | Устный опрос;   | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br>–Математика для всех   |  |
| 1.4.                      | <b>Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.</b>   | 4  | 0.5 | 0 |  | Учебный диалог: обсуждение возможности представления числа разными способами (предметная модель, запись словами, с помощью таблицы разрядов, в виде суммы разрядных слагаемых); | Практическая работа;<br>Тестирование;   | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br>–Математика для всех   |  |
| 1.5.                      | <b>Работа с математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное-нечётное число; число и цифра; компоненты арифметического действия, их название)</b>                               | 3  | 0   | 0 |  | Практическая работа: установление математического отношения («больше/меньше на...», «больше/меньше в...») в житейской ситуации (сравнение по возрасту, массе и др.);            | Устный опрос;   | Мат-Решка".<br>Математический онлайн-тренажёр 1-4 классы.   |  |
| Итого по разделу          |  | 17 |     |   |  |   |   |   |  |
| <b>Раздел 2. Величины</b> |  |    |     |   |  |   |   |   |  |
| 2.1.                      | <b>Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута).</b> | 6  | 0.5 | 0 |  | Обсуждение практических ситуаций;   | Устный опрос;<br>Практическая работа;<br>Самооценка с использованием «Оценочного ли-  | Газета «Математика»<br>Издательский Дом<br>«Первое сентября»<br><a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a> |  |
| 2.2.                      | <b>Соотношения между единицами величины (в пределах 100), решение практических задач.</b>  | 5  | 1   | 0 |  | Различение единиц измерения одной и той же величины, установление между ними отношения (больше, меньше, равно), запись результата сравнения;                                    | Устный опрос;<br>Практическая работа;<br>Контрольная работа;<br>Соотношения между единицами величины (в пределах 100);<br>решение практических задач; | Газета «Математика»<br>Издательский Дом<br>«Первое сентября»<br><a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a> |  |

|  |   |    |     |   |  |  |  |  |
|--|---|----|-----|---|--|--|--|--|
| 2.3.                                     | <b>Измерение величин.</b>   | 3  | 0   | 0 |  | Различение единиц измерения одной и той же величины, установление между ними отношения (больше, меньше, равно), запись результата сравнения; | Практическая работа;   | <a href="http://nachalka.edu.ru/Портал">http://nachalka.edu.ru/Портал</a> "Начальная школа".                   |
| 2.4.                                     | <b>Сравнение и упорядочение однородных величин.</b>   | 2  | 0   | 0 |  | Сравнение по росту, массе, возрасту в житейской ситуации и при решении учебных задач;  | Устный опрос;  | <a href="http://nachalka.edu.ru/Портал">http://nachalka.edu.ru/Портал</a> "Начальная школа".                   |
| Итого по разделу                         |   | 16 |     |   |  |  |  |  |
| <b>Раздел 3. Арифметические действия</b> |   |    |     |   |  |  |  |  |
| 3.1.                                     | <b>Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд.</b>  | 3  | 0.5 | 0 |  | Упражнения: различение приёмов вычисления (устные и письменные). Выбор удобного способа выполнения действия;                                 | Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;   | Математика в школе - консультационный центр<br><a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a> |
| 3.2.                                     | <b>Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.</b> | 14 | 1   | 0 |  | Практическая деятельность: устные и письменные приёмы вычислений. Прикидка результата выполнения действия;                                   | Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа; Контрольная работа; Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное; сочетательное свойства сложения; их применение для вычислений; | <a href="http://nachalka.edu.ru/Портал">http://nachalka.edu.ru/Портал</a> "Начальная школа".                   |

|      |   |    |   |   |  |   |  |   |
|------|---|----|---|---|--|---|--|---|
| 3.3. | <b>Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).</b> | 3  | 1 | 0 |  | Комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки, единицы, сумма, разность и др.);          | Зачет;<br>Практическая работа;   | Газета «Математика»<br>Издательский Дом<br>«Первое сентября»<br><a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>   |
| 3.4. | <b>Действия умножения и деления чисел. Взаимосвязь сложения и умножения. Иллюстрация умножения с помощью предметной модели сюжетной ситуации.</b>         | 3  | 0 | 0 |  | Комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки, единицы, сумма, разность и др.);          | Устный опрос;  | <a href="http://nachalka.edu.ru/Портал%20" начальная%20школа"="">http://nachalka.edu.ru/Портал "Начальная школа"</a> .  |
| 3.5. | <b>Названия компонентов действий умножения, деления.</b>  | 3  | 0 | 0 |  | Дифференцированное задание: объяснение хода выполнения вычислений по образцу. Применение правил порядка выполнения действий; объяснение возможных ошибок; | Устный опрос;<br>Зачет;  | <a href="http://www.bymath.net">http://www.bymath.net</a> Газета «Математика» Издательского дома «Первое сентября»<br><a href="http://mat.1september.ru">http://mat.1september.ru</a> |
| 3.6. | <b>Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач.</b>  | 16 | 1 | 0 |  | Упражнения: различение приёмов вычисления (устные и письменные). Выбор удобного способа выполнения действия;  | ; Устный опрос;<br>Практическая работа;<br>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;<br>Контрольная работа;<br>Табличное умножение в пределах 50.<br>Табличные случаи умножения;<br>деления при вычислениях и решении задач; | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br>–Математика для всех   |
| 3.7. | <b>Умножение на 1, на 0 (по правилу).</b>   | 1  | 0 | 0 |  | Комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки, единицы, сумма, разность и др.);          | Устный опрос;  | <a href="http://www.bymath.net">http://www.bymath.net</a> Газета «Математика» Издательского дома «Первое сентября»<br><a href="http://mat.1september.ru">http://mat.1september.ru</a> |

|       |   |   |     |   |  |   |  |   |
|-------|---|---|-----|---|--|---|--|---|
| 3.8.  | <b>Переместительное свойство умножения.</b>   | 3 | 0.5 | 0 |  | Учебный диалог: участие в обсуждении возможных ошибок в выполнении арифметических действий;   | Устный опрос;<br>Практическая работа;<br>Тестирование; | Газета «Математика»<br>Издательский Дом<br>«Первое сентября»<br><a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a> |
| 3.9.  | <b>Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.</b>   | 7 | 1   | 0 |  | Пропедевтика исследовательской работы:<br>выполнение задания разными способами (вычисления с использованием переместительного, сочетательного свойств сложения).Объяснение с помощью модели приёмов нахождения суммы, разности. Использование правил (умножения на 0, на 1) при вычислении; | Письменный контроль;                                   | Математика в школе - консультационный центр<br><a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a>                            |
| 3.10. | <b>Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.</b>   | 4 | 0.5 | 0 |  | Оформление математической записи: составление и проверка истинности математических утверждений относительно разностного сравнения чисел, величин (длин, масс и пр.);  | Устный опрос;<br>Тестирование;                         | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br>–Математика для всех   |
| 3.11. | <b>Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения.</b> | 6 | 1   | 0 |  | Оформление математической записи: составление и проверка истинности математических утверждений относительно разностного сравнения чисел, величин (длин, масс и пр.);  | Устный опрос;<br>Зачет;<br>Практическая работа;        | <a href="http://nachalka.edu.ru/Портал_Начальная_школа">http://nachalka.edu.ru/Портал "Начальная школа"</a> .                             |
| 3.12. | <b>Вычитание суммы из числа, числа из суммы.</b>  | 4 | 0   | 0 |  | Пропедевтика исследовательской работы: рациональные приёмы вычислений;  | Устный опрос;  | Сайт Министерства образования и науки РФ<br><a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>                                     |
| 3.13. | <b>Вычисление суммы, разности удобным способом.</b>   | 3 | 0   | 0 |  | Пропедевтика исследовательской работы: рациональные приёмы вычислений;  | Устный опрос;  | Сайт Министерства образования и науки РФ<br><a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>                                     |

|                                   |   |    |   |   |  |  |   |   |
|-----------------------------------|---|----|---|---|--|--|---|---|
| Итого по разделу                  |   | 70 |   |   |  |  |   |   |
| <b>Раздел 4. Текстовые задачи</b> |   |    |   |   |  |  |   |   |
| 4.1.                              | <b>Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.</b>   | 1  | 0 | 0 |  | Чтение текста задачи с учётом предлагаемого задания: найти условие и вопрос задачи.<br>Сравнение различных текстов, ответ на вопрос: является ли текст задачей?;   | Практическая работа;<br>Математика в школе - консультационный центр<br><a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a>                                  |   |
| 4.2.                              | <b>План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи.</b> | 5  | 1 | 0 |  | Соотнесение текста задачи с её иллюстрацией, схемой, моделью. Составление задачи по рисунку (схеме, модели, решению);  | Устный опрос;<br>Контрольная работа;<br>План решения задачи в два действия;<br>выбор соответствующих плану арифметических действий.<br>Запись решения и ответа задачи.; | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br>–Математика для всех   |
| 4.3.                              | <b>Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).</b>         | 6  | 1 | 0 |  | Контроль и самоконтроль при решении задач.<br>Анализ образцов записи решения задачи по действиям и с помощью числового выражения;  | Устный опрос;<br>Письменный контроль;<br>Зачет;   | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. |
| 4.4.                              | <b>Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/ в несколько раз.</b>                                | 3  | 0 | 0 |  | Учебный диалог: нахождение одной из трёх взаимосвязанных величин при решении задач бытового характера («на время», «на куплю-продажу» и пр.).<br>Поиск разных решений одной задачи.<br>Разные формы записи решения (оформления); | Устный опрос;<br>Газета «Математика»<br>Издательский Дом «Первое сентября»<br><a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>                 |   |

|   |   |    |     |   |  |  |  |   |
|---|---|----|-----|---|--|--|--|---|
| 4.5.  | <b>Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).</b> | 1  | 0   | 0 |  | Упражнения: поэтапное решение текстовой задачи: анализ данных, их представление на модели и использование в ходе поиска идеи решения; составление плана; составление арифметических действий в соответствии с планом; использование модели для решения, поиск другого способа и др.; | Практическая работа;   | Математика в школе - консультационный центр<br><a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a>                      |
| Итого по разделу  |   | 16 |     |   |  |  |  |   |
| <b>Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b> |   |    |     |   |  |  |  |   |
| 5.1.  | <b>Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник.</b>                                      | 4  | 0.5 | 0 |  | Игровые упражнения: «Опиши фигуру», «Нарисуй фигуру по инструкции», «Найди модели фигур в окружающем» и т.п.;  | Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. |
| 5.2.  | <b>Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.</b>   | 3  | 0   | 0 |  | Практическая работа: графические и измерительные действия при учёте взаимного расположения фигур или их частей при изображении, сравнение с образцом;  | Практическая работа;   | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. |
| 5.3.  | <b>Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны.</b>                             | 5  | 0.5 | 0 |  | Построение и обозначение прямоугольника с заданными длинами сторон на клетчатой бумаге;  | Устный опрос; Практическая работа;   | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a> –Математика для всех  |
| 5.4.  | <b>Длина ломаной.</b>   | 1  | 0   | 0 |  | Учебный диалог: расстояние как длина отрезка, нахождение и прикидка расстояний.<br>Использование различных источников информации при определении размеров и протяжённости;   | Практическая работа;   | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. |

|  |   |    |   |   |  |  |   |   |  |
|--|---|----|---|---|--|--|---|---|--|
| 5.5.                                       | Измерение периметра данного/ изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.                                | 7  | 1 | 0 |  | Нахождение периметра прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении периметра прямоугольника;  | Устный опрос;<br>Письменный контроль;<br>Практическая работа; | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. |  |
| 5.6.                                       | Точка, конец отрезка, вершина многоугольника. Обозначение точки буквой латинского алфавита.   | 3  | 0 | 0 |  | Построение и обозначение прямоугольника с заданными длинами сторон на клетчатой бумаге;  | Устный опрос;<br>Практическая работа;                         | Математика в школе - консультационный центр<br><a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a>                      |  |
| Итого по разделу                           |   | 23 |   |   |  |  |   |   |  |
| <b>Раздел 6. Математическая информация</b> |   |    |   |   |  |  |   |   |  |
| 6.1.                                       | Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур.                    | 2  | 0 | 0 |  | Работа в парах: составление утверждения на основе информации, представленной в наглядном виде;   | Устный опрос;   | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. |  |
| 6.2.                                       | Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному основанию.  | 1  | 0 | 0 |  | Учебный диалог: установление последовательности событий (действий) сюжета. Описание рисунка (схемы, модели) по заданному или самостоятельно составленному плану; | Практическая работа;  | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. |  |
| 6.3.                                       | Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии      | 2  | 0 | 0 |  | Наблюдение закономерности в составлении ряда чисел (величин, геометрических фигур),<br>формулирование правила;   | Устный опрос;<br>Практическая работа;                         | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. |  |
| 6.4.                                       | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. | 2  | 0 | 0 |  | Работа в парах: составление утверждения на основе информации, представленной в наглядном виде;   | Устный опрос;<br>Практическая работа;                         | Математика в школе - консультационный центр<br><a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a>                      |  |

|  |   |            |           |          |  |  |                                    |   |
|--|---|------------|-----------|----------|--|--|------------------------------------|---|
| 6.5.                                       | Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».  | 1          | 0         | 0        |  | Работа с информацией: чтение таблицы (расписание, график работы, схему), нахождение информации, удовлетворяющей заданному условию задачи. Составление вопросов по таблице; | Практическая работа;               | <a href="http://www.bymath.net">http://www.bymath.net</a> Галета «Математика» Издательского дома «Первое сентября»<br><a href="http://mat.1september.ru">http://mat.1september.ru</a> |
| 6.6.                                       | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.); внесение данных в таблицу. | 3          | 0         | 0        |  | Работа с информацией: чтение таблицы (расписание, график работы, схему), нахождение информации, удовлетворяющей заданному условию задачи. Составление вопросов по таблице; | Практическая работа;               | <a href="http://www.bymath.net">http://www.bymath.net</a> Галета «Математика» Издательского дома «Первое сентября»<br><a href="http://mat.1september.ru">http://mat.1september.ru</a> |
| 6.7.                                       | Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.  | 2          | 0         | 0        |  | Работа с информацией: анализ информации, представленной на рисунке и в тексте задания;   | Практическая работа;               | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a> – Математика для всех   |
| 6.8  | Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда).  | 1          | 0         | 0        |  | Наблюдение закономерности в составлении ряда чисел (величин, геометрических фигур), формулирование правила;  | Устный опрос;                      | <a href="http://www.bymath.net">http://www.bymath.net</a> Галета «Математика» Издательского дома «Первое сентября»<br><a href="http://mat.1september.ru">http://mat.1september.ru</a> |
| 6.9.                                       | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.  | 3          | 0         | 0        |  | Учебный диалог: установление последовательности событий (действий) сюжета. Описание рисунка (схемы, модели) по заданному или самостоятельно составленному плану;           | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a> Портал "Начальная школа".   |
| 6.10                                       | Правила работы с электронными средствами обучения   | 1          | 0         | 0        |  | Работа с информацией: анализ информации, представленной на рисунке и в тексте задания;   | Практическая работа;               | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.   |
| <b>Итого по разделу:</b>                   |   | <b>18</b>  |           |          |  |  |                                    |   |
| <b>Резервное время</b>                     |   | <b>10</b>  |           |          |  |  |                                    |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | <b>170</b> | <b>14</b> | <b>0</b> |  |  |                                    |   |

**3 класс**

| № п/п              | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности  | Виды, формы контроля                       | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|--------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|--|--|
|                    |   | всего            | контрольные работы | практические работы |               |  |  |  |
| Раздел 1. Числа    |   |                  |                    |                     |               |  |  |  |
| 1.1.               | Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых.       | 5                | 0                  | 0                   |               | Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел с заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.); | Устный опрос; Работа в печатных тетрадях.; | Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные печатные материалы <a href="http://www.math.ru">http://www.math.ru</a> Газета «Математика» Издательский Дом «Первое»                         |
| 1.2.               | Равенства и неравенства: чтение, составление, установление истинности (верное/неверное).                | 3                | 0                  | 0                   |               | Упражнения: использование латинских букв для записи свойств арифметических действий, обозначения геометрических фигур;   | Устный опрос;                              | Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры. сайт                   |
| 1.3.               | Увеличение/уменьшение числа в несколько раз.  | 3                | 0                  |                     |               |  |  |  |
| 1.4.               | Кратное сравнение чисел.  | 3                | 0                  | 0                   |               | Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел с заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.); | Устный опрос;                              | Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, история математики <a href="http://www.math.ru">http://www.math.ru</a> Газета «Математика» Издательский Дом «Первое»                  |
| 1.5.               | Свойства чисел.   | 2                | 0                  | 0                   |               | Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел с заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.); | Устный опрос;                              | Математика в школе – консультационный центр <a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a> Международная ассоциация «Развивающее обучение» <a href="mailto:МАРО@yandex.ru">МАРО@yandex.ru</a> |
| Итого по разделу   |   | 16               |                    |                     |               |  |  |  |
| Раздел 2. Величины |   |                  |                    |                     |               |  |  |  |
| 2.1.               | Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в». | 2                | 0                  | 0.25                |               | Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным);  | Практическая работа; Устный опрос.;        | Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры. сайт                   |

|      |   |   |   |      |  |   |  |  |
|------|---|---|---|------|--|---|--|--|
| 2.2. | Стоимость (единицы — рубль, копейка);<br>установление отношения «дороже/дешевле на/в».  | 2 | 0 | 0    |  | Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами; | Работа в печатной тетради.;            | Математика в школе – консультационный центр <a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a> Международная ассоциация «Развивающее обучение» -МАРО <a href="http://www.maro.newmail.ru">www.maro.newmail.ru</a>   |
| 2.3. | Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.  | 2 | 0 | 0    |  | Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами; | Устный опрос;<br>Блиц-турнир.;         | Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры. сайт resurca: <a href="http://samouchka.com.ua">samouchka.com.ua</a>                     |
| 2.4. | Время (единица времени — секунда);<br>установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации. | 2 | 0 | 0    |  | Продевка исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события.;  | Устный опрос;                          | Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, история математики <a href="http://www.math.ru">http://www.math.ru</a> Газета «Математика» Издательский Дом «Первое сентября» <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a> |
| 2.5. | Длина (единица длины — миллиметр, километр);<br>соотношение между величинами в пределах тысячи.   | 2 | 0 | 0.25 |  | Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным);   | Практическая работа;<br>Устный опрос.; | <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> - Раздел начальная школа: Архив учебных программ. <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a> - Бесплатный школьный портал – все школы России.   |
| 2.6. | Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр).   | 2 | 0 | 0.5  |  | Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным);   | Практическая работа;                   | Математика в школе – консультационный центр <a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a> Международная ассоциация «Развивающее обучение» -МАРО <a href="http://www.maro.newmail.ru">www.maro.newmail.ru</a>   |
| 2.7. | Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.   | 2 | 0 | 0.25 |  | Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным);   | Практическая работа;                   | <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> - Раздел начальная школа: Архив учебных программ. <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a> - Бесплатный школьный портал – все школы России.   |
| 2.8. | Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин.  | 2 | 0 | 0    |  | Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям;  | Работа в печатной тетради.;            | <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> - Раздел начальная школа: Архив учебных программ. <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a> - Бесплатный школьный портал – все школы России.   |

|                                   |   |    |      |      |  |  |   |   |
|-----------------------------------|---|----|------|------|--|--|---|---|
| Итого по разделу                  |   | 16 |      |      |  |  |   |   |
| Раздел 3. Арифметические действия |   |    |      |      |  |  |   |   |
| 3.1.                              | Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).    | 1  | 0    | 0    |  | Работа в парах/группах. Составление инструкции умножения/деления на круглое число, деления чисел подбором;   | Устный опрос;   | Математика в школе – консультационный центр <a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a><br>Международная ассоциация «Развивающее обучение» -МАРО <a href="http://www.maro.newmail.ru">www.maro.newmail.ru</a>   |
| 3.2.                              | Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.   | 4  | 1    | 0.5  |  | Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия; | Устный опрос;<br>Работа в печатных тетрадях.;<br>Самостоятельная работа.;<br>Контрольная работа № 2. Тема: "Письменное сложение вычитание чисел в пределах 1000. действия с числами 0 и 1"; | Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, история математики <a href="http://www.math.ru">http://www.math.ru</a><br>Газета «Математика» Издательский Дом «Первое сентября» <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a> |
| 3.3.                              | Взаимосвязь умножения и деления.  | 3  | 0    | 0    |  | Прикидка результата выполнения действия;   | Работа в печатной тетради.;   | <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> - Раздел начальная школа: Архив учебных программ.<br><a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a> - Бесплатный школьный портал – все школы России.   |
| 3.4.                              | Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком.   | 14 | 0.25 | 0.75 |  | Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений;   | Устный опрос;<br>Работа в печатной тетради.;<br>Индивидуальные карточки.;<br>Самостоятельная работа.;<br>практическая работа.;  | Математика в школе – консультационный центр <a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a><br>Международная ассоциация «Развивающее обучение» -МАРО <a href="http://www.maro.newmail.ru">www.maro.newmail.ru</a>   |
| 3.5.                              | Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 1000.   | 3  | 0    | 0    |  | Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений;   | Устный опрос;   | ."Отличник" Тренажёр решения заданий по математике и русскому языку. сайт ресурса: <a href="http://www.otlichnyk.ru">www.otlichnyk.ru</a><br>"Мат-Решка". Математический онлайн-тренажёр 1-4 классы.  |
| 3.6.                              | Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора). | 2  | 0    | 0    |  | Прикидка результата выполнения действия;   | Тестирование;<br>Устный опрос.;   | Математика в школе – консультационный центр <a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a><br>Международная ассоциация «Развивающее обучение» -МАРО <a href="http://www.maro.newmail.ru">www.maro.newmail.ru</a>   |

|                                   |   |    |      |      |  |  |   |   |
|-----------------------------------|---|----|------|------|--|--|---|---|
| 3.7.                              | <b>Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.</b>  | 2  | 0    | 0    |  | Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений;   | Устный опрос;   | <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> - Раздел начальная школа: Архив учебных программ.<br><a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a> - Бесплатный школьный портал – все школы России.   |
| 3.8.                              | <b>Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.</b>   | 2  | 0    | 0    |  | Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии;  | Устный опрос; Индивидуальная карточка.;   | Математика в школе – консультационный центр<br><a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a><br>Международная ассоциация «Развивающее обучение»<br>-МАРО <a href="http://www.maro.newmail.ru">www.maro.newmail.ru</a>   |
| 3.9.                              | <b>Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/ без скобок), с вычислениями в пределах 1000.</b> | 6  | 0    | 0.25 |  | Работа в парах/группах. Составление инструкции умножения/деления на круглое число, деления чисел подбором;   | Устный опрос; Индивидуальные карточки.;   | <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> - Раздел начальная школа: Архив учебных программ.<br><a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a> - Бесплатный школьный портал – все школы России.   |
| 3.10.                             | <b>Однородные величины: сложение и вычитание.</b>   | 2  | 0    | 0    |  | Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений;   | Устный опрос;   | Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, история математики <a href="http://www.math.ru">http://www.math.ru</a><br>Газета «Математика» Издательский Дом «Первое сентября» <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a> |
| 3.11.                             | <b>Равенство с неизвестным числом, записанным буквой.</b>   | 5  | 0.25 | 0    |  | Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия; | Устный опрос; Самостоятельные работы.;  | Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a><br>Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры. сайт ресурса: <a href="http://samouchka.com.ua">samouchka.com.ua</a>                     |
| 3.12                              | <b>Умножение и деление круглого числа на однозначное число.</b>   | 4  | 1.25 | 0    |  | Работа в парах/группах. Составление инструкции умножения/деления на круглое число, деления чисел подбором;   | Устный опрос; Самостоятельная работа.; Контрольная работа № 3. Тема: "Умножение и деление круглого числа на однозначное"; | ."Отличник" Тренажёр решения заданий по математике и русскому языку. сайт ресурса: <a href="http://www.otlichnyk.ru">www.otlichnyk.ru</a><br>"Мат-Решка". Математический онлайн-тренажёр 1-4 классы.  |
| 3.13.                             | <b>Умножение суммы на число. Деление трёхзначного числа на однозначное углом. Деление суммы на число.</b>   | 3  | 0    | 0    |  | Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений;   | Устный опрос;   | <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> - Раздел начальная школа: Архив учебных программ.<br><a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a> - Бесплатный школьный портал – все школы России.   |
| Итого по разделу                  |   | 51 |      |      |  |  |   |   |
| <b>Раздел 4. Текстовые задачи</b> |   |    |      |      |  |  |   |   |

|   |   |    |      |      |  |  |   |   |
|---|---|----|------|------|--|--|---|---|
| 4.1.  | <b>Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задач, решение арифметическим способом.</b>  | 11 | 2.5  | 0.25 |  | Упражнения на контроль и самоконтроль при решении задач. Анализ образцов записи решения задачи по действиям и с помощью числового выражения;   | Контрольная работа;<br>Входная контрольная работа № 1;<br>Работа в печатной тетради;<br>Самостоятельная работа;<br>Блиц-турнир.;  | Математика в школе – консультационный центр <a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a><br>Международная ассоциация «Развивающее обучение» -МАРО <a href="http://www.maro.newmail.ru">www.maro.newmail.ru</a>                               |
| 4.2.  | <b>Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное).</b> | 11 | 2    | 0.25 |  | Комментирование. Описание хода рассуждения для решения задачи: по вопросам, с комментированием, составлением выражения;  | Контрольная работа № 4 Тема: "Задачи на понимание смысла арифметических действий отношений (больше/меньше на/в); на сравнение (разностное; кратное).";<br>Практическая работа.; | Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a><br>Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры. сайт ресурса: <a href="http://samouchka.com.ua">samouchka.com.ua</a> |
| 4.3.  | <b>Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.</b>  | 11 | 1.25 | 0    |  | Моделирование: составление и использование модели (рисунок, схема, таблица, диаграмма, краткая запись) на разных этапах решения задачи;  | Устный опрос;<br>Блиц-турнир;<br>Самостоятельная работа.;   | ."Отличник" Тренажёр решения заданий по математике и русскому языку. сайт ресурса: <a href="http://www.otlichnyk.ru">www.otlichnyk.ru</a><br>"Мат-Решка". Математический онлайн-тренажёр 1-4 классы.  |
| 4.4.  | <b>Доля величины: половина, четверть в практической ситуации; сравнение долей одной величины</b>  | 3  | 0    | 0.25 |  | Практическая работа: нахождение доли величины. Сравнение долей одной величины;   | Практическая работа;  | Математика в школе – консультационный центр <a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a><br>Международная ассоциация «Развивающее обучение» -МАРО <a href="http://www.maro.newmail.ru">www.maro.newmail.ru</a>                               |
| Итого по разделу  |   | 36 |      |      |  |  |   |   |
| <b>Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b> |   |    |      |      |  |  |   |   |
| 5.1.  | <b>Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).</b>  | 4  | 1    | 0    |  | Конструирование из бумаги геометрической фигуры с заданной длиной стороны (значением периметра, площади). Мысленное представление и экспериментальная проверка возможности конструирования заданной геометрической фигуры; | Тестирование;   | Математика в школе – консультационный центр <a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a><br>Международная ассоциация «Развивающее обучение» -МАРО <a href="http://www.maro.newmail.ru">www.maro.newmail.ru</a>                               |

|  |   |    |     |      |  |  |  |   |
|--|---|----|-----|------|--|--|--|---|
| 5.2.                                       | <b>Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.</b>  | 6  | 0,5 | 1    |  | Упражнение: графические и измерительные действия при построении прямоугольников, квадратов с заданными свойствами (длина стороны, значение периметра, площади); определение размеров предметов на глаз с последующей проверкой — измерением; | Письменный контроль;<br>Практическая работа;<br>Самостоятельная работа;  | Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a><br>Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры. сайт ресурса: <a href="http://samouchka.com.ua">samouchka.com.ua</a> |
| 5.3.                                       | <b>Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах.</b>   | 2  | 0   | 0,25 |  | Нахождение площади прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении площади прямоугольника (квадрата);   | Практическая работа;   | Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a><br>Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры. сайт ресурса: <a href="http://samouchka.com.ua">samouchka.com.ua</a> |
| 5.4.                                       | <b>Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства.</b>  | 11 | 1   | 0,5  |  | Учебный диалог: соотношение между единицами площади, последовательность действий при переходе от одной единицы площади к другой;   | Практическая работа;<br>Устный опрос.;<br>Работа в печатной тетради.;<br>Промежуточная аттестация (Тестовая работа); | <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> - Раздел начальная школа: Архив учебных программ.<br><a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a> - Бесплатный школьный портал – все школы России.                                     |
| 5.5.                                       | <b>Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.</b>                               | 2  | 0   | 0,25 |  | Конструирование из бумаги геометрической фигуры с заданной длиной стороны (значением периметра, площади). Мысленное представление и экспериментальная проверка возможности конструирования заданной геометрической фигуры;                   | Практическая работа;   | Математика в школе – консультационный центр <a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a><br>Международная ассоциация «Развивающее обучение» - МАОУ <a href="http://www.maro.newmail.ru">www.maro.newmail.ru</a>                              |
| Итого по разделу                           |   | 25 |     |      |  |  |  |   |
| <b>Раздел 6. Математическая информация</b> |   |    |     |      |  |  |  |   |
| 6.1.                                       | <b>Классификация объектов по двум признакам.</b>  | 2  | 0   | 0,25 |  | Использование математической терминологии для описания сюжетной ситуации, отношений и зависимостей;  | Устный опрос;<br>Практическая работа;  | <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> - Раздел начальная школа: Архив учебных программ.<br><a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a> - Бесплатный школьный портал – все школы России.                                     |
| 6.2.                                       | <b>Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то...», «поэтому», «значит».</b> | 4  | 0   | 0,25 |  | Оформление математической записи. Дифференцированное задание: составление утверждения на основе информации, представленной в текстовой форме, использование связок «если ..., то ...», «поэтому», «значит»;                                  | Практическая работа;   | <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> - Раздел начальная школа: Архив учебных программ.<br><a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a> - Бесплатный школьный портал – все школы России.                                     |

|                                     |   |     |     |      |  |   |   |   |
|-------------------------------------|---|-----|-----|------|--|---|---|---|
| 6.3.                                | <b>Работа с информацией:</b> извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными | 3   | 0   | 0.25 |  | Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов окружающей действительности.<br>Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами; | Тестирование;   | Математика в школе – консультационный центр<br><a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a><br>Международная ассоциация «Развивающее обучение» -МАРО <a href="http://www.maro.newmail.ru">www.maro.newmail.ru</a>                            |
| 6.4.                                | <b>Таблицы сложения и умножения:</b> заполнение на основе результатов счёта.  | 2   | 0   | 0    |  | Использование математической терминологии для описания сюжетной ситуации, отношений и зависимостей;   | Устный опрос;   | <a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a> - Раздел начальная школа: Архив учебных программ.<br><a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a> - Бесплатный школьный портал – все школы России.                                     |
| 6.5.                                | <b>Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).</b>  | 2   | 0.5 | 0.25 |  | Практические работы по установлению последовательности событий, действий, сюжета, выбору и проверке способа действия в предложенной ситуации для разрешения проблемы (или ответа на вопрос);  | Письменный контроль;<br>Самостоятельная работа;<br>Устный опрос.; | Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a><br>Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры. сайт ресурса: <a href="http://samouchka.com.ua">samouchka.com.ua</a> |
| 6.6.                                | <b>Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и площади, построения геометрических фигур.</b>  | 2   | 0.5 | 0    |  | Оформление результата вычисления по алгоритму;  | Письменный контроль;  | Математика в школе – консультационный центр<br><a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a><br>Международная ассоциация «Развивающее обучение» -МАРО <a href="http://www.maro.newmail.ru">www.maro.newmail.ru</a>                            |
| 6.7.                                | <b>Столбчатая диаграмма:</b> чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.   | 2   | 0   | 0.25 |  | Работа с информацией: чтение, сравнение, интерпретация, использование в решении данных, представленных в табличной форме (на диаграмме);  | Письменный контроль;  | Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a><br>Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры. сайт ресурса: <a href="http://samouchka.com.ua">samouchka.com.ua</a> |
| 6.8.                                | <b>Алгоритмы изучения материала, выполнения заданий на доступных электронных средствах обучения.</b>  | 3   | 0   | 0.25 |  | Составление правил работы с известными электронными средствами обучения (ЭФУ, тренажёры и др.);   | Устный опрос;<br>Самостоятельная работа.;                         | Математика в школе – консультационный центр<br><a href="http://www.school.msu.ru">http://www.school.msu.ru</a><br>Международная ассоциация «Развивающее обучение» -МАРО <a href="http://www.maro.newmail.ru">www.maro.newmail.ru</a>                            |
| Итого по разделу:                   |   | 20  |     |      |  |   |   |   |
| Резервное время                     |   | 6   |     |      |  |   |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 170 | 12  | 7    |  |   |   |   |

#### 4 класс

| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Дата | Виды деятельности | Виды, | Электронные |
|---|---------------------------------------|------------------|------|-------------------|-------|-------------|
|---|---------------------------------------|------------------|------|-------------------|-------|-------------|

| п/п             |   | всего | контрольные работы | практические работы | изучения |   |  |   |
|-----------------|---|-------|--------------------|---------------------|----------|---|--|---|
| Раздел 1. Числа |   |       |                    |                     |          |   |  |   |
| 1.1.            | <b>Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение.</b>                    | 6     | 0                  | 0                   |          | Упражнения: устная и письменная работа с числами: запись многозначного числа, его представление в виде суммы разрядных слагаемых; классы и разряды; выбор чисел с заданными свойствами (число разрядных единиц, чётность и т. д.); Моделирование многозначных чисел, характеристика классов и разрядов многозначного числа.; Учебный диалог: формулирование и проверка истинности утверждения о числе. Запись числа, обладающего заданным свойством. Называние и объяснение свойств числа: чётное/нечётное, круглое, трёх- (четырёх-, пяти-, шести-) значное; ведение математических записей. | Устный опрос;<br>Письменный контроль;<br>блиц-турнир | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><br><a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> |
| 1.2.            | <b>Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.</b> | 3     | 1                  | 0                   |          | Работа в парах/группах. Упорядочение многозначных чисел. Классификация чисел по одному-двум основаниям. Запись общего свойства группы чисел; Практические работы: установление правила, по которому составлен ряд чисел, продолжение ряда, заполнение пропусков в ряду чисел; описание положения числа в ряду чисел.  | Устный опрос;<br>Входная контрольная работа.         | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a>  |

|      |  |   |   |   |  |   |  |   |
|------|--|---|---|---|--|---|--|---|
| 1.3. | <b>Свойства многозначного числа.</b>                 | 1 | 0 | 0 |  | Упражнения: устная и письменная работа с числами: запись многозначного числа, его представление в виде суммы разрядных слагаемых; классы и разряды; выбор чисел с заданными свойствами (число разрядных единиц, чётность и т. д.);<br>Моделирование многозначных чисел, характеристика классов и разрядов многозначного числа.: | Математический диктант;<br>фронтальный опрос | Учи.ру — образовательная онлайн-платформа   |
| 1.4. | <b>Дополнение числа до заданного круглого числа.</b> | 1 | 0 | 0 |  | Практические работы: установление правила, по которому составлен ряд чисел, продолжение ряда, заполнение пропусков в ряду чисел; описание положения числа в ряду чисел.   | Тестовая работа;                             | <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> |

**Итого по разделу**

**11**

**Раздел 2. Величины**

|      |   |   |   |     |  |  |                                      |  |
|------|---|---|---|-----|--|--|--------------------------------------|--|
| 2.1. | <b>Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.</b>                  | 1 | 0 | 0.5 |  | Комментирование. Представление значения величины в разных единицах, пошаговый переход от более крупных единиц к более мелким.  | Практическая работа                  | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики) |
| 2.2. | <b>Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.</b>                   | 2 | 0 | 0   |  | Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений | Устный опрос;<br>Письменный контроль | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики) |
| 2.3. | <b>Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Календарь.</b> | 2 | 0 | 0   |  | Комментирование. Представление значения величины в разных единицах, пошаговый переход от более крупных единиц к мелким.  | Устный опрос;                        | Яндекс.Учебник — образовательная онлайн-платформа  |

|      |  |   |   |     |  |   |   |  |
|------|--|---|---|-----|--|---|---|--|
| 2.4. | <p><b>Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.</b></p> | 6 | 0 | 0.5 |  | <p>Обсуждение практических ситуаций. Распознавание величин, характеризующих процесс движения (скорость, время, расстояние), работы (производительность труда, время работы, объём работ). Установление зависимостей между величинами. Упорядочение по скорости, времени, массе. Моделирование: составление схемы движения, работы.;<br/>         Комментирование. Представление значения величины в разных единицах, пошаговый переход от более крупных единиц к более мелким.;<br/>         Практические работы: сравнение величин и выполнение действий (увеличение/уменьшение на/в) с величинами.;<br/>         Выбор и использование соответствующей ситуации единицы измерения. Нахождение доли величины на основе содержательного смысла.; Дифференцированное задание: оформление математической записи: запись в виде равенства (неравенства) результата разностного, кратного сравнения величин, увеличения/уменьшения значения величины в несколько раз.;<br/>         Пропедевтика исследовательской работы:<br/>         определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выпол-</p> | <p>Практическая работа;<br/>         Математический турнир;<br/>         Самооценка с использованием «Оценочного листа»</p> | <p>Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br/>         Учи.ру — образовательная онлайн-платформа<br/> <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a></p> |
|------|--|---|---|-----|--|---|---|--|

|  |  |           |   |   |  |  |   |   |
|--|--|-----------|---|---|--|--|---|---|
| 2.5.                                     | Доля величины времени, массы, длины.   | 1         | 0 | 0 |  | Комментирование. Представление значения величины в разных единицах, пошаговый переход от более крупных единиц к более мелким.;<br>Практические работы: сравнение величин и выполнение действий (увеличение/уменьшение на/в) с величинами.                                    | Блиц-турнир   | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики)  |
| <b>Итого по разделу</b>                  |  | <b>12</b> |   |   |  |  |   |   |
| <b>Раздел 3. Арифметические действия</b> |  |           |   |   |  |  |   |   |
| 3.1.                                     | Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.   | 3         | 0 | 0 |  | Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста.;<br>Алгоритмы письменных вычислений.;<br>Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия.; | Фронтальный опрос<br>Тестовая работа;   | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://www.math.ru">http://www.math.ru</a> - материалы по математике в Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов |
| 3.2.                                     | Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначное число; деление с остатком (запись уголком) в пределах 100 000. | 12        | 1 | 0 |  | Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих смысл и ход выполнения арифметических действий, свойства действий.; Практические работы: выполнение сложения и вычитания по алгоритму в пределах 100 000; выполнение умножения и деления.                              | Контрольная работа №2<br>Тема: :<br>Письменное деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000.<br>Практическая | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br>Яндекс.Учебник — образовательная онлайн-платформа<br><a href="http://nsc.1september.ru/ur">http://nsc.1september.ru/ur</a>         |

|      |   |   |   |     |  |  |  |  |
|------|---|---|---|-----|--|--|--|--|
| 3.3. | <b>Умножение/деление на 10, 100, 1000.</b>  | 2 | 0 | 0   |  | Практические работы: выполнение сложения и вычитания по алгоритму в пределах 100 000; выполнение умножения и деления. ;<br>Умножение и деление круглых чисел (в том числе на 10, 100, 1000). ;   | Самостоятельная работа;<br>Блиц-опрос              | Учи.ру — образовательная онлайн-платформа  |
| 3.4. | <b>Свойства арифметических действий и их применение для вычислений.</b>                       | 3 | 0 | 0   |  | Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия.;<br>Учебный диалог: обсуждение допустимого результата выполнения действия на основе зависимости между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления).;<br>Упражнения: прогнозирование возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении неизвестного компонента арифметического действия. | Устный опрос;<br>Письменный контроль;<br>Викторина | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://school-collection.edu.ru/collection/matematika">http://school-collection.edu.ru/collection/matematika</a> |
| 3.5. | <b>Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000.</b> | 2 | 0 | 0   |  | Алгоритмы письменных вычислений.;<br>Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия.;<br>Учебный диалог: обсуждение допустимого результата выполнения действия на основе зависимости между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления).;   | Устный опрос;<br>Самостоятельная работа            | <a href="http://school-collection.edu.ru/collection/matematika">http://school-collection.edu.ru/collection/matematika</a>  |
| 3.6. | <b>Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.</b>                    | 3 | 0 | 0.5 |  | Задания на проведение контроля и самоконтроля.;<br>Проверка хода (соответствие алгоритму, частные случаи выполнения действий) и результата действия. ;<br>Применение приёмов устных вычислений, основанных на знании свойств арифметических действий и состава числа.;   | Письменный контроль;<br>Практическая работа ;      | <a href="http://www.openworld.ru">http://www.openworld.ru</a><br><br><a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>   |

|                                  |  |           |   |   |  |  |   |  |
|----------------------------------|--|-----------|---|---|--|--|---|--|
| 3.7.                             | <b>Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.</b> | 5         | 0 | 0 |  | <p>Применение приёмов устных вычислений, основанных на знании свойств арифметических действий и состава числа;</p> <p>Проверка правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).;</p> <p>Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих смысл и ход выполнения арифметических действий, свойства действий.</p> | <p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Фронтальный опрос</p>                            | <p>Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);</p> <p><a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a></p> <p>Учи.ру — образовательная онлайн-платформа</p>   |
| 3.8.                             | <b>Умножение и деление величины на однозначное число.</b>  | 7         | 0 | 1 |  | <p>Алгоритмы письменных вычислений.; Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия.;</p> <p>Работа в парах ;</p>  | <p>Фронтальный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Практическая работа ;</p> <p>кроссворд</p> | <p>Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);</p> <p><a href="http://school-collection.edu.ru/collection/matematika">http://school-collection.edu.ru/collection/matematika</a></p> <p><a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a></p> |
| <b>Итого по разделу</b>          |  | <b>37</b> |   |   |  |  |   |  |
| <b>Раздел 4. Текстовые задач</b> |  |           |   |   |  |  |   |  |

|      |   |   |   |     |  |   |   |  |
|------|---|---|---|-----|--|---|---|--|
| 4.1. | <b>Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.</b>  | 8 | 0 | 0.5 |  | <p>Моделирование текста задачи;<br/>Использование геометрических, графических образов в ходе решения задачи.;<br/>Обсуждение способа решения задачи, формы записи решения, реальности и логичности ответа на вопрос.;<br/>Решение задач в 2-3 действия ;</p>  | <p>Письменный контроль;<br/>Практическая работа ;<br/>фронтальная работа;</p>   | <p>Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);</p> <p><a href="http://school-collection.edu.ru/collection/matematika">http://school-collection.edu.ru/collection/matematika</a>;</p> <p><a href="http://www.openworld.ru">http://www.openworld.ru</a></p> <p>Учи.ру — образовательная онлайн-платформа</p> |
| 4.2. | <b>Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач.</b> | 7 | 1 | 0.5 |  | <p>Использование геометрических, графических образов в ходе решения задачи.;<br/>Обсуждение способа решения задачи, формы записи решения, реальности и логичности ответа на вопрос.;<br/>Выбор основания и сравнение задач.;<br/>Работа в парах/группах. Решение арифметическим способом задач в 2—3 действия. Комментирование этапов решения задачи.</p> | <p>Контрольная работа №3<br/>Тема: «Анализ зависимостей, характеризующий процесс движения (скорость, время, пройденный путь) и решение соответствующих задач» ;<br/>Письменный контроль;<br/>Фронтальный прос</p> | <p>Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);</p> <p><a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a></p> <p>Яндекс.Учебник — образовательная онлайн-платформа</p>   |

|      |  |   |   |     |  |  |   |  |
|------|--|---|---|-----|--|--|---|--|
| 4.3. | <b>Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения.</b> | 2 | 0 | 0.5 |  | Обсуждение способа решения задачи, формы записи решения, реальности и логичности ответа на вопрос.<br>Выбор основания и сравнение задач.<br>Работа в парах/группах. Решение арифметическим способом задач в 2—3 действия. Комментирование этапов решения задачи. | Практическая работа;<br>самостоятельная работа; | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);  |
| 4.4. | <b>Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле.</b>  | 2 | 0 | 0.5 |  | Практическая работа: нахождение доли величины, величины по её доле.;<br>Оформление математической записи: полная запись решения текстовой задачи (модель;<br>решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения; формулировка ответа).          | Практическая работа;<br>Фронтальный опрос       | Яндекс.Учебник—образовательная онлайн-платформа  |
| 4.5. | <b>Разные способы решения некоторых видов изученных задач.</b>   | 1 | 0 | 0.5 |  | Оформление математической записи: полная запись решения текстовой задачи (модель;<br>решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения; формулировка ответа).;<br>Разные записи решения одной и той же задачи.;                                | Практическая работа                             | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://school-collec-">http://school-collec-</a> |

|      |  |   |   |   |  |  |                                       |  |
|------|--|---|---|---|--|--|---------------------------------------|--|
| 4.6. | <b>Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.</b> | 1 | 0 | 0 |  | Оформление математической записи: полная запись решения текстовой задачи (модель;<br>решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения;<br>формулировка ответа). | Устный опрос;<br>Письменный контроль; | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://www.openworld.ru">http://www.openworld.ru</a> |
|------|--|---|---|---|--|--|---------------------------------------|--|

|   |  |           |   |     |  |   |   |   |
|---|--|-----------|---|-----|--|---|---|---|
| <b>Итого по разделу</b>   |  | <b>21</b> |   |     |  |   |   |   |
| <b>Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b> |  |           |   |     |  |   |   |   |
| 5.1.  | <b>Наглядные представления о симметрии. Ось симметрии фигуры. Фигуры, имеющие ось симметрии.</b> | 4         | 0 | 1   |  | Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами.;   | Тестовая работа;<br>Практическая работа;  | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a><br><br>Учи.ру — образовательная онлайн-платформа   |
| 5.2.  | <b>Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.</b>   | 1         | 0 | 0   |  | Конструирование, изображение фигур, имеющих ось симметрии; построение окружности заданного радиуса с помощью циркуля; Изображение геометрических фигур с заданными свойствами.; | Устный опрос                              | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);   |
| 5.3.  | <b>Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.</b>          | 3         | 0 | 0.5 |  | Изображение геометрических фигур с заданными свойствами.;   | Практическая работа;<br>фронтальный опрос | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://school-collection.edu.ru/collection/matematika">http://school-collection.edu.ru/collection/matematika</a> ;<br><br><a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> |

|                         |  |           |   |     |  |   |  |   |
|-------------------------|--|-----------|---|-----|--|---|--|---|
| 5.4.                    | <b>Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, название.</b>     | 7         | 0 | 3   |  | Учебный диалог: различение, название фигур (прямой угол); геометрических величин (периметр, площадь).;<br>Комментирование хода и результата поиска информации о геометрических фигурах и их моделях в окружающем.;  | Фронтальный опрос;<br>Письменный контроль;<br>Практическая работа ;<br>Тестовая работа; Математический диктант | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://school-collection.edu.ru/collection/matematika">http://school-collection.edu.ru/collection/matematika</a> ;<br><br><a href="http://www.openworld.ru">http://www.openworld.ru</a><br><br>Яндекс.Учебник — образовательная онлайн-платформа<br><br><a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> |
| 5.5.                    | <b>Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.</b> | 2         | 0 | 0.5 |  | Конструирование, изображение фигур, имеющих ось симметрии; построение окружности заданного радиуса с помощью циркуля;<br>Изображение геометрических фигур с заданными свойствами.   | Практическая работа Фронтальный опрос  | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>  |
| 5.6.                    | <b>Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)</b>                                 | 3         | 0 | 0   |  | Учебный диалог: различение, название фигур (прямой угол); геометрических величин (периметр, площадь).;<br>Комментирование хода и результата поиска информации о геометрических фигурах и их моделях в окружающем.;<br>Упражнения на классификацию геометрических фигур по одному-двум основаниям.;<br>Упражнения на контроль и самоконтроль деятельности; | Самостоятельная работа;<br>блиц-турнир   | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://school-collection.edu.ru/collection/matematika">http://school-collection.edu.ru/collection/matematika</a> ;<br><br><a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>   |
| <b>Итого по разделу</b> |  | <b>20</b> |   |     |  |   |  |   |

| Раздел 6. Математическая информация |   |   |   |     |  |  |  |  |
|-------------------------------------|---|---|---|-----|--|--|--|--|
| 6.1.                                | <b>Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры.</b> | 3 | 0 | 0.5 |  | Дифференцированное задание: комментирование с использованием математической терминологии.;<br>Математическая характеристика предлагаемой житейской ситуации. ;<br>Формулирование вопросов для поиска числовых характеристик, математических отношений и зависимостей (последовательность и продолжительность событий, положение в пространстве, формы и размеры).;<br>Работа в группах: обсуждение ситуаций использования примеров и контрпримеров.; | Устный опрос;<br>Письменный контроль;<br>Практическая работа   | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://www.openworld.ru">http://www.openworld.ru</a><br><br>Учи.ру — образовательная онлайн-платформа  |
| 6.2.                                | <b>Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах.</b>                         | 4 | 2 | 1.5 |  | Математическая характеристика предлагаемой житейской ситуации. ;<br>Формулирование вопросов для поиска числовых характеристик, математических отношений и зависимостей (последовательность и продолжительность событий, положение в пространстве, формы и размеры).;<br>Практическая работа ;  | Контрольная работа №4<br>Тема:<br>«Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://school-collection.edu.ru/collection/matematika;">http://school-collection.edu.ru/collection/matematika;</a><br><br><a href="http://www.openworld.ru">http://www.openworld.ru</a><br><a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> |

|  |  |            |          |           |  |   |   |  |
|--|--|------------|----------|-----------|--|---|---|--|
| 6.3.                                       | Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. | 2          | 0        | 0.5       |  | Дифференцированное задание: оформление математической записи. Представление информации в предложенной или самостоятельно выбранной форме. Установление истинности заданных и самостоятельно составленных утверждений. | Устный опрос;<br>Практическая работа        | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://school-collection.edu.ru/collection/matematika">http://school-collection.edu.ru/collection/matematika</a> ;<br><br><a href="http://www.openworld.ru">http://www.openworld.ru</a><br><a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> |
| 6.4.                                       | Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.   | 2          | 0        | 0.5       |  | Работа с информацией: чтение, представление, формулирование вывода относительно данных, представленных в табличной форме (на диаграмме, схеме, другой модели).;   | Письменный контроль;<br>Практическая работа | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);  |
| <b>Резервное время</b>                     |  | <b>20</b>  |          |           |  |   |   |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | <b>136</b> | <b>6</b> | <b>15</b> |  |   |   |  |

## **ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся.

- развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС (66 ч)**

#### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение

рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

### *Человек и природа*

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

## **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

### *Познавательные универсальные учебные действия:*

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

### *Работа с информацией:*

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

### *Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

### *Регулятивные универсальные учебные действия:*

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность:*

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## 2 КЛАСС (68 ч)

*Человек и общество*

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мне-

нию и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

### *Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

## Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

### *Познавательные универсальные учебные действия:*

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
  - на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
  - различать символы РФ;
  - различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
  - группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
  - различать прошлое, настоящее, будущее.

### *Работа с информацией:*

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

### *Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
  - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
  - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
  - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что

«умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.);

- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

- описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность:*

- строить свою учебную и игровую деятельность, жизненные ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 КЛАСС (68 ч)**

*Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного

края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений,

фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации

в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

## Универсальные учебные действия

### *Познавательные универсальные учебные действия:*

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

### *Работа с информацией:*

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

### *Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
  - понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

— понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

— понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность:*

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

## 4 КЛАСС (68 ч)

*Человек и общество*

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характери-

стика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

### *Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, го-

ры, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

## **Универсальные учебные действия**

### *Познавательные универсальные учебные действия:*

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;

- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность:*

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;

- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности,

которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

## Познавательные универсальные учебные действия:

### 1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённом признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

### 2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения

и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

### *3) Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### *1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

#### *2) Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

#### *3) Самооценка:*

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

## **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 класс**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений

(корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

- соблюдать правила безопасного поведения в природе;

- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## 2 класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;

- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

### 3 класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### **4 класс**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
  - находить место изученных событий на «ленте времени»;
  - знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
  - соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
  - рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
  - описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
  - проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
  - распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
  - группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
  - сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
  - использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
  - называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т. д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных средств обучения.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета**

**1 класс**

| № п/п                                | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности  | Виды, формы контроля                 | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|--------------------------------------|---|
|                                      |   | всего            | контрольные работы | практические работы |               |  |                                      |   |
| <b>Раздел 1. Человек и общество.</b> |   |                  |                    |                     |               |  |                                      |   |
| 1.1.                                 | Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив, совместная деятельность. | 2                | 0                  | 0                   |               | Экскурсия по школе, знакомство с помещениями;<br>Обсуждение ситуаций по теме "Правила поведения в классе и в школе"; | Устный опрос;<br>Творческое задание; | <a href="http://suhin.narod.ru">http://suhin.narod.ru</a><br><a href="http://www.4stupeni.ru">http://www.4stupeni.ru</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 1.2.                                 | Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи.          | 1                | 0                  | 0                   |               | Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»;  | Устный опрос;                        | <a href="http://musabiqe.edu.az">http://musabiqe.edu.az</a><br><a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>                           |

|      |   |   |   |   |  |  |                                      |   |
|------|---|---|---|---|--|--|--------------------------------------|---|
| 1.3. | <b>Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха.</b> | 1 | 0 | 0 |  | Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»;<br>Беседа по теме "Как содержать рабочее место в порядке";   | Тестирование;                        | <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br><a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>   |
| 1.4. | <b>Россия Москва — столица России. Народы России.</b>   | 2 | 0 | 0 |  | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на темы «Москва — столица России», «Экскурсия по Москве»; Экскурсии; целевые прогулки; просмотр иллюстраций; видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему "Москва - столица России; Рас- | Устный опрос;<br>Творческое задание; | <a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a><br><a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a><br><a href="http://www.oldskazki.chat.ru/titul.htm">http://www.oldskazki.chat.ru/titul.htm</a> |

|      |   |   |     |   |  |  |   |   |
|------|---|---|-----|---|--|--|---|---|
|      |   |   |     |   |  | рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России;  |   |   |
| 1.5. | <b>Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона.</b> | 2 | 0.5 | 0 |  | Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей; Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России; | Устный опрос; Диагностическая работа за III четверть (тестовая работа);     | <a href="http://onlinevsem.ru/obuchenie/enciklopediya-zhivotnyx-onlajn.htm">/onlinevsem.ru/obuchenie/enciklopediya-zhivotnyx-onlajn.htm</a><br><a href="http://animal.geoman.ru">http://animal.geoman.ru</a><br><a href="http://www.apus.ru/site.xp">http://www.apus.ru/site.xp</a> |
| 1.6. | <b>Культурные объекты родного края. Труд людей. Ценность и красота рукотворного мира.</b>                 | 3 | 0   | 0 |  | Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке»;   | Устный опрос; Тестирование; Самооценка с использованием "Оценочного листа"; | <a href="http://musabiqe.edu.az">http://musabiqe.edu.az</a><br><a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>   |
| 1.7. | <b>Правила поведения в социуме.</b>   | 1 | 1   | 0 |  | Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке»;   | Промежуточная аттестация (комплексная работа);                              | <a href="http://onlinevsem.ru/obuchenie/enciklopediya-zhivotnyx-onlajn.htm">/onlinevsem.ru/obuchenie/enciklopediya-zhivotnyx-onlajn.htm</a>   |

|                                     |   |    |   |      |  |   |   |  |
|-------------------------------------|---|----|---|------|--|---|---|--|
| 1.8.                                | <b>Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.</b>                                       | 2  | 0 | 0.75 |  | Учебный диалог по теме «Что такое семья»; Работа с иллюстративным материалом: рассмотрение фото; репродукций на тему "Семья"; | Устный опрос; Практическая работа;                            | <a href="http://suhin.narod.ru">http://suhin.narod.ru</a><br><a href="http://www.4stupeni.ru">http://www.4stupeni.ru</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>                      |
| 1.9.                                | <b>Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.</b>   | 1  | 0 | 0    |  | Рассказы детей по теме «Как наша семья проводит свободное время»;   | Устный опрос;   | <a href="http://musabiqe.edu.az">http://musabiqe.edu.az</a><br><a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>  |
| 1.10.                               | <b>Домашний адрес.</b>  | 1  | 0 | 0    |  | Работа с иллюстративным материалом: рассмотрение фото, репродукций на тему «Семья»;   | Устный опрос;   | <a href="http://suhin.narod.ru">http://suhin.narod.ru</a><br><a href="http://www.4stupeni.ru">http://www.4stupeni.ru</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>                      |
| Итого по разделу                    |   | 16 |   |      |  |   |   |  |
| <b>Раздел 2. Человек и природа.</b> |   |    |   |      |  |   |   |  |
| 2.1.                                | <b>Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними.</b> | 2  | 0 | 0    |  | Учебный диалог по теме «Почему люди должны оберегать и охранять природу»;   | Устный опрос; Самооценка с использованием "Оценочного листа"; | <a href="http://smallgames.ws/10010-umniki-izuchaem-zhizn.html">/smallgames.ws/10010-umniki-izuchaem-zhizn.html</a><br><a href="http://smallgames.ws/11730-mir-prirody-pozna-">http://smallgames.ws/11730-mir-prirody-pozna-</a> |

|      |   |   |     |      |  |  |   |   |
|------|---|---|-----|------|--|--|---|---|
|      |   |   |     |      |  |  |   | vate-<br>lnye-materialy-<br>ob.html.  |
| 2.2. | <b>Неживая и живая природа.</b>   | 3 | 0.5 | 0    |  | Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа»;   | Устный опрос; Письменный контроль; Диагностическая работа за I четверть (тестовая работа).;             | /smallgames.ws/10010-umniki-izuchaem-zhizn.html<br>http://smallgames.ws/11730-mir-prirody-poznavate-lnye-materialy-ob.html. |
| 2.3. | <b>Погода и термометр. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе.</b> | 4 | 0   | 0.75 |  | Экскурсии по теме «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой»; Практическая работа по теме "Измеряем температуру"; | Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа; Самооценка с использованием "Оценочного листа"; | http://www.solnet.ee/school/index.html<br>http://www.bi-gpi.biysk.ru/encicl<br>http://www.nshkola.ru                        |

|      |   |   |   |     |  |  |  |   |
|------|---|---|---|-----|--|--|--|---|
| 2.4. | <b>Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.</b> | 2 | 0 | 0   |  | Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»;   | Устный опрос;<br>Письменный контроль;  | <a href="http://plant.geoman.ru">http://plant.geoman.ru</a><br><a href="http://forest.geoman.ru">http://forest.geoman.ru</a><br><a href="http://www.n-shkola.ru">http://www.n-shkola.ru</a> |
| 2.5. | <b>Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).</b>                           | 3 | 0 | 0.5 |  | Экскурсия;<br>Сравнение внешнего вида деревьев; кустарников; трав;<br>Определение названия по внешнему виду дерева;  | Устный опрос;<br>Письменный контроль;<br>Практическая работа;  | <a href="http://plant.geoman.ru">http://plant.geoman.ru</a><br><a href="http://forest.geoman.ru">http://forest.geoman.ru</a><br><a href="http://www.n-shkola.ru">http://www.n-shkola.ru</a> |
| 2.6. | <b>Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения.</b>                               | 4 | 0 | 0   |  | Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы — дикорастущие и культурные;<br>Учебный диалог по теме "Чем различаются дикорастущие и культурные растения?"; | Устный опрос;<br>Письменный контроль; Тестирование;<br>Самооценка с использованием "Оценочного листа"; | <a href="http://musabiqe.edu.az">http://musabiqe.edu.az</a><br><a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>           |

|      |   |   |     |      |  |   |   |   |
|------|---|---|-----|------|--|---|---|---|
| 2.7. | <b>Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.</b> | 5 | 0.5 | 0    |  | Рассматривание и зарисовка разнообразия частей растения: разные листья, разные цветки и плоды, разные корни (по выбору); Практическая работа по теме "Найдите у растений их части"; | Устный опрос;<br>Диагностическая работа за II четверть (тестовая работа); | <a href="http://plant.geoman.ru">http://plant.geoman.ru</a><br><a href="http://forest.geoman.ru">http://forest.geoman.ru</a><br><a href="http://www.n-shkola.ru">http://www.n-shkola.ru</a> |
| 2.8. | <b>Комнатные растения, правила содержания и ухода.</b>  | 3 | 0   | 0.75 |  | Практическая работа по теме «Учимся ухаживать за растениями уголка природы»;  | Устный опрос;<br>Практическая работа;<br>Творческое задание;              | <a href="http://sad.zeleno.ru/?out=submit&amp;first">http://sad.zeleno.ru/?out=submit&amp;first</a>   |

|       |  |   |   |   |  |   |  |   |
|-------|--|---|---|---|--|---|--|---|
| 2.9.  | <b>Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.).</b> | 6 | 0 | 0 |  | Игра-соревнование по теме «Кто больше назовет насекомых (птиц, зверей...)»; Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц; движения зверей; условия обитания насекомых (во время экскурсий; целевых прогулок; просмотра видеоматериалов); | Устный опрос; Письменный контроль; Тестирование; Творческое задание; Самооценка с использованием "Оценочного листа"; | <a href="http://onlinevsem.ru/obuchenie/enciklopediya-zhivotnyx-onlajn.htm">/onlinevsem.ru/obuchenie/enciklopediya-zhivotnyx-onlajn.htm</a><br><a href="http://animal.geoman.ru">http://animal.geoman.ru</a><br><a href="http://www.apus.ru/site.xp">http://www.apus.ru/site.xp</a> |
| 2.10. | <b>Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).</b>        | 3 | 0 | 0 |  | Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях — какое животное попало в эту группу неправильно;  | Устный опрос; Письменный контроль;   | <a href="http://onlinevsem.ru/obuchenie/enciklopediya-zhivotnyx-onlajn.htm">/onlinevsem.ru/obuchenie/enciklopediya-zhivotnyx-onlajn.htm</a>   |
| 2.11. | <b>Забота о домашних питомцах.</b>                                   | 2 | 0 | 0 |  | Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец»;  | Устный опрос; Письменный контроль;   | <a href="https://laste.arvutikaitse.ee/rus/html/etusivu.htm">https://laste.arvutikaitse.ee/rus/html/etusivu.htm</a>   |

|  |  |    |   |      |  |   |                                    |   |
|--|--|----|---|------|--|---|------------------------------------|---|
| Итого по разделу                           |  | 37 |   |      |  |   |                                    |   |
| <b>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</b> |  |    |   |      |  |   |                                    |   |
| 3.1.                                       | <b>Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.</b>       | 2  | 0 | 0.5  |  | Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника; Рассказ учителя: "Что такое правильное питание?"; Практическое занятие в кабинете ("Режим дня первоклассника"); | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://onlinevsem.ru/obuchenie/enciklopediya-zhivotnyx-onlajn.htm">/onlinevsem.ru/obuchenie/enciklopediya-zhivotnyx-onlajn.htm</a> .                                     |
| 3.2.                                       | <b>Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.</b> | 1  | 0 | 0.5  |  | Беседа по теме "Правила безопасности в быту"; Практическое занятие в кабинете (составление памятки "Правила пользования бытовыми электроприборами");  | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://musabiqe.edu.az">http://musabiqe.edu.az</a><br><a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 3.3.                                       | <b>Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные</b>             | 3  | 0 | 0.75 |  | Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника; Практическое заня-  | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://www.solnet.ee/school/index.html">http://www.solnet.ee/school/index.html</a><br><a href="http://www.bi">http://www.bi</a>  |

|  |   |           |            |            |  |  |               |  |
|--|---|-----------|------------|------------|--|--|---------------|--|
|  | знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).  |           |            |            |  | тие в кабинете (составление памятки "Безопасный маршрут"); |               | gpi.biysk.ru/encicl<br>http://www.n-shkola.ru      |
| 3.4.                                       | Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет. | 1         | 0          | 0          |  | Беседа по теме "Безопасность в сетиинтернет";              | Устный опрос; | https://laste.arvutikaitse.ee/rus/html/etusivu.htm |
| <b>Итого по разделу</b>                    |   | <b>7</b>  |            |            |  |  |               |  |
| <b>Резервное время</b>                     |   | <b>6</b>  |            |            |  |  |               |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | <b>66</b> | <b>2.5</b> | <b>4.5</b> |  |  |               |  |

## 2 класс

| № п/п                                | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |             |              | Дата изучения | Виды деятельности                                     | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--------------------------------------|---------------------------------------|------------------|-------------|--------------|---------------|---|----------------------|--|
|                                      |                                       | всего            | контрольные | практические |               |   |                      |  |
| <b>Раздел 1. Человек и общество.</b> |                                       |                  |             |              |               |   |                      |  |
| 1.1.                                 | Наша Родина — Россия, Российская      | 1                | 0           | 0            |               | Работа с картой: Россия, Москва, Санкт-Петербург, наш | Устный опрос;        | http://nation.geoman.ru/<br>https://multiurok  |

|      |   |   |   |   |  |  |   |  |
|------|---|---|---|---|--|--|---|--|
| 1.2. | <b>Государственные символы России, символика своего региона.</b>                | 1 | 0 | 0 |  | Игра-путешествие по теме «Работаем экскурсоводами, проводим экскурсии по Москве, | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | <a href="http://nation.geoman.ru/">http://nation.geoman.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
| 1.3. | <b>Москва — столица. Достопримечательности Москвы. Страницы истории Москвы.</b> | 1 | 0 | 0 |  | Рассказ учителя по теме «История возникновения Москвы»;                          | Устный опрос;                                   | <a href="http://nation.geoman.ru/">http://nation.geoman.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
| 1.4. | <b>Города России. Свой регион и его столица на карте</b>                        | 1 | 0 | 0 |  | Работа с картой: Россия, Москва, Санкт-Петербург, наш                            | Устный опрос;                                   | <a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>  |
| 1.5. | <b>Россия — многонациональное государство. Народы России,</b>                   | 1 | 0 | 0 |  | Чтение текстов учебника о народах России, об их традициях, обычаях,              | Устный опрос;                                   | <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>       |
| 1.6. | <b>Родной край, его природные</b>   | 2 | 0 | 0 |  | Составление сообщения об истории родного края (при помощи                        | Устный опрос;                                   | <a href="http://www.orenport.ru/">http://www.orenport.ru/</a>  |

|       |   |   |   |   |  |   |   |   |
|-------|---|---|---|---|--|---|---|---|
| 1.7.  | <b>Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте.</b> | 2 | 0 | 0 |  | Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | <a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>   |
| 1.8.  | <b>Хозяйственные занятия, профессии</b>   | 1 | 0 | 0 |  | Дидактическая игра по теме «Профессии города  | Тестирование;                                   | <a href="http://elementy.ru/email">http://elementy.ru/email</a> |
| 1.9.  | <b>Семья — коллектив. Семейное древо. Семейные ценности</b>                             | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа по теме «Составление схемы родословного древа се-                               | Практическая работа;                            | <a href="http://elementy.ru/email">http://elementy.ru/email</a> |
| 1.10. | <b>Совместный труд и отдых. Участие детей в</b>   | 1 | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Послушаем друг друга, расска-   | Устный опрос;                                   | <a href="http://elementy.ru/email">http://elementy.ru/email</a> |
| 1.11. | <b>Правила культурного поведения в обще-</b>  | 2 | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Оцени себя — умеешь ли ты   | Тестирование;                                   | <a href="http://elementy.ru/email">http://elementy.ru/email</a> |

|                                     |  |           |   |   |  |  |                                       |  |
|-------------------------------------|--|-----------|---|---|--|--|---------------------------------------|--|
| 1.12                                | <b>Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.</b> | 2         | 0 | 0 |  | Анализ ситуаций, раскрывающих примеры гуманного отношения к людям; Работа в группе: работа с пословицами, сравнение и группировка слов по противоположному значению (добрый — жадный, смелый — трусливый, правдивый — лживый и | Устный опрос;<br>Тестирование;        | <a href="http://beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">http://beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html</a>  |
| <b>Итого по разделу</b>             |  | <b>16</b> |   |   |  |  |                                       |  |
| <b>Раздел 2. Человек и природа.</b> |  |           |   |   |  |  |                                       |  |
| 2.1.                                | <b>Наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты.</b>   | 3         | 0 | 1 |  | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Звёздное небо Со-  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="http://potomy.ru/">http://potomy.ru/</a><br><a href="https://lbz.ru/metodist/authors/l-case/2/eor2.php">https://lbz.ru/metodist/authors/l-case/2/eor2.php</a> |

|      |   |   |   |   |  |   |   |   |
|------|---|---|---|---|--|---|---|---|
| 2.2. | <b>Чем Земля отличается от других планет.</b>                               | 3 | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Чем Земля отличается от других  | Тестирование;                                   | <a href="http://potomy.ru/">http://potomy.ru/</a>   |
| 2.3. | <b>Изображения Земли: глобус, карта, план.</b>                              | 3 | 0 | 1 |  | Практическая работа с глобусом;   | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | <a href="http://potomy.ru/">http://potomy.ru/</a>   |
| 2.4. | <b>Карта мира. Материки, океаны.</b>  | 3 | 0 | 1 |  | Рассказ учителя, работа с текстом учебника: описание и особенности  | Устный опрос;<br>Практическая работа;           | <a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>   |
| 2.5. | <b>Определение сторон горизонта при помощи компаса. Компас, его устрой-</b> | 4 | 0 | 1 |  | Практические навыки ориентирования по компасу;<br>по солнцу и по местным  | Практическая работа;<br>Тестирование;           | <a href="http://potomy.ru/">http://potomy.ru/</a>   |
| 2.6. | <b>Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы.</b>                   | 2 | 0 | 0 |  | Экскурсия в парк: сравнение деревьев, кустарников, трав;<br>Игра-соревнование по теме «Кто больше вспомнит названий | Устный опрос;                                   | <a href="http://forest.geoman.ru/">http://forest.geoman.ru/</a><br><a href="http://plant.geoman.ru/">http://plant.geoman.ru/</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> |

|       |   |   |   |   |  |  |                                |  |
|-------|---|---|---|---|--|--|--------------------------------|--|
| 2.7.  | <b>Дикорастущие и культурные растения.</b>                      | 2 | 1 | 0 |  | Классификация растений (по иллюстрациям): дикорастущие —культурные;  | Контрольная работа;            | <a href="http://plant.geoman.ru/">http://plant.geoman.ru/</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>                   |
| 2.8.  | <b>Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растения.</b> | 2 | 0 | 0 |  | Работа в группах с иллюстративным материалом: составление коллективного рассказа по теме «Каким бывает растение в раз- | Устный опрос;                  | <a href="http://plant.geoman.ru/">http://plant.geoman.ru/</a>  |
| 2.9.  | <b>Мир животных (фауна).</b>                                    | 2 | 0 | 0 |  | Дидактическая игра по теме «Угадай животное по описанию»;  | Устный опрос;                  | <a href="http://www.apus.ru/site.xp">http://www.apus.ru/site.xp</a><br><a href="http://animal.geoman.ru/">http://animal.geoman.ru/</a> |
| 2.10. | <b>Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные,</b>              | 3 | 0 | 0 |  | Логическая задача по теме «Найди ошибку — какое животное поведет вату»;  | Устный опрос;<br>Тестирование; | <a href="http://animal.geoman.ru/">http://animal.geoman.ru/</a><br><a href="http://bird.geom">http://bird.geom</a>                     |

|  |  |           |   |   |  |   |   |  |
|--|--|-----------|---|---|--|---|---|--|
| 2.11.                                      | <b>Сезонная жизнь животных.</b>  | 2         | 0 | 0 |  | Учебный диалог с использованием иллюстративного материала по теме «Как живут животные в разные времена года»; | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | <a href="http://animal.geoman.ru/">http://animal.geoman.ru/</a><br><a href="http://bird.geoman.ru/">http://bird.geoman.ru/</a><br><a href="http://invertebrates.geoman.ru/">http://invertebrates.geoman.ru/</a><br><a href="http://fish.geoman.ru/">http://fish.geoman.ru/</a> |
| 2.12                                       | <b>Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и жи-</b> | 2         | 0 | 0 |  | Работа в группе: чтение текстов учебника и использование полученной информации для подготовки собствен-       | Устный опрос;                                   | <a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>  |
| 2.13                                       | <b>Заповедники, природные парки. Охрана природы.</b>                             | 3         | 0 | 0 |  | Коллективное составление памятки по теме «Правила поведения в   | Устный опрос;                                   | <a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>  |
| <b>Итого по разделу</b>                    |  | <b>34</b> |   |   |  |   |   |  |
| <b>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</b> |  |           |   |   |  |   |   |  |
| 3.1.                                       | <b>Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебной работы,</b>         | 3         | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Зачем нужен режим дня? Почему   | Устный опрос;                                   | <a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>  |

|                         |  |           |          |          |  |   |   |   |
|-------------------------|--|-----------|----------|----------|--|---|---|---|
| 3.2.                    | <b>Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения здоровья учащихся</b>    | 2         | 0        | 1        |  | Составление комплекса упражнений для утренней зарядки.  | Практическая работа;                        | <a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>   |
| 3.3.                    | <b>Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при</b> | 2         | 0        | 0        |  | Беседа по теме «Что может случиться на прогулке, на игровой площадке, дома и в школе, если не соблюдать правила | Тестирование;                               | <a href="http://pedsovet.su/">http://pedsovet.su/</a>   |
| 3.4.                    | <b>Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро. Номера</b>                  | 3         | 1        | 1        |  | Ролевая игра по теме «Мы — пешеходы»; Анализ дорожных ситуаций.; Практическая работа по                         | Контрольная работа;<br>Практическая работа; | <a href="http://pedsovet.su/">http://pedsovet.su/</a>   |
| 3.5.                    | <b>Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация</b>         | 2         | 0        | 1        |  | Практическая работа по теме «Правила пользования компьютером»;  | Устный опрос;                               | <a href="https://laste.arvutikaitse.ee/rus/html/etusivu.htm">https://laste.arvutikaitse.ee/rus/html/etusivu.htm</a> |
| <b>Итого по разделу</b> |  | <b>12</b> |          |          |  |   |   |   |
| <b>Резервное время</b>  |  | <b>6</b>  |          |          |  |   |   |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО</b> |  | <b>68</b> | <b>2</b> | <b>8</b> |  |   |   |   |

### 3 класс

| № п/п                         | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности   | Виды, формы контроля                      | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|-------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|---|--|
|                               |   | всего            | контрольные работы | практические работы |               |   |   |  |
| Раздел 1. Человек и общество. |   |                  |                    |                     |               |   |   |  |
| 1.1.                          | Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом | 1                | 0                  | 0                   |               | Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций на тему: «Что такое общество»;  | Устный опрос;                             | Сайт издательства «Вентана-Граф» <a href="http://www.vgf.ru">www.vgf.ru</a><br>Сайт издательства |
| 1.2.                          | Наша Родина — Российская Федерация — многонацио-  | 2                | 0                  | 0.5                 |               | Ролевая игра по теме «Встречаем гостей из разных республик РФ»: рассказы гостей об их крае и народах, рассказы для гос- | Устный опрос; Работа с рабочей тетрадью.; | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Электронные пособия (для работы)                  |

|      |  |   |   |      |  |  |   |   |
|------|--|---|---|------|--|--|---|---|
| 1.3. | <b>Особенности жизни, быта, культуры народов РФ.</b>                                       | 1 | 0 | 0.25 |  | Ролевая игра по теме «Встречаем гостей из разных республик РФ»: рассказы гостей об их крае и народах, рассказы для гос-        | Устный опрос;<br>Тестирование.<br>;               | Сайт издательства «Дрофа»<br><a href="http://www.drofa.ifa-brika.ru">www.drofa.ifa-brika.ru</a>                 |
| 1.4. | <b>Уникальные памятники культуры (социальные и природные объекты) России, родного края</b> | 1 | 0 | 0.25 |  | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) по теме «Уникальные памятники культуры Рос- | Устный опрос;<br>Работа с атласом-определителем.; | Сайт издательства «Вентана-Граф»<br><a href="http://www.vgf.ru">www.vgf.ru</a><br>Сайт издательства «Академкни- |
| 1.5. | <b>Города Золотого кольца России.</b>  | 1 | 0 | 0.25 |  | Моделирование маршрута по Золотому кольцу с использованием фотографий достопримечательностей, сувениров                        | Практическая работа;                              | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Электронные пособия (для работы                                  |

|       |  |   |   |      |  |  |  |   |
|-------|--|---|---|------|--|--|--|---|
| 1.6.  | <b>Государственная символика Российской Федерации.</b>                         | 1 | 0 | 0    |  | Работа в рабочей тетради.;   | Устный опрос;                            | Сайт издательства «Дрофа»   |
| 1.7.  | <b>Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов.</b> | 1 | 0 | 0.25 |  | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему: «Жизнь народов | Работа со справочниками.; Устный опрос.; | Сайт издательства «Вентана-Граф»<br>www.vgf.ru<br>Сайт издательства |
| 1.8.  | <b>Семья — коллектив близких, родных людей.</b>                                | 1 | 0 | 0.5  |  | Учебный диалог по теме «Для чего создаётся семья»,«Почему семью называют                                   | Устный опрос; Практическая работа.;      | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifa<br>brika.ru              |
| 1.9.  | <b>Взаимоотношения в семье: любовь, доброта, внимание, поддержка.</b>          | 2 | 0 | 0.25 |  | Учебный диалог по теме «Для чего создаётся семья»,«Почему семью называют                                   | Устный опрос; Работа в рабочей тетради.; | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Элек-                |
| 1.10. | <b>Семейный бюджет, доходы и расходы семьи.</b>                                | 2 | 0 | 0.25 |  | Рассказ учителя: «Что такое семейный бюджет»;  | Устный опрос; Практическая               | Сайт издательства «Дрофа»   |

|                                     |   |    |   |      |  |   |  |  |
|-------------------------------------|---|----|---|------|--|---|--|--|
| 1.11.                               | <b>Страны и народы мира на карте.</b>   | 6  | 1 | 0.75 |  | Практическая работа с картой: страны мира.<br>Работа в группах: самостоятельное составление описания любой страны или народа мира (с использованием дополнительной литературы и Ин- | Работа со справочником.;<br>Работа с картой.;<br>Промежуточная аттестация (Контрольная работа № 2).; | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru   |
| 1.12                                | <b>Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.</b> | 1  | 0 | 0.5  |  | Практическая работа с картой: страны мира.<br>Работа в группах: самостоятельное составление описания любой страны или народа мира (с использованием дополнительной литературы и Ин- | Устный опрос; Работа в рабочей тетради.;   | Сайт издательства «Вентана-Граф»<br>www.vgf.ru<br>Сайт издательства «Академкнига/Учебник»<br>www.akademkni |
| Итого по разделу                    |   | 20 |   |      |  |   |  |  |
| <b>Раздел 2. Человек и природа.</b> |   |    |   |      |  |   |  |  |

|      |  |   |   |      |  |  |                      |   |
|------|--|---|---|------|--|--|----------------------|---|
| 2.1. | <b>Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твёрдые тела, жидкости, газы, их</b>        | 1 | 0 | 0.25 |  | Практические работы (наблюдение и опыты) с веществами: текучесть, растворимость, окрашиваемость и др.; | Практическая работа; | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Элек-  |
| 2.2. | <b>Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение для жизни.</b>                               | 1 | 0 | 0.25 |  | Демонстрация учебных экспериментов: состояния воды, свойства воз-                                      | Практическая работа; | Сайт издательства «Дрофа» <a href="http://www.drofa.ifa">www.drofa.ifa</a>                    |
| 2.3. | <b>Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распростра-</b>                                       | 1 | 0 | 0.25 |  | Демонстрация учебных экспериментов: состояния воды, свойства воз-                                      | Практическая работа; | Сайт издательства «Вентана-Граф» <a href="http://www.vgf.ru">www.vgf.ru</a><br>Сайт издатель- |
| 2.4. | <b>Охрана воздуха, воды.</b>   | 1 | 0 | 0.25 |  | Демонстрация учебных экспериментов: состояния  | Практическая работа; | Сайт издательства «Дрофа»   |
| 2.5. | <b>Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека. Полезные</b> | 2 | 0 | 0.25 |  | Практические работы: горные породы и минералы —название, сравнение, описание;                          | Практическая работа; | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Элек-  |

|      |   |   |   |      |  |  |  |  |
|------|---|---|---|------|--|--|--|--|
| 2.6. | <b>Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной деятельности человека.</b>  | 2 | 0 | 0.25 |  | Экскурсия: почвы (виды, состав, значение для жизни природы и хозяйственной деятельности человека); | Устный опрос; ;<br>Практическая работа.; | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru               |
| 2.7. | <b>Царства природы. Бактерии, общее представление. Грибы: строение</b>                      | 1 | 0 | 0.25 |  | Рассказ учителя (чтение текста учебника) о бактериях; Рассматрива-                                 | Работа в рабочей тетради.;               | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru               |
| 2.8. | <b>Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей</b> | 3 | 0 | 0.25 |  | Рассказ-рассуждение о жизни растений;  | работа с атласом-определителем. ;        | Сайт издательства «Вентана-Граф»<br>www.vgf.ru<br>Сайт издатель- |

|       |   |   |   |      |  |   |   |   |
|-------|---|---|---|------|--|---|---|---|
| 2.9.  | <b>Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений.</b>         | 1 | 0 | 0.25 |  | Рас-сказ-рассуждени е о жизни расте-ний;<br>Практическая работа в паре по теме «Размно-жения растений (побегом, ли-стом, семе нами)»;<br>Охраняемые | Тестирование;   | Сайт изда-тельства «Дрофа» <a href="http://www.drofa.ifaбрика.ru">www.drofa.ifaбрика.ru</a>               |
| 2.10. | <b>Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение чело-века к растениям.</b> | 1 | 0 | 0.25 |  | Рас-сказ-рассуждени е о жизни расте-ний;<br>Практическая работа в паре по теме «Размно-жения растений (побегом, ли-стом, семе нами)»;<br>Охраняемые | Самооценка с использовани-ем«Оценочного листа»;<br>ВПР; | Цифровые образователь-ные ресурсы (для учителя) Элек-тронные посо-бия (для работы с интерактивной доской) |

|       |   |   |   |      |  |  |                            |  |
|-------|---|---|---|------|--|--|----------------------------|--|
| 2.11. | <b>Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло,</b>                              | 2 | 0 | 0    |  | Коллективное создание схемы по теме «Условия жизни   | Устный опрос;              | Сайт издательства «Дрофа»  |
| 2.12  | <b>Растения родного края, названия и краткая</b>  | 1 | 0 | 0.25 |  | Работа в группе: классификация растений из списка, который предложили од-                                    | Практическая работа;       | Сайт издательства «Вентана-Граф»<br>www.vgf.ru<br>Сайт издатель-               |
| 2.13  | <b>Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла</b>                                | 1 | 0 | 0    |  | Коллективное составление схемы по теме «Разнообразие животных»;  | Письменный контроль;       | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifa                                     |
| 2.14. | <b>Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери, пресмыкающиеся, земноводные).</b> | 1 | 0 | 0.25 |  | Работа в парах: характеристика животных по способу размножения (на основе справочной литературы), подготовка | Работа в рабочей тетради.; | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Электронные пособия (для работы |

|       |   |   |   |     |  |   |  |   |
|-------|---|---|---|-----|--|---|--|---|
| 2.15. | <b>Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни</b> | 1 | 1 | 0   |  | Составление и анализ цепей питания;                                       | Контрольная работа № 1;                | Сайт издательства «Вентана-Граф» <a href="http://www.vgf.ru">www.vgf.ru</a><br>Сайт издатель- |
| 2.16. | <b>Роль животных в природе и жизни людей. бепежное</b>                            | 1 | 0 | 0   |  | Рассказ учителя по теме «Как человек оло-                                 | Устный опрос;                          | Сайт издательства «Лпифа»   |
| 2.17. | <b>Животные родного края, их названия.</b>  | 2 | 0 | 0   |  | Коллективное составление схемы по теме «Разнообразие животных»;           | Устный опрос;                          | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Элек-  |
| 2.18. | <b>Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном</b>              | 3 | 0 | 0.5 |  | Учебный диалог по теме «Особенности леса (луга, водоёма) как сообщества». | Практическая работа;<br>Устный опрос . | Сайт издательства «Дрофа» <a href="http://www.drofa.ifa">www.drofa.ifa</a>                    |
| 2.19. | <b>Создание человеком природных сообществ для хозяйственной деятельности,</b>     | 2 | 0 | 0   |  | Беседа по теме «Для чего человек создает новые сообще-                    | Устный опрос;                          | Сайт издательства «Вентана-Граф» <a href="http://www.vgf.ru">www.vgf.ru</a><br>Сайт издатель- |

|       |   |   |   |      |  |   |  |  |
|-------|---|---|---|------|--|---|--|--|
| 2.20. | <b>Природные сообщества родного края.</b>                                       | 3 | 0 | 0.5  |  | Беседа по теме «Для чего человек создает новые сообщества?»;                                    | Практическая работа;<br>Работа в рабочей тетради.; | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifa<br>brika.ru             |
| 2.21. | <b>Правила поведения в лесу, на водоёме, на лугу.</b>                           | 1 | 0 | 0    |  | Обсуждение ситуаций, раскрывающих правила положительного и отрицательного отношения к природе.  | Устный опрос;<br>Письменный контроль;              | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Электронные ресурсы |
| 2.22. | <b>Человек — часть природы. Общее представление о строении</b>                  | 2 | 0 | 0.25 |  | Работа в рабочей тетради.;  | Самооценка с использованием «Оценочного листа»;    | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifa                         |
| 2.23. | <b>Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кро-</b> | 2 | 0 | 0    |  | Рассматривание схемы строения тела человека: называние, описание функций разных систем органов; | Устный опрос;                                      | Сайт издательства «Вентана-Граф»<br>www.vgf.ru<br>Сайт издатель-   |
| 2.24. | <b>Гигиена отдельных органов и систем органов человека.</b>                     | 2 | 0 | 0.25 |  | Рассматривание схемы строения тела человека: называние, описа-                                  | Устный опрос;<br>Письменный                        | Сайт издательства «Дрофа»  |

|  |   |           |   |      |  |   |                                     |   |
|--|---|-----------|---|------|--|---|-------------------------------------|---|
| 2.25.                                      | <b>Измерение температуры тела человека, частоты пульса.</b>                   | 1         | 0 | 0.25 |  | Практическая работа по теме «Измерение температуры тела и частоты                                       | Практическая работа;                | Сайт издательства «Дрофа»   |
| <b>Итого по разделу</b>                    |   | <b>39</b> |   |      |  |   |                                     |   |
| <b>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</b> |   |           |   |      |  |   |                                     |   |
| 3.1.                                       | <b>Здоровый образ жизни; забота о здоровье и</b>                              | 3         | 0 | 0.5  |  | Практическая работа по теме «Рассматривание знаков (опасно, пожароопасно, взрывоопасно; внимание —      | Устный опрос; Практическая работа.; | Сайт издательства «Вентана-Граф» <a href="http://www.vgf.ru">www.vgf.ru</a><br>Сайт издатель- |
| 3.2.                                       | <b>Безопасность во дворе жилого дома (внимание к зонам электрических, га-</b> | 1         | 0 | 0    |  | Практическая работа по теме «Рассматривание знаков (опасно, пожароопасно, взры-                         | Устный опрос;                       | Сайт издательства «Дрофа» <a href="http://www.drofa.ifa">www.drofa.ifa</a>                    |
| 3.3.                                       | <b>Транспортная безопасность пассажира разных видов транспорта, пра-</b>      | 1         | 0 | 0    |  | Работа в группах: составление памятки по теме «Правила поведения в аэропортах, на борту самолета, судна | Устный опрос;                       | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Элек-  |
| 3.4.                                       | <b>Безопасность в Интернете (ориентировка в призна-</b>                       | 2         | 0 | 0    |  | Учебный диалог по теме «Как обеспечить безопасность при работе в  | Тестирование;                       | Сайт издательства «Дрофа» <a href="http://www.drofa.ifa">www.drofa.ifa</a>                    |

|                         |           |          |          |  |
|-------------------------|-----------|----------|----------|--|
| Итого по разделу        | 7         |          |          |  |
| Резервное время         | 2         |          |          |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО</b> | <b>68</b> | <b>2</b> | <b>9</b> |  |

#### 4 класс

| № п/п                                | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности   | Виды, формы контроля           | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|--------------------------------|---|
|                                      |  | всего            | контрольные работы | практические работы |               |   |                                |   |
| <b>Раздел 1. Человек и общество.</b> |  |                  |                    |                     |               |   |                                |   |
| 1.1.                                 | Государственное устройство РФ (общее представление).                                 | 3                | 0                  | 0                   |               | Работа с политико-административной картой РФ: определение местона-                          | Устный опрос;<br>Тестирование; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu.ru">http://windows.edu.ru</a> |
| 1.2.                                 | Конституция — основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ | 2                | 0                  | 0                   |               | Чтение статей Конституции РФ о правах граждан РФ;<br>Рассказ учителя по теме «Забота о дет- | Устный опрос;                  | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu.ru">http://windows.edu.ru</a> |
| 1.3.                                 | Президент РФ — глава государства   | 2                | 0                  | 0                   |               | Рассказ учителя по теме «Забота о детстве — главная осо-                                    | Устный опрос;                  | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-  |

|      |  |     |   |   |  |  |  |  |
|------|--|-----|---|---|--|--|--|--|
| 1.4. | <b>Общая характеристика родного края: природа, главный</b>                               | 0.5 | 0 | 0 |  | Игра-соревнование по теме «Знаем ли мы свой родной край?»  | Практическая работа;                   | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-                     |
| 1.5. | <b>Государственные праздники в жизни российского общества: Новый год, День защитника</b> | 0.5 | 0 | 0 |  | Обсуждение докладов и презентаций учащихся (дифференцированное задание) по теме «Мой                                       | Устный опрос;                          | Единое окно доступа к образователь-                                  |
| 1.6. | <b>Праздники и памятные даты своего региона. Характеристика отдельных ис-</b>            | 0.5 | 0 | 0 |  | Игра-соревнование по теме «Знаем ли мы свой родной край?»»;<br>Рассказ учителя о важнейших страницах истории родного края; | Устный опрос;<br>Письменный контроль;  | Единое окно доступа к образовательным ре-                            |
| 1.7. | <b>История Отечества «Лента времени» и историческая карта.</b>                           | 3   | 0 | 0 |  | Практическая работа по теме «Определение по «ленте времени» времени (века), в котором происходили исторические события»;   | Устный опрос;,<br>практическая работа. | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br>Интернет.<br>900 |

|      |  |    |   |   |  |   |   |  |
|------|--|----|---|---|--|---|---|--|
| 1.8. | <b>Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.</b> | 14 | 1 | 0 |  | Обсуждение рассказов учителя, текста учебника о быте, традициях, культуре Древней Руси; Экскурсия в художественный музей, просмотр видеофрагментов, иллюстраций и других материалов на темы «Искусство Древней Руси», «Ремёсла в Древней Руси», «Образование от Древней Руси» | Устный опрос, тестовая работа, ответы на вопросы. Контрольная работа; №1, | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- Интернет. 900 Презентаций |
| 1.9. | <b>Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные тра-</b>   | 3  | 0 | 0 |  | Обсуждение рассказов учителя, текста учебника о быте, традициях, культуре Древней   | Устный опрос;   | Единое окно доступа к образо-  |

|       |   |     |   |   |  |  |               |  |
|-------|---|-----|---|---|--|--|---------------|--|
| 1.10. | <b>Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых нацио-</b>                                    | 1   | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Как выполняли свой долг защиты Отечества в разные исторические времена                         | Устный опрос; | Единое окно доступа к образователь-              |
| 1.11. | <b>Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и зарубежом (3—4</b> | 1   | 0 | 0 |  | Рассказ учителя о памятниках Всемирного наследия (например, в России — Московский Кремль, памятники Новгорода, Кижи, в | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ре-        |
| 1.12  | <b>Посильное участие в охране памятников истории и культуры</b>                                   | 0.5 | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Как охраняются памятники истории и культуры»;  | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ре-        |
| 1.13. | <b>Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена.</b>  | 2   | 0 | 0 |  | Обсуждение докладов учащихся о значимых объектах культурного наследия России (дифференцированное задание):             | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- |

|                                     |  |           |   |   |                          |  |               |                                     |
|-------------------------------------|--|-----------|---|---|--------------------------|--|---------------|-------------------------------------|
| <b>Итого по разделу</b>             |  | <b>33</b> |   |   |                          |  |               |                                     |
| <b>Раздел 2. Человек и природа.</b> |  |           |   |   |                          |  |               |                                     |
| 2.1.                                | <b>Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на</b> | 0.25      | 0 | 0 | 07.11.2022<br>08.11.2022 | Игра-соревнование по теме «Клуб астрономов»: зададим друг другу вопросы о Солнечной системе;   | Устный опрос; | Единое окно доступа к образователь- |
| 2.2.                                | <b>Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет.</b>      | 0.25      | 0 | 0 |                          | Обсуждение выступлений учащихся (дифференциро-   | Устный опрос; | Единое окно доступа к образователь- |
| 2.3.                                | <b>Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи.</b>     | 0.25      | 0 | 0 |                          | Рассматривание и обсуждение схемы: вращение Земли вокруг своей оси — причина смены дня и ночи; | Устный опрос; | Единое окно доступа к образователь- |

|      |   |      |   |   |  |  |               |   |
|------|---|------|---|---|--|--|---------------|---|
| 2.4. | <b>Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.</b>   | 0.25 | 0 | 0 |  | Рассматривание и обсуждение схемы: вращение Земли вокруг своей оси — причина смены дня и ночи;     | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ре- |
| 2.5. | <b>Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и</b> | 1.75 | 0 | 0 |  | Работа с картой: равнины и горы на территории РФ, крупнейшие реки и озёра; моря, омывающие Россию; | Устный опрос; | Единое окно доступа к образователь-       |
| 2.6. | <b>Особенности поверхности родного края (краткая</b>  | 0.25 | 0 | 0 |  | Описание объектов родного края: название, место расположения, общая характеристика;                | Устный опрос; | Единое окно доступа к образователь-       |
| 2.7. | <b>Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток.</b>                                | 0.25 | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Как люди используют водоёмы и реки для хозяйственной деятельности»;        | Устный опрос; | Единое окно доступа к образователь-       |

|       |   |      |   |   |  |  |               |   |
|-------|---|------|---|---|--|--|---------------|---|
| 2.8.  | <b>Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Использование человеком</b> | 2.5  | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Как люди используют водоёмы и реки для хозяйственной деятельности»;            | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ре-       |
| 2.9.  | <b>Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика</b>                              | 0.25 | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Как люди используют водоёмы и реки для хозяйственной деятельности»;            | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ре-       |
| 2.10. | <b>Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и зарубежом.</b>       | 1    | 0 | 0 |  | Обсуждение результатов проектной деятельности по теме «Объекты Всемирного наследия в России и в мире»; | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ре-       |
| 2.11. | <b>Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и</b>             | 4    | 0 | 0 |  | Рассказ учителя о Международной Красной книге;   | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам- |

|  |  |           |   |   |  |   |  |   |
|--|--|-----------|---|---|--|---|--|---|
| 2.12                                       | <b>Правила нравственного поведения в природе.</b>  | 2         | 0 | 0 |  | Работа в группах по теме «Составление памятки«Правила поведения в   | Устный опрос;                                    | Единое окно доступа к образователь-   |
| 2.13                                       | <b>Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и</b> | 10.5      | 1 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Почему меняются природные зоны?»; Коллективное формулирование вывода: причиной смены при- | Промежуточная аттестация (Контрольная работа;№2) | Единое окно доступа к образовательным ре-   |
| 2.14.                                      | <b>Связи в природной зоне.</b>   | 0.5       | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Экологические связи в природной зоне»;  | Устный опрос;                                    | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a> |
| <b>Итого по разделу</b>                    |  | <b>24</b> |   |   |  |   |  |   |
| <b>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</b> |  |           |   |   |  |   |  |   |

|                                  |  |      |   |           |          |  |               |   |
|----------------------------------|--|------|---|-----------|----------|--|---------------|---|
| 3.1.                             | <b>Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.</b>                                      | 3.75 | 0 | 0         |          | Учебный диалог по теме «Послушаем друга: как я выполняю правила безопасной жизни»;   | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>Интернет 000 |
| 3.2.                             | <b>Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учётом</b>                         | 0.25 | 0 | 0         |          | Ролевая игра по теме «Знаем ли мы правила езды на велосипеде (роли: велосипедисты,   | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a>                 |
| 3.3.                             | <b>Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации опознание государственных образов-</b> | 1    | 0 | 0         |          | Рассказ учителя по теме «Чем может быть опасен Интернет. Как правильно искать инфор- | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a>                 |
| <b>Итого по разделу</b>          |  |      |   | <b>5</b>  |          |  |               |   |
| <b>Резервное время</b>           |  |      |   | <b>6</b>  |          |  |               |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО</b> |  |      |   | <b>68</b> | <b>2</b> | <b>0</b>   |               |   |

# ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа представляет собой рекомендацию для педагогов, школ (ФЗ «Об образовании в РФ» ч. 7.2. ст. 12) и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО. Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России»<sup>1</sup>, «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 87.).

*Планируемые результаты* освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), то все результаты обучения представляются за этот период. Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

---

<sup>1</sup> Следует обратить внимание на изменение названия одного из модулей. Название модуля «Основы мировых религиозных культур», изменено на «Основы религиозных культур народов России».

— знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

— развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

— обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

— развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08–250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

*Тематическое планирование* включает название раздела (темы) с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

*Место ОРКСЭ в учебном плане:* ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

## **СОДЕРЖАНИЕ предметной области (учебного предмета) «Основы религиозных культур и светской этики»**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

— понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

— формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

— понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

— понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

— осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

— строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

— соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

— строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

— понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

—понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

—овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

—формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

—совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

—совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

—овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

—овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

—формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

—совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении

ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Универсальные учебные действия**

### **Познавательные УУД:**

—ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

—использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

—применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

—признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

—выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Работа с информацией:**

—воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

—использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

—находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

—анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

### **Коммуникативные УУД:**

—использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

—соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

—создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

### **Регулятивные УУД:**

—проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

—проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

—анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

—выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

—проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

### **Совместная деятельность:**

—выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

—владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

—готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спа-

сение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, веровании о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

— рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

— рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

— рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

— раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

— распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

— рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

— излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в ста-

новлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

## **Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

— высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

— рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные празд-

ники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

— раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

— распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

— рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

— рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

— раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

— объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета  
**«ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

| № п/п                                  | Наименование разделов и тем программы                                | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности   | Виды, формы контроля                            | Электронные (цифровые) образовательные   |
|--|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|---|--|
|  |  | всего            | контрольные работы | практические работы |               |   |   |  |
| <b>Модуль 1. Основы светской этики</b> |  |                  |                    |                     |               |   |   |  |
| 1.1.                                   | Россия — наша Родина.<br>Этика — наука о нравственной жизни человека | 2                | 0                  | 0                   |               | Вести учебный, социокультурный диалог;  | Фронтальный опрос;<br>Устный опрос;             | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br>Единая коллекция Цифровых Образовательных ресурсов.-Режим доступа:<br><a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 1.2.                                   | Этика общения: золотое правило этики                                 | 1                | 0                  | 0                   |               | Объяснять значение изучаемых понятий;<br>Определять основные характеристики общения;<br>Анализировать особенности общения на основе «золотого правила нравственности»;  | Синквейн  | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики)   |
| 1.3.                                   | Добро и зло как нравственные категории                               | 1                | 0                  | 0.25                |               | Различать проявления добра и зла;<br>Осмысливать с этих позиций своё поведение и поведение окружающих;<br>Осознавать с позиции нравственности свои поступки; Характеризовать примеры добрых правил;<br>Уметь вести диалог о значении добрых слов и поступков; | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | Презентации к урокам по ОРКСЭ<br>– <a href="http://www.proshkolu.ru/club/opk/list/1-11112-70096/">http://www.proshkolu.ru/club/opk/list/1-11112-70096/</a>   |
| 1.4.                                   | Дружелюбие. Уважение.  | 1                | 0                  | 0                   |               | Определять особенности индивидуального проявления окружающих;<br>Находить нужные слова при общении с другими;<br>Осознанно определять значение моральных норм во взаимодействии людей. С пониманием отвечать на учебные вопросы разных типов;                 | Устный опрос;                                   | . Интернет – портал «Proшколу».ru -Режим доступа:<br><a href="http://www.proshcolu.ru/user/">http://www.proshcolu.ru/user/</a>   |

|      |   |   |   |      |  |   |                      |   |
|------|---|---|---|------|--|---|----------------------|---|
| 1.5. | Этика и этикет. Премудрости этикета             | 1 | 0 | 0    |  | Уметь охарактеризовать правила этикета;<br>Осознанно соблюдать правила этикета;<br>Вырабатывать в поведении соответствие правилам этикета;<br>С пониманием комментировать иллюстрации правил, соотносить с ними своё поведение;   | Кластер              | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br><a href="http://www.pritch.ru/id-7">http://www.pritch.ru/id-7</a>  |
| 1.6. | Критерии этикета: разумность, красота и гигиена | 1 | 0 | 0.25 |  | Обозначать сущность понятия «этикет»;<br>Обосновывать необходимость соблюдения правил этикета; Накапливать знания по правилам этикета, уметь аргументировать их значение и смысл;   | Практическая работа; | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br>Интернет – портал «Pro школу».ru - Режим доступа:<br><a href="http://www.proshcolu.ru/user/">http://www.proshcolu.ru/user/</a> |
| 1.7. | Правила поведения в школе и дома.               | 1 | 0 | 0.25 |  | Знать основные правила этикета;<br>Уметь обосновать необходимость соблюдения правил этикета в школе и дома, обозначать их перечень; Осознанно комментировать текст учебника; Рассмотреть содержание понятия “мораль”, расширить, систематизировать и углубить знания о морали; выделить признаки данного термина; обосновать ее значение в обществе, а также сформировать образ высококонрастного человека. | Тестирование;        | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);   |
| 1.8. | Речь и этикет.                                  | 1 | 0 | 0.25 |  | Осознавать значение понятия «речь»;<br>Видеть и выражать многогранность взаимосвязи понятий «речь» и «речка»;<br>Характеризовать образную выразительность слова;<br>Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи;<br>Составлять небольшой рассказ, используя образные речевые средства;   | Практическая работа; | Презентации к урокам по ОРКСЭ<br>– <a href="http://www.proshkolu.ru/club/0pk/list/1-11112-70096/">http://www.proshkolu.ru/club/0pk/list/1-11112-70096/</a>  |

|       |                               |   |   |      |  |   |                      |  |
|-------|-------------------------------|---|---|------|--|---|----------------------|--|
| 1.9.  | Этика человеческих отношений. | 1 | 0 | 0    |  | Объяснять, в чём этическая и эмоциональная основа понятия «душа»;<br>Использовать индивидуальные знания по предметам «Окружающий мир» и «Литературное чтение» для объяснения данного понятия;<br>Осознанно характеризовать понятия «духовность», «душевность»;<br>Соотносить понятия «душа», «духовность»; Определить, что такое религия, что | Устный опрос;        | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br>Единая коллекция Цифровых Образовательных ресурсов.-Режим доступа:<br><a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 1.10. | Природа — и человек           | 1 | 0 | 0    |  | Определять смысловое значение понятия «справедливость»;<br>Иллюстрировать примеры значимости природы в жизни человека из личного опыта и опыта других людей;<br>Осознавать взаимосвязь природы и жизни человека, аргументировать свои высказывания;   | Устный опрос;        | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);  |
| 1.11. | Родина, Отчизна, патриотизм   | 1 | 0 | 0.25 |  | Объяснять смысловую основу понятий «род», «Родина»; Осознанно определять, что значит быть патриотом;<br>Анализировать текст учебника в соответствии с изучаемыми понятиями;<br>Составлять небольшой текст-рассуждение на тему родины, патриотизма. Находить в литературе иллюстрации обсуждаемых понятий;                                     | Практическая работа; | Презентации к урокам по ОРКСЭ<br>— <a href="http://www.proshkolu.ru/club/opk/list/1-11112-70096/">http://www.proshkolu.ru/club/opk/list/1-11112-70096/</a>   |
| 1.12. | Человек среди людей           | 1 | 0 | 0    |  | Понимать значение понятия «человечность»;<br>Осознанно аргументировать влияние взаимодействий с людьми на нравственный рост человека;<br>Расширять знания, дополненные другими учебными предметами, обогащённые личным опытом и опытом людей, в определении изучаемых понятий;<br>Осознанно комментировать текст учебника;                    | Устный опрос;        | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);  |

|       |  |   |   |   |  |   |   |  |
|-------|--|---|---|---|--|---|---|--|
| 1.13. | <b>Этика отношений в коллективе. Что такое коллектив</b> | 1 | 0 | 0 |  | Аргументированно отвечать на вопрос «Что такое коллектив?»;<br>Анализировать особенности коллектива;<br>Объяснять соотношение понятий «коллектив» и «личность»;<br>Приводить примеры взаимодействия коллектива и личности из собственного опыта и материала других предметов; | Устный опрос;   | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br>Единая коллекция Цифровых Образовательных ресурсов.-Режим доступа:<br><a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a><br><br>Интернет – портал «Pro школу».ru - Режим доступа:<br><a href="http://www.proshcolu.ru/user/">http://www.proshcolu.ru/user/</a> |
| 1.14. | <b>Коллектив начинается с меня</b>                       | 1 | 0 | 0 |  | Осознавать понятия «индивидуальность», «дружба», «уважение»;<br>Анализировать возможности улучшения отношений в коллективе;<br>Уметь выработать правила для себя и для других; Аргументированно объяснять, что значит быть единомышленником в коллективе;                     | Устный опрос;   | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);  |
| 1.15. | <b>Чуткость, бескорыстие взаимовыручка в коллективе</b>  | 1 | 0 | 0 |  | Умение понять состояние другого человека;<br>Разумно, с пониманием реагировать на состояние другого человека;<br>Осознавать значение семьи для человека, общества и государства;<br>Стремиться корректировать своё поведение в процессе преодоления обид;                     | Устный опрос;   | Презентации к урокам по ОРКСЭ<br>– <a href="http://www.proshkolu.ru/club/opk/list/1-11112-70096/">http://www.proshkolu.ru/club/opk/list/1-11112-70096/</a>   |
| 1.16. | <b>Творческие работы</b>                                 | 2 | 0 | 1 |  | Применять на практике полученные знания;<br>Уметь планировать свою деятельность;<br>Раскрывать содержание изучаемых понятий;<br>Понимать необходимость осознанного отношения к собственным поступкам;<br>Аргументировать свою точку зрения;                                   | Самооценка с использованием «Оценочного листа»;<br>Практическая | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br>Единая коллекция Цифровых Образовательных ресурсов.-Режим доступа:<br><a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>   |

|       |   |   |   |     |  |   |                      |   |
|-------|---|---|---|-----|--|---|----------------------|---|
| 1.17. | <b>Нравственные истины.<br/>Общечеловеческие ценности</b>   | 1 | 0 | 0   |  | Осознавать значение золотого правила этики;<br>Размышлять о причинах появления золотого правила этики и его применении;<br>Объяснять сущность и содержание общечеловеческих ценностей;  | Устный опрос;        | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br>Презентации к урокам по  |
| 1.18. | <b>Ценность жизни</b>   | 1 | 0 | 0   |  | Понимать значение понятий «смысл», «нравственный закон», «жизнь»;<br>Уметь размышлять о том, какую роль играют духовные ценности в жизни человека;  | Устный опрос;        | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);   |
| 1.19. | <b>Человек рождён для добра</b>   | 1 | 0 | 0.5 |  | Характеризовать понятия «бескорыстность», «доброта», «совесть»;<br>Объяснять смысл сказок и народных пословиц, связь между ними;<br>Понимать необходимость осознанного отношения к собственным поступкам;<br>Аргументировать свою точку зрения;<br>Составлять небольшой текст-рассуждение на тему добра и бескорыстия;    | Практическая работа; | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br>Презентации к урокам по ОРКСЭ<br>– <a href="http://www.proshkolu.ru/club/oksk/list/1-11112-70096/">http://www.proshkolu.ru/club/oksk/list/1-11112-70096/</a> |
| 1.20. | <b>Милосердие<br/>—<br/>закон жизни</b>   | 1 | 0 | 0   |  | Объяснять значение понятий «сочувствие» и «сопереживание», «сострадание» и «милосердие»;<br>Осознанно аргументировать роль совести как внутреннего регулятора человеческого поведения;<br>Использовать знания по литературному чтению, примеры из личного опыта и опыта других людей для характеристики действия совести; | Устный опрос;        | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);   |
| 1.21. | <b>Нравственность, справедливость,<br/>правда, тактичность — жизнь<br/>во благо себе и другим</b> | 1 | 0 | 0   |  | Анализировать конфликтную ситуацию, обозначая возможные способы выхода из неё;<br>Доброжелательно взаимодействовать с людьми любой национальности;<br>Осознанно следовать правилам тактичного поведения; Применять усвоенные знания в общении;  | Устный опрос;        | Презентации к урокам по ОРКСЭ<br>– <a href="http://www.proshkolu.ru/club/oksk/list/1-11112-70096/">http://www.proshkolu.ru/club/oksk/list/1-11112-70096/</a>  |

|       |   |   |   |      |  |  |   |   |
|-------|---|---|---|------|--|--|---|---|
| 1.22. | Душа обязана трудиться.<br>Нравственные установки и нормы       | 1 | 0 | 0.25 |  | Устанавливать связь между намерением и поступком; Осознанно раскрывать суть понятия «нравственная установка»; Сопоставлять понятия «нравственная установка», «нравственные усилия»; Аргументировать свою точку зрения; Составлять небольшой текст-рассуждение на тему «Образцы нравственного поведения в современной жизни»; | Практическая работа;                            | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br>Единая коллекция Цифровых Образовательных ресурсов.-Режим доступа: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 1.23. | Победить в себе дракона.<br>Нравственность на основе разумности | 1 | 0 | 0    |  | Обосновывать значение понятий «достоинство», «бескорыстие», «гуманность»; Анализировать свои поступки, чувства, помыслы; Осознавать необходимость соблюдения норм этикета; Совершенствовать умения в области коммуникации; Аргументировать свои рассуждения;   | Устный опрос;                                   | Презентации к урокам по ОРКСЭ<br>– <a href="http://www.proshkolu.ru/club/ok/list/1-11112-70096/">http://www.proshkolu.ru/club/ok/list/1-11112-70096/</a>  |
| 1.24. | Понять и простить: гуманизм как этический принцип               | 1 | 0 | 0    |  | Чётко представлять, что такое понимание, гармония, прощение; Составлять небольшой текст-рассуждение на заданную тему; Контролировать свои поступки и высказывания; Соотносить своё поведение с опытом поколений;   | Устный опрос;                                   | Интернет – портал «Про школу».ru - Режим доступа: <a href="http://www.proshkolu.ru/user/">http://www.proshkolu.ru/user/</a><br><br><a href="http://www.pritchi.ru/id-7">http://www.pritchi.ru/id-7</a><br><br>Презентации к урокам по ОРКСЭ                   |
| 1.25. | Этикет. Этика поступков — нравственный выбор.                   | 1 | 0 | 0    |  | Аргументированно объяснять, что означает нравственный выбор; Совершенствовать умения в области общения; Корректировать свои высказывания и поведение с учётом этики поступков; Проявлять терпимость и дружелюбие при взаимодействии с окружающими;   | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br>Презентации к урокам по ОРКСЭ<br>– <a href="http://www.proshkolu.ru/club/ok/">http://www.proshkolu.ru/club/ok/</a>                               |

|       |  |   |   |      |  |  |   |  |
|-------|--|---|---|------|--|--|---|--|
| 1.26. | Посеешь поступок —<br>пожнёшь характер.<br>Жить дружно и легко | 1 | 0 | 0    |  | Комментировать основное содержание урока и его важнейшие понятия;<br>Отвечать на учебные вопросы;<br>Систематизировать и обобщать полученные знания; Делать выводы;<br>Адекватно использовать полученные знания в практике общения;  | Устный опрос;                                   | Презентации к урокам по ОРКСЭ<br>– <a href="http://www.proshkolu.ru/club/ok/list/1-11112-70096/">http://www.proshkolu.ru/club/ok/list/1-11112-70096/</a>   |
| 1.27. | Лестница саморазвития  | 1 | 0 | 0    |  | Объяснять понятие «нравственность»;<br>Систематизировать и обобщать полученные знания;<br>Анализировать и сопоставлять факты. Находить аналогии; Соотносить морально-нравственные проблемы с анализом личного опыта поведения;<br>Аргументировать свои рассуждения;              | Устный опрос;                                   | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br>Презентации к урокам по ОРКСЭ   |
| 1.28. | Терпение и труд — все перетрут                                 | 1 | 0 | 0    |  | Осознанно раскрывать суть понятий «терпение», «терпимость», «деликатность»;<br>Соотносить свои представления с опытом поведения других людей;<br>Анализировать своё поведение и высказывания; Обобщать полученные знания;  | Устный опрос;                                   | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br>Единая коллекция Цифровых Образовательных ресур-  |
| 1.29. | Слова с приставкой «со»  | 1 | 0 | 0    |  | Систематизировать и обобщать этические знания;<br>Анализировать и сопоставлять факты поведения человека; Находить аналогии;<br>Рассуждать на морально-этические темы;<br>Соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом;  | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | Интернет – портал «Pro школу».ru - Режим доступа:<br><a href="http://www.proshcolu.ru/user/">http://www.proshcolu.ru/user/</a><br><br><a href="http://www.pritchi.ru/id-7">http://www.pritchi.ru/id-7</a><br><br>Презентации к урокам по |
| 1.30. | Судьба и Родина едины: с чего начинается Родина                | 1 | 0 | 0,25 |  | Соотносить понятия «Родина», «Отечество»;<br>Осознанно анализировать изучаемые понятия. Находить аналогии;<br>Вырабатывать умение, рассуждать на морально-этические темы и делать выводы;<br>Осмысливать морально-нравственные проблемы в соотнесении с личным опытом поведения; | Тестирование;                                   | Единая коллекция Цифровых Образовательных ресурсов.-Режим доступа:<br><a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>  |

|  |                      |           |          |             |  |   |   |   |
|--|----------------------|-----------|----------|-------------|--|---|---|---|
| 1.31.                                      | Патриот и гражданин  | 1         | 1        | 0           |  | Осознанно раскрывать понятия «патриот», «патриотизм», «гражданин», «гражданственность»;<br>Выделять главное в тексте учебника;<br>Соотносить полученные знания с собственным опытом поведения, уметь анализировать его; | Промежуточная аттестация (Проектная работа)     | Демонстрационные материалы (плакаты интерактивные схемы, рисунки, таблицы, презентации, видеоролики);<br><br>Презентации к урокам по  |
| 1.32.                                      | Заключительное слово | 1         | 0        | 0           |  | Обобщать знания, полученные при изучении курса; Применять на практике полученные знания;<br>Уметь планировать свою работу.<br>Подводить её итоги, представлять результаты;<br>Аргументировать свою позицию;             | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | Единая коллекция Цифровых Образовательных ресурсов.-Режим доступа: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a><br><br>Интернет – портал «Pro школу».ru - Режим доступа: <a href="http://www.proshcolu.ru/user/">http://www.proshcolu.ru/user/</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                      | <b>34</b> | <b>1</b> | <b>3.25</b> |  |   |   |   |

### «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности   | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|----------------------|---|
|   |                                       | всего            | контрольные работы | практические работы |               |   |                      |   |
| <b>Модуль 1. Основы православной культуры</b> |                                       |                  |                    |                     |               |   |                      |   |
| 1.1.  | Россия — наша Родина                  | 1                | 0                  | 0                   |               | Использовать систему условных обозначений при выполнении заданий, рассматривать иллюстративный материал, соотносить текст с иллюстрациями;<br>Читать и отвечать на вопросы по прочитанному; | Устный опрос;        | Материалы сайта Сообщества педагогов по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" - <a href="http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/">http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/</a> |

|      |   |   |   |     |  |  |  |   |
|------|---|---|---|-----|--|--|--|---|
| 1.2. | <b>Культура и религия. Введение в православную духовную традицию.</b> | 2 | 0 | 0   |  | Выделять тему и идею учебного текста, формулировать вопросы к тексту и отвечать на них;<br>Объяснять соотношение культуры и религии, сущность культуры, значение религии как духовной культуры человека, народа, общества;<br>Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках русской культуры в православной религии;<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения;  | Самооценка с использованием «Оценочного листа»;<br>Фронтальный опрос                                 | Материалы сайта Сообщества педагогов по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" - <a href="http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/">http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/</a><br><br><a href="http://2bereg.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2bereg.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков) по основам православной культуры   |
| 1.3. | <b>Во что верят православные христиане</b>                            | 4 | 0 | 0.5 |  | Использовать ключевые понятия темы в устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке фактов действительности;<br>Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;<br>Пересказывать прочитанное, составлять рассказ с введением в него новых фактов; соотносить прочитанное с личным жизненным опытом;<br>Рассказывать о том, как вера в Бога влияет на поступки людей, что такое молитва, кто такие святые, что такое Священное Предание Церкви, что его составляет, о Священном Писании (Библии), Ветхом и Новом Заветах;<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; | Устный опрос;<br>Практическая работа;<br>Синквейн<br>Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | Материалы сайта Сообщества педагогов по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" - <a href="http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/">http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/</a><br><br><a href="http://2bereg.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2bereg.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков) по основам православной культуры<br><br><a href="http://muzlo.at.ua/publ/4">http://muzlo.at.ua/publ/4</a> - анимированные истории ветхого завета, мультсериал «Моя первая Библия»<br><br>Интернет-СМИ «Православие и мир» - <a href="http://www.pravmir.ru/">http://www.pravmir.ru/</a><br><br>Открытый класс. Основы православной культуры. Модуль курса "Основы религиозных культур и светской этики"> <a href="http://www.openclass.ru/node/143275">http://www.openclass.ru/node/143275</a> |

|      |   |   |   |     |   |   |   |
|------|---|---|---|-----|---|---|---|
| 1.4. | <b>Добро и зло в православной традиции.<br/>Золотое правило нравственности.<br/>Любовь к ближнему</b> | 4 | 0 | 0.5 | <p>Рассказывать о том, что такое заповеди Бога, какие заповеди Бог дал Моисею. Анализировать содержание Десяти ветхозаветных заповедей с религиозной и нравственно-этической точки зрения; Рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни (свобода, разум, совесть, доброта, любовь);</p> <p>Рассказывать о нравственных заповедях Иисуса Христа — Заповедях Блаженства, их соотношении с Десятью ветхозаветными заповедями;</p> <p>Объяснять понимание в православном христианстве, кто такой ближний, что означает любовь к ближнему, как понимается в православной традиции «золотое правило нравственности»(поступайте с другими так, как хотели бы, чтобы с вами поступили), о святости и святых в православной традиции; Размышлять и рассуждать на морально-этические темы;</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения;</p> | Фронтальный опрос;<br>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;<br>Практическая работа; | <p>Материалы сайта Сообщества педагогов по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" - <a href="http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/">http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/</a></p> <p><a href="http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a>- материал (презентации, разработки уроков) по основам православной культуры</p> <p>Сайт «Православие» - <a href="http://www.pravoslaviе.ru/">http://www.pravoslaviе.ru/</a></p> |
| 1.5. | <b>Отношение к труду.<br/>Долг и ответственность</b>  | 2 | 0 | 0   | <p>Читать и пересказывать учебный текст;</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника;</p> <p>Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте;</p>  | Устный опрос;<br>Кластер  | <p>Материалы сайта Сообщества педагогов по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" - <a href="http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/">http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/</a></p> <p><a href="http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a>- материал (презентации, разработки уроков) по основам православной культуры</p>   |

|      |                                 |   |   |   |   |  |  |
|------|---------------------------------|---|---|---|---|--|--|
| 1.6. | <b>Милосердие и сострадание</b> | 2 | 0 | 0 |   | <p>Рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм жизни (заботиться о других, любить друг друга, сочувствовать, не лениться, не лгать);<br/>         Раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, спасение), Заповедей Блаженства;<br/>         На примере милосердия и сострадания объяснять нравственный идеал православной культуры;<br/>         Выражать первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики, понимания милосердия и сострадания в православной культуре;<br/>         Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения;</p>  | <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p> <p><a href="http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a>- материал (презентации, разработки уроков) по основам православной культуры</p> <p><a href="http://www.openclass.ru/node/143275">http://www.openclass.ru/node/143275</a></p> |
| 1.7. | <b>Православие в России</b>     | 5 | 0 | 1 | <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст;<br/>         Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;<br/>         Рассказывать, как христианство пришло на Русь, о Крещении Руси равноапостольным князем Владимиром, почему Русь называют Святой, о русских святых, житиях святых;<br/>         Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом;<br/>         Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов, участвовать в беседе;<br/>         Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; Уметь рассказывать о праздновании Крещения Руси, Дней славянской письменности и культуры;<br/>         Уметь использовать электронные формы учебника (ЭФУ);</p> | <p>Устный опрос;<br/>         Фронтальный опрос;<br/>         Практическая работа;<br/>         Синквейн</p> <p>Материалы сайта Сообщества педагогов по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" - <a href="http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/">http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/</a></p> <p><a href="http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a>- материал (презентации, разработки уроков) по основам православной культуры</p> <p>Открытый класс. Основы православной культуры. Модуль курса "Основы религиозных культур и светской этики" <a href="http://www.openclass.ru/node/143275">http://www.openclass.ru/node/143275</a></p> <p>Сайт «Православие» - <a href="http://www.pravoslaviе.ru/">http://www.pravoslaviе.ru/</a></p> |  |

|      |   |   |   |     |  |  |   |   |
|------|---|---|---|-----|--|--|---|---|
| 1.8. | <b>Православный храм и другие святыни</b>   | 3 | 0 | 0   |  | <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст;</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом;</p> <p>Рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями, богослужениях в храмах, Таинствах, о монашестве и монастырях в православной традиции;</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; Использование электронных форм учебника (ЭФУ);</p> | <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p> <p>Фронтальный опрос; Кластер</p>  | <p>Материалы сайта Сообщества педагогов по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" - <a href="http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/">http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/</a></p> <p><a href="http://2bereg.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2bereg.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a>- материал (презентации, разработки уроков) по основам православной культуры</p> |
| 1.9. | <b>Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники</b> | 6 | 0 | 0.5 | <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст;</p> <p>Распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в православной культуре;</p> <p>Рассказывать о художественной культуре в православной традиции, о церковном пении, иконописи, особенностях икон в сравнении с картинами;</p> <p>Называть православные праздники, объяснять их значение (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), о православных постах, назначении поста в жизни православных христиан;</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; Использование электронных форм учебника (ЭФУ);</p> <p>Православные праздники: «Воскресение Христово (Пасха)», «Рождество Христово», «День славянской письменности и культуры», «День семьи, любви и верности»;</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Фронтальный опрос</p> <p>Тестовая работа</p>  | <p>Материалы сайта Сообщества педагогов по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" - <a href="http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/">http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/</a></p> <p><a href="http://2bereg.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2bereg.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a>- материал (презентации, разработки уроков) по основам православной культуры</p> <p>Открытый класс. Основы православной культуры. Модуль курса "Основы религиозных культур и светской этики" <a href="http://www.openclass.ru/node/143275">http://www.openclass.ru/node/143275</a></p> |   |

|  |  |           |          |          |  |  |  |  |
|--|--|-----------|----------|----------|--|--|--|--|
| 1.10.                                      | <b>Христианская семья и её ценности</b>  | 3         | 0        | 0.5      |  | <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст;</p> <p>Рассказывать о традициях заключения брака, о том, что такое православная семья, Таинство Венчания, о взаимоотношениях в православной семье на примерах житий святых, литературных произведений;</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы;</p> <p>Раскрывать основное содержание норм отношений в православной в семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей и родителей;</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;</p> <p>Применять навыки осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами; Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; Праздник «День семьи, любви и верности»;</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Кластер</p> | <p>Материалы сайта Сообщества педагогов по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" - <a href="http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/">http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/</a></p>   |
| 1.11.                                      | <b>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России</b> | 2         | 1        | 0        |  | <p>Закреплять и систематизировать представления о духовных традициях многонационального народа России, духовном мире человека, религии, религиях народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества;</p> <p>Проводить соотношение между религией и Отечеством, объяснять отношение православных христиан к Отечеству, защите Родины, патриотизму;</p> <p>Отвечать на вопросы, соотносить определения с понятиями, делать выводы;</p> <p>Использовать основные понятия темы в устной и письменной речи;</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения;</p>  | <p>Фронтальный опрос;</p> <p>Промежуточная аттестация (Проектная работа)</p>   | <p>Открытый класс. Основы православной культуры. Модуль курса "Основы религиозных культур и светской этики»<a href="http://www.openclass.ru/node/143275">http://www.openclass.ru/node/143275</a></p> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | <b>34</b> | <b>1</b> | <b>3</b> |  |  |  |  |

# ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие

произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1—4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом

предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 класс (33 Ч)**

#### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Целая форма и её части.

#### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

## **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

## **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки

по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

## **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

## **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

## **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС (34 ч)**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

## Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

## Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилинов или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

## **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.

Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

## **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

## **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока учебных фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **3 КЛАСС (34 ч)**

### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки.

Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

## **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плос-

кости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

## **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

## **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

## **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению

и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

## **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

## **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

## **4 КЛАСС (34 ч)**

### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

## **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

## **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

## **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобрази-

тельных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

## **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традицион-

ного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способ-

ствуется росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

Рабо

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1. Овладение универсальными познавательными действиями

#### **Пространственные представления и сенсорные способности:**

характеризовать форму предмета, конструкции;  
выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприя-

тия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

### ***Работа с информацией:***

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

## **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

### **1 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

## **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

## **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

## **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

## **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

## **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

## **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

## 2 КЛАСС

### Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

## **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

## **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

## **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

## **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

## **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

### **3 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (образительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

## **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

## **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

## **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

## **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

## **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая раз-

личную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

## **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

## **4 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

## **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

## **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

## Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

## Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструк-

тивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

## **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Во-

ин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

## **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с за-

комарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

# Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета

## 1 класс

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности  | Виды, формы контроля               | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|------------------------------------|--|
|  |   | всего            | контрольные работы | практические работы |               |  |                                    |  |
| <b>Модуль 1. Восприятие произведений искусства</b> |   |                  |                    |                     |               |  |                                    |  |
| 1.1.   | Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений.      | 1                | 0                  | 0.5                 |               | Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения; выполнить рисунок на простую всем доступную тему;    | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a><br><a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>   |
| 1.2.   | Первые представления о композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах. | 0.5              | 0                  | 0.5                 |               | Объяснять расположение изображения на листе и выбор вертикального или горизонтального формата; Рисовать; выполнить рисунок на простую всем доступную тему; | Практическая работа;               | <a href="http://suhin.narod.ru/beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">http://suhin.narod.ru/beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html</a> , <a href="http://www.kinder.ru">www.kinder.ru</a><br><a href="http://solnet.ee">solnet.ee</a> |
| 1.3.   | Обсуждение содержания рисунка.  | 0.5              | 0                  | 0                   |               | Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения;  | Устный опрос;                      | <a href="http://suhin.narod.ru/beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">http://suhin.narod.ru/beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html</a> , <a href="http://www.kinder.ru">www.kinder.ru</a><br><a href="http://solnet.ee">solnet.ee</a> |
| <b>Итого по модулю 1</b>                           |   | 2                |                    |                     |               |  |                                    |  |
| <b>Модуль 2. Графика</b>                           |   |                  |                    |                     |               |  |                                    |  |
| 2.1.   | Линейный рисунок.   | 0.75             | 0                  | 0.75                |               | Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий;  | Практическая работа;               | <a href="http://musabiqe.edu.az">http://musabiqe.edu.az</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://playroom.com.ru">http://playroom.com.ru</a>   |

|      |  |      |   |      |  |   |                                    |   |
|------|--|------|---|------|--|---|------------------------------------|---|
| 2.2. | Разные виды линий.   | 0.25 | 0 | 0    |  | Наблюдать и анализировать характер линий в природе;<br>Осваивать последовательность выполнения рисунка;   | Устный опрос;                      | <a href="http://musabiqe.edu.az">http://musabiqe.edu.az</a><br><a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://playroom.com.ru">http://playroom.com.ru</a>                                 |
| 2.3. | Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др.  | 0.25 | 0 | 0    |  | Наблюдать и анализировать характер линий в природе;   | Устный опрос;                      | <a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a><br><a href="http://eorhelp.ru/synopsis">http://eorhelp.ru/synopsis</a><br><a href="http://vneuroka.ru/okrmir.php">http://vneuroka.ru/okrmir.php</a> |
| 2.4. | Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линиями.  | 0.75 | 0 | 0.75 |  | Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий;   | Практическая работа;               | <a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a><br><a href="http://eorhelp.ru/synopsis">http://eorhelp.ru/synopsis</a><br><a href="http://vneuroka.ru/okrmir.php">http://vneuroka.ru/okrmir.php</a> |
| 2.5. | Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).  | 0.75 | 0 | 0.75 |  | Рассматривать и обсуждать характер формы листа;<br>Выполнять с натуры рисунок листа дерева;   | Практическая работа;               | <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a><br><a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>                 |
| 2.6. | Последовательность рисунка.  | 0.25 | 0 | 0    |  | Осваивать последовательность выполнения рисунка;  | Устный опрос;                      | <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a><br><a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>                 |
| 2.7. | Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных.                       | 1    | 0 | 0.75 |  | Анализировать и сравнивать соотношение частей, составляющих одно целое, рассматривать изображения животных с контрастными пропорциями;                                  | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a><br><a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a><br><a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>                                   |
| 2.8. | Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) с простым и весёлым повествовательным сюжетом. | 1    | 0 | 0.75 |  | Выполнить линейный рисунок на темы стихов С. Я. Маршака, А. Л. Барто, Д. Хармса, С. В. Михалкова и др. (по выбору учителя) с простым весёлым, озорным развитием сюжета; | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a><br><a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a><br><a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>                                   |

|                           |  |      |   |      |  |  |                                    |  |
|---------------------------|--|------|---|------|--|--|------------------------------------|--|
| 2.9.                      | Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического | 0.5  | 0 | 0.25 |  | Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости;   | Устный опрос; Практическая работа; | stranamasterov.ru<br><a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>  |
| 2.10.                     | Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.  | 0.5  | 0 | 0.5  |  | Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений;  | Практическая работа;               | stranamasterov.ru<br><a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>  |
| 2.11.                     | Навыки работы на уроке с жидкой краской и кистью, уход за своим рабочим местом.  | 0.75 | 0 | 0.75 |  | Учиться работать на уроке с жидкой краской;  | Практическая работа;               | <a href="http://suhin.narod.ru">http://suhin.narod.ru</a><br><a href="http://beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html</a> , <a href="http://www.kinder.ru">www.kinder.ru</a><br><a href="http://solnet.ee">solnet.ee</a> |
| 2.12.                     | Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии — в иллюстрациях художников к детским книгам.  | 0.25 | 0 | 0    |  | Приобретать опыт внимательного аналитического наблюдения;  | Устный опрос;                      | <a href="http://suhin.narod.ru">http://suhin.narod.ru</a><br><a href="http://beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html</a> , <a href="http://www.kinder.ru">www.kinder.ru</a><br><a href="http://solnet.ee">solnet.ee</a> |
| <b>Итого по модулю 2</b>  |  | 7    |   |      |  |  |                                    |  |
| <b>Модуль 3. Живопись</b> |  |      |   |      |  |  |                                    |  |
| 3.1.                      | Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.   | 0.25 | 0 | 0.25 |  | Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.;   | Практическая работа;               | <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a><br><a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>  |
| 3.2.                      | Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и получения нового цвета.  | 0.25 | 0 | 0.25 |  | Экспериментировать, исследовать возможности смешения красок, наложения цвета на цвет, размывания цвета в процессе работы над разноцветным ковриком;<br>Знать основных три цвета; | Практическая работа;               | <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a><br><a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>  |

|                             |  |          |   |      |  |  |                                       |  |  |
|-----------------------------|--|----------|---|------|--|--|---------------------------------------|--|--|
| 3.3.                        | Эмоциональная выразительность цвета.   | 0.25     | 0 | 0    |  | Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.; | Устный опрос;                         | <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a><br><a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>   |  |
| 3.4.                        | Цвет как выражение настроения, душевного состояния.  | 0.25     | 0 | 0.25 |  | Выполнить красками рисунок с весёлым или грустным настроением;   | Практическая работа;                  | <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a><br><a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>   |  |
| 3.5.                        | Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и  | 1        | 0 | 0.75 |  | Осваивать навыки работы гуашью в условиях школьного урока;   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a><br><a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a><br><a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>  |  |
| 3.6.                        | Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике. | 1        | 0 | 0.75 |  | Рассуждать и объяснять, какого цвета каждое время года и почему, как догадаться по цвету изображений, какое это время года;            | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a><br><a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>  |  |
| 3.7.                        | Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного воображения.   | 2        | 0 | 1.5  |  | Осваивать технику монотипии для развития живописных умений и воображения;<br>Осваивать свойства симметрии.;                            | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="http://suhin.narod.ru">http://suhin.narod.ru</a><br><a href="http://beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html</a> , <a href="http://www.kinder.ru">www.kinder.ru</a><br><a href="http://solnet.ee">solnet.ee</a> |  |
| <b>Итого по модулю 3</b>    |  | <b>5</b> |   |      |  |  |                                       |  |  |
| <b>Модуль 4. Скульптура</b> |  |          |   |      |  |  |                                       |  |  |
| 4.1.                        | Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.  | 0.5      | 0 | 0.25 |  | Осваивать первичные навыки лепки — изображения в объёме;   | Устный опрос; Практическая работа;    | <a href="http://suhin.narod.ru">http://suhin.narod.ru</a><br><a href="http://beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html</a> , <a href="http://www.kinder.ru">www.kinder.ru</a><br><a href="http://solnet.ee">solnet.ee</a> |  |

|   |   |     |   |      |  |   |                                    |  |  |
|---|---|-----|---|------|--|---|------------------------------------|--|--|
| 4.2.  | Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.  | 0.5 | 0 | 0.5  |  | Наблюдать, воспринимать выразительные образные объёмы в природе: на что похожи формы облаков, камней, коряг, картофеля и др. (в классе на основе фотографий);<br>Лепить из целого куска пластилина мелких зверушек путём вытягивания;<br>вдавливания; | Практическая работа;               | <a href="http://suhin.narod.ru/beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">http://suhin.narod.ru/beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html</a> , <a href="http://www.kinder.ru/solnet.ee">www.kinder.ru/solnet.ee</a>   |  |
| 4.3.  | Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией.   | 1   | 0 | 0.75 |  | Осваивать навыки объёмной аппликации (например, изображение птицы — хвост, хохолок, крылья на основе простых приёмов работы с бумагой);   | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a><br><a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>              |  |
| 4.4.  | Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов). | 1   | 0 | 0.75 |  | Рассматривать и характеризовать глиняные игрушки известных народных художественных промыслов;<br>Анализировать строение формы;<br>частей и пропорций игрушки выбранного промысла;<br>осваивать этапы лепки формы игрушки и её частей;                 | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://stranamasterov.ru">stranamasterov.ru</a><br><a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> |  |
| 4.5.  | Объёмная аппликация из бумаги и картона.  | 1   | 0 | 0.75 |  | Осваивать навыки объёмной аппликации (например, изображение птицы — хвост, хохолок, крылья на основе простых приёмов работы с бумагой);   | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a><br><a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>              |  |
| <b>Итого по модулю 4</b>                          |   | 4   |   |      |  |   |                                    |  |  |
| <b>Модуль 5. Декоративно-прикладное искусство</b> |   |     |   |      |  |   |                                    |  |  |

|      |   |      |   |      |  |  |                                    |   |
|------|---|------|---|------|--|--|------------------------------------|---|
| 5.1. | Узоры в природе.  | 0.25 | 0 | 0    |  | Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (на основе фотографий);   | Устный опрос;                      | <a href="http://suhin.narod.ru/beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">http://suhin.narod.ru/beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html</a> , <a href="http://www.kinder.ru/solnet.ee">www.kinder.ru/solnet.ee</a>      |
| 5.2. | Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства. | 0.75 | 0 | 0.75 |  | Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства;  | Практическая работа;               | <a href="http://suhin.narod.ru/beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">http://suhin.narod.ru/beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html</a> , <a href="http://www.kinder.ru/solnet.ee">www.kinder.ru/solnet.ee</a>      |
| 5.3. | Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.  | 0.25 | 0 | 0    |  | Приобретать опыт использования правил симметрии при выполнении рисунка; Выполнить рисунок бабочки; украсить узорами её крылья;   | Устный опрос;                      | <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a><br><a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>                 |
| 5.4. | Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные.  | 0.75 | 0 | 0.75 |  | Рассматривать и характеризовать примеры художественно выполненных орнаментов; Определять в предложенных орнаментах мотивы изображения: растительные; геометрические; анималистические; | Практическая работа;               | <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a><br><a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>                 |
| 5.5. | Декоративная композиция в круге или полосе.   | 1    | 0 | 0.75 |  | Рассматривать орнаменты в круге, полосе, квадрате в соответствии с оформляемой предметной поверхностью;  | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a><br><a href="http://eorhelp.ru/synopsis">http://eorhelp.ru/synopsis</a><br><a href="http://vneuroka.ru/okrmir.php">http://vneuroka.ru/okrmir.php</a> |

|                              |   |      |   |      |  |  |                                    |  |
|------------------------------|---|------|---|------|--|--|------------------------------------|--|
| 5.6.                         | Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов. | 1    | 0 | 0.75 |  | Выполнить рисунок игрушки выбранного художественного промысла или, предварительно покрыв вылепленную игрушку белилами, нанести орнаменты на свою игрушку, сделанную по мотивам народного промысла; | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a><br><a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>   |
| 5.7.                         | Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.  | 1    | 0 | 0.75 |  | Осваивать технику оригами, сложение несложных фигурок;   | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a><br><a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a><br><a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>                                |
| 5.8.                         | Форма и украшение бытовых предметов.  | 0.25 | 0 | 0    |  | Узнавать о работе художника по изготовлению бытовых вещей;   | Устный опрос;                      | <a href="http://stranamasterov.ru">stranamasterov.ru</a><br><a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> |
| 5.9.                         | Приёмы бумагопластики. Сумка или упаковка и её декор.   | 0.75 | 0 | 0.75 |  | Осваивать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, подручными материалами;   | Практическая работа;               | <a href="http://stranamasterov.ru">stranamasterov.ru</a><br><a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> |
| <b>Итого по модулю 5</b>     |   | 6    |   |      |  |  |                                    |  |
| <b>Модуль 6. Архитектура</b> |   |      |   |      |  |  |                                    |  |
| 6.1.                         | Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий.  | 0.5  | 0 | 0.25 |  | Рассматривать и сравнивать различные здания в окружающем мире (по фотографиям); Анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий;                              | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a><br><a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a><br><a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>                                |

|  |   |      |   |      |  |  |                                    |  |  |
|--|---|------|---|------|--|--|------------------------------------|--|--|
| 6.2.   | Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии. | 0.5  | 0 | 0.5  |  | Осваивать приёмы склеивания деталей, симметричного надрезания, вырезания деталей и др., чтобы получились крыши, окна, двери, лестницы для бумажных домиков;  | Практическая работа;               | <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a><br><a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a><br><a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>  |  |
| 6.3.   | Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.   | 1    | 0 | 0.75 |  | Макетировать в игровой форме пространство сказочного городка (или построить городок в виде объёмной аппликации);   | Практическая работа;<br>Беседа;    | <a href="http://stranamasterov.ru">stranamasterov.ru</a><br><a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>   |  |
| <b>Итого по модулю 6</b>                           |   | 2    |   |      |  |  |                                    |  |  |
| <b>Модуль 7. Восприятие произведений искусства</b> |   |      |   |      |  |  |                                    |  |  |
| 7.1.   | Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.  | 1    | 0 | 0    |  | Наблюдать, разглядывать, анализировать детские работы с позиций их содержания и сюжета, настроения, расположения на листе, цветового содержания, соответствия учебной задаче, поставленной учителем; | Устный опрос;                      | <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a><br><a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>   |  |
| 7.2.   | Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).               | 1    | 0 | 0.75 |  | Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений и с учётом визуальной установки учителя;   | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://suhin.narod.ru">http://suhin.narod.ru</a><br><a href="http://beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html</a> , <a href="http://www.kinder.ru">www.kinder.ru</a><br><a href="http://solnet.ee">solnet.ee</a> |  |
| 7.3.   | Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.  | 0.25 | 0 | 0    |  | Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой;   | Устный опрос;                      | <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a><br><a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>  |  |

|  |  |      |   |      |  |  |   |   |  |
|--|--|------|---|------|--|--|---|---|--|
| 7.4.                                     | Знакомство с живописной картиной.  | 0.25 | 0 | 0    |  | Приобретать опыт специально организованного общения со станковой картиной;<br>Осваивать опыт эстетического; эмоционального общения со станковой картиной;  | Устный опрос;                                     | <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a><br><a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>   |  |
| 7.5.                                     | Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя). | 0.5  | 0 | 0.5  |  | Наблюдать, разглядывать, анализировать детские работы с позиций их содержания и сюжета, настроения, расположения на листе, цветового содержания, соответствия учебной задаче, поставленной учителем; | Практическая работа;                              | <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a><br><a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a><br><a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>   |  |
| 7.6.                                     | Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения.   | 1    | 1 | 0    |  | Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотношение с личным жизненным опытом зрителя;   | Промежуточная аттестация (творческая мастерская); | <a href="http://www.voron.boxmail.biz">http://www.voron.boxmail.biz</a>   |  |
| 7.7.                                     | Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.  | 0.25 | 0 | 0    |  | Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной;  | Устный опрос;                                     | <a href="http://suhin.narod.ru">http://suhin.narod.ru</a><br><a href="http://beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html</a> ,<br><a href="http://www.kinder.ru">www.kinder.ru</a><br><a href="http://solnet.ee">solnet.ee</a> |  |
| 7.8.                                     | Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»                  | 0.75 | 0 | 0.75 |  | Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли;  | Устный опрос;<br>Практическая работа;             | <a href="http://suhin.narod.ru">http://suhin.narod.ru</a><br><a href="http://beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html</a> ,<br><a href="http://www.kinder.ru">www.kinder.ru</a><br><a href="http://solnet.ee">solnet.ee</a> |  |
| <b>Итого по модулю 7</b>                 |  | 5    |   |      |  |  |   |   |  |
| <b>Модуль 8. Азбука цифровой графики</b> |  |      |   |      |  |  |   |   |  |

|  |  |           |          |              |  |  |                                    |   |
|--|--|-----------|----------|--------------|--|--|------------------------------------|---|
| 8.1.                                       | Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений. | 1         | 0        | 0.75         |  | Приобретать опыт фотографирования с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы;                          | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a><br><a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>  |
| 8.2.                                       | Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.                | 1         | 0        | 0            |  | Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции; | Устный опрос;                      | <a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a><br><a href="http://eorhelp.ru/synopsis">http://eorhelp.ru/synopsis</a><br><a href="http://vneuroka.ru/okrmir.php">http://vneuroka.ru/okrmir.php</a> |
| Итого по модулю 8                          |  | 2         |          |              |  |  |                                    |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | <b>33</b> | <b>1</b> | <b>22.75</b> |  |  |                                    |   |

## 2 класс

| № п/п                                | Наименование разделов и тем программы                                     | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности   | Виды, формы контроля                            | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|--------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|---|--|
|                                      |   | всего            | контрольные работы | практические работы |               |   |   |  |
| <b>Раздел 1. Человек и общество.</b> |   |                  |                    |                     |               |   |   |  |
| 1.1.                                 | Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. | 1                | 0                  | 0                   |               | Работа с картой: Россия, Москва, Санкт-Петербург, наш регион на карте РФ;                           | Устный опрос;                                   | <a href="http://nation.geoman.ru/">http://nation.geoman.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
| 1.2.                                 | Государственные символы России, символика своего региона.                 | 1                | 0                  | 0                   |               | Игра-путешествие по теме «Работаем экскурсоводами, проводим экскурсии по Москве, Санкт-Петербургу»; | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | <a href="http://nation.geoman.ru/">http://nation.geoman.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
| 1.3.                                 | Москва — столица. Достопримечательности Москвы. Страницы истории Москвы.  | 1                | 0                  | 0                   |               | Рассказ учителя по теме «История возникновения Москвы»;   | Устный опрос;                                   | <a href="http://nation.geoman.ru/">http://nation.geoman.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
| 1.4.                                 | Города России. Свой регион и его столица на карте РФ.                     | 1                | 0                  | 0                   |               | Работа с картой: Россия, Москва,  | Устный опрос;                                   | <a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>  |

|       |  |   |   |   |  |   |   |  |
|-------|--|---|---|---|--|---|---|--|
| 1.5.  | Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники.             | 1 | 0 | 0 |  | Чтение текстов учебника о народах России, об их традициях, обычаях, праздниках;   | Устный опрос;                                   | <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
| 1.6.  | Родной край, его природные и культурные достопримечательности.                                     | 2 | 0 | 0 |  | Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации); | Устный опрос;                                   | <a href="http://www.orenport.ru/">http://www.orenport.ru/</a>  |
| 1.7.  | Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте.                   | 2 | 0 | 0 |  | Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации); | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | <a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>  |
| 1.8.  | Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества. | 1 | 0 | 0 |  | Дидактическая игра по теме «Профессии города и села»;   | Тестирование;                                   | <a href="http://elementy.ru/email">http://elementy.ru/email</a>  |
| 1.9.  | Семья — коллектив. Семейное древо. Семейные ценности и традиции.                                   | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа по теме «Составление схемы родословного древа семьи»;   | Практическая работа;                            | <a href="http://elementy.ru/email">http://elementy.ru/email</a>  |
| 1.10. | Совместный труд и отдых. Участие детей в делах семьи.  | 1 | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Послушаем друг друга, расскажем о своей семье»;   | Устный опрос;                                   | <a href="http://elementy.ru/email">http://elementy.ru/email</a>  |
| 1.11. | Правила культурного поведения в общественных местах.   | 2 | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Оцени себя — умеешь ли ты сдерживать эмоции?»;  | Тестирование;                                   | <a href="http://elementy.ru/email">http://elementy.ru/email</a>  |

|                                     |   |           |   |   |  |  |   |   |
|-------------------------------------|---|-----------|---|---|--|--|---|---|
| 1.12                                | Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества. | 2         | 0 | 0 |  | Анализ ситуаций, раскрывающих примеры гуманного отношения к людям; Работа в группе: работа с пословицами, сравнение и группировка слов по противоположному значению (добрый — жадный, смелый — трусливый, правдивый — лживый и др.); | Устный опрос; Тестирование;                     | <a href="http://beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">http://beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html</a>   |
| <b>Итого по разделу</b>             |   | <b>16</b> |   |   |  |  |   |   |
| <b>Раздел 2. Человек и природа.</b> |   |           |   |   |  |  |   |   |
| 2.1.                                | Наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты.   | 3         | 0 | 1 |  | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Звёздное небо Созвездия»;  | Устный опрос; Практическая работа;              | <a href="http://potomy.ru/https://lbz.ru/metodist/authors/l-case/2/eor2.php">http://potomy.ru/https://lbz.ru/metodist/authors/l-case/2/eor2.php</a> |
| 2.2.                                | Чем Земля отличается от других планет. Условия жизни на Земле.  | 3         | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Чем Земля отличается от других планет»;  | Тестирование;                                   | <a href="http://potomy.ru/">http://potomy.ru/</a>   |
| 2.3.                                | Изображения Земли: глобус, карта, план.   | 3         | 0 | 1 |  | Практическая работа с глобусом;  | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | <a href="http://potomy.ru/">http://potomy.ru/</a>   |
| 2.4.                                | Карта мира. Материки, океаны.   | 3         | 0 | 1 |  | Рассказ учителя, работа с текстом учебника: описание и особенности океанов и материков на Земле; Практическая работа с картой: «Как показывать объекты на настенной карте»;  | Устный опрос; Практическая работа;              | <a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>   |

|      |  |   |   |   |  |   |                                    |   |
|------|--|---|---|---|--|---|------------------------------------|---|
| 2.5. | <b>Определение сторон горизонта при помощи компаса. Компас, его устройство, ориентирование на местности.</b> | 4 | 0 | 1 |  | Практические навыки ориентирования по компасу; по солнцу и по местным признакам;  | Практическая работа; Тестирование; | <a href="http://potomy.ru/">http://potomy.ru/</a>   |
| 2.6. | <b>Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы.</b>  | 2 | 0 | 0 |  | Экскурсия в парк: сравнение деревьев, кустарников, трав; Игра-соревнование по теме «Кто больше вспомнит названий деревьев»;       | Устный опрос;                      | <a href="http://forest.geoman.ru/">http://forest.geoman.ru/</a><br><a href="http://plant.geoman.ru/">http://plant.geoman.ru/</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>   |
| 2.7. | <b>Дикорастущие и культурные растения.</b>   | 2 | 1 | 0 |  | Классификация растений (по иллюстрациям): дикорастущие —культурные;   | Контрольная работа;                | <a href="http://plant.geoman.ru/">http://plant.geoman.ru/</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>  |
| 2.8. | <b>Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растения.</b>  | 2 | 0 | 0 |  | Работа в группах с иллюстративным материалом: составление коллективного рассказа по теме «Каким бывает растение в разные сезоны»; | Устный опрос;                      | <a href="http://plant.geoman.ru/">http://plant.geoman.ru/</a>   |
| 2.9. | <b>Мир животных (фауна).</b>   | 2 | 0 | 0 |  | Дидактическая игра по теме «Угадай животное по описанию»;   | Устный опрос;                      | <a href="http://www.apus.ru/site.xp">http://www.apus.ru/site.xp</a><br><a href="http://animal.geoman.ru/">http://animal.geoman.ru/</a><br><a href="http://bird.geoman.ru/">http://bird.geoman.ru/</a><br><a href="http://invertebrates.geoman.ru/">http://invertebrates.geoman.ru/</a><br><a href="http://fish.geoman.ru/">http://fish.geoman.ru/</a> |

|  |  |    |   |   |  |  |   |  |
|--|--|----|---|---|--|--|---|--|
| 2.10.                                      | Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения).                  | 3  | 0 | 0 |  | Логическая задача по теме «Найди ошибку — какое животное попало в эту группу случайно»;  | Устный опрос; Тестирование;                     | <a href="http://animal.geoman.ru/">http://animal.geoman.ru/</a><br><a href="http://bird.geoman.ru/">http://bird.geoman.ru/</a><br><a href="http://invertebrates.geoman.ru/">http://invertebrates.geoman.ru/</a><br><a href="http://fish.geoman.ru/">http://fish.geoman.ru/</a> |
| 2.11.                                      | Сезонная жизнь животных.   | 2  | 0 | 0 |  | Учебный диалог с использованием иллюстративного материала по теме «Как живут животные в разные времена года»;  | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | <a href="http://animal.geoman.ru/">http://animal.geoman.ru/</a><br><a href="http://bird.geoman.ru/">http://bird.geoman.ru/</a><br><a href="http://invertebrates.geoman.ru/">http://invertebrates.geoman.ru/</a><br><a href="http://fish.geoman.ru/">http://fish.geoman.ru/</a> |
| 2.12                                       | Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.  | 2  | 0 | 0 |  | Работа в группе: чтение текстов учебника и использование полученной информации для подготовки собственного рассказа о Красной книге; Коллективное составление плана рассказа о редком растении и животном; | Устный опрос;                                   | <a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>  |
| 2.13                                       | Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.  | 3  | 0 | 0 |  | Коллективное составление памятки по теме «Правила поведения в заповедных местах»;  | Устный опрос;                                   | <a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>  |
| <b>Итого по разделу</b>                    |  | 34 |   |   |  |  |   |  |
| <b>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</b> |  |    |   |   |  |  |   |  |
| 3.1.                                       | Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). | 3  | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Зачем нужен режим дня? Почему нужно правильно питаться?»;  | Устный опрос;                                   | <a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>  |

|                                     |   |    |   |   |  |   |   |   |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|---|---|---|
| 3.2.                                | Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.   | 2  | 0 | 1 |  | Составление комплекса упражнений для утренней зарядки. Закрепление знаний о с правилах гигиены;<br>профилактика простудных заболеваний;   | Практическая работа;                        | <a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>   |
| 3.3.                                | Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи, а также на пришкольной территории). | 2  | 0 | 0 |  | Беседа по теме «Что может случиться на прогулке, на игровой площадке, дома и в школе, если не соблюдать правила безопасности»;<br>Обсуждение с опорой на иллюстрации потенциальных опасностей бытовых предметов и ситуаций; | Тестирование;                               | <a href="http://pedsomet.su/">http://pedsomet.su/</a>   |
| 3.4.                                | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро. Номера телефонов экстренной помощи.                                       | 3  | 1 | 1 |  | Рольная игра по теме «Мы — пешеходы»; Анализ дорожных ситуаций.;<br>Практическая работа по теме «Учимся соблюдать изученные правила безопасности под руководством инструктора ГИБДД или учителя»;                           | Контрольная работа;<br>Практическая работа; | <a href="http://pedsomet.su/">http://pedsomet.su/</a>   |
| 3.5.                                | Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях           | 2  | 0 | 1 |  | Практическая работа по теме «Правила пользования компьютером»;  | Устный опрос;                               | <a href="https://laste.arvutikaitse.ee/rus/html/etusivu.htm">https://laste.arvutikaitse.ee/rus/html/etusivu.htm</a> |
| Итого по разделу                    |   | 12 |   |   |  |   |   |   |
| Резервное время                     |   | 6  |   |   |  |   |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68 | 2 | 8 |  |   |   |   |

### 3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-------------------|----------------------|--|
|       |                                       | всего            | контрольные работы | практические работы |               |                   |                      |  |
|       |                                       |                  |                    |                     |               |                   |                      |  |

| Раздел 1. Человек и общество. |   |   |   |      |  |  |   |   |
|-------------------------------|---|---|---|------|--|--|---|---|
| 1.1.                          | Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. | 1 | 0 | 0    |  | Рассказ учителя, рассмотрение иллюстраций на тему: «Что такое общество»;   | Устный опрос;                                 | Сайт издательства «Вентана-Граф» <a href="http://www.vgf.ru">www.vgf.ru</a><br>Сайт издательства «Академкнига/Учебник» <a href="http://www.akademkniga.ru">www.akademkniga.ru</a> |
| 1.2.                          | Наша Родина — Российская Федерация — многонациональная страна.  | 2 | 0 | 0.5  |  | Ролевая игра по теме «Встречаем гостей из разных республик РФ»: рассказы гостей об их крае и народах, рассказы для гостей о родном крае; | Устный опрос; Работа с рабочей тетрадью;      | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Электронные пособия (для работы с интерактивной доской)  |
| 1.3.                          | Особенности жизни, быта, культуры народов РФ.   | 1 | 0 | 0.25 |  | Ролевая игра по теме «Встречаем гостей из разных республик РФ»: рассказы гостей об их крае и народах, рассказы для гостей о родном крае; | Устный опрос; Тестирование;                   | Сайт издательства «Дрофа» <a href="http://www.drofa.ifabrika.ru">www.drofa.ifabrika.ru</a>  |
| 1.4.                          | Уникальные памятники культуры (социальные и природные объекты) России, родного края.  | 1 | 0 | 0.25 |  | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) по теме «Уникальные памятники культуры России»;       | Устный опрос; Работа с атласом-определителем; | Сайт издательства «Вентана-Граф» <a href="http://www.vgf.ru">www.vgf.ru</a><br>Сайт издательства «Академкнига/Учебник» <a href="http://www.akademkniga.ru">www.akademkniga.ru</a> |
| 1.5.                          | Города Золотого кольца России.  | 1 | 0 | 0.25 |  | Моделирование маршрута по Золотому кольцу с использованием фотографий достопримечательностей, сувениров и т.д.;                          | Практическая работа;                          | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Электронные пособия (для работы)   |
| 1.6.                          | Государственная символика Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона.   | 1 | 0 | 0    |  | Работа в рабочей тетради;  | Устный опрос;                                 | Сайт издательства «Дрофа» <a href="http://www.drofa.ifabrika.ru">www.drofa.ifabrika.ru</a>  |

|       |   |   |   |      |  |  |  |   |
|-------|---|---|---|------|--|--|--|---|
| 1.7.  | Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов. | 1 | 0 | 0.25 |  | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему: «Жизнь народов нашей страны»;  | Работа со справочниками.; Устный опрос.;   | Сайт издательства «Вентана-Граф<br>www.vgf.ru<br>Сайт издательства «Академкнига/Учебник<br>www.akademkniga.ru |
| 1.8.  | Семья — коллектив близких, родных людей. Поколения в семье.             | 1 | 0 | 0.5  |  | Учебный диалог по теме «Для чего создаётся семья», «Почему семью называют коллективом»;  | Устный опрос;<br>Практическая работа.;     | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru  |
| 1.9.  | Взаимоотношения в семье: любовь, доброта, внимание, поддержка.          | 2 | 0 | 0.25 |  | Учебный диалог по теме «Для чего создаётся семья», «Почему семью называют коллективом»;  | Устный опрос; Работа в рабочей тетради.;   | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Электронные пособия (для работы с интерактивной доской)        |
| 1.10. | Семейный бюджет, доходы и расходы семьи.                                | 2 | 0 | 0.25 |  | Рассказ учителя: «Что такое семейный бюджет»;  | Устный опрос;<br>Практическая работа.;     | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru  |
| 1.11. | Страны и народы мира на карте.  | 6 | 1 | 0.75 |  | Практическая работа с картой: страны мира. Работа в группах: самостоятельное составление описания любой страны или народа мира (с использованием дополнительной литературы и Интернета); | Работа со справочником.; Работа с картой.; | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru  |
| 1.12. | Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.  | 1 | 0 | 0.5  |  | Практическая работа с картой: страны мира. Работа в группах: самостоятельное составление описания любой страны или народа мира (с использованием дополнительной литературы и Интернета); | Устный опрос; Работа в рабочей тетради.;   | Сайт издательства «Вентана-Граф<br>www.vgf.ru<br>Сайт издательства «Академкнига/Учебник<br>www.akademkniga.ru |

|                                     |   |    |   |      |  |  |                      |   |
|-------------------------------------|---|----|---|------|--|--|----------------------|---|
| Итого по разделу                    |   | 20 |   |      |  |  |                      |   |
| <b>Раздел 2. Человек и природа.</b> |   |    |   |      |  |  |                      |   |
| 2.1.                                | <b>Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твёрдые тела, жидкости, газы, их свойства.</b>                       | 1  | 0 | 0.25 |  | Практические работы (наблюдение и опыты) с веществами: текучесть, растворимость, окрашиваемость и др.; | Практическая работа; | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Электронные пособия (для работы с интерактивной доской)          |
| 2.2.                                | <b>Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение для жизни.</b>  | 1  | 0 | 0.25 |  | Демонстрация учебных экспериментов: состояния воды, свойства воздуха;                                  | Практическая работа; | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru  |
| 2.3.                                | <b>Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для жизни. Круговорот воды в природе.</b>  | 1  | 0 | 0.25 |  | Демонстрация учебных экспериментов: состояния воды, свойства воздуха;                                  | Практическая работа; | Сайт издательства «Вентана-Граф»<br>www.vgf.ru<br>Сайт издательства «Академкнига/Учебник»<br>www.akademkniga.ru |
| 2.4.                                | <b>Охрана воздуха, воды.</b>  | 1  | 0 | 0.25 |  | Демонстрация учебных экспериментов: состояния воды, свойства воздуха;                                  | Практическая работа; | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru  |
| 2.5.                                | <b>Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека. Полезные ископаемые родного края.</b> | 2  | 0 | 0.25 |  | Практические работы: горные породы и минералы — название, сравнение, описание;                         | Практическая работа; | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Электронные пособия (для работы с интерактивной доской)          |

|       |   |   |   |      |  |  |   |   |
|-------|---|---|---|------|--|--|---|---|
| 2.6.  | Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной деятельности человека.                                 | 2 | 0 | 0.25 |  | Экскурсия: почвы (виды, состав, значение для жизни природы и хозяйственной деятельности людей);  | Устный опрос; ;<br>Практическая работа.;                | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru  |
| 2.7.  | Царства природы. Бактерии, общее представление. Грибы: строение шляпочного гриба; съедобные и несъедобные грибы.    | 1 | 0 | 0.25 |  | Рассказ учителя (чтение текста учебника) о бактериях; Рассмотрение и описание особенностей внешнего вида бактерий;<br>Работа с иллюстративным материалом по те-  | Работа в рабочей тетради                                | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru  |
| 2.8.  | Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.                         | 3 | 0 | 0.25 |  | Рассказ-рассуждение о жизни растений;  | работа с атласом-определителем.;                        | Сайт издательства «Вентана-Граф»<br>www.vgf.ru<br>Сайт издательства «Академкнига/Учебник»<br>www.akademkniga.ru |
| 2.9.  | Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений.  | 1 | 0 | 0.25 |  | Рассказ-рассуждение о жизни растений;<br>Практическая работа в паре по теме «Размножения растений (побегом, листом, семе нами)»;<br>Охраняемые растения родного края (наблюдение, рассматривание иллюстраций)  | Тестирование ;  | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru  |
| 2.10. | Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.                                     | 1 | 0 | 0.25 |  | Рассказ-рассуждение о жизни растений;<br>Практическая работа в паре по теме «Размножения растений (побегом, листом, семе нами)»;<br>Охраняемые растения родного края (наблюдение, рассматривание иллюстраций); | Самооценка с использованием «Оценочного листа»;<br>ВПР; | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Электронные пособия (для работы с интерактивной доской)          |
| 2.11. | Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. | 2 | 0 | 0    |  | Коллективное создание схемы по теме «Условия жизни растений»;  | Устный опрос;   | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru  |

|      |  |   |   |      |  |   |                           |   |
|------|--|---|---|------|--|---|---------------------------|---|
| 2.12 | Растения родного края, названия и краткая характеристика. Охрана растений.                                       | 1 | 0 | 0.25 |  | Работа в группе: классификация растений из списка, который предложили одноклассники;                                      | Практическая работа;      | Сайт издательства «Вентана-Граф» <a href="http://www.vgf.ru">www.vgf.ru</a><br>Сайт издательства «Академкнига/Учебник» <a href="http://www.akademkniga.ru">www.akademkniga.ru</a> |
| 2.13 | Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.                      | 1 | 0 | 0    |  | Коллективное составление схемы по теме «Разнообразие животных»;   | Письменный контроль;      | Сайт издательства «Дрофа» <a href="http://www.drofa.ifabrika.ru">www.drofa.ifabrika.ru</a>  |
| 2.14 | Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери, пресмыкающиеся, земноводные).                               | 1 | 0 | 0.25 |  | Работа в парах: характеристика животных по способу размножения (на основе справочной литературы), подготовка презентации; | Работа в рабочей тетради; | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Электронные пособия (для работы с интерактивной доской)  |
| 2.15 | Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). | 1 | 1 | 0    |  | Составление и анализ цепей питания;   | Контрольная работа № 1;   | Сайт издательства «Вентана-Граф» <a href="http://www.vgf.ru">www.vgf.ru</a><br>Сайт издательства «Академкнига/Учебник» <a href="http://www.akademkniga.ru">www.akademkniga.ru</a> |
| 2.16 | Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных.                  | 1 | 0 | 0    |  | Рассказ учителя по теме «Как человек одомашнил животных»;   | Устный опрос;             | Сайт издательства «Дрофа» <a href="http://www.drofa.ifabrika.ru">www.drofa.ifabrika.ru</a>  |
| 2.17 | Животные родного края, их названия.  | 2 | 0 | 0    |  | Коллективное составление схемы по теме «Разнообразие животных»;   | Устный опрос;             | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Электронные пособия (для работы с интерактивной доской)  |

|       |  |   |   |      |  |  |  |   |
|-------|--|---|---|------|--|--|--|---|
| 2.18. | <b>Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе.</b>   | 3 | 0 | 0.5  |  | Учебный диалог по теме «Особенности леса (луга, водоёма) как сообщества»;                      | Практическая работа;<br>Устный опрос.;             | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru  |
| 2.19. | <b>Создание человеком природных сообществ для хозяйственной деятельности, получения продуктов питания (поле, сад, огород).</b> | 2 | 0 | 0    |  | Беседа по теме «Для чего человек создает новые сообщества?»;                                   | Устный опрос;                                      | Сайт издательства «Вентана-Граф»<br>www.vgf.ru<br>Сайт издательства «Академкнига/Учебник»<br>www.akademkniga.ru |
| 2.20. | <b>Природные сообщества родного края.</b>  | 3 | 0 | 0.5  |  | Беседа по теме «Для чего человек создает новые сообщества?»;                                   | Практическая работа;<br>Работа в рабочей тетради.; | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru  |
| 2.21. | <b>Правила поведения в лесу, на водоёме, на лугу.</b>  | 1 | 0 | 0    |  | Обсуждение ситуаций, раскрывающих правила положительного и отрицательного отношения к природе; | Устный опрос;<br>Письменный контроль;              | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Электронные пособия (для работы с интерактивной доской)          |
| 2.22. | <b>Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека.</b>  | 2 | 0 | 0.25 |  | Работа в рабочей тетради.;   | Самооценка с использованием «Оценочно              | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrika.ru  |

|  |   |    |   |      |  |   |  |   |
|--|---|----|---|------|--|---|--|---|
| 2.23.                                      | Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма.                | 2  | 0 | 0    |  | Рассматривание схемы строения тела человека: название, описание функций разных систем органов;  | Устный опрос;                          | Сайт издательства «Вентана-Граф»<br>www.vgf.ru<br>Сайт издательства «Академкнига/Учебник»<br>www.akademkniga.ru |
| 2.24.                                      | Гигиена отдельных органов и систем органов человека.  | 2  | 0 | 0.25 |  | Рассматривание схемы строения тела человека: название, описание функций разных систем органов;<br>Работа в рабочей тетради.;  | Устный опрос;<br>Письменный контроль;  | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrik.a.ru   |
| 2.25.                                      | Измерение температуры тела человека, частоты пульса.  | 1  | 0 | 0.25 |  | Практическая работа по теме «Измерение температуры тела и частоты пульса»;  | Практическая работа;                   | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrik.a.ru   |
| <b>Итого по разделу</b>                    |   | 39 |   |      |  |   |  |   |
| <b>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</b> |   |    |   |      |  |   |  |   |
| 3.1.                                       | Здоровый образ жизни; забота о здоровье и безопасности окружающих людей.  | 3  | 0 | 0.5  |  | Практическая работа по теме «Рассматривание знаков (опасно, пожароопасно, взрывоопасно; внимание — автопогрузчик; электрический ток; малозаметное препятствие; падение с высоты), коллективное объяснение их значения»; | Устный опрос;<br>Практическая работа.; | Сайт издательства «Вентана-Граф»<br>www.vgf.ru<br>Сайт издательства «Академкнига/Учебник»<br>www.akademkniga.ru |
| 3.2.                                       | Безопасность во дворе жилого дома (внимание к зонам электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов; предупреждающие знаки безопасности). | 1  | 0 | 0    |  | Практическая работа по теме «Рассматривание знаков (опасно, пожароопасно, взрывоопасно; внимание — автопогрузчик; электрический ток; малозаметное препятствие; падение с высоты), коллективное объяснение их значения»; | Устный опрос;                          | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrik.a.ru   |

|                                       |   |           |          |          |  |  |               |  |
|---------------------------------------|---|-----------|----------|----------|--|--|---------------|--|
| 3.3.                                  | Транспортная безопасность пассажира разных видов транспорта, правила поведения на вокзалах, в аэропортах, на борту самолёта, судна.                     | 1         | 0        | 0        |  | Работа в группах: составление памятки по теме «Правила поведения в аэропортах, на борту самолета, судна (по выбору группы)»; | Устный опрос; | Цифровые образовательные ресурсы (для учителя) Электронные пособия (для работы с интерактивной доской) |
| 3.4.                                  | Безопасность в Интернете (ориентировка в признаках мошенничества в сети; защита персональной информации) в условиях контролируемого доступа в Интернет. | 2         | 0        | 0        |  | Учебный диалог по теме «Как обеспечить безопасность при работе в Интернете»;   | Тестирование; | Сайт издательства «Дрофа»<br>www.drofa.ifabrik.a.ru  |
| Итого по разделу                      |   | 7         |          |          |  |  |               |  |
| Резервное время                       |   | 2         |          |          |  |  |               |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРО-</b> |   | <b>68</b> | <b>2</b> | <b>9</b> |  |  |               |  |

#### 4 класс

| № п/п                                | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности  | Виды, формы контроля           | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|--------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|--------------------------------|--|
|                                      |   | всего            | контрольные работы | практические работы |               |  |                                |  |
| <b>Раздел 1. Человек и общество.</b> |   |                  |                    |                     |               |  |                                |  |
| 1.1.                                 | Государственное устройство РФ (общее представление).                                  | 3                | 0                  | 0                   |               | Работа с политико-административной картой РФ: определение местонахождения республик РФ, краёв, крупнейших областей и городов России;   | Устный опрос;<br>Тестирование; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu.ru">http://windows.edu.ru</a><br>Учи ру. |
| 1.2.                                 | Конституция — основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ. | 2                | 0                  | 0                   |               | Чтение статей Конституции РФ о правах граждан РФ; Рассказ учителя по теме «Забота о детстве — главная особенность нашего государства»;<br>Чтение и обсуждение текстов учебника, объ- | Устный опрос;                  | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu.ru">http://windows.edu.ru</a>            |

|      |   |     |   |   |  |   |                                       |   |
|------|---|-----|---|---|--|---|---------------------------------------|---|
| 1.3. | Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России.  | 2   | 0 | 0 |  | Рассказ учителя по теме «Забота о детстве — главная особенность нашего государства»;<br>Чтение и обсуждение текстов учебника, объяснения учителя;   | Устный опрос;                         | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br>Яндекс учебник.           |
| 1.4. | Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.  | 0.5 | 0 | 0 |  | Игра-соревнование по теме «Знаем ли мы свой родной край?»;<br>Работа по карте Оренбургской области.;  | Практическая работа;                  | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br>Интернет. Презентации     |
| 1.5. | Государственные праздники в жизни российского общества: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. | 0.5 | 0 | 0 |  | Обсуждение докладов и презентаций учащихся (дифференцированное задание) по теме «Мой родной край»;<br>Учебный диалог по теме «Государственные праздники России»;<br>Работа в парах по теме «Рассказ о любом празднике РФ или своего региона»; | Устный опрос;                         | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br>Интернет. 900 Презентаций |
| 1.6. | Праздники и памятные даты своего региона. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.   | 0.5 | 0 | 0 |  | Игра-соревнование по теме «Знаем ли мы свой родной край?»;<br>Рассказ учителя о важнейших страницах истории родного края;   | Устный опрос;<br>Письменный контроль; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br>Интернет. 900 Презентаций |
| 1.7. | История Отечества «Лента времени» и историческая карта.   | 3   | 0 | 0 |  | Практическая работа по теме «Определение по «ленте времени» времени (века), в котором происходили исторические события»;  | Устный опрос, практическая работа.    | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br>Интернет. 900 Презентаций |

|       |   |     |   |   |  |   |   |  |
|-------|---|-----|---|---|--|---|---|--|
| 1.8.  | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. | 14  | 1 | 0 |  | Обсуждение рассказов учителя, текста учебника о быте, традициях, культуре Древней Руси; Экскурсия в художественный музей, просмотр видеофрагментов, иллюстраций и других материалов на темы «Искусство Древней Руси», «Ремёсла в Древней Руси», «Образование от Древней Руси до XIX века», «Московское государство», «Искусство XIX века», «Искусство XX века» (по выбору); Учебный диалог по теме «Как выполняли свой долг защиты Отечества в разные исторические времена граждане России (на примере Отечественной войны 1812 г., Великой Отечественной войны | Устный опрос, тестовая работа, ответы на вопросы. Контрольная работа; №1, | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- Интернет. 900 Презентаций |
| 1.9.  | Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.  | 3   | 0 | 0 |  | Обсуждение рассказов учителя, текста учебника о быте, традициях, культуре Древней Руси;   | Устный опрос;   | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-                           |
| 1.10. | Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.  | 1   | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Как выполняли свой долг защиты Отечества в разные исторические времена граждане России (на примере Отечественной войны 1812 г., Великой Отечественной войны (1941—1945 гг. ))»;   | Устный опрос;   | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- Интернет. 900 Презентаций |
| 1.11. | Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и зарубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры.  | 1   | 0 | 0 |  | Рассказ учителя о памятниках Всемирного наследия (например, в России — Московский Кремль, памятники Новгорода, Кижи, в мире — Великая Китайская стена, Колизей в Риме, Акрополь в Греции);  | Устный опрос;   | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- Интернет. 900 Презентаций |
| 1.12  | Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.   | 0.5 | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Как охраняются памятники истории и культуры»;   | Устный опрос;   | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- Интернет. 900             |

|                                     |   |      |   |   |  |  |               |   |
|-------------------------------------|---|------|---|---|--|--|---------------|---|
| 1.13.                               | Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена. | 2    | 0 | 0 |  | Обсуждение докладов учащихся о значимых объектах культурного наследия России (дифференцированное задание); | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- Интернет. 900 Презентаций                          |
| <b>Итого по разделу</b>             |   | 33   |   |   |  |  |               |   |
| <b>Раздел 2. Человек и природа.</b> |   |      |   |   |  |  |               |   |
| 2.1.                                | Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.        | 0.25 | 0 | 0 |  | Игра-соревнование по теме «Клуб астрономов»: зададим друг другу вопросы о Солнечной системе;               | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- Интернет. 900 Презентаций                          |
| 2.2.                                | Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет.                    | 0.25 | 0 | 0 |  | Обсуждение выступлений учащихся (дифференцированное задание) о планетах;                                   | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру. |
| 2.3.                                | Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи.                   | 0.25 | 0 | 0 |  | Рассматривание и обсуждение схемы: вращение Земли вокруг своей оси — причина смены дня и ночи;             | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру. |
| 2.4.                                | Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.  | 0.25 | 0 | 0 |  | Рассматривание и обсуждение схемы: вращение Земли вокруг своей оси — причина смены дня и ночи;             | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру. |

|      |   |      |   |   |  |  |               |  |
|------|---|------|---|---|--|--|---------------|--|
| 2.5. | <b>Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России.</b> | 1.75 | 0 | 0 |  | Работа с картой: равнины и горы на территории РФ, крупнейшие реки и озёра; моря, омывающие Россию; | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br>Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру. |
| 2.6. | <b>Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).</b>  | 0.25 | 0 | 0 |  | Описание объектов родного края: название, место расположения, общая характеристика;                | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br>Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру. |
| 2.7. | <b>Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток.</b>  | 0.25 | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Как люди используют водоёмы и реки для хозяйственной деятельности»;        | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br>Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру. |
| 2.8. | <b>Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Использование человеком водоёмов и рек.</b>                                       | 2.5  | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Как люди используют водоёмы и реки для хозяйственной деятельности»;        | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br>Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру. |
| 2.9. | <b>Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика.</b>   | 0.25 | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Как люди используют водоёмы и реки для хозяйственной деятельности»;        | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br>Интернет. 900                                      |

|                                     |   |      |   |   |  |   |  |  |
|-------------------------------------|---|------|---|---|--|---|--|--|
| 2.10.                               | Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и зарубежом.  | 1    | 0 | 0 |  | Обсуждение результатов проектной деятельности по теме«Объекты Всемирного наследия в России и в мире»;   | Устный опрос;                                    | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру.  |
| 2.11.                               | Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера).                           | 4    | 0 | 0 |  | Рассказ учителя о Международной Красной книге;  | Устный опрос;                                    | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру.  |
| 2.12                                | Правила нравственного поведения в природе.  | 2    | 0 | 0 |  | Работа в группах по теме «Составление памятки«Правила поведения в природе»;   | Устный опрос;                                    | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру.  |
| 2.13                                | Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы. | 10.5 | 1 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Почему меняются природные зоны?»;<br>Коллективное формулирование вывода: причиной смены природных зон является разная освещённость Солнцем поверхности Земли;<br>Работа с текстом учебника: особенности разных природных зон; | Промежуточная аттестация (Контрольная работа;№2) | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру.  |
| 2.14.                               | Связи в природной зоне.   | 0.5  | 0 | 0 |  | Учебный диалог по теме «Экологические связи в природной зоне»;  | Устный опрос;                                    | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру. |
| Итого по разделу                    |   | 24   |   |   |  |   |  |  |
| Раздел 3. Правила безопасной жизни. |   |      |   |   |  |   |  |  |

|  |   |           |          |          |  |   |               |  |
|--|---|-----------|----------|----------|--|---|---------------|--|
| 3.1.                                       | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.  | 3.75      | 0        | 0        |  | Учебный диалог по теме «Послушаем друг друга: как я выполняю правила безопасной жизни»;                               | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру. |
| 3.2.                                       | Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста). | 0.25      | 0        | 0        |  | Ролевая игра по теме «Знаем ли мы правила езды на велосипеде (роли: велосипедисты, сотрудники ГИБДД, маленькие дети); | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру. |
| 3.3.                                       | Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации опознание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.                                    | 1         | 0        | 0        |  | Рассказ учителя по теме «Чем может быть опасен Интернет. Как правильно искать информацию в Интернете»;                | Устный опрос; | Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>Интернет. 900 Презентаций. Яндекс Учебник. Учи ру. |
| <b>Итого по разделу</b>                    |   | <b>5</b>  |          |          |  |   |               |  |
| <b>Резервное время</b>                     |   | <b>6</b>  |          |          |  |   |               |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | <b>68</b> | <b>2</b> | <b>0</b> |  |   |               |  |

# МУЗЫКА

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету «Музыка». Она позволит учителю:

- 1) реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

- 2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примерной основной

образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как

универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Общее количество — не менее 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа в год во 2—4 классах).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение»,

«Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### Модуль № 1 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5—10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

| <b>№ блока<br/>, кол-во<br/>часов</b> | <b>Тема</b>           | <b>Содержание</b>  | <b>Виды деятельности обучающихся</b>   |
|---------------------------------------|-----------------------|--|--|
| А)<br>0,5—2<br>уч. часа               | Весь<br>мир<br>звучит | Звуки музыкаль-<br>ные и шумовые.<br>Свойства звука:<br>высота, громкость, | Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми.<br>Различение, определение на слух звуков различного<br>качества.<br>Игра — подражание звукам и голосам природы с |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема          | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|---------------|--|--|
|                              |               | длительность,<br>тембр                                 | использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации.<br>Артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков  |
| Б)<br>0,5—2<br>уч. часа      | Звуко-<br>ряд | Нотный стан,<br>скрипичный ключ.<br>Ноты первой октавы | Знакомство с элементами нотной записи. Различение по нотной записи, определение на слух звуко-ряда в отличие от других последовательностей звуков.<br>Пение с названием нот, игра на металлофоне звуко-ряда от ноты «до».<br>Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звуко-ряда |
| В)<br>0,5—2                  | Интонация     | Выразительные<br>и изобразительные                     | Определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку,   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема        | Содержание   | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|-------------|--|---|
| уч. часа                     |             | интонации  | тик-так и др.) и выразительного (просьба, призыв и др.) характера.<br>Разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций.<br>Слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций |
| Г)<br>0,5—2<br>уч. часа      | Ритм        | Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта | Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз.<br>Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов.   |
| Д)<br>0,5—4                  | Ритмический | Длительности половинная, целая,  | Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов. Разучивание, ис-   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема    | Содержание  | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|---------|---|---|
| уч. часа <sup>1</sup>        | рисунок | шестнадцатые.   | полнение на ударных инструментах ритмической партитуры.   |
|                              |         | Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура                   | <p>Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) попевок, остинатных формул, состоящих из различных длительностей</p> |
| Е)<br>0,5—2<br>уч. часа      | Размер  | Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4 | <p>Ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах).</p> <p>Определение на слух, по нотной записи размеров</p>  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема             | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|------------------|--|--|
|                              |                  |  | <p>2/4, 3/4, 4/4.</p> <p>Исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами.</p> <p>Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4.</p> <p>Вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере</p> |
| Ж)<br>1—4 уч.<br>часа        | Музыкальный язык | Темп, тембр.<br>Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). | Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи.<br>Определение изученных элементов на слух при  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема | Содержание                              | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|------|---|---|
|                              |      | Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.) | <p>восприятию музыкальных произведений.</p> <p>Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов и т. д.).</p> <p>Исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками.</p> <p>Использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками.</p> <p>Исполнительская интерпретация на основе их изменения.</p> |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема             | Содержание  | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|------------------|---|---|
|                              |                  |   | Составление музыкального словаря  |
| 3)<br>1—2 уч.<br>часа        | Высота<br>звуков | Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары) | Освоение понятий «выше-ниже». Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров. Прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации.<br>Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра.<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам.<br>Выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре |
| И)<br>1—2 уч.                | Мелодия          | Мотив, музыкальная фраза. Поступенный   | Определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным,  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема          | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|---------------|--|--|
| часа                         |               | пенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок | <p>плавным движением, скачками, остановками. Исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива.</p> <p>Обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга.</p> <p>Исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам</p> |
| К)<br>1—2 уч.<br>часа        | Сопровождение | Аккомпанемент. Оstinато. Вступление, заключение, проиг-        | <p>Определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения. Различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения.</p>  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема  | Содержание       | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|-------|------------------|---|
|                              |       | рыш              | <p>Показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента.</p> <p>Различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш. Составление наглядной графической схемы.</p> <p>Импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах).</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Импровизация, сочинение вступления, заключения, проигрыша к знакомой мелодии, попевке, песне (вокально или на звуковысотных инструментах).</p> <p>Исполнение простейшего сопровождения (бурдонный бас, остинато) к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах</p> |
| Л)                           | Песня | Куплетная форма. | Знакомство со строением куплетной формы. Со-  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема | Содержание  | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|------|---|--|
| 1—2 уч.<br>часа              |      | Запев, припев   | <p>ставление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы.</p> <p>Исполнение песен, написанных в куплетной форме.</p> <p>Различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне</p>                |
| М)<br>1—2 уч.<br>часа        | Лад  | <p>Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор.</p> <p>Краска звучания.</p> <p>Ступеневый состав</p> | <p>Определение на слух ладового наклона музыки.</p> <p>Игра «Солнышко — туча». Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада.</p> <p>Распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора.</p> <p>Исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                        | Содержание   | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|-----------------------------|--|---|
|                              |                             |  | Импровизация, сочинение в заданном ладу.<br>Чтение сказок о нотах и музыкальных ладах   |
| Н)<br>1—2 уч.<br>часа        | Пента-<br>тоника            | Пентатоника —<br>пятиступенный<br>лад, распростра-<br>нённый у многих<br>народов | Слушание инструментальных произведений, ис-<br>полнение песен, написанных в пентатонике.<br>Импровизация на чёрных клавишах фортепиано.<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Импровизация в пентатонном ладу на других му-<br>зыкальных инструментах (свирель, блокфлейта,<br>штабшпили со съёмными пластинами) |
| О)<br>1—2 уч.<br>часа        | Ноты<br>в разных<br>октавах | Ноты второй и<br>малой октавы. Ба-<br>совый ключ                                 | Знакомство с нотной записью во второй и малой<br>октаве. Прослеживание по нотам небольших мело-<br>дий в соответствующем диапазоне.<br>Сравнение одной и той же мелодии, записанной в<br>разных октавах.<br>Определение на слух, в какой октаве звучит музы-  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов    | Тема  | Содержание  | Виды деятельности обучающихся   |
|---------------------------------|---|---|---|
|                                 |   |   | <p>кальный фрагмент.<br/> <i>На выбор или факультативно:</i><br/> Исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам</p>              |
| <p>П)<br/>0,5—1<br/>уч. час</p> | <p>Допол-<br/>ни-<br/>тельные<br/>обозна-<br/>чения<br/>в нотах</p> | <p>Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги)</p>                | <p>Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы</p>   |
| <p>Р)<br/>1—3 уч.<br/>часа</p>  | <p>Ритми-<br/>ческие<br/>рисунки<br/>в раз-</p>                     | <p>Размер 6/8.<br/>Нота с точкой.<br/>Шестнадцатые.<br/>Пунктирный ритм</p> | <p>Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8.<br/>Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных</p> |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                  | Содержание  | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|-----------------------|---|---|
|                              | мере 6/8              |   | <p>инструментов. Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры. Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8</p> |
| С)<br>2—6 уч.<br>часа        | Тональность.<br>Гамма | Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 | <p>Определение на слух устойчивых звуков. Игра «устой — неустой». Пение упражнений — гамм с названием нот, прослеживание по нотам. Освоение понятия «тоника». Упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи</p>   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема      | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|-----------|--|--|
|                              |           | знаков<br>при ключе)   | музыкальную фразу». <i>На выбор или факультативно:</i><br>Импровизация в заданной тональности  |
| Т)<br>1—3 уч.<br>часа        | Интервалы | Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима | Освоение понятия «интервал». Анализ ступенчатого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон). Различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту. Подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов. Разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении. Элементы двухголосия. <i>На выбор или факультативно:</i><br>Досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву.<br>Сочинение аккомпанемента на основе движения |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема              | Содержание  | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|-------------------|---|---|
|                              |                   |   | квинтами, октавами  |
| У)<br>1—3 уч.<br>часа        | Гармония          | Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио | Различение на слух интервалов и аккордов. Различение на слух мажорных и минорных аккордов. Разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов. Вокальные упражнения с элементами трёхголосия. Определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений.<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни |
| Ф)<br>1—3 уч.<br>часа        | Музыкальная форма | Контраст и повтор как принципы строения музыки  | Знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо.  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема     | Содержание  | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|----------|---|--|
|                              |          | <p>кального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды</p> | <p>Слушание произведений: определение формы их строения на слух. Составление наглядной буквенной или графической схемы.</p> <p>Исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме.</p> <p>Создание художественных композиций (рисунок, аппликация и др.) по законам музыкальной формы</p> |
| X)<br>1—3 уч.<br>часа        | Вариации | <p>Варьирование как принцип развития.<br/>Тема. Вариации</p>  | <p>Слушание произведений, сочинённых в форме вариаций. Наблюдение за развитием, изменением основной темы. Составление наглядной буквенной или графической схемы.</p> <p>Исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций.</p>  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|------|------------|--|
|                              |      |            | <i>На выбор или факультативно:</i><br>Коллективная импровизация в форме вариаций |

## **Модуль № 2 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                                | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|-------------------------------------|--|--|
| А)<br>1—2 уч.<br>часа        | Край,<br>в которо<br>м ты<br>живёшь | Музыкальные<br>традиции малой<br>Родины. Песни,<br>обряды, музы-<br>кальные инстру-<br>менты                       | Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков. Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края.<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Просмотр видеофильма о культуре родного края.<br>Посещение краеведческого музея.<br>Посещение этнографического спектакля, концерта |
| Б)<br>1—3 уч.<br>часа        | Русский<br>фольк-<br>лор            | Русские народные<br>песни (трудовые,<br>солдатские,<br>хороводные и др.).<br>Детский фольклор<br>(игровые, заклич- | Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.<br>Участие в коллективной традиционной музыкаль-<br>ной игре <sup>1</sup> .<br>Сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора.  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                                     | Содержание  | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|--|---|---|
|                              |  | ки, потешки, считалки, прибаутки)   | <p>Ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи</p> |
| В)<br>1—3 уч.<br>часа        | Русские народные музыкальные инструменты | Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. | <p>Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.</p> <p>Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных.</p> <p>Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов.</p> <p>Двигательная игра — импровизация-подражание</p>           |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                         | Содержание                                    | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|------------------------------|---|---|
|                              |                              | Плясовые мелодии                              | игре на музыкальных инструментах.<br>Слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звуко-изобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов.          |
|                              |                              |   | <i>На выбор или факультативно:</i><br>Просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах.<br>Посещение музыкального или краеведческого музея.<br>Освоение простейших навыков игры на свирели, ложках |
| Г)<br>1—3 уч.<br>часа        | Сказки,<br>мифы и<br>легенды | Народные сказители. Русские народные сказания | Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                       | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|----------------------------|--|--|
|                              |                            | <p>ния, былины. Эпос народов России<sup>2</sup>.<br/>Сказки и легенды о музыке и музыкантах</p>              | <p>В инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера. Создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям.<br/><i>На выбор или факультативно:</i><br/>Просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний.<br/>Речитативная импровизация — чтение нараспев фрагмента сказки, былины</p> |
| Д)<br>2—4 уч.<br>часа        | Жанры музыкально-фольклора | Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традици- | <p>Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая. Определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика и др.), состава исполнителей.<br/>Определение тембра музыкальных инструментов,</p>  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                 | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|----------------------|--|--|
|                              |                      | онные музыкаль-<br>ные инструменты                     | отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные).<br>Разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Феде-<br>рации.<br>Импровизации, сочинение к ним ритмических ак-<br>компанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах).<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Исполнение на клавишных или духовых инстру-<br>ментах (см. выше) мелодий народных песен, про-<br>слеживание мелодии по нотной записи |
| Е)<br>1—3 уч.<br>часа        | Народ-<br>ные празд- | Обряды, игры, хо-<br>роводы, празд-<br>ничная символи- | Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации.   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                           | Содержание   | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|--------------------------------|--|---|
|                              | ники                           | ка — на примере одного или нескольких народных праздников <sup>1</sup> | <p>Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре<sup>2</sup>.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Просмотр фильма/ мультфильма, рассказывающего о символике фольклорного праздника.</p> <p>Посещение театра, театрализованного представления.</p> <p>Участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка</p> |
| Ж)<br>1—3 уч.<br>часа        | Первые артисты, народный театр | Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп                                  | <p>Чтение учебных, справочных текстов по теме.</p> <p>Диалог с учителем.</p> <p>Разучивание, исполнение скоморошин.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Просмотр фильма/ мультфильма, фрагмента музыкального спектакля. Творческий проект — театра-</p>  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                    | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|-------------------------|--|--|
|                              |                         |  | лизованная постановка  |
| 3)<br>2—8 уч.<br>часов       | Фольклор народов России | Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации <sup>3</sup> . Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители | <p>Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации. Определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).</p> <p>Разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.</p> <p>Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России</p> |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема  | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|---|--|--|
| И)<br>2—8 уч.<br>часов       | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества | <p>Диалог с учителем о значении фольклористики. Чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора.</p> <p>Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение приёмов обработки, развития народных мелодий.</p> <p>Разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке. Сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте. Обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Аналогии с изобразительным искусством — сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись и т. д.) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответ-</p> |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|------------------------------|------|------------|-------------------------------|
|                              |      |            | ствующих техниках росписи     |

### **Модуль № 3 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» — тезис, выдвинутый Д. Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями — это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                                    | Содержание   | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|---|--|---|
| А)<br>2—6 уч.<br>часов       | Музыка наших соседей                    | Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты)  | Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музы-  |
| Б)<br>2—6 уч.<br>часов       | Кавказские мелодии и ритмы <sup>1</sup> | Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана <sup>2</sup> . Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа | кального языка (ритм, лад, интонации).<br>Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов.<br>Определение на слух тембров инструментов. |
| В)<br>2—6 уч.                | Музыка народов                          | Танцевальный и песенный фольклор европейских народов <sup>3</sup> . Канон.   | Классификация на группы духовых, ударных, струнных.<br>Музыкальная викторина на зна-  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема   | Содержание  | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|--|---|---|
| часов                        | Европы   | Странствующие музыканты. Карнавал   | ние тембров народных инструментов.  |
| Г)<br>2—6 уч.<br>часов       | Музыка<br>Испании<br>и Латинской<br>Амери-<br>ки | Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры <sup>4</sup> . Профессиональные композиторы и исполнители <sup>5</sup> | Двигательная игра — импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах. Сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России. |
| Д)<br>2—6 уч.<br>часов       | Музыка<br>США                                    | Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина  | Разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах).                              |
| Е)<br>2—6 уч.                | Музыка<br>Японии                                 | Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии.   | <i>На выбор или факультативно:</i><br>Исполнение на клавишных или   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                                   | Содержание   | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|--|--|---|
| часов                        | и Китая                                | Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника  | духовых инструментах народных   |
| Ж)<br>2—6 уч.<br>часов       | Музыка<br>Средней<br>Азии <sup>б</sup> | Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона                    | мелодий, прослеживание их по нотной записи.<br>Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира |
| З)<br>2—6 уч.<br>часов       | Певец<br>своего<br>народа              | Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны <sup>7</sup> | Знакомство с творчеством композиторов. Сравнение их сочинений с народной музыкой. Определение формы, принципа развития фольк-                           |
| И)                           | Диалог                                 | Культурные связи между музыканта-  | лорного музыкального материа-   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема    | Содержание  | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|---------|---|--|
| 2—6 уч.<br>часов             | культур | <p>ми разных стран.<br/>Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов)</p> | <p>ла.<br/>Вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений.<br/>Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений.<br/><i>На выбор или факультативно:</i><br/>Исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи.<br/>Творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам</p> |

## Модуль № 4 «Духовная музыка»

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства (варианты № 1, 3). Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей (вариант № 2).

| <b>№ блока<br/>, кол-во<br/>часов</b> | <b>Тема</b>            | <b>Содержание</b>  | <b>Виды деятельности обучающихся</b>   |
|---------------------------------------|------------------------|--|--|
| А)<br>1—3 уч.<br>часа                 | Звуча-<br>ние<br>храма | Колокола.<br>Колокольные<br>звоны (благовест,<br>трезвон и др.).<br>Звонарские<br>приговорки.<br>Колокольность | Обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов. Диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона. Знакомство с видами колокольных звонов.<br>Слушание музыки русских композиторов <sup>1</sup> с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности. Выявление, обсуждение характера, вы- |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема           | Содержание  | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|----------------|---|---|
|                              |                | в музыке русских композиторов   | <p>разительных средств, использованных композиторами.</p> <p>Двигательная импровизация — имитация движений звонаря на колокольне.</p> <p>Ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Просмотр документального фильма о колоколах.</p> <p>Сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов</p> |
| Б)<br>1—3 уч.<br>часа        | Песни верующих | Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творче- | <p>Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах.</p> <p>Знакомство с произведениями светской музыки, в</p>  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                             | Содержание  | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|----------------------------------|---|--|
|                              |                                  | стве композиторов-классиков                               | <p>которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Просмотр документального фильма о значении молитвы.</p> <p>Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений</p>  |
| В)<br>1—3 уч.<br>часа        | Инструментальная музыка в церкви | Орган и его роль в богослужении.<br>Творчество И. С. Баха | <p>Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении. Ответы на вопросы учителя.</p> <p>Слушание органной музыки И. С. Баха. Описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств.</p> <p>Игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания).</p> |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема      | Содержание                   | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|-----------|------------------------------|---|
|                              |           |                              | <p>Звуковое исследование — исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа. Наблюдение за трансформацией музыкального образа.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Посещение концерта органной музыки.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, изображений органа.</p> <p>Проблемная ситуация — выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента.</p> <p>Просмотр познавательного фильма об органе.</p> <p>Литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки</p> |
| Г)<br>1—3 уч.                | Искусство | Музыка в православном храме. | Разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных ме-  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                        | Содержание   | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|-----------------------------|--|---|
| часа                         | Русской православной церкви | Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы | <p>лодий и народных песен, мелодий светской музыки. Прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи. Анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики и т. д. Сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Посещение храма.<br/>Поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах</p> |
| Д)<br>1—3 уч.<br>часа        | Религиозные праздники       | Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания <sup>1</sup>                                  | <p>Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания.</p> <p>Разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки.</p>  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|------|------------|---|
|                              |      |            | <p><i>На выбор или факультативно:</i><br/> Просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам.<br/> Посещение концерта духовной музыки.<br/> Исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников</p> |

## Модуль № 5 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                                 | Содержание   | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|--------------------------------------|--|---|
| А)<br>0,5—1<br>уч. час       | Композитор — исполнитель — слушатель | Кого называют композитором, исполнителем?<br>Нужно ли учиться слушать музыку?<br>Что значит «уметь слушать музыку»?<br>Концерт, концертный зал.<br>Правила поведения в концертном зале | Просмотр видеозаписи концерта. Слушание музыки, рассматривание иллюстраций. Диалог с учителем по теме занятия. «Я — исполнитель». Игра — имитация исполнительских движений. Игра «Я — композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз).<br>Освоение правил поведения на концерте <sup>2</sup> .<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>«Как на концерте» — выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения.<br>Посещение концерта классической музыки |
| Б)<br>2—6<br>уч. часов       | Композиторы —                        | Детская музыка<br>П. И. Чайковского,<br>С. С. Прокофьева,  | Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллю-   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема    | Содержание  | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|---------|---|---|
|                              | детям   | Д. Б. Кабалевского<br>и др.<br>Понятие жанра.<br>Песня, танец, марш   | страций к музыке. Определение жанра.<br>Музыкальная викторина.<br>Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание, исполнение песен.<br>Сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера |
| В)<br>2—6<br>уч. часов       | Оркестр | Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревно- | Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра.<br>«Я — дирижёр» — игра — имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки.<br>Разучивание и исполнение песен соответствующей тематики.   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                                | Содержание   | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|-------------------------------------|--|---|
|                              |                                     | вание солиста с оркестром <sup>1</sup>   | <p>Знакомство с принципом расположения партий в партитуре. Разучивание, исполнение (с ориентацией на нотную запись) ритмической партитуры для 2—3 ударных инструментов.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Работа по группам — сочинение своего варианта ритмической партитуры</p>  |
| Г)<br>1—2<br>уч. часа        | Музыкальные инструменты. Фортепиано | Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (кла- | <p>Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.</p> <p>«Я — пианист» — игра — имитация исполнительских движений во время звучания музыки.</p> <p>Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами).</p> |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                               | Содержание  | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|------------------------------------|---|--|
|                              |                                    | весин, синтезатор)  | <p>Игра на фортепиано в ансамбле с учителем<sup>2</sup>.<br/> <i>На выбор или факультативно:</i><br/> Посещение концерта фортепианной музыки.<br/> Разбираем инструмент — наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино.<br/> «Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей и т. д.)</p> |
| Д)<br>1—2<br>уч. часа        | Музыкальные инструменты.<br>Флейта | Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, ор- | <p>Знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов.<br/> Слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов.<br/> Чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления</p>   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема   | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|--|--|--|
|                              |  | кестра <sup>3</sup>  |  |
| Е)<br>2—4<br>уч. часа        | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты | Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.<br>Музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов.<br>Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам.<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Посещение концерта инструментальной музыки.<br>«Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём |
| Ж)                           | Вокаль-                                      | Человеческий го-   | Определение на слух типов человеческих голосов   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема            | Содержание  | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|-----------------|---|--|
| 2—6<br>уч. часов             | ная му-<br>зыка | <p>лос — самый со-<br/>вершенный ин-<br/>струмент.<br/>Бережное отно-<br/>шение к своему<br/>голосу.<br/>Известные певцы.<br/>Жанры вокальной<br/>музыки: песни,<br/>вокализы, роман-<br/>сы, арии из опер.<br/>Кантата. Песня,<br/>романс, вокализ,<br/>кант</p> | <p>(детские, мужские, женские), тембров голосов про-<br/>фессиональных вокалистов.<br/>Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слуша-<br/>ние вокальных произведений композито-<br/>ров-классиков.<br/>Освоение комплекса дыхательных, артикуляцион-<br/>ных упражнений. Вокальные упражнения на раз-<br/>витие гибкости голоса, расширения его диапазона.<br/>Проблемная ситуация: что значит красивое пение?<br/>Музыкальная викторина на знание вокальных му-<br/>зыкальных произведений и их авторов.<br/>Разучивание, исполнение вокальных произведений<br/>композиторов-классиков.<br/><i>На выбор или факультативно:</i><br/>Посещение концерта вокальной музыки.<br/>Школьный конкурс юных вокалистов</p> |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                      | Содержание  | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|---------------------------|---|--|
| 3)<br>2—6<br>уч. часов       | Ин-стру-ментальная музыка | Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет | <p>Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков. Определение комплекса выразительных средств. Описание своего впечатления от восприятия.</p> <p>Музыкальная викторина.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Посещение концерта инструментальной музыки.</p> <p>Составление словаря музыкальных жанров</p> |
| И)<br>2—6<br>уч. часов       | Про-грамм-ная му-зыка     | Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф           | <p>Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Рисование образов программной музыки.</p> <p>Сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной</p>  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема   | Содержание  | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|--|---|---|
|                              |  |   | программе   |
| К)<br>2—6<br>уч. часов       | Сим-<br>фони-<br>ческая<br>музыка              | Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина | Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра. Слушание фрагментов симфонической музыки. «Дирижирование» оркестром.<br>Музыкальная викторина<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Посещение концерта симфонической музыки.<br>Просмотр фильма об устройстве оркестра |
| Л)<br>2—6<br>уч. часов       | Русские<br>компо-<br>зито-<br>ры-клас-<br>сики | Творчество выдающихся отечественных композиторов                                    | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни,   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                             | Содержание  | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|----------------------------------|---|---|
| М)<br>2—6<br>уч. часов       | Европейские композиторы-классики | Творчество выдающихся зарубежных композиторов               | <p>истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.</p> <p>Чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера.</p> <p>Вокализация тем инструментальных сочинений.</p> <p>Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Посещение концерта. Просмотр биографического фильма</p> |
| Н)<br>2—6<br>уч. часов       | Мастерство исполнителя           | Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструментали- | <p>Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки. Изучение программ, афиш консерватории, филармонии.</p> <p>Сравнение нескольких интерпретаций одного и того</p>   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема | Содержание  | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|------|---|---|
|                              |      | стов, дирижёров.<br>Консерватория,<br>филармония, Кон-<br>курс имени<br>П. И. Чайковского | же произведения в исполнении разных музыкантов.<br>Дискуссия на тему «Композитор — исполнитель — слушатель».<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Посещение концерта классической музыки.<br>Создание коллекции записей любимого исполнителя.<br>Деловая игра «Концертный отдел филармонии» |

## Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от

академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т. д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

| <b>№ блока<br/>, кол-во<br/>часов</b> | <b>Тема</b>                               | <b>Содержание</b>  | <b>Виды деятельности обучающихся</b>  |
|---------------------------------------|---|--|---|
| А)<br>1—4<br>учебных<br>часа          | Современные обработки классической музыки | Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. | Различение музыки классической и её современной обработки.<br>Слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом. Обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки.<br>Вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпа- |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема | Содержание  | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|------|---|---|
|                              |      | Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?   | нементы.<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Подбор стиля автоаккомпанемента (на клавишном синтезаторе) к известным музыкальным темам композиторов-классиков   |
| Б)<br>2—4<br>учебных<br>часа | Джаз | Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джа- | Знакомство с творчеством джазовых музыкантов. Узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений. Определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию. Разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах. Сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами.<br><i>На выбор или факультативно:</i> |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                           | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|--------------------------------|--|--|
|                              |                                | зовых музыкантов <sup>1</sup>  | Составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов   |
| В)<br>1—4<br>учебных<br>часа | Исполнители современной музыки | Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи <sup>2</sup> | <p>Просмотр видеоклипов современных исполнителей. Сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой).</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-одноклассников (для проведения совместного досуга).</p> |
|                              |                                |  | Съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций  |
| Г)<br>1—4                    | Электронные                    | Современные «двойники» клас-   | Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах. Срав-  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                       | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|----------------------------|--|--|
| учебных<br>часа              | музыкальные<br>инструменты | сических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны и т. д. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах | нение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения.<br>Подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму.<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов).<br>Просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах.<br>Создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (Garage Band и др.) |

## Модуль № 7 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может

стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

| <b>№ блока<br/>, кол-во<br/>часов</b> | <b>Тема</b>                            | <b>Содержание</b>   | <b>Виды деятельности обучающихся</b>   |
|---------------------------------------|--|---|--|
| А)<br>2—6<br>учебных<br>часов         | Музыкальная сказка на сцене, на экране | Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Со-ло. Хор, ансамбль | Видеосмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Игра-викторина «Угадай по голосу». Разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки.<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей.<br>Творческий проект «Озвучиваем мультфильм» |

| № блока<br>, кол-во<br>часов  | Тема                       | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|-------------------------------|----------------------------|--|--|
| Б)<br>2—6<br>учебных<br>часов | Театр<br>оперы<br>и балета | Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле | <p>Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя.</p> <p>Определение особенностей балетного и оперного спектакля. Тесты или кроссворды на освоение специальных терминов.</p> <p>Танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета.</p> <p>Разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни / хора из оперы.</p> <p>«Игра в дирижёра» — двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр.</p> <p>Виртуальная экскурсия по Большому театру.</p> |

| № блока<br>, кол-во<br>часов  | Тема   | Содержание  | Виды деятельности обучающихся  |
|-------------------------------|--|---|--|
|                               |  |   | Рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши  |
| В)<br>2—6<br>учебных<br>часов | Балет.<br>Хорео-<br>гра-<br>фия —<br>искус-<br>ство<br>танца | Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов <sup>1</sup> | Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки. Вокализация, пропевание музыкальных тем; исполнение ритмической партитуры — аккомпанемента к фрагменту балетной музыки.<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.<br>Исполнение на музыкальных инструментах мелодий из балетов |
| Г)                            | Опера.   | Ария, хор, сцена,   | Слушание фрагментов опер. Определение характера  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                                      | Содержание  | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|---|---|--|
| 2—6<br>учебных<br>часов      | Главные герои и номера оперного спектакля | увертюра — оркестровое вступление.<br>Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов <sup>1</sup> | музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения.<br>Знакомство с тембрами голосов оперных певцов.<br>Освоение терминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний.<br>Разучивание, исполнение песни, хора из оперы.<br>Рисование героев, сцен из опер.<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Просмотр фильма-оперы.<br>Постановка детской оперы |
| Д)<br>2—3<br>учебных<br>часа | Сюжет музыкального спектакля              | Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и                                | Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля. Пересказ либретто изученных опер и балетов.<br>Анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон.   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема             | Содержание                                     | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|------------------|--|--|
|                              |                  | балете. Контрастные образы, лейт-мотивы        | <p>Наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором. Вокализация, пропевание музыкальных тем; пластическое интонирование оркестровых фрагментов. Музыкальная викторина на знание музыки. Звучащие и терминологические тесты.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Коллективное чтение либретто в жанре сторителлинг.</p> <p>Создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто.</p> <p>Просмотр фильма-оперы или фильма-балета</p> |
| Е)<br>2—3<br>учебных         | Оперетта, мюзикл | История возникновения и особенности жанра. От- | Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла. Слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра.   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                               | Содержание  | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|------------------------------------|---|--|
| часа                         |                                    | дельные номера из оперетт<br>И. Штрауса,<br>И. Кальмана,<br>мюзиклов<br>Р. Роджерса,<br>Ф. Лоу и др.      | Разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей.<br>Сравнение разных постановок одного и того же мюзикла.<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла.<br>Постановка фрагментов, сцен из мюзикла — спектакль для родителей |
| Ж)<br>2—3<br>учебных<br>часа | Кто создаёт музыкальный спектакль? | Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и т. д. | Диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля. Знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников и др.<br>Просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках. Обсуждение различий в оформлении, режиссуре.                              |

| № блока<br>, кол-во<br>часов  | Тема   | Содержание   | Виды деятельности обучающихся   |
|-------------------------------|--|--|---|
|                               |  |  | <p>Создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i><br/>Виртуальный квест по музыкальному театру</p>   |
| 3)<br>2—6<br>учебных<br>часов | Патриотическая и народная тема в театре и кино | История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из | <p>Чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку. Диалог с учителем.</p> <p>Просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов. Обсуждение характера героев и событий.</p> <p>Проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка?</p> <p>Разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема | Содержание   | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|------|--|---|
|                              |      | опер, балетов,<br>музыки<br>к фильмам <sup>1</sup> | Посещение театра/кинотеатра — просмотр спектакля/фильма патриотического содержания.<br>Участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики |

### **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля — воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                          | Содержание   | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|-------------------------------|--|---|
| А)<br>1—3<br>учебных<br>часа | Красота<br>и вдохно<br>вление | Стремление чело-<br>века к красоте<br>Особое состоя-<br>ние — вдохнове-<br>ние.<br>Музыка — воз-<br>можность вместе<br>переживать вдох-<br>новение, насла-<br>ждаться красотой.<br>Музыкальное<br>единство людей —<br>хор, хоровод | Диалог с учителем о значении красоты и вдохно-<br>вления в жизни человека.<br>Слушание музыки, концентрация на её восприятии,<br>своём внутреннем состоянии.<br>Двигательная импровизация под музыку лириче-<br>ского характера «Цветы распускаются под музыку».<br>Выстраивание хорового унисона — вокального и<br>психологического. Одновременное взятие и снятие<br>звука, навыки певческого дыхания по руке дири-<br>жёра.<br>Разучивание, исполнение красивой песни.<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Разучивание хоровода, социальные танцы |
| Б)<br>2—4<br>учебных         | Музы-<br>кальные<br>пейзажи   | Образы природы в<br>музыке. Настрое-<br>ние музыкальных  | Слушание произведений программной музыки, по-<br>свящённой образам природы. Подбор эпитетов для<br>описания настроения, характера музыки. Сопо-   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                 | Содержание  | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|----------------------|---|--|
| часа                         |                      | пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами | <p>ставление музыки с произведениями изобразительного искусства.</p> <p>Двигательная импровизация, пластическое интонирование.</p> <p>Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Рисование «услышанных» пейзажей и/или абстрактная живопись — передача настроения цветом, точками, линиями.</p> <p>Игра-импровизация «Угадай моё настроение»</p> |
| В)<br>2—4<br>учебных<br>часа | Музыкальные портреты | Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, харак-  | Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразитель-  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                          | Содержание   | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|-------------------------------|--|---|
|                              |                               | тер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях                                    | ного искусства.<br>Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения.<br>Разучивание, характерное исполнение песни — портретной зарисовки.<br><i>На выбор или факультативно:</i><br>Рисование, лепка героя музыкального произведения.<br>Игра-импровизация «Угадай мой характер».<br>Инсценировка — импровизация в жанре кукольно-го/теневого театра с помощью кукол, силуэтов и др. |
| Г)<br>2—4<br>учебных<br>часа | Какой же праздник без музыки? | Музыка, создающая настроение праздника <sup>1</sup> . Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном | Диалог с учителем о значении музыки на празднике. Слушание произведений торжественного, праздничного характера. «Дирижирование» фрагментами произведений. Конкурс на лучшего «дирижёра». Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику.  |

| № блока<br>, кол-во<br>часов           | Тема                                 | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|--|--------------------------------------|--|--|
|  |                                      | <p>празднике</p>   | <p>Проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка?<br/> <i>На выбор или факультативно:</i><br/>         Запись видеозаписи с музыкальным поздравлением.<br/>         Групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа»</p>  |
| <p>Д)<br/>2—4<br/>учебных<br/>часа</p> | <p>Танцы,<br/>игры и<br/>веселье</p> | <p>Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения.<br/>         Примеры популярных танцев<sup>2</sup></p> | <p>Слушание, исполнение музыки скерцозного характера. Разучивание, исполнение танцевальных движений. Танец-игра.<br/>         Рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях.<br/>         Проблемная ситуация: зачем люди танцуют?<br/>         Вокальная, инструментальная, ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального</p> |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                            | Содержание  | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|---------------------------------|---|--|
|                              |                                 |   | <p>жанра.<br/> <i>На выбор или факультативно:</i><br/> Звуковая комбинаторика — эксперименты со случайным сочетанием музыкальных звуков, тембров, ритмов</p>   |
| Е)<br>2—4<br>учебных<br>часа | Музыка на войне, музыка о войне | Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.) | <p>Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке. Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения. Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась?<br/> <i>На выбор или факультативно:</i><br/> Сочинение новой песни о войне</p> |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема                             | Содержание   | Виды деятельности обучающихся   |
|------------------------------|----------------------------------|--|---|
| Ж)<br>2—4<br>учебных<br>часа | Главный<br>музыкальный<br>символ | Гимн России —<br>главный<br>музыкальный<br>символ нашей<br>страны. Традиции<br>исполнения<br>Гимна России.<br>Другие гимны | Разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации. Знакомство с историей создания, правилами исполнения.<br>Просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов. Чувство гордости, понятия достоинства и чести. Обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны.<br>Разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы |
| З)<br>2—4<br>учебных<br>часа | Искусство<br>времени             | Музыка —<br>временное искусство.<br>Погружение в поток музыкального звучания.<br>Музыкальные об-                           | Слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения.<br>Наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки.<br>Проблемная ситуация: как музыка воздействует на   |

| № блока<br>, кол-во<br>часов | Тема | Содержание   | Виды деятельности обучающихся  |
|------------------------------|------|--|--|
|                              |      | <p>разы движения,<br/>изменения и раз-<br/>вития</p> | <p>человека?<br/><i>На выбор или факультативно:</i><br/>Программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль»</p> |

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### ***Гражданско-патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

#### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### ***Ценности научного познания:***

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

### ***Трудового воспитания:***

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

### ***Экологического воспитания:***

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

#### ***Базовые логические действия:***

— сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения,

объединять элементы музыкального звучания по определённом признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

— выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

#### *Базовые исследовательские действия:*

— на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

— с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

— сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

*Невербальная коммуникация:*

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

— осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

*Вербальная коммуникация:*

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность (сотрудничество):*

— стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

— переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством,

позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

— с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

— сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

— осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

— имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

— с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

— стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

### **Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:**

— классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

— различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

— различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## **Модуль № 2 «Народная музыка России»:**

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

### **Модуль № 3 «Музыка народов мира»:**

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

### **Модуль № 4 «Духовная музыка»:**

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

### **Модуль № 5 «Классическая музыка»:**

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

— различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

— исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

— воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

— характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

— соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

## **Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:**

— иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

— различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

— анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

— исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

## **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:**

— определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

— различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

— различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

## **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:**

— исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

— воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

— осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «*На выбор или факультативно*».

## **ТЕХНОЛОГИЯ**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В позна-

вательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный

процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

**Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

**Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтение** — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых

практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение *системы приоритетных задач*: образовательных, развивающих и воспитательных.

### *Образовательные задачи курса:*

— формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

— становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

— формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

— формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

*Развивающие задачи:*

— развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

— расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

— развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

— развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

*Воспитательные задачи:*

— воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

— развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

— воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

— становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

— воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений учащихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих школьников). То же следует сказать и об организации проектно-исследовательской работы обучающихся.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

#### **Основные модули курса «Технология»:**

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
  - технологии работы с бумагой и картоном;
  - технологии работы с пластичными материалами;
  - технологии работы с природным материалом;
  - технологии работы с текстильными материалами;
  - технологии работы с другими доступными материалами<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Например, пластик, поролон, фольга, солома и др.

### 3. Конструирование и моделирование:

- работа с «Конструктором»<sup>\*1</sup>;
- конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
- робототехника\*.

### 4. Информационно-коммуникативные технологии\*.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

## 1 КЛАСС (33 ч)

### 1. Технологии, профессии и производства (6 ч)<sup>2</sup>

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное от-

---

<sup>1</sup> Звёздочками отмечены модули, включённые в Приложение № 1 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования с пометкой: «с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации».

<sup>2</sup> Выделение часов на изучение разделов приблизительное. Возможно их небольшое варьирование в авторских курсах предмета.

ношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

## **2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла,

гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии\* (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД:*

— ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

— воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

— анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

— сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

*Работа с информацией:*

— воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

— понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

— участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

— строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

*Регулятивные УУД:*

— принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

— действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

— понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

— организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

— выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

*Совместная деятельность:*

— проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

— принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС (34 ч)**

### **1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

## **2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и по-

строений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)<sup>1</sup>. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях\*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

---

<sup>1</sup> Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторами учебников.

## Универсальные учебные действия

### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

### *Работа с информацией:*

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

### *Коммуникативные УУД:*

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

### *Регулятивные УУД:*

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность:*

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС (34 ч)**

#### **1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

## **2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в

схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рисовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **3. Конструирование и моделирование (12 ч)**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источ-

ники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет<sup>1</sup>, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## Универсальные учебные действия

### *Познавательные УУД:*

— ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

— осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

— выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

— определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

— классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

— читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

— восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

### *Работа с информацией:*

---

<sup>1</sup> Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

— анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

— на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

— осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

— использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

#### *Коммуникативные УУД:*

— строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

— строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

— описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

— формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

#### *Регулятивные УУД:*

— принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

— прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

— выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

— проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### *Совместная деятельность:*

— выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

— справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

— выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

— осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС (34 ч)**

### **1. Технологии, профессии и производства (12 ч)**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

## 2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)**

Работа с доступной информацией в Интернете<sup>1</sup> и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

---

<sup>1</sup> Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

— ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

— анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

— конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

— выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

— решать простые задачи на преобразование конструкции;

— выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

— соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

— классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

— выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

— анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

*Работа с информацией:*

— находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

— на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

— использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

— осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

— использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

— использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

#### *Коммуникативные УУД:*

— соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

— описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

— создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

— осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

#### *Регулятивные УУД:*

— понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

— планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

— на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

— выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

— проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

### *Совместная деятельность:*

— организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

— проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

— в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

— первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

— осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

— понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

— проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм

и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

— проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

— проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

— готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

## **РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

### **Познавательные УУД:**

— ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

— осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

— сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

— делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

— использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

— комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

— понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

— осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

— анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

— использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

— следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные УУД:**

— вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

— создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

— строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

— объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные УУД:**

— рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

— выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

— планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

— устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

— выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

— проявлять волевою саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

— организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

— проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения,

высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

— понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

### **1 класс**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

— правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

— применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

— действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

— определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

— определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

— ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

— выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

— оформлять изделия строчкой прямого стежка;

— понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

— выполнять задания с опорой на готовый план;

— обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

— рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

— распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

— называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

— различать материалы и инструменты по их назначению;

— называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

— качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

— использовать для сушки плоских изделий пресс;

— с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

— различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

— понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

— осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

— выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## **2 класс**

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

— понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

— выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

— распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

— выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

— самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

— анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

— самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

— читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

— выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

— выполнять биговку;

— выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

— оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

— понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

— отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

— определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

— конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

— решать несложные конструкторско-технологические задачи;

— применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

— делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

— выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

— понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

— называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### 3 класс

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

— понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

— выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

— узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

— называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

— читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

— узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

— безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

— выполнять рицовку;

— выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

— решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

— понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

— конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

— изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

— выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

— называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

— понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

— выполнять основные правила безопасной работы на компьютере и других электронных средствах обучения;

— использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

— выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### **4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

— формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

— на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

— самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

— понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

— выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

— выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

— решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

— на основе усвоенных правил дизайнера решать простейшие

художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

— создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компь-

ютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

— работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

— решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета**

**1 класс**

| № п/п                                    | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |     |     | Репертуар   |  |   | Дата изучения | Виды деятельности  | Виды, формы контроля               | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                  |
|--|---------------------------------------|------------------|-----|-----|---|--|---|---------------|--|------------------------------------|---|
|  |                                       | всего            | к/р | п/р | для слушания  | для пения  | для музицирования   |               |  |                                    |   |
| <b>Модуль 1. Музыка в жизни человека</b> |                                       |                  |     |     |   |  |   |               |  |                                    |   |
| 1.1.                                     | <b>Красота и вдохновение</b>          | 1                | 0   | 0.5 | Песня «Где музыка берёт начало?»<br>из т/ф «Чехарда» (муз. Е. Крылатова, сл.Ю.Энтина)   | Песня «Музыка» (муз.Г.Струве сл.И.Исаковой)  | Упражнение арт-терапии “Музыкальное знакомство”   |               | Слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии; Разучивание и исполнение красивой песни;   | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://www.mp3-slovo.ru/">http://www.mp3-slovo.ru/</a> |
| 1.2.                                     | <b>Музыкальные пейзажи</b>            | 2                | 0   | 0,5 | Пьеса «Песня жаворонка» из цикла «Детский альбом» П.И. Чайковского;<br><br>Имитация раскатов грома на синтезаторе, третья песня Леля из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова;<br><br>Песня «Неприятность эту мы переживём» из м/ф «Лето кота Леопольда» (муз. Б.Савельева, сл.А.Хайта);<br><br>Слушать записи звуков грозы; | Пение: р.н.п. “На зеленом лугу”;<br><br>Повторение песен из программы по музыке для дошкольных учреждений, например: “Кто пасется на лугу” (муз. А.Пахмутовой, сл. Ю.Черных);<br><br>“Кузнечик” (муз. В.Герчик, сл. А.Жилиной);<br><br>“В траве сидел кузнечик” (муз.В.Шаинского, сл.Н.Носова);<br><br>Песня «Громкая песенка» (муз.Г. Струве, сл. В.Викторова); | Арт-терапевтическая деятельность:<br>Слушание звуков летней природы: голосов птиц, стрекотания кузнечиков, жужжания пчел и др.<br>Упражнения: «Голоса природы», «Аромат цветов», «Цветок», «Кузнечики, стрекозы, бабочки»;<br>Пластическая импровизация под музыку “Вальс цветов” из балета “Щелкунчик” П. И.Чайковского, звуковая импровизация «Музыка грозы» (музыкальные инструменты: барабан, треугольник, металлофон); |               | Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация; пластическое интонирование; исполнение песен о природе; её красоте; | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://www.viki.rdf.ru/">http://www.viki.rdf.ru/</a>   |
| <b>Итого по модулю</b>                   |                                       | 3                |     |     |   |  |   |               |  |                                    |   |
| <b>Модуль 2. Народная музыка России</b>  |                                       |                  |     |     |   |  |   |               |  |                                    |   |

|      |  |   |   |     |   |  |  |  |   |                                    |  |
|------|--|---|---|-----|---|--|--|--|---|------------------------------------|--|
| 2.1. | Русский фольклор                         | 1 | 0 | 0   | Пьеса «Русская песня» из цикла «Детский альбом» П.И. Чайковского; Детский фольклор народов России (по выбору);                      | Русские народные песни «У кота-воркота» (колыбельная); «Сорока, сорока» (прибаутка); «Ладушки» (потешка); «Дождик», «Жаворонушки» (заклички); «Бояре» (игровая); Песни народов России (по выбору); | Упражнение арт-терапии: «У колыбели».  |  | Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;   | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://folkinst.narod.ru/http://www.edu.ru/">http://folkinst.narod.ru/http://www.edu.ru/</a>                              |
| 2.2. | Русские народные музыкальные инструменты | 1 | 0 | 0.5 | Пьеса «Мужик на гармонике играет» из цикла «Детский альбом» П.И. Чайковского; Звучание различных народных музыкальных инструментов; | Песни-загадки о народных инструментах: «Балалайка», «Гармонь», «Дудочка» (муз. В.Агафонникова, сл. З. Петровой);   | Исполнять на музыкальных инструментах игру-загадку «Кто на чём играет?» (музыкальные инструменты: ложки, трещотка, бубен и др. народные музыкальные инструменты); Ритмическое сопровождение песен-загадок: «Балалайка», «Гармонь», «Дудочка»; Упражнение арт-терапии «Гармошка»; |  | Освоение простейших навыков игры на свирели, ложках; Просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; | Устный опрос; Письменный контроль; | <a href="http://www.kidmusic.tu2.ru/">http://www.kidmusic.tu2.ru/</a><br><a href="http://www.pedlib.ru/">http://www.pedlib.ru/</a> |

|                                      |                        |   |   |   |   |  |  |   |  |  |
|--------------------------------------|------------------------|---|---|---|---|--|--|---|--|--|
| 2.3.                                 | Сказки, мифы и легенды | 3 | 0 | 1 | <p>Пьесу «Сказочка» С.С. Прокофьева;<br/> Пьесы «Сказочка», «Резвушка», «Плакса» Д.Б.Кабалевского;<br/> Музыкальную сказку «Курочка Ряба» М. Магиденко;<br/> Песенку персонажей музыкальной сказки «Колобок» В. Герчик;</p> | <p>Р.н.п. «Курочка-рябушечка»;<br/> Русскую народную песню «Ах, вы сени»;<br/> Песня «Колобок» (муз. Г. Струве, сл. В.Татарина);<br/> «Колобок в лесу» (музыкальные инструменты: свистульки, трещотки, металлофон, треугольник, детский синтезатор);</p> | <p>Играть на музыкальных инструментах звуковую картину «Полёт на ковре-самолёте» (музыкальные инструменты: металлофон, детский синтезатор);<br/> Создавать пластическую импровизацию «Сказочные облака» под музыку К. Дебюсси (пьеса «Облака»);<br/> Создавать пластические импровизации «Танец цыплят» под музыку М.П. Мусоргского (пьеса «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»);<br/> Упражнение арт-терапии «Дед и баба плачут»;<br/> Создавать пластические импровизации «Заяц», «Волк», «Медведь», «Лиса» под музыку из музыкальной сказки «Колобок» В.Герчик;<br/> Постановка музыкальной сказки В. Герчик «Колобок» (проект);</p> | <p>Речитативная импровизация - чтение нарспев фрагмента сказки, былины;</p> | <p>Письменный контроль;<br/> Практическая работа;<br/> Устный опрос;</p> | <p><a href="http://www.uroki.net/">http://www.uroki.net/</a></p> |
| Итого по модулю                      |                        | 5 |   |   |   |  |  |   |  |  |
| <b>Модуль 3. Музыкальная грамота</b> |                        |   |   |   |   |  |  |   |  |  |

|      |                 |   |   |     |   |   |  |   |  |   |
|------|-----------------|---|---|-----|---|---|--|---|--|---|
| 3.1. | Весь мир звучит | 1 | 0 | 0.5 | <p>Пьеса “Кукушка” Л.Дакена;</p> <p>Пьеса “Пение птиц” Э.Денисова;</p> <p>Пьеса “Грустный дождик” Д. Б.Кабалевского; Пьеса “Осенняя песня” из цикла “Времена года” П.И.Чайковского;</p> | <p>Русская народная песня “Куда летишь, кукушечка?”;</p> <p>Русская народная песня “Как пошли наши подружки”;</p> <p>Песня “Лесная прогулка” (муз.В.Титаренко, сл.В.Викторова);</p> <p>Песня “Лесная песенка” (муз.В.Витлина, сл.П.Кагановой);</p>              | <p>Звуковая импровизация по озвучиванию летнего пейзажа</p> <p>“Звуки леса” (музыкальные инструменты: свистульки, барабан, ложки, трещотки, рубель и др.);</p>   | <p>Игра — подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации.;</p>                                   | <p>Устный опрос; Письменный контроль;</p>        | <p><a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a></p>                        |
| 3.2. | Звукоряд        | 2 | 0 | 0,5 | <p>Песня «Песенка о гамме» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой);</p>   | <p>Исполнение гаммы до мажор;</p> <p>Песню «Песенка о гамме» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой);</p> <p>«Музыкальные читалочки»: пение по образным записям нот коротких мелодий, например: мелодии звёзд, цветов, дождя, снежинок, солнышка и др.</p>          | <p>Играть в музыкальную игру «Живые нотки»;</p> <p>Играть по нотам короткие мелодии знакомых песен (по цветным нотным записям, на цветной детской клавиатуре) на металлофоне, игрушечном пианино или детском синтезаторе;</p> <p>Выполнять ритмические рисунки по их записям нотами или условными знаками;</p> | <p>Знакомство с элементами нотной записи;</p> <p>Различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p> | <p><a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a></p>                                      |
| 3.3. | Ритм            | 1 | 0 | 0.5 | <p>Пьеса «Старый замок» из цикла «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского;</p>   | <p>Песня: «Барабанщик» (муз. и сл.Ю. Литова);</p> <p>Исполнять ритмические рисунки (музыкальные инструменты: барабан, треугольник, бубен, колокольчик);</p> <p>Исполнять пляску под музыку П.И.Чайковского (пьеса «Камаринская» из цикла «Детский альбом»);</p> | <p>Выполнять ритмический аккомпанемент пьес «Марш деревянных солдатиков» и «Вальс» из цикла «Детский альбом» П.И.Чайковского;</p> <p>Маршировать под музыку П.И.Чайковского (пьеса «Марш деревянных солдатиков» из цикла «Детский альбом»);</p> <p>Упражнения арт-терапии: «Поезд», «Бег с передышками»;</p>   | <p>Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов;</p>                                  | <p>Устный опрос; Письменный контроль;</p>        | <p><a href="http://georgysviridov.narod.ru/">http://georgysviridov.narod.ru/</a></p> <p>/ -</p> |

|      |                     |   |   |   |                                   |   |  |  |   |               |   |
|------|---------------------|---|---|---|-----------------------------------|---|--|--|---|---------------|---|
| 3.4. | Ритмический рисунок | 1 | 0 | 0 | Пьеса «Мелодия» П.И. Чайковского; | Пение: пение различных мелодических рисунков; Повторение песен, разученных в первой четверти (по выбору); | Создавать импровизации на темы «Грустная королева» и «Весёлая королева» (музыкальные инструменты: металлофон, детский синтезатор, игрушечное пианино); «Танцуем на балу у королевы Мелодии» под музыку П.И. Чайковского (пьеса «Вальс» из цикла «Детский альбом»); |  | Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками); | Устный опрос; | <a href="http://www.litra.ru/">http://www.litra.ru/</a> |
|------|---------------------|---|---|---|-----------------------------------|---|--|--|---|---------------|---|

|                        |  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------------|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>Итого по модулю</b> |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------------|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**Модуль 4. Классическая музыка**

|      |                    |   |   |     |  |   |   |  |   |                                    |   |
|------|--------------------|---|---|-----|--|---|---|--|---|------------------------------------|---|
| 4.1. | Композиторы -детям | 1 | 0 | 0.5 | Слушание симфонической картины «Волшебное озеро» А.К. Лядова; «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро» П.И. Чайковского; Повторить песни «Алёнушка» (муз. Ж. Кузнецовой, сл. И. Векшегоновой), «Тихая песенка» (муз. Г. Струве, сл. В.Викторова). | Песня «Песенка весёлых козлят» из детской оперы «Волк и семеро козлят» (муз. М. Ковалюк, сл. Е. Манучаровой); | Создание пластической импровизации «Сказочные лебеди на волшебном озере» под музыку из балета «Лебединое озеро» П.И. Чайковского (фрагмент «Вальс» или «Танец маленьких лебедей»); «Смешной танец» под музыку из м/ф «Летучий корабль», «Песенка Водяного» (муз. М.Дунаевского, сл. Ю. Энтина); |  | Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; Определение жанра.; | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://www.viki.rdf.ru/">http://www.viki.rdf.ru/</a> |
|------|--------------------|---|---|-----|--|---|---|--|---|------------------------------------|---|

|   |                                      |   |      |     |  |  |  |  |  |  |   |
|---|--------------------------------------|---|------|-----|--|--|--|--|--|--|---|
| 4.2.                                    | Оркестр                              | 1 | 0    | 0.5 | Слушание марша «Прощание славянки» В.И. Агапкина; Старинные песни и марши в исполнении военного духового оркестра;   | Исполнять русские народные песни «Солдатушки, бравы ребята», «Славны были наши деды»; Песню «Бравые солдаты» (муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной); | Исполнять на музыкальных инструментах звуковую картину «Парад войск»; Изображать «Марш военных музыкантов на параде»- имитация игры на инструментах военного духового оркестра под музыку военного марша;  |  | Слушание музыки в исполнении оркестра; Просмотр видеозаписи; Диалог с учителем о роли дирижёра;  | Устный опрос; Практическая работа;                     | <a href="http://schools.techno.ru/">http://schools.techno.ru/</a> |
| 4.3.                                    | Музыкальные инструменты. Фортепиано. | 1 | 0,75 | 0   | Слушать звучание флейты в опере «Волшебная флейта» В.А. Моцарта; Звучание разновидностей флейты, многостольной флейты Пана (кугикл); Произведение Чайковского «Болельщик куклы»; | «Песня о волшебном цветке» (муз.Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского);  | Исполнять хор В.А. Моцарта «Откуда приятный и нежный тот звон?» из оперы «Волшебная флейта»-начало; Повторять песни о музыкальных инструментах, исполнять на музыкальных инструментах импровизированное озвучивание картины М. Врубеля «Пан» (музыкальные инструменты: губная гармошка, детский синтезатор); |  | Знакомство с многообразием красок фортепиано; Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;   | Устный опрос; Промежуточная аттестация (тестирование); | <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> |
| <b>Итого по модулю</b>                  |                                      | 3 |      |     |  |  |  |  |  |  |   |
| <b>Модуль 5. Духовная музыка</b>        |                                      |   |      |     |  |  |  |  |  |  |   |
| 5.1.                                    | Песни верующих                       | 1 | 0    | 0   | П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «В церкви» из цикла ф-ной музыки «Детский альбом»; церковно- славянский хор П.Чеснокова «Ангел во-   | Песня «Мой ангел»;   | Упражнения арт-терапии;  |  | Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания; Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных | Устный опрос;  | <a href="http://www.viki.rdf.ru/">http://www.viki.rdf.ru/</a>     |
| <b>Итого по модулю</b>                  |                                      | 1 |      |     |  |  |  |  |  |  |   |
| <b>Модуль 6. Народная музыка России</b> |                                      |   |      |     |  |  |  |  |  |  |   |

|  |                           |   |   |     |  |  |  |  |  |                                    |   |
|--|---------------------------|---|---|-----|--|--|--|--|--|------------------------------------|---|
| 6.1.                                     | Край, в котором ты живёшь | 1 | 0 | 0.5 | Слушание песен о России в исполнении детских хоровых коллективов;  | Исполнение песен «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой); «Наш край» (муз. Д.Б. Кабалецкого, сл. А.Пришельца); «Край, в котором ты живёшь» (муз. Г. Гладкова, сл. Ю.Энтина);  | Упражнения арт-терапии: «Родники и река», «Мельница»; Иллюстрировать одну из песен о России;               |  | Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; | Устный опрос; Практическая работа; | <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> |
| 6.2.                                     | Русский фольклор          | 1 | 0 | 0,5 | Слушать песни народов России в исполнении детских хоровых коллективов и фольклорных ансамблей (по выбору); | Исполнять русские народные песни «Во поле берёза стояла», «В хороводе были мы»; Песни «Большой хоровод» (муз.Б. Савельева, сл.Л.Жигалкиной и А. Хайта), «Дружат дети всей Земли» (муз. Д. Львова-Компанейца, сл. В.Викторова); Песни народов России (по выбору); | Инсценирование русской народной песни «В хороводе были мы»; Упражнение арт-терапии «Солнышко просыпается»; |  | Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;  | Устный опрос;                      | <a href="http://www.mp3-slovo.ru/">http://www.mp3-slovo.ru/</a>   |
| <b>Итого по модулю</b>                   |                           | 2 |   |     |  |  |  |  |  |                                    |   |
| <b>Модуль 7. Музыка в жизни человека</b> |                           |   |   |     |  |  |  |  |  |                                    |   |

|      |                      |   |   |     |  |  |   |  |   |                                       |   |
|------|----------------------|---|---|-----|--|--|---|--|---|---------------------------------------|---|
| 7.1. | Музыкальные пейзажи  | 2 | 0 | 0,5 | Слушать записи звуков, которые можно услышать в горах;<br>Слушать пьесу «Кукушка» Л. Дакена;<br>Пьесу «Пение птиц» Э. Денисова;                            | Исполнение песен «Музыкальное эхо» (муз.испол. М. Андреевой);<br>р. н. п. «Куда летишь, кукушечка?», «Лесная песенка» (муз. В. Витлина, сл. П. Кагановой); | Звуковая импровизация - озвучивание летнего пейзажа «Звуки леса» (музыкальные инструменты: свистульки, барабан, ложки, трещотки, рубель и др.);<br>Создавать звуковую картину «Полёт к вершине» (музыкальные инструменты: синтезатор, металлофон);<br>Пластическая импровизация «Проснувшийся вулкан: танец огня» под музыку А.Н. Скрябина (симфоническое произведение «Прометей (Поэма огня)» или М. де Фалья (пьеса «Танец огня»);<br>Пластическая импровизация «Горный поток» под музыку А.Шнитке (пьеса «Поток»); |  | Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;<br>Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;<br>Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;   | Устный опрос;<br>Письменный контроль; | <a href="http://www.pedlib.ru/">http://www.pedlib.ru/</a>       |
| 7.2. | Музыкальные портреты | 1 | 0 | 0.5 | Слушать пьесы из цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского, например: «Старый замок», «Гном», «Избушка на курьих ножках», «Богатырские ворота в Киеве»; | Исполнение песни «О картинах» (муз. Г.Гладкова, сл. А. Кушнера);   | Исполнение пластической игры-импровизации «Ожившие картинки» под музыку из цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского (пьесы «Гном» и «Балет невылупившихся птенцов»);  |  | Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;<br>Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;<br>Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; | Устный опрос; Практическая работа;    | <a href="http://www.mp3-slovo.ru/">http://www.mp3-slovo.ru/</a> |

|                        |                                 |   |   |     |   |   |  |   |   |   |  |
|------------------------|---------------------------------|---|---|-----|---|---|--|---|---|---|--|
| 7.3.                   | Какой же праздник без музыки?   | 3 | 0 | 1   | Слушание пьесы «Февраль. Масленица» из цикла «Времена года» П.И.Чайковского; Сцену проводов масленицы из оперы «Снегурочка» Н.А.Римского-Корсакова; Масленичные песни в исполнении детских фольклорных коллективов; Пьеса «Мама» из цикла «Детский альбом» П.И.Чайковского; Песня «Пусть всегда будет солнце» (муз. А.Островского, сл. Л. Ошанина); | Масленичные народные песни: «А мы Масленицу дожидали», «Едет Масленица» и др.; Хор «Прощай, Масленица!» из оперы «Снегурочка» Н.А.Римского-Корсакова; Песня «Ты на свете лучше всех» (муз. Е. Птичкина, сл. М.Пляцковского) | Упражнения арт-терапии: «Сугробы и солнышко», «Костёр», «Снежинки тают», «Танец ручейка»; Пьеса «Мама» из цикла «Детский альбом» П.И.Чайковского; Песня «Пусть всегда будет солнце» (муз.А.Островского, сл.Л.Ошанина); | Диалог с учителем о значении музыки на празднике;   | Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа; | <a href="http://www.uroki.net/">http://www.uroki.net/</a>                       |  |
| 7.4.                   | Музыка на войне, музыка о войне | 1 | 0 | 0.5 | «Мой дедушка –герой», (муз. А.Вайнера, сл.Н.Вайнера); «День Победы»; Д.Тухманова «Наша армия сильная!»;   | "Прадедушка" (муз. А.Ермолова, сл. М. Загота)   | Фонопедические упражнения «Наше оружие» на стихи А. Усачева;   | Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке; Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики; Знакомство с историей их сочинения и исполнения; | Устный опрос; Практическая работа;                      | <a href="https://songs.victorymuseum.ru/?">https://songs.victorymuseum.ru/?</a> |  |
| <b>Итого по модулю</b> |                                 | 7 |   |     |   |   |  |   |   |   |  |

**Модуль 8. Музыкальная грамота**

|                        |               |   |   |     |  |   |  |   |                                    |   |  |
|------------------------|---------------|---|---|-----|--|---|--|---|------------------------------------|---|--|
| 8.1.                   | Высота звуков | 1 | 0 | 0.5 | Н. Скрябина: симфоническое произведение «Прометей (Поэма огня)» или М.Дефалья (пьеса «Танец огня»); Пластическая импровизация «Горный поток» под музыку А. Шнитке (пьеса «Поток»); | Песня «Музыкальное эхо» (муз. и сл. М. Андреевой); Русская народная песня «Как под горкой»; | Звуковая импровизация «Камнепад в горах» (музыкальные инструменты: барабан, маракасы; звучащие предметы, например, камушки); Звуковая картина «Полет к вершине» (музыкальные инструменты: синтезатор, металлофон); | Освоение понятий «выше-ниже»; Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; Прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации; | Устный опрос; Письменный контроль; | <a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/baklanova-audio/audio/?">https://rosuchebnik.ru/kompleks/baklanova-audio/audio/?</a> |  |
| <b>Итого по модулю</b> |               | 1 |   |     |  |   |  |   |                                    |   |  |

**Модуль 9. Музыка народов мира**

|                 |                      |   |   |     |  |  |  |  |   |                                    |  |
|-----------------|----------------------|---|---|-----|--|--|--|--|---|------------------------------------|--|
| 9.1.            | Музыка наших соседей | 1 | 0 | 0.5 | Песни народов России в исполнении детских хоровых коллективов и фольклорных ансамблей (по выбору); | Русская народная песня “Во поле береза стояла”; Русская народная песня “В хороводе были мы”; Песня “Большой хоровод” (муз.Б. Савельева, сл. Л.Жигалкиной и А. Хайта); Песня “Дружат дети всей Земли” (муз. Д. Львова-Компанейца, сл. В.Викторова); Песни народов России (по выбору); | Музыкальная театраллизация; Инсценировка русской народной песни “В хороводе были мы”; Музыкально-пластическая деятельность; Разные виды хороводов: круговой, орнаментальный и др.; |  | Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); | Устный опрос; Практическая работа; | akushenko-va.ulcraft.com/fonokhriestomati-ia_po_muzykie_1_kl_baklanova |
| Итого по модулю |                      | 1 |   |     |  |  |  |  |   |                                    |  |

**Модуль 10. Классическая музыка**

|       |                   |   |   |     |  |   |  |  |  |   |   |
|-------|-------------------|---|---|-----|--|---|--|--|--|---|---|
| 10.1. | Композиторы детям | 2 | 0 | 0,5 | Фрагменты музыкальных произведений, в которых изображено море, например: вступление к опере “Садко” или первая часть симфонической сюиты “Шехерезада”- “Море и корабль Синдбада” – Н.А.Римского-Корсакова; Симфонический эскиз “Море” К.Дебюсси; Фрагмент “Полет шмеля” из оперы “Сказка о царе Салтане” Н.А.Римского-Корсакова; Сцена “Три чуда” из оперы “Сказка о царе Салтане” Н.А.Римского-Корсакова; | Песня “Синяя вода” (муз. В.Шаинского, сл.Ю.Энтина); Песня “Чунга-чанга” из м/ф “Катерок” (муз. В.Шаинского, сл.Ю.Энтина); Русская народная песня “Во саду ли, в огороде”; | Звуковая импровизация “На морском берегу” (музыкальные инструменты: гусли, свистульки, дудочки и др.); Арт-терапевтическая деятельность; Слушание шума морских волн; Упражнения: “Шум моря”, “Звуковые волны”, “Игра с волной”, “Ветер по морю гуляет”, “Буря”, “Качка”, “Лодочки в океане”; |  | Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором; Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; Определение жанра; | Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа; | <a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/baklanova-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/baklanova-audio/audio/</a> |
|-------|-------------------|---|---|-----|--|---|--|--|--|---|---|

|                        |   |   |   |     |   |  |   |  |  |  |   |
|------------------------|---|---|---|-----|---|--|---|--|--|--|---|
| 10.2.                  | Музыкальные инструменты. Фортепиано.          | 1 | 0 | 0,5 | Пьеса “Апрель. Подснежник” из цикла “Времена года” П.И.Чайковского; Тема феи Сирени из балета “Спящая красавица” П.И.Чайковского; Русская народная купальская песня “На святого Ивана”; | Русская народная песня “Василек”; “Песня о волшебном цветке” (муз.Ю.Чичкова, сл. М.Пляцковского);  | Игра по нотам на металлофоне и детском синтезаторе русской народной песни “Василек”; Упражнения с элементами ароматерапии: “Цветик-семицветик”, “Аромат цветов”, “Подснежник”, “Аленький цветочек”, “Разговор цветов”, “Засыпающий цветок”; |  | Знакомство с многообразием красок фортепиано; Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов; | Устный опрос; Промежуточная аттестация (тестирование); | <a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/baklanova-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/baklanova-audio/audio/</a> |
| 10.3.                  | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель. | 1 | 0 | 0.5 | Пьеса “Клоуны” Д. Б.Кабалевского;   | Песня “Край, в котором ты живешь” (муз. Г.Гладкова, сл. Ю.Энтина); Песня “Веселый барабанщик” из к/ф “Друг мой Колька” (муз. и сл.Б.Окуджавы); “Песенка крокодила Геня” из м/ф “Чебурашка” (муз. В.Шаинского, сл.А.Тимофеевского); | Звуковая картина-импровизация “Звуки большого города” (музыкальные инструменты: дудочки, трещотка, барабан и др.);  |  | Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;   | Устный опрос; Практическая работа;                     | <a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/baklanova-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/baklanova-audio/audio/</a> |
| <b>Итого по модулю</b> |   | 4 |   |     |   |  |   |  |  |  |   |

**Модуль 11. Музыка театра и кино**

|                        |  |   |   |     |  |                                    |   |  |   |                                    |  |
|------------------------|--|---|---|-----|--|------------------------------------|---|--|---|------------------------------------|--|
| 11.1.                  | Музыкальная сказка на сцене, на экране | 1 | 0 | 0.5 | Пьеса “В сказочном лесу” Д. Б.Кабалевского; Пьеса “Баба Яга” из цикла “Детский альбом” П. И. Чайковского; Шутка-фантазия “Баба Яга” А.С.Даргомыжского; “Частушки бабок-ёжек” из м/ф “Летучий корабль” (муз. М. Дунаевского, сл. Ю.Энтина); “Песня Лешего” из т/ф “Новогодние приключения Маши и Вити” (муз. Г.Гладкова, сл. В.Лугового); | Песни из мультфильмов (по выбору); | Упражнения: “Неведомые голоса” и др.; Повторение упражнений: “В лесу”, “Лесной родник”, “Опавшие листья”, “Ворона”, “Кукушка”, “Филин” и др.; |  | Видеопросмотр музыкальной сказки; Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев; Игра-викторина «Угадай по голосу»; | Устный опрос; Практическая работа; | akushenko-va.ulcraft.com/fonokhriestomati-ia_po_muzykie_1_kl_baklanova |
| <b>Итого по модулю</b> |  | 1 |   |     |  |                                    |   |  |   |                                    |  |

|  |           |            |             |  |
|--|-----------|------------|-------------|--|
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | <b>33</b> | <b>0.5</b> | <b>11,5</b> |  |
|--|-----------|------------|-------------|--|

## 2 класс

| № п/п                                    | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |             |                     | Репертуар  |   |   | Дата изучения | Виды деятельности   | Виды, формы контроля               | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|--|---------------------------------------|------------------|-------------|---------------------|--|---|---|---------------|---|------------------------------------|--|
|  |                                       | всего            | контрольные | практические работы | для слушания   | для пения   | для музицирования                               |               |   |                                    |  |
| <b>Модуль 1. Музыка в жизни человека</b> |                                       |                  |             |                     |  |   |   |               |   |                                    |  |
| 1.1.                                     | Музыкальные пейзажи                   | 1                | 0           | 0.25                | "Попутная песня" М. Глинки<br><br>"Утро в лесу" и "Вечер" В. Салманова | "Полюшко" Л. Книппера<br>"Берёзки" И. Арсеева                   | "Полюшко" Л. Книппера                           |               | Слушание произведений программной музыки; посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения; характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;; | Практическая работа; Устный опрос; | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687;</a> |
| 1.2.                                     | Музыкальные портреты                  | 1                | 0           | 0                   | «Детский альбом» П.И. Чайковского аудиозаписи для музыкального ряда    | «Мы - второклассники»сл.Л.Баева , муз В.Кальчинская             | Д. Кабалецкий. Плакса.                          |               | Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения.;;   | Устный опрос;                      | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687;</a> |
| 1.3.                                     | Танцы, игры и веселье                 | 1                | 0           | 0.25                | «Камаринская»,«Вальс», «Полька» П.Чайковский                           | "Широка страна моя родная"муз. И.Дунаевский, сл В.Лебедев-Кумач | частушки (музыка народная, слова В. Вик-торова) |               | Проблемная ситуация: зачем люди танцуют?;   | Практическая работа;               | <a href="https://urok.1sept.ru/статья/674849/">https://urok.1sept.ru/статья/674849/</a>                            |
| 1.4.                                     | Главный музыкальный символ            | 1                | 0           | 0                   | Патриотическая песня М.Глинка  | Гимн России А.Александрова сл.С.Михалкова                       | «Осенняя песенка»                               |               | Разучивание; исполнение Гимна Российской Федерации. Знакомство с историей создания; правилами исполнения.;;   | Устный опрос;                      | <a href="https://urok.1sept.ru/статья/674849/">https://urok.1sept.ru/статья/674849/</a>                            |
| <b>Итого по модулю</b>                   |                                       | 4                |             |                     |  |   |   |               |   |                                    |  |
| <b>Модуль 2. Музыкальная грамота</b>     |                                       |                  |             |                     |  |   |   |               |   |                                    |  |

|                               |                    |   |   |      |   |   |  |  |   |                      |   |
|-------------------------------|--------------------|---|---|------|---|---|--|--|---|----------------------|---|
| 2.1.                          | Мелодия            | 1 | 0 | 0.25 | Э. Грига “Песня Сольвейг”                         | “Чунга-чанга” В. Шайн-ского и “До свиданья, осень!” А. Кудряшова;   | Русская народная песня. Как по морю, морю синему |  | Нахождение по нотам границ музыкальной фразы; мотива; ; ;   | Практическая работа; | <a href="https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2019/06/21/uchebno-metodicheskiy-material-k-uroku-muzyki-6-klass-2-chetvert">https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2019/06/21/uchebno-metodicheskiy-material-k-uroku-muzyki-6-klass-2-chetvert</a> |
| 2.2.                          | Сопровождение      | 1 | 0 | 0    | Э. Грига “Песня Сольвейг”                         | “Чунга-чанга” В. Шайн-ского и “До свиданья, осень!” А. Кудряшова;   | Л. Князева. Колокольчик                          |  | Исполнение простейшего сопровождения (бурдонный бас; остинато) к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах; ; ;  | Устный опрос;        | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a>   |
| 2.3.                          | Песня              | 1 | 0 | 0    | Слушание «Сурок» Л.В.Бетховен;                    | "Золотые листья" сл.В.Графчиковой, муз. Е.Лучникова Разучивание песни 2 куплета «На горе– то калина» русская народная песня | Попевка: «Эхо»- динамика (тихо, громко)          |  | Знакомство со строением куплетной формы. Составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы; ; ;   | Устный опрос;        | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a>   |
| 2.4.                          | Тональность. Гамма | 1 | 0 | 0.25 | Песня В.Черник, сл. В.Ключникова «Нотный хоровод» | Золотые листья" сл.В.Графчиковой, муз. Е.Лучникова  | Русская народная песня. Динь – дон.              |  | ; Определение на слух устойчивых звуков. Игра «устой — неустой». Пение упражнений — гамм с названием нот; прослеживание по нотам. Освоение понятия «тоника». Упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоника«Закончи музыкальную фразу»; ; ; | Практическая работа; | <a href="https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2019/06/21/uchebno-metodicheskiy-material-k-uroku-muzyki-6-klass-2-chetvert">https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2019/06/21/uchebno-metodicheskiy-material-k-uroku-muzyki-6-klass-2-chetvert</a> |
| Итого по модулю               |                    | 4 |   |      |   |   |  |  |   |                      |   |
| Модуль 3. Классическая музыка |                    |   |   |      |   |   |  |  |   |                      |   |

|                                  |  |   |   |     |   |   |  |  |   |                      |   |  |
|----------------------------------|--|---|---|-----|---|---|--|--|---|----------------------|---|--|
| 3.1.                             | Композиторы —детям                           | 2 | 0 | 0   | Прокофьев С.С. «Пятнашки» из цикла«Детская музыка»;<br><br>Прокофьев С.С. «Марш» из оперы«Любовь к трем апельсина | "Профессия -Мама"   | игра на барабане.<br>Русская народная песня. Дождик. |  | Слушание музыки; определение основного характера; музыкально-выразительных средств; использованных композитором.<br>Подбор эпитетов; иллюстраций к музыке.<br>Определение жанра;<br>;<br>;    | Устный опрос;        | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a>   |  |
| 3.2.                             | Музыкальные инструменты . Форте пиано.       | 1 | 0 | 0.5 | Детская музыка С.Прокофьев Детский альбом П.Чайковски   | "Профессия -Мама"   | Русская народная песня.<br>На зелёном лугу.          |  | Разбираем инструмент —наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино.;<br>;<br>;   | Практическая работа; | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a>   |  |
| 3.3.                             | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | 1 | 0 | 0.5 | - «Мелодия» П.И. Чайковский;<br>- «Гроза» из цикла«Времена года» А. Вивальди;<br><br>- «Каприс № 24» Н. Паганини. | «Петушок»;<br><br>- «Лесенка» муз. Тиличеевой сл. Долинова. | Музыкальная игра «Тук-тук, молотком».                |  | «Паспорт инструмента» — исследовательская работа; предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента; способов игры на нём;<br>;<br>;                                  | Практическая работа; | <a href="https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2019/06/21/uchebno-metodicheskiy-material-k-uroku-muzyki-6-klass-2-chetvert">https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2019/06/21/uchebno-metodicheskiy-material-k-uroku-muzyki-6-klass-2-chetvert</a> |  |
| Итого по модулю                  |  | 4 |   |     |   |   |  |  |   |                      |   |  |
| <b>Модуль 4. Духовная музыка</b> |  |   |   |     |   |   |  |  |   |                      |   |  |
| 4.1.                             | Звучание храма                               | 1 | 0 | 0   | «Аудиозапись«Великий колокольный звон» М.Мусоргский «Праздничный трезвон»   | "Вечерний звон" сл.И.Козлова, муз.А.Алябьева                | Русская народная песня.<br>Не летай соловей          |  | Слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности.<br>Выявление; обсуждение характера; выразительных средств; использованных композитором.;<br>; | Устный опрос;        | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a>   |  |

|      |                |   |   |   |  |  |  |  |   |               |   |
|------|----------------|---|---|---|--|--|--|--|---|---------------|---|
| 4.2. | Песни верующих | 1 | 0 | 0 | «Детский альбом» П. Чайковский: «Утренняя молитва» «В церкви | "Вечерний звон" сл. И. Козлова, муз. А. Алябьева | Русская народная песня. Не летай соловей |  | Знакомство с произведениями светской музыки; в которых воплощены молитвенные интонации; используется хоральный склад звучания.; ; ; | Устный опрос; | <a href="https://urok.pf/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_muziki_172317.html">https://urok.pf/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_muziki_172317.html</a> ; |
|------|----------------|---|---|---|--|--|--|--|---|---------------|---|

|                 |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Итого по модулю | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**Модуль 5. Музыкальная грамота**

|      |           |   |   |   |                            |   |                                     |  |  |               |   |
|------|-----------|---|---|---|----------------------------|---|-------------------------------------|--|--|---------------|---|
| 5.1. | Интервалы | 1 | 0 | 0 | «Три подружки» - слушание. | песня группы «Домисолька»<br><br>- «Цветик-семицветик | Русская народная песня. Ходит Ваня. |  | Освоение понятия «интервал». Анализ ступенного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон).; ; ; | Устный опрос; | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a> |
|------|-----------|---|---|---|----------------------------|---|-------------------------------------|--|--|---------------|---|

|                 |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Итого по модулю | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**Модуль 6. Народная музыка России**

|      |                  |   |   |   |  |                                |                        |  |  |               |   |
|------|------------------|---|---|---|--|--------------------------------|------------------------|--|--|---------------|---|
| 6.1. | Русский фольклор | 1 | 1 | 0 | «Рождественское чудо», «Добрый тебе вечер» народные песнопения, «Рождественская песенка» П. Синявского | р.н.п. «Во поле берёза стояла» | "Ой, блины, мои блины" |  | Разучивание; исполнение русских народных песен разных жанров.; ; ; | Тестирование; | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a> |
|------|------------------|---|---|---|--|--------------------------------|------------------------|--|--|---------------|---|

|      |  |   |   |      |  |                                |  |  |   |                      |   |
|------|--|---|---|------|--|--------------------------------|--|--|---|----------------------|---|
| 6.2. | Русские народные музыкальные инструменты | 1 | 0 | 0.25 | «Калинка» - р.н.п. «Светит месяц» - вариации на тему русской народной песни «Камаринская» - р.н.п. | р.н.п. «Во поле берёза стояла» | Былинные наигрыши музыкальные инструменты (ложки, бубны) |  | Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых; ударных; струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов.; ; ; | Практическая работа; | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a> |
|------|--|---|---|------|--|--------------------------------|--|--|---|----------------------|---|

|                                      |   |   |   |      |  |  |                                      |  |  |                      |   |
|--------------------------------------|---|---|---|------|--|--|--------------------------------------|--|--|----------------------|---|
| 6.3.                                 | Народные праздники                                | 2 | 0 | 0    | Рождественская песенка» - П.Синявский<br>Рождественские песни: «Добрый тебе вечер»<br>«Рождественское чудо» «Тихая ночь  | "Что такое новый год"<br>сл.М.Пляцковский, муз. Ю.Чичкова  | В. Витлин. Дед Мороз. (ансамбль)     |  | Знакомство с праздничными обычаями; обрядами; бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации.;<br>;<br>;                        | Устный опрос;        | <a href="https://ypok.pf/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_muziki_172317.html">https://ypok.pf/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_muziki_172317.html</a> ; |
| 6.4.                                 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1 | 0 | 0.25 | С.Прокофьев «Ходит месяц над лугами». «Камаринская» - р.н.п. П.Чайковский: «Камаринская» «Мужик на гармонике играет  | Пение и мелодекламация различных упражнений, песенок-попевок, способствующих созданию активной творческой атмосферы. | Русская народная прибаутка. Ладушка. |  | Диалог с учителем о значении фольклористики. Чтение учебных; популярных текстов о собирателях фольклора.;<br>;<br>;  | Практическая работа; | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a>   |
| Итого по модулю                      |   | 5 |   |      |  |  |                                      |  |  |                      |   |
| <b>Модуль 7. Музыкальная грамота</b> |   |   |   |      |  |  |                                      |  |  |                      |   |
| 7.1.                                 | Вариации  | 1 | 0 | 0    | «Камаринская» П.И.Чайковского;<br><br>«Вариации на тему французской песни» В.А.Моцарт;•<br><br>«Рондо-марш» Д.Б.Кабалевский;•<br><br>«Французская народная пастушья песня».• | песня Игоря Лученка «Доброта»  | Русская народная песня. Динь – дон.  |  | Слушание произведений; сочинённых в форме вариаций. Наблюдение за развитием; изменением основной темы. Составление наглядной буквенной или графической схемы.;<br>;<br>; | Устный опрос;        | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a>   |
| Итого по модулю                      |   | 1 |   |      |  |  |                                      |  |  |                      |   |

| Модуль 8. Музыка театра и кино |  |   |   |      |  |  |   |  |   |   |   |
|--------------------------------|--|---|---|------|--|--|---|--|---|---|---|
| 8.1.                           | Музыкальная сказка на сцене, на экране           | 1 | 0 | 0    | Симфоническая сказка С.Прокофьев «Петя и волк»   | «Голубой вагон»Шайнский  | Симфоническая сказка С.Прокофьев «Петя и волк»                    |  | Видеопросмотр музыкальной сказки.<br>Обсуждение музыкально-выразительных средств; передающих повороты сюжета; характеры героев.<br>Игра-викторина«Угадай по голосу».;<br>;<br>; | Устный опрос;   | <a href="https://yrok.pf/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_muziki_172317.html">https://yrok.pf/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_muziki_172317.html</a> ; |
| 8.2.                           | Театр оперы и балета                             | 1 | 0 | 0.25 | «Марш» из балета«Щелкунчик» П.И.Чайковского; Марш» из оперы«Любовь к трем апельсинам» С. С. Прокофьев.<br>«Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила» М.И.Глинка. | «Вальс. Полночь»из балета «Золушка» С.Прокофьев.                 | М. Красёв.<br>Ветер по морю гуляет                                |  | Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами.<br>Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя.;<br>;<br>;  | Практическая работа;                                  | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a>   |
| 8.3.                           | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 1 | 0 | 0    | М.Ковалея «Волк и семеро козлят».  | 3.Разыграть музыкальную сценку – фрагмент«Волк и семеро козлят». | 3.Разыграть музыкальную сценку – фрагмент «Волк и семеро козлят». |  | Знакомство с тембрами голосов оперных певцов.<br>Освоение терминологии.<br>Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний.; ;<br>;  | Устный опрос;   | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a>   |
| Итого по модулю                |  | 3 |   |      |  |  |   |  |   |   |   |
| Модуль 9. Классическая музыка  |  |   |   |      |  |  |   |  |   |   |   |
| 9.1.                           | Программная музыка                               | 1 | 1 | 0    | Слушание музыкальных произведений, показ музыкальных фраз при разучивании песни муз.Гр. Гладкова-Югина сл.А. Кушнера«Песня о картинах»                             | муз.Гр. Гладкова-Югина сл.А. Кушнера «Песня о картинах»          | П. Чайковский. Мой Лизочек.                                       |  | Слушание произведений программной музыки.<br>Обсуждение музыкального образа; музыкальных средств; использованных композитором.; ;<br>;  | Письменный контроль;<br>Программная музыка;<br>;<br>; | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a>   |

|                                       |                      |   |   |      |  |                                    |   |  |   |                      |   |
|---------------------------------------|----------------------|---|---|------|--|------------------------------------|---|--|---|----------------------|---|
| 9.2.                                  | Симфоническая музыка | 1 | 0 | 0.25 | «Четвертая симфония» П. Чайковского.<br>«Симфония № 40» Моцарта  | «Во поле береза стояла» рпп        | «Во поле береза стояла» рпп                     |  | Слушание фрагментов симфонической музыки.<br>«Дирижирование» оркестром.;<br>;<br>;  | Практическая работа; | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a>   |
| Итого по модулю                       |                      | 2 |   |      |  |                                    |   |  |   |                      |   |
| <b>Модуль 10. Музыкальная грамота</b> |                      |   |   |      |  |                                    |   |  |   |                      |   |
| 10.1.                                 | Музыкальный язык     | 1 | 0 | 0    | «Веселая. Грустная» Л.-В. Бетховена.<br>Петр Ильич Чайковский фрагмент «Кот в сапогах».  | Песня «Крокодила и Чебурашки»      | Л. Лобачёв.<br>Курочка – рябучечка              |  | Знакомство с элементами музыкального языка;<br>специальными терминами;<br>их обозначением в нотной записи.;<br>;<br>;   | Устный опрос;        | <a href="https://yrok.pф/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_muziki_172317.html">https://yrok.pф/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_muziki_172317.html</a> ; |
| 10.2.                                 | Лад                  | 1 | 0 | 0    | «Резвушка» Д. Кабалевского<br>«Плакса» Д. Кабалевского<br>Г.В. Свиридов «Весна. Осень»   | Мажорный и минорный звукоряд       | Русская народная песня.<br>На горе стоит верба. |  | Чтение сказок о нотах и музыкальных ладах;<br>;<br>;  | Устный опрос;        | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a>   |
| Итого по модулю                       |                      | 2 |   |      |  |                                    |   |  |   |                      |   |
| <b>Модуль 11. Классическая музыка</b> |                      |   |   |      |  |                                    |   |  |   |                      |   |
| 11.1.                                 | Композиторы — детям  | 1 | 0 | 0.5  | Римский-Корсаков полет шмеля из оперы сказка о царе салтане<br>Времена года – фортепианный цикл П.И. Чайковского (слушание 1 произведения) | «Вместе весело шагать...» Шаинский | М. Музафаров.<br>Дождик.                        |  | Слушание музыки; определение основного характера;<br>музыкально-выразительных средств;<br>использованных композитором.<br>Подбор эпитетов; иллюстраций к музыке.<br>Определение жанра.;<br>;<br>; | Практическая работа; | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a>   |

|       |                                  |   |   |   |   |   |   |  |               |   |
|-------|----------------------------------|---|---|---|---|---|---|--|---------------|---|
| 11.2. | Европейские композиторы-классики | 1 | 0 | 0 | Вальс №7 Шопена<br>Симфония №40<br>Моцарт.<br>Иоганн Себастьян Бах.<br>Токката ре минор.<br>Сюита на пьесу<br>Генрика Ибсена «Пер<br>Гюнт» «В пещере<br>горного короля»<br>Эдварда Григ | Бременские музыканты<br>сл.Ю.Энтина,<br>муз.Ген.Гладкова,<br>м/ф «Бременские музыканты» | Немецкая народная песня.<br>Времена года. | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов; отдельными фактами из их биографии.<br>Слушание музыки.<br>Фрагменты вокальных; инструментальных; симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы; народной жизни; истории и т. д.).<br>Характеристика музыкальных образов; музыкально-выразительных средств.<br>Наблюдение за развитием музыки.<br>Определение жанра; формы.;<br>; | Устный опрос; | <a href="http://urokied.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokied.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a> |
|-------|----------------------------------|---|---|---|---|---|---|--|---------------|---|

|  |                              |    |   |     |   |   |  |  |   |  |   |
|--|------------------------------|----|---|-----|---|---|--|--|---|--|---|
| 11.3.                                      | Русские композиторы-классики | 2  | 0 | 0.5 | Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев)  | По секрету всему свету<br>Комп: Шаинский<br>В. Автор слов: Танич М.     | А. Филиппенко.<br>По малину в сад пойдём |  | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов; отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных; инструментальных; симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы; народной жизни; истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов; музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра; формы; | Практическая работа;                                 | <a href="https://урок.рф/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_muziki_172317.html">https://урок.рф/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_muziki_172317.html</a> ; |
| 11.4.                                      | Мастерство исполнителя       | 1  | 1 | 0   | Романс М И Глинки "Не пой, красавица при мне" Сирень - Ария Сусанина<br>романс "Рондо Фарлафа" в исполнении Ф.Шаляпина.             | "Быть человеком" слова и музыка М.И.Ножкина                             | М. Музафаров.<br>Дождик                  |  | Создание коллекции записей любимого исполнителя.;   | Зачет; Мастерство исполнителя; ;                     | <a href="http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687">http://urokicd.ru/muzyka?yclid=354144675941032687</a>   |
| <b>Итого по модулю</b>                     |                              | 5  |   |     |   |   |  |  |   |  |   |
| <b>Модуль 12. Музыка в жизни человека</b>  |                              |    |   |     |   |   |  |  |   |  |   |
| 12.1.                                      | Искусство времени            | 1  | 0 | 0   | «Времена года»: - цикл концертов А.Вивальди; - оратория Й.Гайдна; - цикл фортепианных пьес П.И.Чайковского; - балет А.К. Глазунова. | Наша школьная страна<br>Слова: Константин Ибряев<br>Музыка: Юрий Чичков | А. Филиппенко.<br>По малину в сад пойдём |  | Слушание; исполнение музыкальных произведений; передающих образ непрерывного движения.;   | Промежуточная аттестация (итоговая тестовая работа); | <a href="https://урок.рф/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_muziki_172317.html">https://урок.рф/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_muziki_172317.html</a> ; |
| <b>Итого по модулю</b>                     |                              | 1  |   |     |   |   |  |  |   |  |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                              | 34 | 3 | 4   |   |   |  |  |   |  |   |

### 3 класс

| № п/п                                    | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Репертуар  |  |  | Дата изучения | Виды деятельности   | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|--|--|---------------|---|----------------------|---|
|  |                                       | всего            | контрольные работы | практические работы | для слушания   | для пения  | для музицирования  |               |   |                      |   |
| <b>Модуль 1. Музыка в жизни человека</b> |                                       |                  |                    |                     |  |  |  |               |   |                      |   |
| 1.1.                                     | Музыкальные пейзажи                   | 1                | 0                  | 0                   | Симфония № 4. Фрагмент второй части.<br>П. Чайковский<br>Звонче жаворонка пенё. Н. Римский Корсаков. Слова А. К. Толстого<br>Романс из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».<br>Г.В.Свиридов  | Г.Струве "Моя Россия"                                    | Г.В.Свиридов "Романс"  |               | Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;<br>Двигательная импровизация, пластическое интонирование.; | Устный опрос;        | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 1.2.                                     | Музыка на войне, музыка о войне       | 1                | 0                  | 0                   | Радуйся, Росско земле!, кант на заключение Ништадтского мира. Неизвестный автор XVIII в.<br>Орле российский, кант в честь Полтавской победы. Неизвестный автор XVIII в.<br>Виват! Неизвестный автор XVIII в.<br>Славны были наши деды, русская народная песня (марш Преображенского полка) | Старинная солдатская песня "Солдатушки, бравы ребятушки" | Неизвестный автор XVIIIв. Кант в честь Полтавской победы "Орле Российский" |               | Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке. Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения.;  | Устный опрос;        | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| <b>Итого по модулю</b>                   |                                       | 2                |                    |                     |  |  |  |               |   |                      |   |
| <b>Модуль 2. Классическая музыка</b>     |                                       |                  |                    |                     |  |  |  |               |   |                      |   |

|                                       |  |   |      |   |   |   |  |  |  |                                    |   |  |
|---------------------------------------|--|---|------|---|---|---|--|--|--|------------------------------------|---|--|
| 2.1.                                  | Вокальная музыка                                 | 2 | 0    | 0 | Вокальный цикл «Детская». Слова и музыка М. Мусоргского 1. С няней<br>2. С куклой<br>Тюильрийский сад (Ссора детей после игры) из сюиты «Картины с выставки». | М.Протасов, Н.Бромлей<br>"Скажи художник"       | М.Мусоргский<br>Вокальный цикл "Детская" с няней |  | Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов.;<br>Знакомство с жанрами вокальной музыки.<br>Слушание вокальных произведений композиторов-классиков.;<br>Освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений.<br>Вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона.; | Устный опрос;                      | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |  |
| <b>Итого по модулю</b>                |  | 2 |      |   |   |   |  |  |  |                                    |   |  |
| <b>Модуль 3. Музыка театра и кино</b> |  |   |      |   |   |   |  |  |  |                                    |   |  |
| 3.1.                                  | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 1 | 0.25 |   | Опера «Иван Сусанин». М. Глинка<br>1. Интродукция<br>2. Речитатив и ария Сусанина («Чуют правду») из четвёртого действия                                      | Ю.Чичков, И.Беляков<br>"Музыкант - турист"      | Интродукция опера М.Глинка<br>"Иван Сусанин"     |  | Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения.;   | Тестирование;                      | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |  |
| 3.2.                                  | Патриотическая и народная тема в театре и кино   | 2 | 0.25 | 0 | Былина о Добрыне Никитиче. Обработка Н. Римского-Корсакова  | Рождественский Р., Тухманов<br>Д. "Родина моя!" | Хор из эпилога "Славься"                         |  | Просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов. Обсуждение характера героев и событий.;<br>Проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка?;  | Тестирование;<br>Рисование героев; | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |  |
| <b>Итого по модулю</b>                |  | 3 |      |   |   |   |  |  |  |                                    |   |  |

| Модуль 4. Музыкальная грамота     |                                   |   |   |   |   |  |                                |  |  |                                   |   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|---|---|---|--|--------------------------------|--|--|-----------------------------------|---|
| 4.1.                              | Музыкальный язык                  | 1 | 0 | 0 | Вторая песня Баяна из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка   | Рождественский Р., Тухманов Д. "Родина моя!" | Р.Роджерс "Звуки музыки"       |  | Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи.;<br>Определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений.;<br>Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, ритмов и т. д.);                | Составление музыкального словаря; | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 4.2.                              | Ритмические рисунки в размере 6/8 | 1 | 0 | 0 | Мама. Ч.-А. Биксио. Слова Б. Керубини.<br>Перевод Эм. Александровой<br>Мама из вокально-инструментального цикла «Земля». В. Гаврилин.<br>Слова А. Шульгиной | Волшебники двора "Мамочка"                   | Ф.Шуберт, В.Скотт "Аве Мария!" |  | Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8.;<br>Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов. Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами.<br>Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры.; | Устный опрос;                     | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| Итого по модулю                   |                                   | 2 |   |   |   |  |                                |  |  |                                   |   |
| Модуль 5. Музыка в жизни человека |                                   |   |   |   |   |  |                                |  |  |                                   |   |

|      |                            |   |   |      |   |   |                                   |   |                      |   |
|------|----------------------------|---|---|------|---|---|-----------------------------------|---|----------------------|---|
| 5.1. | <b>Музыкальные пейзажи</b> | 1 | 0 | 0.25 | Симфония № 4. Фрагмент второй части.<br>П. Чайковский<br>Звонче жаворонка пенье. Н. Римский Корсаков. Слова А. К. Толстого<br>Романс из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».<br>Г. Свиридов | "Защитники природы"<br>-Детский музыкальный коллектив "Фонтан Чик"<br>(Санкт-Петербург) | Русская народная песня "Веснянка" | Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;<br>Двигательная импровизация, пластическое интонирование.;<br>Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте.;<br>Рисование «услышанных» пейзажей и/или абстрактная живопись — передача настроения цветом, точками линиями . | Практическая работа; | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
|------|----------------------------|---|---|------|---|---|-----------------------------------|---|----------------------|---|

|      |                      |   |   |      |   |   |  |   |                      |   |
|------|----------------------|---|---|------|---|---|--|---|----------------------|---|
| 5.2. | Музыкальные портреты | 1 | 0 | 0.25 | С.С.Прокофьев симфоническая сказка "Петя и волк", С.С.Прокофьев пьеса "Джюльетта - девочка" из балета "Ромео и Джульетта" | М.Протасов, В.Орлов песня "Черепашонок" | С.С.Прокофьев, А.Барто песня "Болтуня" | Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.; Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения.; Разучивание, характерное исполнение песни — портретной зарисовки.; Рисование, лепка героя музыкального произведения.; | Словесное рисование; | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
|------|----------------------|---|---|------|---|---|--|---|----------------------|---|

|                                      |                           |   |   |      |   |   |                                  |  |   |                      |   |
|--------------------------------------|---------------------------|---|---|------|---|---|----------------------------------|--|---|----------------------|---|
| <b>Итого по модулю</b>               |                           | 2 |   |      |   |   |                                  |  |   |                      |   |
| <b>Модуль 6. Классическая музыка</b> |                           |   |   |      |   |   |                                  |  |   |                      |   |
| <b>6.1.</b>                          | <b>Композиторы —детям</b> | 2 | 0 | 0.25 | Всюду музыка живёт. Я. Дубравин.<br>Слова В. Сулова<br>Чудо-музыка. Д. Кабалевский.   | М.Протасов, В.Орлов песня "Черепашонок"           | П.Чайковский "Колыбельная песня" |  | Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.; | Практическая работа; | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| <b>6.2.</b>                          | <b>Программная музыка</b> | 1 | 0 | 0    | Снег идёт. Первая часть из«Маленькой кантаты». Г. Свиридов.<br>Слова Б. Пастернака \ Слава солнцу, слава миру!, канон.<br>В.-А. Моцарт \ Симфония № 9. Финал. Л. Бетховен \ | М.Матусовский, В. Шаинский "Вместе весело шагать" | Симфония № 9. Финал. Л. Бетховен |  | Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.;  | Устный опрос;        | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| <b>Итого по модулю</b>               |                           | 3 |   |      |   |   |                                  |  |   |                      |   |
| <b>Модуль 7. Музыкальная грамота</b> |                           |   |   |      |   |   |                                  |  |   |                      |   |

|                           |                                    |   |   |   |  |   |   |  |  |               |   |  |
|---------------------------|------------------------------------|---|---|---|--|---|---|--|--|---------------|---|--|
| 7.1.                      | Музыкальный язык                   | 1 | 0 | 0 | Музыканты, немецкая народная песня (канон) .....122<br>Камертон, норвежская народная песня (канон) .....122  | Б. Савельева, М.Пляцковского "Лучше папы друга нет" | Н.А. Римский-Корсаков «Пляска скоморохов» |  | Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи.;<br>Определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений.;<br>Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов и т. д.); | Устный опрос; | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |  |
| 7.2.                      | Дополнительные обозначения в нотах | 1 | 0 | 0 | Мы дружим с музыкой. Й. Гайдн.<br>Русский текст П. Синявского .....113<br>Всюду музыка живёт. Я. Дубравин.<br>Слова В. Сулова<br>Чудо-музыка. Д. Кабалевский.<br>Слова З. Александровой<br>Острый ритм. Дж. Гершвин.<br>Слова А. Гершвина.<br>Русский текст<br>В. Струкова | И.Векшегонова, Э. Ханок«Солнышко смеется»           | Р.Роджерс "Звуки музыки"                  |  | Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы;  | Устный опрос; | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-<br><a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -<br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |  |
| Итого по модулю           |                                    | 2 |   |   |  |   |   |  |  |               |   |  |
| Модуль 8. Духовная музыка |                                    |   |   |   |  |   |   |  |  |               |   |  |

|                                      |                                       |   |      |      |   |   |  |  |  |                      |  |  |
|--------------------------------------|---------------------------------------|---|------|------|---|---|--|--|--|----------------------|--|--|
| 8.1.                                 | Искусство Русской православной церкви | 1 | 0.25 | 0    | Прелюдия № 1 из I тома «Хорошо темперированного клавира». И.-С. Бах<br>Аве, Мария. Ф. Шуберт.<br>Слова В. Скотта.<br>Перевод А. Плещеева<br>Богородице Дево, радуйся № 6 из «Всенощного бдения». С. Рахманинов<br>Тропарь Владимирской иконе Божией Матери  | И.Векшегонова, Э. Ханок «Солнышко смеется»        | С.Рахманинов<br>"Богородице Дево, радуйся" |  | Сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице.;   | Тестирование;        | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |  |
| 8.2.                                 | Религиозные праздники                 | 1 | 0    | 0.25 | Богородице Дево, радуйся № 6 из «Всенощного бдения». С. Рахманинов<br>Тропарь Владимирской иконе Божией Матери  | Русская народная песня. "Ой, блины, блины, блины" | А.Гречанинов<br>"Вербочка"                 |  | Просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам.;   | Практическая работа; | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |  |
| Итого по модулю                      |                                       | 2 |      |      |   |   |  |  |  |                      |  |  |
| <b>Модуль 9. Музыкальная грамота</b> |                                       |   |      |      |   |   |  |  |  |                      |  |  |
| 9.1.                                 | Размер                                | 1 | 0    | 0    | Опера «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков<br>1. Третья песня Леля из третьего действия<br>2. Проводы Масленицы, хор из пролога<br>Проводы зимы. Н. Римский-Корсаков.<br>Слова И. Устюжанина<br>Веснянка, русская народная песня. Запись Г. Науменко<br>Закливание весны, русская народная песня.<br>Запись К. Квитки<br>Веснянка, украинская народная песня.<br>Обработка А. Луканина | Б. Савельева, М. Пляцковского<br>"Если добрый ты" | Н.Римский-Корсаков<br>"Проводы зимы"       |  | Ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах).; Определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4.; Исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами.; | Устный опрос;        | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |  |
| Итого по модулю                      |                                       | 1 |      |      |   |   |  |  |  |                      |  |  |

| Модуль 10. Народная музыка России |                                     |   |      |   |  |  |  |  |  |                                 |   |
|-----------------------------------|-------------------------------------|---|------|---|--|--|--|--|--|---------------------------------|---|
| 10.1.                             | Сказки, мифы и легенды              | 1 | 0.25 | 0 | Опера «Руслан и Людмила». М. Глинка<br>1. Каватина Людмилы из первого действия<br>2. Ария Руслана из второго действия<br>3. Сцена Фарлафа и Наины 4. Рондо Фарлафа из третьего   | А.Рыбников, Ю.Эртин "Буратино"                         | Опера «Руслан и Людмила». М. Глинка    |  | Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.; В инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера.;                          | Письменный контроль;            | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 10.2.                             | Народные праздники                  | 1 | 0.25 | 0 | Опера «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков<br>1. Третья песня Леля из третьего действия<br>2. Проводы Масленицы, хор из пролога Проводы зимы. Н. Римский-Корсаков.<br>Слова И. Устюжанина<br>Веснянка, русская народная песня. Запись Г. Науменко<br>Заклинание весны, русская народная песня.<br>Запись К. Квитки<br>Веснянка, украинская народная песня.<br>Обработка А. Луканина | Народная песня "Во Поле Березка Стояла"                | Третья песня Леля из третьего действия |  | Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации.; Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре2.; | Реконструкция народного обряда; | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| Итого по модулю                   |                                     | 2 |      |   |  |  |  |  |  |                                 |   |
| Модуль 11. Музыка театра и кино   |                                     |   |      |   |  |  |  |  |  |                                 |   |
| 11.1.                             | Балет. Хореография —искусство танца | 1 | 0    | 0 | Балет «Золушка». С. Прокофьев<br>1. Вступление<br>2. Па-де-шаль (танец с шалью)<br>3. Урок танца Джульетта-девочка из балета «Ромео и Джульетта». С. Прокофьев   | П.И.Чайковского — Вальс Цветов (из балета 'Щелкунчик') | "Интродукция" сцена из балета          |  | Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки.;  | Устный опрос;                   | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |

|       |  |   |   |   |   |  |   |  |  |               |  |
|-------|--|---|---|---|---|--|---|--|--|---------------|--|
| 11.2. | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 1 | 0 | 0 | <p>Опера «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков</p> <p>1. Ария Снегурочки («С подружками по ягоду ходить») из пролога</p> <p>2. Сцена таяния Снегурочки из четвёртого действия</p> <p>3. Каватина царя Берендея из второго действия</p> <p>4. Шествие царя Берендея из второго действия</p> <p>5. Пляска скоморохов из третьего действия</p> <p>6. Заключительный хор «Песня Яриле-Солнцу»</p> | Е.Крылатов, Ю.Энтин, "МЫ -ДЕТИ СОЛНЦА" | Заключительный хор «Песня Яриле-Солнцу» |  | Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения.; | Устный опрос; | <p>1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a></p> <p>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a></p> |
| 11.3. | Сюжет музыкального спектакля                     | 1 | 0 | 0 | <p>Волк и семеро козлят на новый лад.</p> <p>А. Рыбников. Сценарий Ю. Энтин</p> <p>1. Сцена Козы с козлятами</p> <p>2. Песенка козлят</p> <p>3. Сцена Волка с козлятами</p> <p>4. Волк подражает Козе</p> <p>5. Песня Козы</p>  | Е.Крылатов, Ю.Энтин, "МЫ -ДЕТИ СОЛНЦА" | Песня Козы                              |  | Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля. Пересказ либретто изученных опер и балетов.;                           | Устный опрос; | <p>1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a></p> <p>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a></p> |

|                                       |                                 |   |   |      |  |   |  |  |   |                      |   |
|---------------------------------------|---------------------------------|---|---|------|--|---|--|--|---|----------------------|---|
| 11.4.                                 | Оперетта, мюзикл                | 1 | 0 | 0    | Утро из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт». Э. Григ Болтуня. С. Прокофьев. Слова А. Барто   | С.Моргунова финал из мюзикла "Дюймовочка"   | Э.Григ песня "Сольвейг"                      |  | Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла. Слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;  | Устный опрос;        | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| Итого по модулю                       |                                 | 4 |   |      |  |   |  |  |   |                      |   |
| <b>Модуль 12. Классическая музыка</b> |                                 |   |   |      |  |   |  |  |   |                      |   |
| 12.1.                                 | Оркестр                         | 1 | 0 | 0.25 | Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. Темы третьей части.<br>П. Чайковский Веснянка, украинская народная песня.<br>Запись А. Рубца<br>Шутка из оркестровой сюиты № 2.<br>И.-С. Бах | С.Апасовой, И.Бурлак песня "Наш школьный оркестр" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HNdb7VJ5qdk">https://www.youtube.com/watch?v=HNdb7VJ5qdk</a> | Шутка из оркестровой сюиты № 2.<br>И.-С. Бах |  | Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра; «Я — дирижёр» — игра — имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки.;       | Практическая работа; | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 12.2.                                 | Музыкальные инструменты. Флейта | 1 | 0 | 0.25 | Мелодия. П. Чайковский Каприс № 24. Н. Паганини.<br>Обработка Ф. Крейсlera   | Веселая Детская песня про Музыкальные Инструменты.  | Каприс № 24. Н. Паганини.                    |  | Знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов.;<br>Слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов.; | Практическая работа; | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |

|       |   |   |      |      |  |  |  |  |  |                                |   |
|-------|---|---|------|------|--|--|--|--|--|--------------------------------|---|
| 12.3. | Музыкальные инструменты.<br>Скрипка, виолончель | 1 | 0    | 0.25 | Волшебный смычок, норвежская народная песня<br>Скрипка («О грустном запела скрипка»).<br>Р. Бойко. Слова И. Михайлова  | Веселая Детская песня про Музыкальные Инструменты.         | П.И.Чайковский "Мелодия"               |  | Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.; Музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов.;  | Практическая работа;           | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 12.4. | Русские композиторы-классики                    | 2 | 0.25 | 0    | М. Мусоргский<br>Вечерняя песня. М. Мусоргский.<br>Слова А. Майкова<br>Колыбельная песня. П. Чайковский.<br>Слова А. Майкова<br>Заход солнца. Э. Григ.<br>Слова А. Мунка.<br>Перевод С. Свириденко | До чего дошёл прогресс из фильма «Приключения Электроника» | Заход солнца. Э. Григ. Слова А. Мунка. |  | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии.<br>Слушание музыки.<br>Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.).<br>Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки.<br>Определение жанра, формы.;<br>Чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера.; | Устный опрос;<br>Тестирование; | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |

|  |                                    |   |   |      |  |  |   |  |  |  |   |
|--|------------------------------------|---|---|------|--|--|---|--|--|--|---|
| 12.5.  | Европейские композиторы-классики   | 2 | 0 | 0.25 | Симфония № 3 («Героическая»). Л. Бетховен<br>1. Главная тема первой части<br>2. Вторая часть «Траурный марш»<br>3. Четвёртая часть<br>К Элизе. Л. Бетховен<br>Контрданс. Л. Бетховен<br>Весело, грустно. Л. Бетховен<br>Сурок. Л. Бетховен. Слова И.-В. Гёте.<br>Перевод С. Заяцкого<br>Соната № 14 («Лунная»). Первая часть.<br>Л. Бетховен | До чего дошёл прогресс из фильма «Приключения Электроника» | К Элизе. Л. Бетховен                    |  | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии.<br>Слушание музыки.<br>Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.).<br>Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки.<br>Определение жанра, формы;<br>Чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; | Тестирование;<br>Промежуточная аттестация (Итоговая тестовая работа) | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| Итого по модулю                                    |                                    | 7 |   |      |  |  |   |  |  |  |   |
| <b>Модуль 13. Музыкальная грамота</b>              |                                    |   |   |      |  |  |   |  |  |  |   |
| 13.1.  | Дополнительные обозначения в нотах | 1 | 0 | 0    | Балет «Спящая красавица». П. Чайковский<br>1. Интродукция<br>2. Вальс из первого действия<br>3. Кода первого действия 4. Финал первого действия  | Дореми<br>Детский хор «Великан»                            | Балет «Спящая красавица». П. Чайковский |  | Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы;  | Устный опрос;  | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| Итого по модулю                                    |                                    | 1 |   |      |  |  |   |  |  |  |   |
| <b>Модуль 14. Современная музыкальная культура</b> |                                    |   |   |      |  |  |   |  |  |  |   |

|                           |      |    |     |   |                              |   |                             |  |   |               |   |
|---------------------------|------|----|-----|---|------------------------------|---|-----------------------------|--|---|---------------|---|
| 14.1.                     | Джаз | 1  | 0   | 0 | «Хелло, Долли» Луи Армстронг | Гр.Гладкова на слова Дж.Чиарди "Мистер Жук" | «Хелло, Долли»Луи Армстронг |  | Составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов; | Устный опрос; | 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| Итого по модулю           |      | 1  |     |   |                              |   |                             |  |   |               |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО |      | 34 | 1.5 | 2 |                              |   |                             |  |   |               |   |

#### 4 класс

| № п/п                         | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Репертуар  |                                      |  | Дата изучения | Виды деятельности   | Виды, формы контроля                            | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы       |
|-------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|--------------------------------------|--|---------------|---|---|--|
|                               |                                       | всего            | контрольные работы | практические работы | для слушания                                     | для пения                            | для музицирования  |               |   |   |  |
| Модуль 1. Классическая музыка |                                       |                  |                    |                     |  |                                      |  |               |   |   |  |
| 1.1.                          | Русские композиторы-классики          | 2                | 0                  | 0                   | Творчество выдающихся отечественных композиторов | исполнять Гимн Российской Федерации, | различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение | 02.09.2022    | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки.<br>Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально- выразительных средств.<br>Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.; | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | <a href="http://www.zavuch.info">www.zavuch.info</a> |

|  |  |          |   |   |   |  |  |                          |  |   |                    |
|--|--|----------|---|---|---|--|--|--------------------------|--|---|--------------------|
| 1.2.                                     | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | 1        | 0 | 0 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель  | Произведения в исполнении М. Л. Ростроповича   | различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение | 03.09.2022<br>09.09.2022 | Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.;  | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | http\methodisty.ru |
| <b>Итого по модулю</b>                   |  | <b>3</b> |   |   |   |  |  |                          |  |   |                    |
| <b>Модуль 2. Музыка театра и кино</b>    |  |          |   |   |   |  |  |                          |  |   |                    |
| 2.1.                                     | Балет. Хореография — искусство танца         | 2        | 0 | 1 | Балет. Хореография — искусство танца  | Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов | М. Плисецкая<br>Н. Цискаридзе  | 10.09.2022               | Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки.;    | Практическая работа;                            | http\methodisty.ru |
| <b>Итого по модулю</b>                   |  | <b>2</b> |   |   |   |  |  |                          |  |   |                    |
| <b>Модуль 3. Музыкальная грамота</b>     |  |          |   |   |   |  |  |                          |  |   |                    |
| 3.1.                                     | Тональность. Гамма                           | 1        | 0 | 0 | Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)<br><br>Гармония | Ритмический рисунок  | Произведения в исполнении Д. Мацуева   | 12.09.2022<br>16.09.2022 | Импровизация в заданной тональности;   | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | www.rusedu.info    |
| <b>Итого по модулю</b>                   |  | <b>1</b> |   |   |   |  |  |                          |  |   |                    |
| <b>Модуль 4. Музыка в жизни человека</b> |  |          |   |   |   |  |  |                          |  |   |                    |
| 4.1.                                     | Музыка на войне, музыка о войне              | 2        | 0 | 1 | Исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне,   | Песни из репертуара флешмоба к Дню победы  | сольное и ансамблевое исполнение военных песен                                     | 23.09.2022               | Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке. Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения.; | Практическая работа;                            | www.rusedu.info    |
| <b>Итого по модулю</b>                   |  | <b>2</b> |   |   |   |  |  |                          |  |   |                    |
| <b>Модуль 5. Народная музыка России</b>  |  |          |   |   |   |  |  |                          |  |   |                    |

|      |                              |   |   |   |   |  |  |            |  |   |                               |
|------|------------------------------|---|---|---|---|--|--|------------|--|---|-------------------------------|
| 5.1. | Край, в котором ты живёшь    | 2 | 0 | 1 | определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; | Народные песни Оренбургского края  | из репертуара Оренбургского государственного академического русского народного хора  | 24.09.2022 | Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков.; | Практическая работа;                            | www.openclass.ru              |
| 5.2. | Сказки, мифы и легенды       | 1 | 0 | 0 | Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах                                      | Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты           | Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты | 30.09.2022 | Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.;                                | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | http\school-collection.edu.ru |
| 5.3. | Жанры музыкального фольклора | 1 | 0 | 0 | Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты                | Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты           | участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.         | 07.10.2022 | Разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации.;                                     | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | http\school-collection.edu.ru |
| 5.4. | <b>Народные праздники</b>    | 1 | 0 | 1 | Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников  | Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители | народные песни из репертуара Л Руслановой, Л. Зыкиной, Н. Бабкиной   | 14.10.2022 | Просмотр фильма/ мультфильма, рассказывающего о символике фольклорного праздника.;   | Практическая работа;                            | http\school-collection.edu.ru |

|                                      |   |   |   |   |  |  |   |                          |  |   |                                 |
|--------------------------------------|---|---|---|---|--|--|---|--------------------------|--|---|---------------------------------|
| 5.5.                                 | Фольклор народов России                           | 1 | 0 | 0 | Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители | Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители                                     | Песни народов, населяющий Оренбургский край                     | 15.10.2022<br>21.10.2022 | Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России;   | Устный опрос;                                   | www.rusedu.info                 |
| 5.6.                                 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1 | 0 | 0 | Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества               | Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества   | Произведения С. Рахманинова с элементами фольклора              | 04.11.2022<br>07.11.2022 | Аналогии с изобразительным искусством — сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись и т. д.) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи; | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | www.openclass.ru                |
| Итого по модулю                      |   | 7 |   |   |  |  |   |                          |  |   |                                 |
| <b>Модуль 6. Музыкальная грамота</b> |   |   |   |   |  |  |   |                          |  |   |                                 |
| 6.1.                                 | Гармония  | 1 | 0 | 0 | Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура  | ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона  | ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона | 11.11.2022               | Разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов. Вокальные упражнения с элементами трёхголосия.;   | Устный опрос;                                   | www.openclass.ru                |
| Итого по модулю                      |   | 1 |   |   |  |  |   |                          |  |   |                                 |
| <b>Модуль 7. Музыка народов мира</b> |   |   |   |   |  |  |   |                          |  |   |                                 |
| 7.1.                                 | Музыка народов Европы                             | 1 | 0 | 0 | Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал   | различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров); | Песенный фольклор народов Европы                                | 12.11.2022<br>18.11.2022 | Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).;   | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | http://school-collection.edu.ru |

|      |                                    |   |   |   |  |  |  |                          |  |   |  |
|------|------------------------------------|---|---|---|--|--|--|--------------------------|--|---|--|
| 7.2. | Музыка Испании и Латинской Америки | 1 | 0 | 0 | Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры. Профессиональные композиторы и исполнители | различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров); | Композиторы Латинской Америки  | 24.11.2022               | Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов.;  | Устный опрос;                                   | <a href="http://school-collection.edu.ru">http\school- collection.edu.ru</a> |
| 7.3. | Музыка США                         | 1 | 0 | 0 | Смещение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиритчуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина            | различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров); | Прослушивание африканских ритмов в музыке Северной Америке                         | 01.12.2022<br>02.12.2022 | Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).; | Устный опрос;                                   | <a href="http://school-collection.edu.ru">http\school- collection.edu.ru</a> |
| 7.4. | Музыка Японии и Китая              | 1 | 0 | 0 | Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника                            | различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров); | Прослушивание музыки стран Юго-Восточной Азии. Музыка при императорских церемониях | 09.12.2022               | Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).; | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | <a href="http://school-collection.edu.ru">http\school- collection.edu.ru</a> |

|                                      |                      |          |   |   |   |  |   |                          |  |   |  |
|--------------------------------------|----------------------|----------|---|---|---|--|---|--------------------------|--|---|--|
| 7.5.                                 | Певец своего народа  | 2        | 0 | 0 | Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны | различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров); | Прослушивание музыки зарубежных композиторов  | 10.12.2022<br>16.12.2022 | Знакомство с творчеством композиторов. Сравнение их сочинений с народной музыкой. Определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала.; | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | <a href="http://school-collection.edu.ru">http\school- collection.edu.ru</a> |
| <b>Итого по модулю</b>               |                      | <b>6</b> |   |   |   |  |   |                          |  |   |  |
| <b>Модуль 8. Классическая музыка</b> |                      |          |   |   |   |  |   |                          |  |   |  |
| 8.1.                                 | Симфоническая музыка | 1        | 0 | 0 | Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина   | соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств                                    | осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.<br>Прослушивание симфоническую музыку в исполнении оркестра | 23.12.2022               | Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра.;                     | Устный опрос;                                   | <a href="http://school-collection.edu.ru">http\school- collection.edu.ru</a> |

|   |                                  |          |   |   |   |  |  |                          |   |               |  |  |
|---|----------------------------------|----------|---|---|---|--|--|--------------------------|---|---------------|--|--|
| 8.2.  | Европейские композиторы-классики | 1        | 0 | 1 | Творчество выдающихся зарубежных композиторов   | соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств                | Прослушивание произведений В. Моцарта, Л. Бетховена, Ф. Шуберта  | 13.01.2023               | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки.<br>Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств.<br>Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы; | Устный опрос; | <a href="http://school-collection.edu.ru">http\school- collection.edu.ru</a> |  |
| 8.3.  | Мастерство исполнителя           | 1        | 0 | 0 | Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров.<br>Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского                              | соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств                | Прослушивание музыкальных произведений в исполнении Ф. Листа, И. Баха, Р. Шумана, Ф. Шопена.                   | 14.01.2023<br>20.01.2023 | Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки.<br>Изучение программ, афиш консерватории, филармонии.;  | Устный опрос; | <a href="http://school-collection.edu.ru">http\school- collection.edu.ru</a> |  |
| <b>Итого по модулю</b>                            |                                  | <b>3</b> |   |   |   |  |  |                          |   |               |  |  |
| <b>Модуль 9. Современная музыкальная культура</b> |                                  |          |   |   |   |  |  |                          |   |               |  |  |
| 9.1.  | Джаз                             | 1        | 0 | 0 | Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг).<br>Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них.<br>Творчество джазовых музыкантов. | Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг).<br>Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов. | Прослушивание исполнителей джазовых композиций: Ф. Синатра, Д. Гершвин, М. Легран.                             | 27.01.2023               | Знакомство с творчеством джазовых музыкантов.<br>Узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений.;   | Устный опрос; | <a href="http://www.rusedu.info">www.rusedu.info</a>                         |  |
| 9.2.  | Исполнители современной музыки   | 1        | 0 | 0 | Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи   | Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи  | Прослушивание исполнителей современной музыки: П. Маккартни, М. Джексон, Г. Лепс, Е. Ваенга, Д. Майданов и др. | 04.02.2023<br>10.02.2023 | Просмотр видеоклипов современных исполнителей. Сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой).;  | Устный опрос; | <a href="http://www.rusedu.info">www.rusedu.info</a>                         |  |

|                                       |                            |          |   |   |  |   |   |                          |  |   |                     |
|---------------------------------------|----------------------------|----------|---|---|--|---|---|--------------------------|--|---|---------------------|
| <b>Итого по модулю</b>                |                            | <b>2</b> |   |   |  |   |   |                          |  |   |                     |
| <b>Модуль 10. Музыкальная грамота</b> |                            |          |   |   |  |   |   |                          |  |   |                     |
| <b>10.1.</b>                          | <b>Тональность. Гамма</b>  | 1        | 0 | 0 | Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)<br><br>Гармония  | ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;<br><br>исполнять и создавать различные ритмические рисунки;<br><br>исполнять песни с простым мелодическим рисунком | Прослушивание композиций классической музыки современными исполнителями | 17.02.2023               | Определение на слух устойчивых звуков. Игра «устой — неустой». Пение упражнений — гамм с названием нот, проследование по нотам. Освоение понятия «тоника». Упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу». | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | www.encyclopedia.ru |
| <b>10.2.</b>                          | <b>Ритмический рисунок</b> | 1        | 0 | 0 | Ритмический рисунок<br><br>Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура   | ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;<br><br>исполнять и создавать различные ритмические рисунки;<br><br>исполнять песни с простым мелодическим рисунком | Прослушивание композиций классической музыки современными исполнителями | 18.02.2023<br>24.02.2023 | Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмологов. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры.   | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | www.encyclopedia.ru |
| <b>Итого по модулю</b>                |                            | <b>2</b> |   |   |  |   |   |                          |  |   |                     |
| <b>Модуль 11. Музыка народов мира</b> |                            |          |   |   |  |   |   |                          |  |   |                     |
| <b>11.1.</b>                          | <b>Диалог культур</b>      | 1        | 0 | 1 | Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов) | Образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов)  | Прослушивание произведений российских и зарубежных исполнителей         | 10.03.2023               | Творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам;  | Практическая работа;                            | www.encyclopedia.ru |
| <b>Итого по модулю</b>                |                            | <b>1</b> |   |   |  |   |   |                          |  |   |                     |
| <b>Модуль 12. Классическая музыка</b> |                            |          |   |   |  |   |   |                          |  |   |                     |

|  |                                  |           |          |          |   |   |   |            |   |  |                 |
|--|----------------------------------|-----------|----------|----------|---|---|---|------------|---|--|-----------------|
| 12.1.  | Русские композиторы-классики     | 1         | 0        | 0        | Творчество выдающихся отечественных композиторов  | Творчество выдающихся отечественных композиторов  | Творчество выдающихся отечественных композиторов  | 17.03.2023 | Посещение концерта. Просмотр биографического фильма;  | Устный опрос;  | www.rusedu.info |
| 12.2.  | Европейские композиторы-классики | 1         | 0        | 0        | Творчество выдающихся зарубежных композиторов   | Творчество выдающихся зарубежных композиторов   | Творчество выдающихся зарубежных композиторов   | 24.03.2023 | Посещение концерта. Просмотр биографического фильма;  | Самооценка с использованием «Оценочного листа»;                    | www.rusedu.info |
| 12.3.  | Мастерство исполнителя           | 1         | 1        | 0        | Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского | Творчество выдающихся исполнителей  | Творчество выдающихся исполнителей  | 14.04.2023 | Деловая игра «Концертный отдел филармонии»;   | Тестирование; Промежуточная аттестация (Итоговая тестовая работа); | www.rusedu.info |
| <b>Итого по модулю</b>                             |                                  | <b>3</b>  |          |          |   |   |   |            |   |  |                 |
| <b>Модуль 13. Современная музыкальная культура</b> |                                  |           |          |          |   |   |   |            |   |  |                 |
| 13.1.  | Исполнители современной музыки   | 1         | 0        | 0        | Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи   | Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи | Прослушивание исполнителей современной музыки: П. Маккартни, М. Джексон, Г. Лепс, Е Ваенга, Д. Майданов и др. | 11.05.2023 | Составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-одноклассников (для проведения совместного досуга).; | Самооценка с использованием «Оценочного листа»;                    | www.rusedu.info |
| <b>Итого по модулю</b>                             |                                  | <b>1</b>  |          |          |   |   |   |            |   |  |                 |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>         |                                  | <b>34</b> | <b>1</b> | <b>6</b> |   |   |   |            |   |  |                 |

# ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Программа позволяет применять дифференцированный подход к организации занятий детей с учетом состояния здоровья.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является укрепление и сохранение здоровья школьников, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности и формирование у обучающихся основ здорового образа жизни.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья,

уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминутки и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается Примерными программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Помимо Примерных программ, рекомендуемых Министерством просвещения РФ, образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты. Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения.

Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно обоснованных

инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч; 2 класс — 68 ч; 3 класс — 68ч; 4 класс — 68 ч.

## Содержание учебного предмета

### 1 КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

**Способы самостоятельной деятельности.** Режим дня и правила его составления и соблюдения.

**Физическое совершенствование.** *Оздоровительная физическая культура.* Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультурминуток и утренней зарядки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## 2 КЛАСС

*Знания о физической культуре.* Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

*Способы самостоятельной деятельности.* Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

*Физическое совершенствование.* *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при по-

воротах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложнокоординационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### **3 КЛАСС**

*Знания о физической культуре.* Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

*Способы самостоятельной деятельности.* Виды физических упражнений, используемых на уроках физической куль-

туры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

***Физическое совершенствование.*** *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнутых ног. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и

стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплывание; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## 4 КЛАСС

*Знания о физической культуре.* Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

*Способы самостоятельной деятельности.* Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию.

Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

***Физическое совершенствование.*** *Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных техни-

ческих действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ошибках;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании **первого года обучения** учащиеся научатся:  
*познавательные УУД:*

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
  - устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
  - сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
  - выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;
- коммуникативные УУД:*

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

*регулятивные УУД:*

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **второго года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
  - понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
  - выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
  - обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

*коммуникативные УУД:*

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

*регулятивные УУД:*

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **третьего года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

*коммуникативные УУД:*

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании **четвёртого года обучения**, учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

*коммуникативные УУД:*

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоя-

тельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

## **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультурминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

## **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;

- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;

- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;

- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

### 3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;

- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### **4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);

- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать простоты в их показателях.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы          | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности   | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|----------------------|--|
|   |  | всего            | контрольные работы | практические работы |               |   |                      |  |
| <b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>         |  |                  |                    |                     |               |   |                      |  |
| 1.1.  | <b>Что понимается под физической культурой</b> | 2                | 0                  | 0                   | 0             | обсуждают рассказ учителя о видах спорта и занятиях физическими упражнениями, которым обучают школьников на уроках физической культуры, рассказывают об известных видах спорта и проводят примеры упражнений, которые умеют выполнять;;<br>проводят наблюдение за передвижениями животных и выделяют общие признаки с передвижениями человека;;<br>проводят сравнение между современными физическими упражнениями и трудовыми действиями древних охотников, устанавливают возможную связь между ними; | Практическая работа; | Укажите образовательные ресурсы                |
| Итого по разделу                                      |  | 2                |                    |                     |               |   |                      |  |
| <b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b> |  |                  |                    |                     |               |   |                      |  |
| 2.1.  | <b>Режим дня школьника</b>                     | 2                | 1                  | 0                   | 0             | обсуждают предназначение режима дня, определяют основные дневные мероприятия первоклассника и распределяют их по часам с утра до вечера;;<br>знакомятся с таблицей режима дня и правилами её оформления, уточняют индивидуальные мероприятия и заполняют таблицу (по образцу, с помощью родителей);   | Контрольная работа;  | Укажите образовательные ресурсы                |

|   |   |   |   |   |  |  |                      |                                 |
|---|---|---|---|---|--|--|----------------------|---------------------------------|
| Итого по разделу  |   | 2 |   |   |  |  |                      |                                 |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                     |   |   |   |   |  |  |                      |                                 |
| Раздел 3. Оздоровительная физическая культура           |   |   |   |   |  |  |                      |                                 |
| 3.1.  | <b>Личная гигиена и гигиенические процедуры</b>   | 1 | 0 | 0 |  | знакомятся с понятием «личная гигиена», обсуждают положительную связь личной гигиены с состоянием здоровья человека;;  | Практическая работа; | Укажите образовательные ресурсы |
| 3.2.  | <b>Осанка человека</b>  | 1 | 0 | 0 |  | разучивают упражнения для профилактики нарушения осанки (упражнения для формирования навыка прямостояния и упражнения для развития силы отдельных мышечных групп);   | Практическая работа; | Укажите образовательные ресурсы |
| 3.3.  | <b>Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника</b>                                  | 1 | 1 | 0 |  | уточняют название упражнений и последовательность их выполнения в комплексе; разучивают комплекс утренней зарядки, контролируют правильность и последовательность выполнения входящих в него упражнений (упражнения для усиления дыхания и работы сердца; для мышц рук, туловища, спины, живота и ног; дыхательные упражнения для восстановления организма); | Контрольная работа;  | Укажите образовательные ресурсы |
| Итого по разделу  |   | 3 |   |   |  |  |                      |                                 |
| Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура |   |   |   |   |  |  |                      |                                 |
| 4.1.  | <i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках физической культуры</i> | 5 | 0 | 0 |  | знакомятся с правилами поведения на уроках физической культуры, требованиями к обязательному их соблюдению;; знакомятся с формой одежды для занятий физической культурой в спортивном зале и в домашних условиях, во время прогулок на открытом воздухе;   | Практическая работа; | Укажите образовательные ресурсы |
| 4.2.  | <i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Исходные</i>  | 5 | 0 | 0 |  | наблюдают образец техники учителя, уточняют требования к выполнению отдель-  | Практическая работа; | Укажите образовательные ресурсы |

|      |  |   |   |   |  |   |                      |                                 |
|------|--|---|---|---|--|---|----------------------|---------------------------------|
|      | <b>положения в физических упражнениях</b>  |   |   |   |  | ных исходных положений;;<br>разучивают основные исходные положения для выполнения гимнастических упражнений, их названия и требования к выполнению (стойки; упоры; седы, положения лёжа);   |                      |                                 |
| 4.3. | <i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры</i> | 5 | 0 | 0 |  | наблюдают и анализируют образец техники учителя, уточняют выполнение отдельных технических элементов;;<br>разучивают способы построения стоя на месте (шеренга, колонна по одному, две шеренги, колонна по одному и по два);;<br>разучивают повороты, стоя на месте (вправо, влево);;<br>разучивают передвижение ходьбой в колонне по одному с равномерной скоростью;   | Практическая работа; | Укажите образовательные ресурсы |
| 4.4. | <i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастические упражнения</i>  | 3 | 0 | 0 |  | наблюдают и анализируют образцы техники гимнастических упражнений учителя, уточняют выполнение отдельных элементов;;<br>разучивают стилизованные передвижения (гимнастический шаг; гимнастический бег; чередование гимнастической ходьбы с гимнастическим бегом);;<br>разучивают упражнения с гимнастическим мячом (подбрасывание одной рукой и двумя руками; перекладывание с одной руки на другую; прокатывание под ногами; поднимание ногами из положения лёжа на полу);;<br>разучивают упражнения со скакалкой (перешагивание и перепрыгивание через скакалку, лежащую на полу; поочерёдное и последовательное вращение сложенной вдвое скакалкой | Практическая работа; | Укажите образовательные ресурсы |

|      |   |   |   |   |  |   |                      |                                 |
|------|---|---|---|---|--|---|----------------------|---------------------------------|
|      |   |   |   |   |  | одной рукой с правого и левого бока, двумя руками с правого и левого бока, перед собой);;<br>разучивают упражнения в гимнастических прыжках (прыжки в высоту с разведением рук и ног в сторону; с приземлением в полуприседе; с поворотом в правую и левую сторону);  |                      |                                 |
| 4.5. | <i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Акробатические упражнения</i>           | 3 | 1 | 0 |  | наблюдают и анализируют образцы техники учителя, контролируют её выполнение другими учащимися, помогают им исправлять ошибки; обучаются подъёму туловища из положения лёжа на спине и животе;; обучаются подъёму ног из положения лёжа на животе;; обучаются сгибанию рук в положении упор лёжа;; разучивают прыжки в группировке, толчком двумя ногами;; разучивают прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами; | Практическая работа; | Укажите образовательные ресурсы |
| 4.6. | <i>Модуль "Лыжная подготовка". Строевые команды в лыжной подготовке</i>               | 5 | 0 | 0 |  | по образцу учителя разучивают выполнение строевых команд: «Лыжи на плечо!»; «Лыжи под руку!»; «Лыжи к ноге!», стоя на месте в одну шеренгу;; разучивают способы передвижения в колонне по два с лыжами в руках;   | Практическая работа; | Укажите образовательные ресурсы |
| 4.7. | <i>Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом</i> | 5 | 1 | 0 |  | наблюдают и анализируют образец техники передвижения на лыжах учителя ступающим шагом, уточняют отдельные её элементы;; разучивают имитационные упражнения техники передвижения на лыжах ступающим шагом, контролируют отдельные её элементы;; разучивают и совер-  | Практическая работа; | Укажите образовательные ресурсы |

|      |   |   |   |   |  |   |                             |  |
|------|---|---|---|---|--|---|-----------------------------|--|
|      |   |   |   |   |  | <p>шенствуют технику ступающего шага во время передвижения по учебной дистанции;;<br/>наблюдают и анализируют образец техники передвижения на лыжах учителя скользящим шагом, уточняют отдельные её элементы, сравнивают с техникой ступающего шага, выделяют отличительные признаки;;<br/>разучивают имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом без лыж, контролируют отдельные её элементы (по фазам движения и в полной координации);;<br/>разучивают технику передвижения скользящим шагом в полной координации и совершенствуют её во время прохождения учебной дистанции;</p> |                             |  |
| 4.8. | <p><i>Модуль "Лёгкая атлетика".</i> <b>Равномерное передвижение в ходьбе и беге</b></p> | 8 | 0 | 0 |  | <p>обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с использованием лидера (передвижение учителя);;<br/>обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с изменением скорости передвижения с использованием метронома;;<br/>обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с изменением скорости передвижения (по команде);;</p>  | <p>Практическая работа;</p> | <p>Укажите образовательные ресурсы</p> |
| 4.9. | <p><i>Модуль "Лёгкая атлетика".</i> <b>Прыжок в длину с места</b></p>                   | 8 | 0 | 0 |  | <p>знакомятся с образцом учителя и правилами его выполнения (расположение у стартовой линии, принятие исходного положения перед прыжком; выполнение приземления после фазы полёта; измерение результата после приземления);;<br/>разучивают одновременное отталкивание двумя ногами (прыжки вверх из полуприседа на</p>   | <p>Практическая работа;</p> | <p>Укажите образовательные ресурсы</p> |

|      |  |   |   |   |  |  |                     |                                 |
|------|--|---|---|---|--|--|---------------------|---------------------------------|
|      |  |   |   |   |  | месте; с поворотом в правую и левую сторону);;<br>обучаются приземлению после спрыгивания с горки матов;;<br>обучаются прыжку в длину с места в полной координации;  |                     |                                 |
| 4.10 | <i>Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега</i> | 7 | 1 | 0 |  | наблюдают выполнение образца техники прыжка в высоту с прямого разбега, анализируют основные его фазы (разбег, отталкивание, полёт, приземление);;<br>разучивают фазу приземления (после прыжка вверх толчком двумя ногами; после прыжка вверх-вперёд толчком двумя ногами с невысокой площадки);;<br>разучивают фазу отталкивания (прыжки на одной ноге по разметкам, многоскоки, прыжки толчком одной ногой вперёд-вверх с места и с разбега с приземлением);;<br>разучивают фазы разбега (бег по разметкам с ускорением; бег с ускорением и последующим отталкиванием);;<br>разучивают выполнение прыжка в длину с места, толчком двумя в полной координации; | Контрольная работа; | Укажите образовательные ресурсы |
| 4.11 | <i>Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные игры</i>                  | 2 | 0 | 0 |  | разучивают считалки для проведения совместных подвижных игр; используют их при распределении игровых ролей среди играющих;;<br>разучивают игровые действия и правила подвижных игр, обучаются способам организации и подготовки игровых площадок;;<br>обучаются самостоятельной организации и проведению подвижных игр (по учебным группам);;<br>играют в разученные подвижные игры;   | Контрольная работа; | Укажите образовательные ресурсы |

|  |  |           |          |          |  |   |                     |                                 |
|--|--|-----------|----------|----------|--|---|---------------------|---------------------------------|
| Итого по разделу   |  | 56        |          |          |  |   |                     |                                 |
| <b>Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура</b> |  |           |          |          |  |   |                     |                                 |
| 5.1.   | <b>Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО</b> | 5         | 1        | 0        |  | демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО; | Контрольная работа; | Укажите образовательные ресурсы |
| Итого по разделу   |  | 5         |          |          |  |   |                     |                                 |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                     |  | <b>68</b> | <b>6</b> | <b>0</b> |  |   |                     |                                 |

## 2 КЛАСС

| № п/п   | Наименование разделов и тем про-                              | Количество часов |             |              | Дата изучения | Виды деятельности   | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые)  |
|---|---|------------------|-------------|--------------|---------------|---|----------------------|---|
|   |   | всего            | контрольные | практические |               |   |                      |   |
| <b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>         |   |                  |             |              |               |   |                      |   |
| 1.1.  | <b>История подвижных игр и соревнований у древних народов</b> | 1                | 0           | 0            |               | обсуждают рассказ учителя о появлении подвижных игр, устанавливают связь по-  | Устный опрос;        | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a>                                     |
| 1.2.  | <b>Зарождение Олимпийских игр</b>                             | 1                | 0           | 0            |               | обсуждают рассказ учителя, анализируют поступок Геракла как причину проведения спортивных состязаний;;  | Устный опрос;        | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38</a> |
| Итого по разделу                                      |   | 2                |             |              |               |   |                      |   |
| <b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b> |   |                  |             |              |               |   |                      |   |
| 2.1.  | <b>Физическое развитие</b>                                    | 1                | 0           | 0            |               | знакомятся с понятием «физическое развитие» и основными показателями физического развития (длина и масса тела, форма осанки);;  | Устный опрос;        | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38</a> |
| 2.2.  | <b>Физические качества</b>                                    | 1                | 0           | 0            |               | знакомятся с понятием «физические качества», рассматривают физические качества как способность человека выполнять физические упражнения, жизненно важные двигательные, спортивные и трудовые действия;; | Устный опрос;        | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38</a> |

|                  |   |   |   |   |  |  |               |   |
|------------------|---|---|---|---|--|--|---------------|---|
| 2.3.             | <b>Сила как физическое качество</b>   | 1 | 0 | 0 |  | знакомятся с понятием «сила», рассматривают силу как физическое качество человека и анализируют факторы, от которых зависит проявление силы (напряжение мышц и скорость их сокращения);;       | Устный опрос; | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38</a> |
| 2.4.             | <b>Быстрота как физическое качество</b>   | 1 | 0 | 0 |  | знакомятся с понятием «быстрота», рассматривают быстроту как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление быстроты (быстрота реакции, скорость движения);; |               | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38</a> |
| 2.5.             | <b>Выносливость как физическое качество.</b>                                    | 1 | 0 | 0 |  | разучивают упражнения на развитие вынос-   |               | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a>   |
| 2.6.             | <b>Развитие координации движений. Дневник наблюдений по физической культуре</b> | 1 | 0 | 0 |  | наблюдают за процедурой измерения равновесия с помощью длительного удержания заданной позы в статическом режиме с помощью упражнения наклон вперёд;;   |               | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a>   |
| Итого по разделу |   | 6 |   |   |  |  |               |   |

### **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ**

#### **Раздел 3. Оздоровительная физическая культура**

|                  |   |   |   |   |  |  |               |   |
|------------------|---|---|---|---|--|--|---------------|---|
| 3.1.             | <b>Закаливание организма. Утренняя зарядка</b>                | 1 | 0 | 0 |  | рассматривают и обсуждают иллюстративный материал, уточняют правила за-  | Устный опрос; | <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a> |
| 3.2.             | <b>Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки</b> | 1 | 0 |   |  | составляют индивидуальный комплекс утренней зарядки по правилам из предлагаемых упражнений, определяют их последовательности и дозировки (упражне- |               | <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a> |
| Итого по разделу |   | 2 |   |   |  |  |               |   |

#### **Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура**

|      |   |   |   |   |  |   |               |   |
|------|---|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 4.1. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". <b>Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики</b>                                   | 1 | 0 | 0 |  | разучивают правила поведения на уроках гимнастики;; и акробатики, знакомятся с возможными травмами в случае их невыполнения;; выступают с небольшими сообщениями о правилах поведения на уроках, приводят примеры соблюдения правил поведения в конкретных ситуациях; | Устный опрос; | <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a> |
| 4.2. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики".  | 2 | 0 | 0 |  | разучивают пере-строение на месте из одной шеренги в две  |               | <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a> |
| 4.3. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". <b>Гимнастическая разминка. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО</b> | 3 | 1 | 0 |  | записывают и разучивают упражнения разминки и выполняют их в целостной комбинации (упражнения для шеи; плеч; рук; туловища; ног, голеностопного сустава); общая физическая подготовка в рамках подготовки к выполнению нормативных требований комплекса ГТО           | Зачет;        | <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a> |
| 4.4. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". <b>Упражнения с</b>  | 5 | 1 | 0 |  | разучивают прыжки через скакалку на двух ногах на месте (в полной координации);   | Зачет;        | <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a> |
| 4.5. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики".  | 4 | 0 | 0 |  | разучивают повороты и наклоны в сторону с полбрасыванием и  |               | <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a> |
| 4.6. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". <b>Танцевальные движения</b>   | 2 | 0 | 0 |  | знакомятся с хорошим шагом и танцем галоп, наблюдают образец учителя, выделяют основные элементы в танцевальных движениях;;   |               | <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a> |
| 4.7. | Модуль "Лыжная подготовка". Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой  | 1 | 0 | 0 |  | изучают правила поведения при передвижении по лыжной трассе и выполняют их во время лыжных занятий;;  | Устный опрос; | <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a> |

|       |   |   |   |   |  |  |               |   |
|-------|---|---|---|---|--|--|---------------|---|
| 4.8.  | Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом   | 6 | 0 | 0 |  | разучивают передвижение двухшажным попеременным ходом (по фазам движения и в полной координации);;   |               | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38</a> |
| 4.9.  | Модуль "Лыжная подготовка". Спуски и подь-  | 2 | 0 | 0 |  | разучивают спуск с пологого склона и наблюдают за его выполнением дру-   |               | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?</a>                                   |
| 4.10  | Модуль "Лыжная подготовка". Торможение лыжными палками и падением на бок  | 2 | 0 | 0 |  | разучивают технику торможения палками при передвижении по учебной дистанции с равномерной невысокой скоростью (торможение по команде учителя);;  |               | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38</a> |
| 4.11. | <i>Модуль "Лёгкая атлетика".</i> <b>Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой.</b>   | 1 | 0 | 0 |  | изучают правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой, анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры;   | Устный опрос; | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38</a> |
| 4.12. | <i>Модуль "Лёгкая атлетика".</i> <b>Броски мяча в неподвижную</b>   | 5 | 1 |   |  | разучивают упражнения в бросках малого мяча в неподвижную  | Зачет;        | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?</a>                                   |
| 4.13. | <i>Модуль "Лёгкая атлетика".</i> <b>Сложно координированные прыжковые упражнения. Подготовка к выполнению нормативных требований по лёгкой атлетике комплекса ГТО</b> | 4 | 1 | 0 |  | разучивают сложно координированные прыжковые упражнения;; толчком двумя ногами по разметке;; толчком двумя ногами с поворотом в стороны;; толчком двумя ногами с одновременным и последовательным разведением ног и рук в стороны, сгибанием ног в коленях;; толчком двумя ногами с места и касанием рукой подвешенных предметов;; толчком двумя ногами вперёд-вверх с небольшого возвышения и мягким приземлением.; специальная физическая подготовка | Зачет;        | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38</a> |

|       |  |   |   |   |  |   |        |   |
|-------|--|---|---|---|--|---|--------|---|
| 4.14. | Модуль "Лёгкая атлетика". <b>Прыжок в высоту с прямого разбега</b>                                       | 6 | 1 | 0 |  | наблюдают образец учителя, анализируют и обсуждают особенности выполнения основных фаз прыжка;;<br>разучивают прыжок в высоту с небольшого разбега с доставанием подвешенных предметов;;<br>обучаются технике приземления при спрыгивании с горки гимнастических матов;;<br>обучаются напрыгиванию на невысокую горку гимнастических матов с прямого разбега;;<br>выполняют прыжок в высоту с прямого разбега в полной координации;               | Зачет; | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38</a> |
| 4.15. | Модуль "Лёгкая атлетика". <b>Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке</b> | 1 | 0 | 0 |  | наблюдают образцы техники передвижения ходьбой по гимнастической скамейке, анализируют и обсуждают их трудные элементы;;<br>разучивают передвижение равномерной ходьбой, руки на поясе;;<br>разучивают передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук;;<br>разучивают передвижение равномерной ходьбой с перешагиванием через лежащие на скамейке предметы (кубики, набивные мячи и т. п.);; |        | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38</a> |

|                  |   |    |   |   |  |   |        |   |
|------------------|---|----|---|---|--|---|--------|---|
| 4.16.            | Модуль "Лёгкая атлетика".<br>Сложно координированные беговые упражнения | 5  | 1 | 0 |  | наблюдают образцы техники сложно координированных беговых упражнений, анализируют и обсуждают их трудные элементы;;<br>выполняют бег с поворотами и изменением направлений (бег змейкой, с обеганием предметов, с поворотом на 180°);;<br>выполняют бег с ускорениями из разных исходных положений (из упора присев и упора лёжа; спиной и боком вперёд; упора сзади сидя, стоя, лёжа);;<br>выполняют бег с преодолением препятствий (прыжком через гимнастическую скамейку; по невысокой горке матов, проползанием под гимнастику) | Зачет; | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38</a> |
| 4.17.            | Модуль "Подвижные игры".<br>Подвижные игры                              | 8  | 0 | 0 |  | наблюдают и анализируют образцы технических действий игры баскетбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;;<br>разучивают технические действия игры баскетбол (работа в парах и группах);;<br>разучивают правила подвижных игр с элементами баскетбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения;;  |        | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38</a> |
| Итого по разделу |   | 68 | 6 |   |  |   |        |   |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-------------------|----------------------|--|
|       |                                       | всего            | контрольные работы | практические работы |               |                   |                      |  |
|       |                                       |                  |                    |                     |               |                   |                      |  |

| Раздел 1. Знания о физической культуре         |  |   |   |   |  |   |              |   |
|--|--|---|---|---|--|---|--------------|---|
| 1.1.   | <b>Физическая культура у древних народов</b>                               | 1 | 0 | 0 |  | знакомятся с историей возникновения первых спортивных соревнований и видов спорта, сравнивают их с современными видами спорта, приводят примеры их общих и отличительных признаков;   | Устный опрос | Сайт "Я иду на урок физкультуры"<br><a href="http://spo.1september.ru/urok/">http://spo.1september.ru/urok/</a> |
| Итого по разделу                               |  | 1 |   |   |  |   |              |   |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности |  |   |   |   |  |   |              |   |
| 2.1.   | <b>Виды физических упражнений</b>  | 1 | 0 | 0 |  | знакомятся с видами физических упражнений, находя различия между ними, и раскрывают их предназначение для занятий физической культурой;<br>выполняют несколько общеразвивающих упражнений и объясняют их отличительные признаки;  | Устный опрос | Сайт "Я иду на урок физкультуры"<br><a href="http://spo.1september.ru/urok/">http://spo.1september.ru/urok/</a> |
| 2.2.   | <b>Измерение пульса на уроках физической культуры</b>                      | 1 | 0 | 0 |  | наблюдают за образом измерения пульса способом наложения руки под грудь, обсуждают и анализируют правила выполнения, способ подсчёта пульсовых толчков;;<br>разучивают действия по измерению пульса и определению его значений;   | Устный опрос | Сайт "Я иду на урок физкультуры"<br><a href="http://spo.1september.ru/urok/">http://spo.1september.ru/urok/</a> |
| 2.3.   | <b>Дозировка физической нагрузки во время занятий физической культурой</b> | 1 | 0 | 0 |  | знакомятся с понятием «дозировка нагрузки» и способами изменения воздействий дозировки нагрузки на организм, обучаются её записи в дневнике физической культуры;;<br>составляют комплекс физкультминутки с индивидуальной дозировкой упражнений, подбирая её по значениям пульса и ориентируясь на показатели таблицы нагрузки; | Устный опрос | Сайт "Я иду на урок физкультуры"<br><a href="http://spo.1september.ru/urok/">http://spo.1september.ru/urok/</a> |

|   |   |   |   |   |  |   |              |   |
|---|---|---|---|---|--|---|--------------|---|
| Итого по разделу  |   | 3 |   |   |  |   |              |   |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                     |   |   |   |   |  |   |              |   |
| Раздел 3. Оздоровительная физическая культура           |   |   |   |   |  |   |              |   |
| 3.1.  | <b>Закаливание организма</b>  | 1 | 0 | 0 |  | знакомятся с правилами проведения закаливающей процедуры при помощи обливания, особенностями её воздействия на организм человека, укрепления его здоровья;  | Устный опрос | Сайт «ФизкультУра»<br><a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a>                       |
| 3.2.  | <b>Дыхательная гимнастика</b>   | 1 | 0 | 0 |  | обсуждают понятие «дыхательная гимнастика», выявляют и анализируют отличительные признаки дыхательной гимнастики от обычного дыхания;;<br>разучивают правила выполнения упражнений дыхательной гимнастики, составляют и разучивают её комплексы (работа в группах по образцу);  | Устный опрос | Сайт «ФизкультУра»<br><a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a>                       |
| 3.3.  | <b>Зрительная гимнастика</b>  | 1 |   | 0 |  | обсуждают понятие «зрительная гимнастика», выявляют и анализируют положительное влияние зрительной гимнастики на зрение человека;   | Устный опрос | Сайт «ФизкультУра»<br><a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a>                       |
| Итого по разделу  |   | 3 |   |   |  |   |              |   |
| Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура |   |   |   |   |  |   |              |   |
| 4.1.  | <i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые команды и упражнения</i> | 1 | 0 | 0 |  | разучивают правила выполнения передвижений в колонне по одному по команде «Противоходом налево шагом марш!»;;<br>разучивают правила перестроения уступами из колонны по одному в колонну по три и обратно по командам;;<br>1 — «Класс, по три рассчитайсь!»;;<br>2 — «Класс, вправо (влево) приставными шагами в колонну по три шагом марш!»;;<br>3 — «Класс, на свои |              | Сайт "Я иду на урок физкультуры"<br><a href="http://spo.1september.ru/urok/">http://spo.1september.ru/urok/</a> |

|      |  |   |   |   |  |   |  |  |
|------|--|---|---|---|--|---|--|--|
|      |  |   |   |   |  | <p>места приставными шагами, шагом марш!»;;<br/> разучивают правила перестроения из колонны по одному в колонну по три, с поворотом в движении по команде;;<br/> 1 — «В колонну по три налево шагом марш!»;;<br/> 2 — «В колонну по одному с поворотом налево, в обход шагом марш!»;;</p>   |  |  |
| 4.2. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Лазанье по канату                       | 1 | 0 | 0 |  | <p>наблюдают и анализируют образец техники лазанья по канату в три приёма, выделяют основные технические элементы, определяют трудности их выполнения;;</p>   |  | <p>Сайт "Я иду на урок физкультуры"<br/> <a href="http://spo.1september.ru/urok/">http://spo.1september.ru/urok/</a></p> |
| 4.3. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Передвижения по гимнастической скамейке | 2 | 0 | 0 |  | <p>выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочередно правой и левой ноги в стороны и вперёд);<br/> выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания;;<br/> выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком;;<br/> разучивают передвижения по наклонной гимнастической скамейке (лицом вперёд с поворотом кругом, способом переступания, ходьбой с высоким подниманием колен и движением руками в разные стороны, приставным шагом поочередно левым и правым боком, скрестным шагом поочередно левым и</p> |  | <p>Сайт "Я иду на урок физкультуры"<br/> <a href="http://spo.1september.ru/urok/">http://spo.1september.ru/urok/</a></p> |

|      |   |   |   |   |  |  |        |   |
|------|---|---|---|---|--|--|--------|---|
|      |   |   |   |   |  | правым боком);   |        |   |
| 4.4. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". <b>Передвижения по гимнастической стенке</b> | 2 | 0 | 0 |  | <p>выполняют передвижение приставным шагом поочередно правым и левым боком по третьей (четвёртой) жерди гимнастической стенки, удерживаясь хватом сверху за жердь на уровне груди;;</p> <p>наблюдают и анализируют образец техники лазания по гимнастической стенке разноимённым способом, обсуждают трудные элементы в выполнении упражнения;;</p> <p>разучивают лазанье по гимнастической стенке разноимённым способом на небольшую высоту с последующим спрыгиванием;;</p> <p>разучивают лазанье и спуск по гимнастической стенке разноимённым способом на небольшую высоту;;</p> <p>выполняют лазанье и спуск по гимнастической стенке на большую высоту в полной координации;</p> |        | Сайт "Я иду на урок физкультуры"<br><a href="http://spo.1september.ru/urok/">http://spo.1september.ru/urok/</a> |
| 4.5. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". <b>Прыжки через скакалку</b>                 | 4 | 2 | 0 |  | <p>разучивают прыжки на двух ногах с одновременным вращением скакалки одной рукой с разной скоростью поочередно с правого и левого бока;;</p> <p>разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, вращающуюся с изменяющейся скоростью;;</p> <p>наблюдают и анализируют образец техники прыжка через скакалку на двух ногах с вращением назад, обсуждают трудности в выполнении;;</p> <p>разучивают подводящие упражнения (вращение поочередно</p>  | Зачет; | Сайт "Я иду на урок физкультуры"<br><a href="http://spo.1september.ru/urok/">http://spo.1september.ru/urok/</a> |

|      |   |   |   |   |  |  |  |   |
|------|---|---|---|---|--|--|--|---|
|      |   |   |   |   |  | правой и левой рукой назад сложенной вдвое скакалки стоя на месте; прыжки с вращением одной рукой назад сложенной вдвое скакалки поочередно с правого и левого бока);;<br>выполнение прыжков через скакалку на двух ногах с вращением назад;   |  |   |
| 4.6. | <i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Ритмическая гимнастика»</i> | 1 | 0 | 0 |  | знакомятся с понятием «ритмическая гимнастика», особенностями содержания стилизованных упражнений ритмической гимнастики, отличиями упражнений ритмической гимнастики от упражнений других видов гимнастик;;<br>разучивают упражнения ритмической гимнастики:  |  | Сайт "Я иду на урок физкультуры"<br><a href="http://spo.1september.ru/urok/">http://spo.1september.ru/urok/</a> |
| 4.7. | <i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Танцевальные упражнения</i> | 1 | 0 | 0 |  | повторяют движения танца галоп (приставной шаг в правую и левую сторону с подскоком и приземлением; шаг вперёд с подскоком и приземлением);;<br>выполняют танец галоп в полной координации под музыкальное сопровождение (в парах);;<br>наблюдают и анализируют образец движений танца полька, находят общее и различия с движениями танца галоп;;<br>выполняют движения танца полька по отдельным фазам и элементам;; |  | Сайт "Я иду на урок физкультуры"<br><a href="http://spo.1september.ru/urok/">http://spo.1september.ru/urok/</a> |
| 4.8. | <i>Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в длину с разбега</i>                 | 2 | 0 | 0 |  | наблюдают и анализируют образец техники прыжка в длину с разбега, способом согнув ноги, обсуждают особенности выполнения отдельных его фаз (разбег, отталкивание, полёт, приземление);;  |  | Сайт "Я иду на урок физкультуры"<br><a href="http://spo.1september.ru/urok/">http://spo.1september.ru/urok/</a> |

|      |   |    |   |   |  |   |        |  |
|------|---|----|---|---|--|---|--------|--|
|      |   |    |   |   |  | <p>разучивают подводящие упражнения к прыжку с разбега, согнув ноги;;</p> <p>1 — спрыгивание с горки матов с выполнением техники приземления;;</p> <p>2 — спрыгивание с горки матов со сгибанием и разгибанием ног в коленях во время полёта;;</p> <p>3 — прыжки с места вперёд-вверх толчком одной ногой с разведением и сведением ног в полёте;;</p> <p>4 — прыжки с прямого разбега через планку толчком одной ногой и приземлением на две ноги;;</p> <p>выполняют прыжок в длину с разбега, согнув ноги в полной координации;</p> |        |  |
| 4.9. | <p>Модуль "Лёгкая атлетика". <b>Броски набивного мяча</b></p>                                   | 2  | 0 | 0 |  | <p>наблюдает выполнение образца техники броска набивного мяча из-за головы в положении стоя и сидя, анализируют особенности выполнения отдельных его фаз и элементов;;</p> <p>разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении стоя на дальность;;</p> <p>разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении сидя через находящуюся впереди на небольшой высоте планку;</p>   |        | <p>Сайт «ФизкультУра»<br/> <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a></p> |
| 4.10 | <p>Модуль "Лёгкая атлетика". <b>Беговые упражнения повышенной координационной сложности</b></p> | 10 | 4 | 0 |  | <p>выполняют упражнения;;</p> <p>1 — челночный бег 3 × 5 м, челночный бег 4 × 5 м, челночный бег 4 × 10 м;;</p> <p>2 — пробегание под гимнастической перекладиной с наклоном вперёд, с наклоном вперед-в сторону (высота перекладины на уровне груди обучающихся);;</p>   | Зачет; | <p>Сайт «ФизкультУра»<br/> <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a></p> |

|      |  |   |   |   |  |   |               |   |
|------|--|---|---|---|--|---|---------------|---|
|      |  |   |   |   |  | 3 — бег через набивные мячи;;<br>4 — бег с наступанием на гимнастическую скамейку;;<br>5 — бег по наклонной гимнастической скамейке (вверх и вниз);;<br>6 — ускорение с высокого старта;;<br>7 — ускорение с поворотом направо и налево;;<br>8 — бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м;;<br>9 — бег с максимальной скоростью на короткое расстояние с дополнительным отягощением (гантелями в руках весом по 100 г); |               |   |
| 4.11 | Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом | 8 | 0 | 0 |  | наблюдают и анализируют образец учителя, выделяют отдельные фазы и особенности их выполнения;<br>разучивают последовательно технику одновременного двухшажного хода:<br>1 — одновременное отталкивание палками и скольжение на двух лыжах с небольшого пологого склона;;<br>2 — приставление правой лыжи к левой лыже и одновременное отталкивание палками;;<br>3 — двухшажный ход в полной координации;                      |               | Сайт «ФизкультУра»<br><a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a> |
| 4.12 | Модуль "Лыжная подготовка". Повороты на лыжах способом переступания              | 1 | 0 | 0 |  | наблюдают и анализируют образец поворотов на лыжах способом переступания, обсуждают особенности его выполнения;   |               | Сайт «ФизкультУра»<br><a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a> |
| 4.13 | Модуль "Лыжная подготовка". Повороты на лыжах способом переступания              | 1 | 0 | 0 |  | выполняют торможение плугом при спуске с небольшого пологого склона;  |               | Сайт «ФизкультУра»<br><a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a> |
| 4.14 | Модуль "Плавательная подго-  | 1 | 0 | 0 |  | изучают правила поведения на уроках   | Устный опрос; | Сайт «ФизкультУра»  |

|      |  |   |   |   |  |   |  |   |
|------|--|---|---|---|--|---|--|---|
|      | товка". Плавательная подготовка  |   |   |   |  | <p>плавания, приводят примеры их применения в плавательном бассейне;</p> <p>рассматривают видеоматериал по технике основных видов плавания, обсуждают отличительные признаки их техники;</p>  |  | <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a>                           |
| 4.15 | <p>Модуль "Подвижные и спортивные игры". <b>Подвижные игры с элементами спортивных игр</b></p> | 8 | 0 | 0 |  | <p>разучивают правила подвижных игр, условия их проведения и способы подготовки игровой площадки;</p> <p>наблюдают и анализируют образцы технических действий разучиваемых подвижных игр, обсуждают особенности их выполнения в условиях игровой деятельности;</p> <p>разучивают технические действия подвижных игр с элементами игры баскетбола, волейбола, футбола;</p> <p>разучивают технические действия подвижных игр с элементами лыжной подготовки;</p> <p>играют в разученные подвижные игры;</p> |  | <p>Сайт «ФизкультУра»</p> <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a> |
| 4.16 | <p>Модуль "Подвижные и спортивные игры". <b>Спортивные игры</b></p>                            | 8 | 0 | 0 |  | <p>наблюдают за образцами технических действий игры баскетбол, уточняют особенности их выполнения;</p> <p>разучивают технические приёмы игры баскетбол (в группах и парах);</p> <p>1 — основная стойка баскетболиста;;</p> <p>2 — ловля и передача баскетбольного мяча двумя руками от груди в основной стойке;;</p> <p>3 — ловля и передача баскетбольного мяча двумя руками от груди в движении приставным шагом в правую и левую сторону;;</p> <p>4 — ведение баскет-</p>                              |  | <p>Сайт «ФизкультУра»</p> <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a> |

|  |  |           |          |          |  |   |               |  |
|--|--|-----------|----------|----------|--|---|---------------|--|
|  |  |           |          |          |  | <p>большого мяча шагом с равномерной скоростью и небольшими ускорениями; наблюдают за образцами технических действий игры волейбол, уточняют особенности их выполнения; разучивают технические приёмы игры волейбол (в группах и парах):</p> <p>1 — прямая нижняя подача через волейбольную сетку;;</p> <p>2 — приём и передача волейбольного мяча двумя руками снизу;</p> <p>3 — подбрасывание и ловля волейбольного мяча двумя руками на месте и в движении вперёд и назад, передвижением приставным шагом в правую и левую сторону;</p> <p>4 — лёгкие удары по волейбольному мячу снизу вверх двумя руками на месте и в движении, передвижением приставным шагом в правую и левую сторону;</p> <p>5 — приём и передача мяча в парах двумя руками снизу на месте;</p> <p>6 — приём и передача мяча в парах двумя руками снизу в передвижение приставным шагом в правую и левую сторону;</p> |               |  |
| Итого по разделу   |  | 58        |          |          |  |   |               |  |
| <b>Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура</b> |  |           |          |          |  |   |               |  |
| 5.1.   | <b>Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО</b> | 8         | 0        | 0        |  | демонстрируют простоты показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО;  | Тестирование; | Сайт "Я иду на урок физкультуры" <a href="http://spo.1september.ru/urok/">http://spo.1september.ru/urok/</a> |
| Итого по разделу   |  | 8         |          |          |  |   |               |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕ-</b>   |  | <b>68</b> | <b>6</b> | <b>0</b> |  |   |               |  |

|                                |  |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|--|
| <b>СТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|--|

**4 КЛАСС**

| № п/п   | Наименование разделов и тем про-                       | Количество часов |             |          | Дата изучения | Виды деятельности  | Виды, формы контрол  | Электронные (цифровые)  |
|---|--|------------------|-------------|----------|---------------|--|----------------------|---|
|   |  | всего            | контрольные | практиче |               |  |                      |   |
| <b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>         |  |                  |             |          |               |  |                      |   |
| 1.1.  | История подвижных игр                                  | 1                | 0           | 0        |               | обсуждают рассказ учителя о появлении подвижных игр, устанавливают связь | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 1.2.  | Олимпийские игры                                       | 1                | 0           | 0        |               | обсуждают рассказ учителя, анализируют поступок Геракла как              | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| <b>Итого по разделу</b>                               |  | <b>2</b>         |             |          |               |  |                      |   |
| <b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b> |  |                  |             |          |               |  |                      |   |
| 2.1.  | Физическое развитие                                    | 1                | 0           | 0        |               | знакомятся с понятием  | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 2.2.  | Физические качества                                    | 1                | 0           | 0        |               | знакомятся с   | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 2.3.  | Сила как физическое качество                           | 1                | 0           | 0        |               | знаком   | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 2.4.  | Быстрота как физическое качество                       | 1                | 0           | 0        |               | знакомятся с понятием «быстрота»   | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 2.5.  | Выносливость как физическое качество                   | 1                | 0           | 0        |               | ра   | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 2.7.  | Развитие координации движений                          | 1                | 0           | 0        |               | наблюдают за проце-  | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/9">http://www.fizkultura.ru/9</a> |
| <b>Итого по разделу</b>                               |  | <b>6</b>         |             |          |               |  |                      |   |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                   |  |                  |             |          |               |  |                      |   |
| <b>Раздел 3. Оздоровительная физическая культура</b>  |  |                  |             |          |               |  |                      |   |
| 3.1.  | Закаливание организма                                  | 0.5              | 0           | 0        |               | рассматривают и об-  | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 3.2.  | Утренняя зарядка                                       | 0.5              | 0           | 0        |               | разучивают   | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 3.3.  | Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки | 1                | 0           | 0        |               | составляют ин-   | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |

|  |  |   |   |   |  |                              |                      |   |
|--|--|---|---|---|--|------------------------------|----------------------|---|
| Итого по разделу   |  | 2 |   |   |  |                              |                      |   |
| <b>Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b> |  |   |   |   |  |                              |                      |   |
| 4.1.   | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики | 1 | 0 | 0 |  | разучивают правила поведения | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 4.2.   | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и команды                       | 4 | 0 | 0 |  | разучивают                   | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 4.3.   | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастическая разминка                             | 4 | 0 | 0 |  | записывают                   | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 4.4.   | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения с гимнастической                         | 4 | 2 | 0 |  | разучивают                   | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 4.5.   | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения с гимнастическим мячом                   | 4 | 0 | 0 |  | разучивают по                | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 4.6.   | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Танцевальные движения                               | 2 | 0 | 0 |  | знакомят                     | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 4.7.   | Модуль "Лыжная подготовка". Правила поведения на занятиях лыжной                               | 1 | 0 | 0 |  | изучают                      | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 4.8.   | Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом                | 3 | 1 | 0 |  | разучивают пере              | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38">http://www.fizkultura.ru/catalog/teacher/?&amp;subject[]=38</a> |
| 4.9.   | Модуль "Лыжная подготовка". Спуски и подъёмы на лыжах  | 2 | 0 | 0 |  | разучивают                   | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 4.10.  | Модуль "Лыжная подготовка". Торможение лыжными палками и пале                                  | 2 | 1 | 0 |  | разучивают технику           | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 4.11.  | Модуль "Лёгкая атлетика". Правила поведения на занятиях лёгкой                                 | 1 | 0 | 0 |  |                              | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 4.12.  | Модуль "Лёгкая атлетика". Броски мяча в неподвижную мишень                                     | 3 | 1 | 0 |  |                              | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |
| 4.13.  | Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные прыжковые упражнения                         | 2 | 0 | 0 |  | разучивают сложно о координи | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a>   |

|  |   |           |          |          |  |  |                      |   |
|--|---|-----------|----------|----------|--|--|----------------------|---|
| 4.14.  | Модуль "Лёгкая атлетика".<br><b>Прыжок в высоту с прямого разбега</b>                                       | 3         | 0        | 0        |  | наблюдают образец учителя,   | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a> |
| 4.15.  | Модуль "Лёгкая атлетика".<br><b>Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке</b> | 1         | 0        | 0        |  | наблюдают образцы техники пе-  | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a> |
| 4.16.  | Модуль "Лёгкая атлетика".<br><b>Сложно координированные беговые упражнения</b>                              | 4         | 0        | 0        |  | наблюдают образцы техники сложн  | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a> |
| 4.17.  | Модуль "Подвижные игры".<br><b>Подвижные игры</b>   | 5         | 0        | 0        |  | наблюдают и анализи-   | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a> |
| <b>Итого по разделу</b>  |   | <b>46</b> |          |          |  |  |                      |   |
| <b>Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура</b> |   |           |          |          |  |  |                      |   |
| 5.1.   | <b>Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО</b>   | 12        | 1        | 0        |  | знакомятся с правилами соревнований по комплексу ГТО и совместно обсуждают | Практическая работа; | <a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a> |
| <b>Итого по разделу</b>  |   | <b>12</b> |          |          |  |  |                      |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                     |   | <b>68</b> | <b>6</b> | <b>0</b> |  |  |                      |   |

## **2.Программа формирования универсальных учебных действий.**

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:  
описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;  
характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:  
предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД; развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса); под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности:  
универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на

любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов; построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебнопознавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие); базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие); работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений;

аналитическую текстовую деятельность с ними; успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи; корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способ-

ствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или

игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля: от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, схожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или схожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятель-

ности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

## ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ МОАУ СОШ №79

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) разработана в соответствии с обновлением нормативно-правовой базой воспитания в Российской Федерации и на основе Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций разработанной Институтом изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 79» г.Оренбурга (далее МОАУ «СОШ № 79») (далее - Программа) разработана с учётом Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 286), основного общего образования (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 287), среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413).

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разработана с учетом государственной политики в области образования и воспитания.

Рабочая программа воспитания основывается на:

- преемственности образовательного процесса, воспитания обучающихся на всех уровнях общего образования (дошкольного, начального, основного, среднего);
- соотносится с примерными рабочими программами воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования и среднего

профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности МОАУ «СОШ №79»:

- с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определенных ФГОС;
- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления МОАУ «СОШ №79», в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- содержание Программы учитывает особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ, детей инвалидов;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе;
- историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа направлена на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование основ российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивация к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности.

Программа воспитания МОАУ «СО №79» показывает, каким образом педагогические работники (учитель, классный руководитель, заместитель директора, педагог дополнительного образования, тьютор и т.п.) могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с обучающимися деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

Программа воспитания — это не перечень обязательных для школы мероприятий, а описание системы возможных форм и методов работы с обучающимися.

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Ценности Родины и природы лежат** в основе патриотического направления воспитания.

**Ценности человека, дружбы, семьи, сотрудничества лежат** в основе духовно-нравственного и социального направлений воспитания.

**Ценности знания лежат** в основе познавательного направления воспитания.

**Ценности здоровья лежат** в основе направления физического воспитания.

**Ценности труда лежат** в основе трудового направления воспитания.

**Ценности культуры и красоты лежат** в основе эстетического направления воспитания.

Программа воспитания МОАУ «СОШ № 79» включает три раздела: целевой, содержа-

тельный, организационный.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями общеобразовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Программа воспитания не является инструментом воспитания: обучающегося воспитывает не документ, а педагогический работник - своими действиями, словами, отношениями. Программа позволяет педагогическим работникам МОАУ «СОШ № 79» скоординировать свои усилия, направленные на воспитание младших и старших школьников.

МОАУ «СОШ №79» расположена в Дзержинском районе г.Оренбурга. Здание МОАУ «СОШ № 79» находится по адресу ул. Сергея Лазо д. 9 (корпус № 1), ул. Сергея Лазо, д.7 (корпус № 2).

Контингент учащихся постоянный, составляет 1915-1946 человек.

В основе воспитательной системы школы лежит практикоориентированная программа организации воспитательной работы, нацеленная на формирование единого воспитательного пространства. Актуальность данной системы обусловлена современными требованиями к личности ученика, среди которых выделяют как познавательные умения, так и личностные качества: мобильность, коммуникабельность, рефлексивность, ответственность за результаты деятельности, активная гражданская позиция, критическое мышление, толерантность.

Концепция воспитания школы носит гуманистический характер, обращена к личности воспитанника, к созданию условий для развития его внутренних потенциальных возможностей, и на этой основе миссия воспитания в МОАУ «СОШ №79»:

- позитивная самореализация личности, характеризующейся широкими и устойчивыми интересами, высоким уровнем познавательной и общественной активности, способной отстаивать свои нравственные позиции и принципы, созидать себя, независимого интеллектуала, и окружающий мир;
- приоритет духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в воспитательной работе гимназии: уважение к национальному культурному и историческому наследию, к истории России и г.Оренбурга, русской литературе.

## **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ**

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами МОАУ «СОШ №79».

Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в МОАУ «СОШ №79» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает ду-

ховно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МОАУ «СОШ №79» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### **1.1. Методологические подходы и принципы воспитания.**

- Методологической основой воспитательной деятельности являются аксиологический, антропологический, культурно-исторический и системно-деятельностный подходы:

– *аксиологический подход*, суть которого заключается в понимании воспитания как социальной деятельности, направленной на передачу общественных ценностей от старшего поколения к младшему. Содержание воспитания при аксиологическом подходе определяют общественные ценности. Обучающиеся присваивают ценности в событийных общностях, приобретают социокультурный опыт, у них формируется моральная рефлексия, нравственное самосознание и нравственная культура. Аксиологический подход имеет принципиальное значение как для определения ценностной системы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, так и для формирования уклада образовательной организации. Система ценностей образовательной деятельности определяет содержание основных направлений воспитания;

– *гуманитарно-антропологический подход* предполагает становление и воспитание человека во всей полноте его природных, социальных и духовных характеристик. Воспитание человека осуществляется в системе реальных жизненных связей и отношений с другими людьми в со-бытийной общности, являющейся смысловым центром практики воспитания. В общностях происходит зарождение нравственного сознания, навыков управления собственными чувствами, обретение опыта нравственного поведения, что в совокупности с личностными особенностями составляет основу субъектности ребенка.

– *культурно-исторический подход* предполагает освоение личностью ценностей культуры посредством интериоризации — личностного усвоения внешней социальной деятельности, присвоения жизненного опыта, становления психических функций и развития в целом. Социальная ситуация развития полагается в качестве главного источника развития ребенка; его общения со взрослым в ходе освоения культурных образцов и способов деятельности. Она становится условием его ближайшего развития и задаёт перспективу, в которой формируется образ будущего России, складывается понимание миссии и роли нашей страны в мировом культурном наследии и его цивилизационном развитии.

– *системно-деятельностный подход* предполагает системную реализацию воспитательного потенциала содержания образования, формирование и развитие у обучающихся мотивации к учебной деятельности, развитие субъективной личностной позиции на основе опыта нравственной рефлексии и нравственного выбора.

Методологические основы определяются рядом основных **принципов воспитания**:

– *гуманистической направленности воспитания*: каждый обучающийся имеет право на признание его как человеческой личности, уважение его достоинства, гуманное отношение, защиту его человеческих прав, свободное развитие личности;

– *ценностного единства и совместности*: ценности и смыслы воспитания едины и

разделяемы всеми участниками образовательных отношений, что предполагает содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение участников воспитательного (образовательного) процесса;

– **культуросообразности:** воспитание основывается на культуре и традициях народов России, в воспитательной деятельности учитываются исторические и социокультурные особенности региона, местности проживания обучающихся и нахождения образовательной организации, традиционный уклад, образ жизни, национальные, религиозные и иные культурные особенности местного населения;

– **следования нравственному примеру:** педагог, воспитатель должны в своей деятельности, общении с обучающимися являть примеры соответствия слова и дела, быть ориентиром нравственного поведения;

– **безопасной жизнедеятельности:** воспитание должно осуществляться в условиях безопасности, обеспечения защищенности всех участников воспитательной деятельности от внутренних и внешних угроз;

– **совместной деятельности детей и взрослых:** приобщение обучающихся к культурным ценностям происходит в условиях совместной деятельности, основанной на взаимном доверии, партнёрстве и ответственности;

– **инклюзивности:** образовательный процесс организовывается таким образом, что все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурных, языковых и иных особенностей, включаются в общую систему воспитательной деятельности;

– **возрастосообразности:** проектирование процесса воспитания, ориентированного на решение возрастных задач развития ребёнка с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Данные принципы являются основой содержания программ воспитания, реализуются при проектировании воспитания в образовательных организациях, учитываются при формировании и поддержании их уклада.

## 1.2. Цель и задачи воспитания обучающихся.

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в школе:

создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.<sup>11</sup>

**Задачи воспитания** обучающихся в школе:

– усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выра-

<sup>11</sup>Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (ст. 2, п. 2).

ботало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений в жизни, практической деятельности.

•

### 1.3. Направления воспитания.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МОАУ «СОШ №79» по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование русского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
- **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

•

### 1.4. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Результаты достижения цели и решения задач воспитания представляются в форме целевых ориентиров ожидаемых результатов воспитания по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования.

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.**

| <b>Направления воспитания</b> | <b>Целевые ориентиры</b>  |
|-------------------------------|---|
| Гражданское<br>Патриотическое | <p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край.</p> <p>Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;</p> <p>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p>   |
| Духовно-нравственное          | <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p> |
| Эстетическое                  | <p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.</p>   |

|                |   |
|----------------|---|
|                | <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>   |
| Физическое     | <p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p> |
| Трудовое       | <p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p>   |
| Экологическое  | <p>Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.</p> <p>Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.</p>   |
| Познавательное | <p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.</p> <p>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности.</p>  |

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.**

| <b>Направления воспитания</b> | <b>Целевые ориентиры</b> |
|-------------------------------|--------------------------|
|-------------------------------|--------------------------|

|                      |   |
|----------------------|---|
| Гражданское          | <p>Знающий и принимающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в современном мировом сообществе.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к государственным символам России, праздникам, традициям народа России.</p> <p>Понимающий и принимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему народа <math>\text{ж}</math> России, тысячелетней истории российской государственности.</p> <p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод.</p> <p>Ориентированный на участие на основе взаимопонимания и взаимопомощи в разнообразной социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной (добровольческие акции, помощь нуждающимся и т.п.).</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, школы (в том числе самоуправления), местного сообщества, родного края.</p> <p>Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.</p> |
| Патриотическое       | <p>Сознающий свою этнокультурную идентичность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.</p> <p>Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, свою общероссийскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории, культуры своего народа, своего края, других народов России.</p> <p>Знающий и уважающий боевые подвиги и трудовые достижения своих земляков, жителей своего края, народа России, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей общей Родины – России в науке, искусстве, спорте, технологиях.</p>   |
| Духовно-нравственное | <p>Знающий и уважающий основы духовно-нравственной культуры своего народа, других народов России.</p> <p>Выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.</p> <p>Ориентированный на традиционные духовные ценности и моральные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора.</p> <p>Выражающий неприятие аморальных, асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным ценностям и нормам.</p> <p>Сознающий свою свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p>  |

|              |   |
|--------------|---|
|              | <p>Понимающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Выражающий уважительное отношение к религиозным традициям и ценностям народов России, религиозным чувствам сограждан.</p> <p>Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.</p> <p>Проявляющий нравственные и эстетические чувства к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества, устойчивый интерес к чтению.</p>   |
| Эстетическое | <p>Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание его эмоционального воздействия, влияния на душевное состояние и поведение людей.</p> <p>Знающий и уважающий художественное творчество своего и других народов, понимающий его значение в культуре.</p> <p>Сознающий значение художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве.</p>   |
| Физическое   | <p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности человека в обществе, значение личных усилий человека в сохранении здоровья своего и других людей.</p> <p>Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).</p> <p>Проявляющий неприятие вредных привычек (курение, употребление алкоголя, наркотиков, игровая и иные формы зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Знающий и соблюдающий правила безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной, интернет-среде.</p> <p>Способный адаптироваться к стрессовым ситуациям, меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт.</p> <p>Умеющий осознавать эмоциональное состояние своё и других людей, стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками рефлексии физического состояния своего и других людей, готовый оказывать первую помощь себе и другим людям.</p> |
| Трудовое     | <p>Уважающий труд, результаты трудовой деятельности своей и других людей.</p> <p>Выражающий готовность к участию в решении практических трудо-</p>  |

|                |   |
|----------------|---|
|                | <p>вых дел, задач (в семье, школе, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и выполнять такого рода деятельность.</p> <p>Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода на основе изучаемых предметных знаний.</p> <p>Сознающий важность обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в обществе.</p> <p>Понимающий необходимость человека адаптироваться в профессиональной среде в условиях современного технологического развития, выражающий готовность к такой адаптации.</p> <p>Понимающий необходимость осознанного выбора и построения индивидуальной траектории образования и жизненных планов получения профессии, трудовой деятельности с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p> |
| Экологическое  | <p>Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны окружающей среды, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.</p> <p>Понимающий глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры в современном мире.</p> <p>Выражающий неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.</p> <p>Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.</p> <p>Выражающий готовность к участию в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.</p>  |
| Познавательное | <p>Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом индивидуальных способностей, достижений.</p> <p>Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.</p> <p>Развивающий личные навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).</p> <p>Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, навыки исследовательской деятельности.</p>   |

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.**

| <b>Направления воспитания</b> | <b>Целевые ориентиры</b>   |
|-------------------------------|--|
| Гражданское                   | Осознанно выражающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском |

|                      |   |
|----------------------|---|
|                      | <p>обществе, современном мировом сообществе.</p> <p>Сознающий свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за развитие страны, российской государственности в настоящем и будущем.</p> <p>Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве в прошлом и в современности.</p> <p>Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России.</p> <p>Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации в обществе по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.</p> <p>Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в школьном самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).</p> |
| Патриотическое       | <p>Выражающий свою этнокультурную идентичность, демонстрирующий приверженность к родной культуре на основе любви к своему народу, знания его истории и культуры.</p> <p>Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству, свою общероссийскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране – России.</p> <p>Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской культурной идентичности.</p>  |
| Духовно-нравственное | <p>Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России (с учетом мировоззренческого, национального, религиозного самоопределения семьи, личного самоопределения).</p> <p>Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.</p> <p>Сознающий и деятельно выражающий понимание ценности каждой человеческой личности, свободы мировоззренческого выбора, самоопределения, отношения к религии и религиозной принадлежности человека.</p> <p>Проявляющий уважение к представителям различных этнокультурных групп, традиционных религий народов России, национальному достоинству, религиозным убеждениям с учетом соблюдения конституционных прав и</p>   |

|              |  |
|--------------|--|
|              | <p>свобод всех граждан.</p> <p>Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России.</p> <p>Способный вести диалог с людьми разных национальностей, религиозной принадлежности, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p>Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимании брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в ней детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.</p> <p>Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.</p>  |
| Эстетическое | <p>Знающий и уважающий художественное творчество своего народа, других народов, понимающий его значение в культуре.</p> <p>Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей.</p> <p>Деятельно проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на осознанное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учетом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.</p>  |
| Физическое   | <p>Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья, здоровья других людей.</p> <p>Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), стремление к физическому самосовершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.</p> <p>Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курение, употребление алкоголя, наркотиков, любые формы зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.</p> <p>Развивающий свои способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся социальным, информационным и природным условиям.</p> <p>Демонстрирующий навыки рефлексии своего физического и психологического состояния, состояния окружающих людей с точки зрения безопасности,</p> |

|                |   |
|----------------|---|
|                | <p>сознательного управления своим эмоциональным состоянием, готовность и умения оказывать первую помощь себе и другим людям.</p>  |
| Трудовое       | <p>Уважающий труд, результаты труда, собственность, материальные ресурсы и средства свои и других людей, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их социально значимый вклад в развитие своего поселения, края, страны.</p> <p>Проявляющий сформированные навыки трудолюбия, готовность к честному труду.</p> <p>Участвующий практически в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, школе, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учетом соблюдения норм трудового законодательства.</p> <p>Способный к творческой созидательной социально значимой трудовой деятельности в различных социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наемного труда.</p> <p>Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.</p> <p>Выражающий осознанную готовность получения профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.</p> <p>Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.</p> |
| Экологическое  | <p>Выражающий и демонстрирующий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на окружающую природную среду.</p> <p>Применяющий знания социальных и естественных наук для решения задач по охране окружающей среды.</p> <p>Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.</p> <p>Знающий и применяющий умения разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.</p> <p>Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.</p>  |
| Познавательное | <p>Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом своих способностей, достижений.</p> <p>Обладающий представлением о научной картине мира с учетом современных достижений науки и техники, достоверной научной информации, открытиях мировой и отечественной науки.</p> <p>Выражающий навыки аргументированной критики антинаучных представлений, идей, концепций, навыки критического мышления.</p> <p>Сознающий и аргументированно выражающий понимание значения науки, научных достижений в жизни российского общества, в обеспечении его без-</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>опасности, в гуманитарном, социально-экономическом развитии России в современном мире.</p> <p>Развивающий и применяющий навыки наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.</p> |
|--|---|

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1 Уклад общеобразовательной организации.

Организация воспитательной деятельности опирается на школьный уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений.

| Характеристика | Описание уклада школы   |
|----------------|---|
|                | <p>В мае 1982 года началось строительство средней школы № 9. Директором школы была назначена Яродайкина Анна Даниловна. Первый выпуск 8 классов состоялся в 1983 году. В 1984 году был первый выпускной для 10 класса. В 1985 году школа провела первый вечер встречи с выпускниками.</p> <p>В 1989 году произошло разделение школы на начальную и среднюю, так как начался эксперимент по апробации преемственности школьных программ. Планировалось создать учебно-воспитательный комплекс: детский сад - начальная школа- средняя школа - педагогический колледж. К сожалению, девяностые годы помешали воплотить эту идею в полном объеме.</p> <p>С 1989 года начальной школе был присвоен № 75, потому что в городе насчитывалось 74 школы.</p> <p>Директором 75 школы была назначена Горлова Н. В., она возглавляла школу до 1991 года. В 1991 году ее сменила Лашко В. Д., которая проработала директором до 2009 года. В 2009 году возглавил школу Сулейманов Э. Г. и руководил ею до 2014 года. С 2014 года по август 2018 директором была Щукина Ю. В. С августа 2018 года по ноябрь 2019 года школой руководила Папенко В. П.</p> <p>Несмотря на раздельное существование школ, преемственность сохранялась. Основная масса детей автоматически поступала из 75 в 9 школу в 5-е классы. На базе этих школ открылась экспериментально-педагогическая площадка по распространению передового опыта.</p> <p>В 1990 году в 9 школе открыли класс с углубленным изучением литературы. В городе Оренбурге их было два: в 9 и 22 школах.</p> <p>В 1991 году в нашей школе выпустили первый педагогический класс.</p> <p>Авторитет школы рос с каждым годом. В 1997 году в школе № 9 открыли прогимназические классы, установилась тесное сотрудничество с Российским институтом непрерывного образования (РИНО) и Институтом непрерывных образовательных систем (ИНОС). В течение десяти лет осу-</p> |

ществлялась это сотрудничество. Школа работала по экспериментальным учебникам. Качество образования было высоким.

В 2000-2002 годах на базе нашей школы была организована площадка для подготовки выпускников к поступлению в Институт Менеджмента, установилось тесное сотрудничество с этим ВУЗОм, преподаватели читали лекции и проводили уроки в старших классах, что давало преимущество выпускникам нашей школы при поступлении.

В 2000-х годах началось введение новой школьной программы ФГОС. Выпускники 2002 года сдали первую итоговую аттестацию в форме ЕГЭ по выбору, так как Оренбургская область одной из первых вступила в эксперимент. Классный руководитель Кажанова В. И.

В 2004 году в школе открыли первый кадетский класс. Кадетские классы активно сотрудничали с ветеранами Великой Отечественной войны, поддерживали тесную связь с военкоматом. Активно участвовали в военно-спортивных мероприятиях города и области, занимая призовые места. Престиж школы в городе был очень высок. Ежегодно школа выпускала от 7 до 14 медалистов. В 2006 году школа выпустила самое большое количество медалистов.

В 2007 году в рамках информатизации в школе установили первую интерактивную доску в кабинете № 23. В 2007 году наша школа вошла в новый эксперимент по сдаче ГИА за курс 9 класса.

В 2008 году Яродайкина А. Д. ушла на заслуженный отдых. Директором была назначена Кострюкова О. Л., которая продолжила эстафету, начатую Анной Даниловной. Регулярно проводились встречи с ветеранами педагогического труда.

При ней на пришкольной территории разбили розарий, заменили ограждения школы. Открыли зал вольной борьбы, провели капитальный ремонт кровли, реконструировали пищеблок. Продолжали выпускать профильные и предпрофильные классы.

С сентября 2017 по август 2019 года директором была Силкина И. А., которая продолжила традиции нашей школы.

В стране активно происходил процесс оптимизации в системе образования. Руководство образования поставило вопрос о слиянии двух школ: 75 и 9.

С 1 сентября 2019 года нашу школу возглавляет Сафонова Галина Ивановна. При ней процесс объединения двух школ ускорился. 6 ноября 2019 года на основании распоряжения № 203 от 23.04.2019 г. Управления образования администрации города Оренбурга «О реорганизации МОАУ «НОШ № 75» и МОБУ «СОШ № 9» в форме слияния в городе появилась школа № 79. Количество классов-комплектов резко возросло, количество обучающихся увеличилось в два раза. Очень активно начали внедряться новые технологии в процесс обучения, расширилось волонтерское движение. Активизировалась методическая работа в школе.

«Миссия» школы: школа социально ответственного интеллекта, гибкого ума, высокой нравственности, здоровья, построенная на принципах взаимоуважения, свободы, ценности знания.

В школе среди действующих учителей есть выдающиеся педагоги: заслу-

|  |  |
|--|--|
|  | <p>женные учителя РФ, учителя - наставники. Среди бывших учителей есть заслуженные учителя РФ, государственные служащие. В числе выпускников школы есть общественные деятели, офицеры российской армии, юристы, научные деятели, артисты.</p>  |
| <p>местоположение и социокультурное окружение (местное, региональное), историко-культурная, этническая, конфессиональная <i>специфика населения местности</i>, региона</p>   | <p>Образовательное учреждение расположено в Дзержинском районе города Оренбурга в двух зданиях: здании начальной школы и в основном здании.</p> <p>На территории микрорайона школы и в шаговой доступности от нее расположены организации, социальное партнерство с которыми позволяет выстроить единое информационно-образовательное пространство, способствующее разностороннему развитию личности это: МОУ «СОШ № 31», МОБУ «СОШ № 54» МОБУ «СОШ № 10», МАУДО ЦДТ г. Оренбурга; ДК «Молодежный», Ледовый дворец «Кристалл», Дизайн-Центр, Домовые клубы: «Спартак», «Космос», «Огонек», Инспекция по делам несовершеннолетних, Оренбургский областной клинический наркологический диспансер, УВД Дзержинского района г.Оренбурга, Станция юных техников, Школа искусств № 6, Детская поликлиника № 6, ТЦ «Север» Синема5, военкомат.</p> <p>Со многими учреждениями школа имеет договор сетевого взаимодействия или договор сотрудничества.</p> |
| <p><b>Организационно-правовая форма, наличие разных уровней общего образования, направленность образовательных программ, в том числе наличие программ с углубленным изучением учебных предметов, режим деятельности школы, в том числе характеристики по решению участников образовательных отношений (символика школы, школьная форма, организация питания в школе, система безопасности, особые нормы этикета в школе и т.д.)</b></p>  |  |
| <p>Школа 79 является государственным общеобразовательным автономным учреждением.</p> <p>Основные направления воспитания в МОАУ «СОШ 79» строятся в соответствии с ФГОС на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования.</p> <p>Учреждение готовит выпускников различных профилей.</p> <p>Профильные направления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Физика</li> <li>○ Математика</li> <li>○ Химия</li> <li>○ Биология</li> <li>○ Плехановский класс</li> <li>○ Менделеевский (медицинский) класс</li> </ul> <p>Ежегодно в июне в МОАУ «СОШ №79» действует школьный летний лагерь с дневным пребыванием детей «Лесовичок». В лагере реализуется своя программа воспитания.</p> <p>МОАУ «СОШ №79» предоставляет платные образовательные услуги.</p> <p>Согласно положению о школьной форме и внешнем виде обучающихся в МОАУ «СОШ №79» одежда обучающихся должна соответствовать общепринятым в обществе нормам делового стиля и носить светский характер. Форма обучающегося школы подразделяется на повседневную, парадную и спортивную.</p> <p>Горячее питание учащихся организовано по договору с КШП «Подросток». Администрация</p> |  |

МОАУ «СОШ 79» совместно с сотрудниками КШП «Подросток» старается обеспечить учащимся возможность регулярного, здорового и вкусного питания. На официальном сайте школы есть специальный раздел, на котором выкладывается ежедневное меню для учащихся начальной школы и учащихся 5-11 классов.

В обоих зданиях школы установлены кнопки тревожной сигнализации, организована вахта. Дежурство администрации и учителей позволяет обеспечить отсутствие травматизма в школе во внеурочное время.

В здании МОАУ «СОШ 79» установлены: система оповещения, автоматическая пожарная сигнализация, система внешнего видеонаблюдения. В школе созданы условия охраны здоровья обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Внутренние локальные акты и положения утверждаются с учетом мнения родителей и обучающихся.

Символика школы: эмблема.

Контингент обучающихся, их семей, его социально-культурные, этнокультурные, конфессиональные и иные особенности, состав (стабильный или нет), наличие и состав обучающихся с ОВЗ, в трудной жизненной ситуации, наличие особых образовательных потребностей обучающихся, их семей.

В 1-11 классах школы обучается 1946 обучающихся в зависимости от ежегодного набора первоклассников. Состав обучающихся школы неоднороден и различается:

➤ по учебным возможностям, которые зависят от общего развития ребёнка и его уровня подготовки к обучению в школе. Наряду с Основной образовательной программой начального и основного общего образования в школе реализуются адаптированные основные общеобразовательные программы различных нозологий. Кроме того, ежегодно разрабатываются рабочие программы по курсам внеурочной деятельности, функционируют группы обучающихся подополнительным общеразвивающим программам;

➤ по социальному статусу, который зависит от общего благополучия семьи или уровня воспитательного ресурса отдельных родителей присутствуют обучающиеся с неблагополучием, с девиантным поведением, есть дети, стоящие на различных видах учета.

➤ по национальной принадлежности, которая определяется многонациональностью жителей микрорайона школы. Среди учащихся большой процент детей разных национальностей.

Рассмотрев социальный статус населения микрорайона, можно сделать вывод о его неоднородности: большинство населения – молодые семьи, люди преклонного возраста, существует полинациональность (цыгане, армяне, азербайджанцы, молдаване, таджики, чеченцы, осетины, украинцы, чуваша, грузины, мордва и др., - ¼ родителей). Часто поступают дети-инофоны или иноэтнические дети. Большой процент населения рабочих профессий (61% - рабочие, 4,5% - ИТР, 3,1% - предприниматели, 2,4% - военнослужащие, 12% - интеллигенция, 2,8% - др. категории, 14,2% - безработные). В социальном заказе родители ставят на первое место план обеспечения социальной адаптации, развитие индивидуальных способностей, профессиональное самоопределение.

|  |  |
|--|--|
|  | <p>В школу без ограничений принимаются дети, проживающие в микрорайоне, за которым школа закреплена Учредителем. Дети, проживающие вне микрорайона школы, принимаются при наличии свободных мест. В МОАУ «СОШ №79» приходят дети из других общеобразовательных школ города. Есть дети, которые имеют логопедические и дефектологические нарушения, а именно дизартрия и дислалия, алалия (моторная и сенсорная) и ФНР (фонетико-фонематические нарушения), дисграфия, дети с ОВЗ.</p> <p>Транспортные подъезды к школе удобны и доступны для безопасного перемещения учащихся, живущих в других микрорайонах города.</p>   |
| <p>Контингент обучающихся, их семей, его социально-культурные, этнокультурные, профессиональные и другие особенности, состав (стабильный и трудной жизненной ситуации, наличие особых образовательных потребностей обучающихся, их семей. Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия в школе, составляющие основу воспитательной системы.</p> | <p>В 1-11 классах школы обучается 1948 обучающихся в зависимости от ежегодного набора первоклассников. Состав обучающихся школы неоднороден и различается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ по учебным возможностям, которые зависят от общего развития ребёнка и его уровня подготовки к обучению в школе. Наряду с Основной образовательной программой начального и основного общего образования в школе реализуются адаптированные основные общеобразовательные программы различных нозологий. Кроме того, ежегодно разрабатываются рабочие программы по курсам внеурочной деятельности, функционируют группы обучающихся подополнительным общеразвивающим программам;</li> <li>➤ по социальному статусу, который зависит от общего благополучия семьи или уровня воспитательного ресурса отдельных родителей присутствуют обучающиеся с неблагополучием, с девиантным поведением, есть дети, стоящие на различных видах учета.</li> <li>➤ по национальной принадлежности, которая определяется многонациональностью жителей микрорайона школы. Среди учащихся большой процент детей разных национальностей.</li> </ul> <p>Рассмотрев социальный статус населения микрорайона, можно сделать вывод о его неоднородности: большинство населения – молодые семьи, люди преклонного возраста, существует полинациональность (цыгане, армяне, азербайджанцы, молдаване, таджики, чеченцы, осетины, украинцы, чувашаи, грузины, мордва и др., - ¼ родителей). Часто поступают дети-инофоны или иноэтнические дети. Большой процент населения рабочих профессий (61% - рабочие, 4,5% - ИТР, 3,1% - предприниматели, 2,4% - военнослужащие, 12% - интеллигенция 2,8% - др. категории, 14,2% - безработные). В социальном заказе родители ставят на первое место план обеспечения социальной адаптации, развитие индивидуальных способностей, профессиональное самоопределение.</p> <p>В школу без ограничений принимаются дети, проживающие в микрорайоне, за которым школа закреплена Учредителем. Дети, прожи-</p> |

вающие вне микрорайона школы, принимаются при наличии свободных мест. В МОАУ «СОШ №79» приходят дети из других общеобразовательных школ города. Есть дети, которые имеют логопедические и дефектологические нарушения, а именно дизартрия и дислалия, алалия (моторная и сенсорная) и ФНР (фонетико-фонематические нарушения), дисграфия, дети с ОВЗ.

Транспортные подъезды к школе удобны и доступны для безопасного перемещения учащихся, живущих в других микрорайонах города.

В основе воспитательной системы школы лежит практико-ориентированная программа организации воспитательной работы, нацеленная на формирование единого воспитательного пространства, программа патриотического воспитания «Три цвета Родины».

Основу воспитательной системы школы составляют мероприятия, приуроченные к важным датам и государственным праздникам: линейка для 1 и 11-х классов в День Знаний, концерт ко Дню Учителя, ежегодные фестивали, конкурсы – смотры песни и строя, забавы на Масленицу, концерты ко дню Матери, Международного женского дня, праздничные программы ко Дню Победы для 1-11 классов, праздники Последнего звонка.

В школе традиционно проводятся внеурочные мероприятия: конкурсы чтецов, конференции, семинары для обучающихся.

#### ***Оригинальные воспитательные находки школы.***

1) Воспитательные подпрограммы класса, разработанные классными руководителями на основе системы персональных поручений, целенаправленных воспитательных мероприятий и оценочных инструментов;

2) Модель сотрудничества с родителями обучающихся, построенная на установлении конструктивных отношений и целенаправленной организации совместной деятельности по развитию школьного уклада;

3) Практический день как форма организации целенаправленной системной работы по развитию проектной деятельности школьников, позволяет интегрировать содержание урочной и внеурочной деятельности;

4) Обеспечение большого 88% охвата внеурочной деятельностью всех категорий обучающихся за счет профессионального ресурса педагогов школы с привлечением педагогов дополнительного образования;

5) Модель управления результатами образования на основе системы распределения профессиональных поручений с учетом свободного выбора, обеспечивающая повышение уровня персональной ответственности каждого педагога за качество выполненной работы.

***Принципы взаимодействия педагогов, школьников и их родителей,*** на которых основывается процесс воспитания в МОАУ «СОШ № 79»:

➤ неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

➤ ориентир на создание в школе психологически комфортной среды

|  |   |
|--|---|
|  | <p>для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников, педагогов и родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ реализация процесса воспитания через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу при активном привлечении родителей учащихся;</li> <li>➤ организация основных совместных дел школьников, педагогов и родителей как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;</li> <li>➤ системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.</li> </ul>   |
| <p>значимые для воспитания проекты и программы, в которых школа уже участвует или планирует участвовать (международные, федеральные, региональные, муниципальные, сетевые и др.), включенные в систему воспитательной деятельности или запланированные</p> | <p>Школа традиционно реализует работу волонтерских отрядов «Крылья», «ДНК».</p> <p>В МОАУ «СОШ 79» разработана модель сетевого взаимодействия, в которую включены вузы, учреждения дополнительного образования, учреждения культуры и предприятия.</p> <p><b>Значимые партнеры школы.</b> Воспитательная работа организуется совместно с социальными партнёрами школы, среди которых можно выделить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Центр детского творчества Дзержинского района г.Оренбурга;</li> <li>➤ Школа искусств № 6;</li> <li>➤ Дизайн-Центр;</li> <li>➤ ДК «Молодежный»</li> <li>➤ Наркологический диспансер;</li> <li>➤ Инспекция по делам несовершеннолетних;</li> <li>➤ Станция юных техников;</li> <li>➤ Оренбургским государственным медицинским университетом (ОрГМУ);</li> <li>➤ ФГБОУ «Оренбургским государственным педагогическим университетом»</li> <li>➤ Оренбургским филиалом ФГБОУ ВПО Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова;</li> <li>➤ Оренбургским филиалом РАНХиГС «Российская академия народного хозяйства и государственной службы»;</li> <li>➤ ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»;</li> <li>➤ ГАПОУ «Оренбургский автотранспортный колледж имени заслуженного учителя Российской Федерации В.Н. Бевзюка»;</li> <li>➤ ГАПОУ «Гуманитарно-технический техникум»;</li> <li>➤ Оренбургский государственный медицинский университет;</li> <li>➤ Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова — филиал в г. Оренбург;</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оренбургский государственный колледж;</li> <li>➤ Оренбургский учетно-финансовый техникум;</li> <li>➤ Гуманитарно-технический техникум;</li> <li>➤ Оренбургский медицинский колледж Оренбургского института путей сообщения;</li> <li>➤ Университетский колледж ОГУ;</li> <li>➤ Колледж сервиса г. Оренбурга Оренбургской области;</li> <li>➤ Нефтегазоразведочный техникум г. Оренбурга;</li> <li>➤ Педагогический колледж им. Н.К. Калугина;</li> <li>➤ Оренбургский областной медицинский колледж;</li> <li>➤ Оренбургский колледж экономики и информатики;</li> <li>➤ Детский технопарк «Кванториум».</li> </ul> <p>Благодаря партнёрским связям хорошо развита работа по профессиональной ориентации учащихся, наработан значительный практический опыт для формирования модуля «Профориентация».</p> <p>Учащиеся школы регулярно участвуют в проектах, инициированных РДШ, мероприятиях Всероссийского конкурса «Большая перемена».</p> |
| <p>- наличие учебных курсов, предметов, практик гражданской, духовно- нравственной, социокультурной, экологической и т.д. воспитательной направленности, в том числе включенных в учебные планы, по решению школы, участников образовательных отношений, подобных авторских учебных курсов, программ, самостоятельно разработанных и реализуемых педагогами школы</p> | <p>В школе разработана программа экскурсионной поддержки учебного курса «Мое Оренбуржье». В рамках данной программы обучающиеся посещают музеи Оренбурга в целях расширить знания, полученные на уроках. Дети также посещают театры города в рамках реализации «Пушкинской карты». Спектакли в программе подобраны специально для поддержки учебного курса политекстуре.</p> <p>В школе с 2020 года действует школьный театр «Золотой ключик», руководителем которого является библиотекарь Федотова Н.И..</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>наличие реализуемых инновационных, опережающих, перспективных воспитательных практик, определяющих «уникальность» школы, результаты их реализации в школе, трансляции в системе образования</p> | <p>Школа является пилотной школой по обновленным ФГОС, школой-Минпросвещения РФ, региональной площадкой для молодых специалистов, учителей математики, истории. Педагоги школы ежегодно участвуют в различного уровня форумах, конкурсах педагогических достижений, конференциях.</p> |
| <p>– Наличие существенных проблемных зон, дефицитов, препятствий в воспитательной деятельности и решения этих проблем, отсутствующие или недостаточно выраженные в массовой практике.</p>          | <p>Необходимость расширения пространства для занятий физической культурой и спортом.</p>  |

## 2.2. Воспитывающая среда школы

Воспитывающая среда — это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая возникает вокруг общностей, основанных на заданном укладом ценностных основаниях. Воспитательное пространство МОАУ «СОШ №79»:

|  |
|--|
| <p>Основное образование</p>  |
| <p>Внеурочная деятельность</p>   |
| <p>Система внеклассной работы<br/>(проектная деятельность, классные часы, классные дела)</p> |
| <p>Школьная и городские библиотеки</p>   |
| <p>Школьные выставки, классные уголки</p>  |

|                                 |
|---------------------------------|
| Школьное радио                  |
| Театральная студия              |
| Конкурсы, конференции и др.     |
| Клуб волонтеров                 |
| РДШ                             |
| Совет старшеклассников          |
| Спортивный школьный клуб        |
| Система сетевого взаимодействия |

### Воспитывающие общности (сообщества) в школе

Основные воспитывающие общности в школе:

#### 2.2.1. детские (сверстников и разновозрастные)

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития обучающегося, где он апробирует, осваивает способы поведения, обучается вместе учиться, играть, трудиться, достигать поставленной цели, строить отношения. Основная цель – создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать стремление и умение помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, поведению, общими усилиями достигать цели. В гимназии обеспечивается возможность взаимодействия обучающихся разных возрастов, обеспечивается возможность взаимодействия обучающихся с детьми в дошкольных образовательных организациях. Детские общности также реализуют воспитательный потенциал инклюзивного образования, поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями и с ОВЗ;

2.2.2. **детско-взрослые.** Обучающиеся сначала приобщаются к правилам, нормам, способам деятельности взрослых и затем усваивают их. Они образуются системой связей и отношений участников, обладают спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Основная цель — содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников;

2.2.3. **профессионально-родительские.** Общность работников школы и всех взрослых членов семей обучающихся. Основная задача общности — объединение усилий по воспитанию в семье и школе, решение противоречий и проблем, разносторонняя поддержка обучающихся для их оптимального и полноценного личностного развития, воспитания;

2.2.4. **профессиональные.** Единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками школы, которые должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Требования к профессиональному сообществу школы:

- соблюдение норм профессиональной педагогической этики;
- уважение и учёт норм и правил уклада школы, их поддержка в профессиональной педагогической деятельности, в общении;

2.2.5. уважение ко всем обучающимся, их родителям (законным представителям), коллегам;

2.2.6. соответствие внешнего вида и поведения профессиональному статусу, достоинству педагога, учителя в отечественной педагогической культуре, традиции;

2.2.7. знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, общение с ними с учетом состояния их здоровья, психологического состояния при соблюдении законных инте-

- ресов и прав всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогов;
- 2.2.8. инициатива в проявлениях доброжелательности, открытости, готовности к сотрудничеству и помощи в отношениях с обучающимися и их родителями (законными представителями), коллегами;
- 2.2.9. внимание к каждому обучающемуся, умение общаться и работать с учетом индивидуальных особенностей каждого;
- 2.2.10. быть примером для обучающихся при формировании у них ценностных ориентиров, соблюдении нравственных норм общения и поведения;
- 2.2.11. побуждать обучающихся к общению, поощрять их стремления к взаимодействию, дружбу, взаимопомощь, заботу об окружающих, чуткость, ответственность.

### **2.3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

#### **Основные школьные дела**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с (общероссийскими, региональными) праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в школе, обществе;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за активное участие в жизни школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы, города и региона;
- социальные проекты в школе, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием организаций — социальных партнёров школы, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;
- проводимые для жителей Оренбурга, Дзержинского района и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями для жителей г. Оренбурга;
- разновозрастные сборы – многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях: сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д., помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

---

Основные дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Для этого в гимназии используются следующие формы работы.

Цель – создать условия для позитивной самореализации школьников и приобретения опыта согласования целей и ценностей в совместной деятельности детей и взрослых.

На внешкольном уровне:

- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные);
- спортивные состязания, праздники, фестивали, представления.
- На школьном уровне:
  - пешие, выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел (ООДТДМ им. В.П. Поляничко, ЦДЮТ и др.).
  - общешкольные праздники: День знаний, День учителя, смотр песни и строя, литературно-музыкальная композиция ко Дню Победы, Международный женский день, Фестиваль военной песни ко Дню Победы;
- праздник Посвящения в первоклассники «Теперь я первоклассник»;
- церемонии награждения школьников и педагогов за активное участие в жизни школы;
- выборы председателя Совета старшеклассников;
- школьная научно-практическая конференция «Сова».

На уровне классов:

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных ролей;
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним.

### **Классное руководство**

Реализация воспитательного потенциала классного руководства предусматривает:

- планирование и проведение классных часов;
- поддержку активной позиции каждого обучающегося, предоставления им возможности обсуждения и принятия решений, создания благоприятной среды для общения;
- инициирование и поддержку участия класса в общешкольных мероприятиях, делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них школьников с разными потребностями, давать им возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на командообразование; внеучебные и

внешкольные мероприятия, походы, экскурсии; празднования в классе дней рождения обучающихся, классные «огоньки» и вечера;

- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, помогающих освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом- психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по вопросам обучения и воспитания, предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграцию воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать детей, общаясь и наблюдая их в внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей о школьных успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, о жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, гимназии;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе;
- проведение в классе праздников, фестивалей, конкурсов, соревнований и т. д.

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

*Работа с классом:*

- инициирование и поддержка участия класса в основных школьных делах;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися;
- проведение классных часов; «Разговоров о важном»;
- реализация проектной деятельности;
- сплочение коллектива класса;
- выработка совместно со школьниками законов класса;
- работа с одаренными детьми;
- организация совместного участия в конкурсах, проектах, в том числе проведение тематических мероприятий;

ческих классных часов в рамках Дней единых действий и других событийных проектов и акций Российского движения школьников.

*Индивидуальная работа с учащимися:*

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем. коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями.

*Работа с учителями, преподающими в классе:*

- регулярные консультации классного руководителя с учителями - предметниками;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса. Работа с родителями учащихся или их законными представителями:
- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний;
- создание и организация работы родительских комитетов классов; привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований.
- привлечение родителей учащихся к участию в конкурсах, проектах, акциях Российского движения школьников.

## **Школьный урок**

Реализация воспитательного потенциала уроков (аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров воспитания в качестве воспитательных целей уроков занятий, освоения учебной тематики, их реализация в обучении;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей, тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы школы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания; реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;
- полноценную реализацию потенциала уроков в предметных областях целевой воспитательной духовно-нравственной направленности по основам религиозных культур и светской этики в начальной школе, основам духовно- нравственной культуры народов России в основной школе с учетом выбора родителями обучающихся учебных предметов, курсов, модулей в со-

ответствии с их мировоззренческими и культурными потребностями;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

---

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

Работа с классным коллективом:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками;
- формирование коммуникативных УУД школьников: умения организовывать учебное сотрудничество, умение понимать другие позиции (взгляды);
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета (пробудить и вызвать чувства удивления, гордости, уважения, сопричастности, ответственности, долга и других);
- убеждение учащихся в научной, практической, жизненной, профессиональной значимости того или иного конкретного закона, открытия, изобретения;
- продвижение учащихся в интеллектуальном, профессиональном и волевом развитии по итогам решения и выполнения всё более сложных задачи упражнений;
- создание атмосферы коллективного поиска, радости познания, радости преодоления при выполнении всё более сложных заданий, упражнений и операций;
- осуществление нравственного воспитания, обеспечение в ходе урока раскрытия понятий патриотизма, гуманизма, товарищества, эстетических норм поведения, в том числе при проведении уроков в рамках Дней единых действий и других событийных проектов и акций Российского движения школьников;
- формирование правильного отношения к природе, экологическое воспитание;
- применение на уроке здоровьесберегающих технологий;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся;
- включение в урок игровых процедур;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

#### *Индивидуальная работа с учащимися:*

- формирование личностных результатов обучения (личностные УУД): ценностей Родины, образования, целостного мировоззрения, толерантности, социализации, природы, добра и красоты, здоровья, семьи, самооценки и самоопределения;
- установление доверительных отношений между учителем и учеником;
- побуждение к соблюдению на уроке общепринятых норм поведения;
- пробуждение у учащегося чувств удивления, гордости, уважения, сопричастности, ответственности, долга и др.;
- привлечение внимания школьника к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;
- убеждение учащегося в научной, практической, жизненной, профессиональной значимости того или иного конкретного закона, открытия, изобретения;
- продвижение учащегося в интеллектуальном, профессиональном и волевом развитии по итогам решения и выполнения всё более сложных задачи упражнений;
- создание атмосферы радости познания, радости преодоления при выполнении всё более сложных заданий, упражнений и операций;
- осуществление нравственного воспитания учащегося, обеспечение в ходе урока раскрытия понятий патриотизма, гуманизма, товарищества, эстетических норм поведения, в том числе при проведении уроков в рамках Дней единых действий и других событийных проектов и акций Российского движения школьников;
- формирование правильного отношения школьника к природе, экологическое воспитание;
- содействие в ходе урока формированию мировоззренческих понятий учащегося;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьника в рамках реализации ими индивидуальных исследовательских проектов.

### **Внеурочная деятельность**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в соответствии с планами учебных курсов, внеурочных занятий предусматривает:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;
- поддержку средствами внеурочной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школе осуществляется в рамках следующих выбранных обучающимися курсов, занятий:

- патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- духовно-нравственной направленности, занятий по традиционным религиозным культурам народов России, духовно-историческому краеведению;
- познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- экологической, природоохранной направленности;
- художественной, эстетической направленности в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- туристско-краеведческой направленности;
- оздоровительной и спортивной направленности.

- План внеурочной деятельности МОАУ «СОШ №79» является обязательной частью организационного раздела основной образовательной программы, а рабочие программы внеурочной деятельности являются обязательной частью содержательного раздела основной образовательной программы.

- В целях реализации плана внеурочной деятельности МОАУ «СОШ №79» может предусматриваться использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации, организации культуры, физкультурно - спортивные, детские общественные объединения и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

- Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работы, обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии, походы, деловые игры и пр.

- Допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

#### **Внеурочная деятельность организована по направлениям:**

##### **1. Направления, рекомендуемые для всех учащихся:**

- информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»;
- занятия по формированию функциональной грамотности учащихся;
- занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей учащихся.

##### **2. Направления вариативной части:**

- занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей учащихся;
- занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей учащихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов;
- занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей учащихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально-ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического са-мо-

управления, на организацию совместно с учащимися комплекса мероприятий воспитательной направленности.

**Формы** внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность учащихся, сочетают индивидуальную и групповую работы, обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав учащихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии, походы, деловые игры и прочее.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий учащихся и их родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся.

Внеурочная деятельность организована в режиме пяти-шестидневной рабочей недели.

Продолжительность занятия составляет не менее 30 минут, перемена - 10 минут. Максимальный объём нагрузки учащихся соответствует максимально допустимому количеству часов внеурочной деятельности для класса не более 10 часов.

В школе используется оптимизационная модель организации внеурочной деятельности. Отсюда - основное преимущество организации внеурочной деятельности, которое заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы образовательной организации.

Внеурочная деятельность осуществляется через:

- учебный план;
- деятельность, организуемую классными руководителями;
- деятельность других педагогических работников (социального педагога, педагога-психолога) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников школы;
- сетевое взаимодействие с организациями дополнительного образования (ЦДДТ, центральная городская библиотека, спортивная школа №5 «Орбита»).

Реализация направлений внеурочной деятельности в школе осуществляется несколькими путями:

1. Реализация региональных программ «Основы финансовой грамотности. Финансовая культура» и «Культура для школьников».
2. Участие детей во внеклассных мероприятиях, организованных классными руководителями:
3. Деятельность ученических сообществ: первичное отделение РДШ (Российское движение школьников) и школьный волонтерский отряд «ДНК», «Крылья»; СШК.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности сориентированы на планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования МОАУ «СОШ №79».

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит с применением содержания мероприятий и проектов РДШ в рамках выбранных школьниками видов деятельности.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов деятельности:

Начальное общее образование

| Направления внеурочной деятельности   | Наименование рабочей программы | Вид деятельности                         | Форма проведения                            |
|---|--------------------------------|--|---|
| <b>Часть, рекомендуемая для всех учащихся</b>   |                                |  |   |
| Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»   | «Разговоры о важном»           | информационно-просветительская           | классный час                                |
| Занятия по формированию функциональной грамотности учащихся   | «Читаем, считаем, наблюдаем»   | познавательная                           | метапредметный кружок                       |
| Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей учащихся  | «Мир профессий»                | познавательная                           | метапредметный кружок                       |
| <b>Вариативная часть</b>  |                                |  |   |
| Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей учащихся  | «Час классного руководителя»   | социально-познавательная                 | КТД, внеклассные мероприятия, культ. походы |
| Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей учащихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов   | «Мягкая игрушка»               | социальное творчество                    | кружок                                      |
|   | «Чудотворчество»               | социальное творчество                    | арт-студия                                  |
| Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей учащихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально-ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с учащимися комплекса мероприятий воспитательной направленности | «Орлята России»                | социально-информационно-просветительская | КТД   |
|   | «Моё Оренбуржье»               | познавательная                           | экскурсии                                   |

#### Основное общее образование

| Направления внеурочной деятельности           | Наименование рабочей программы | Вид деятельности | Форма проведения |
|---|--------------------------------|------------------|------------------|
| <b>Часть, рекомендуемая для всех учащихся</b> |                                |                  |                  |

|  |                                 |                                |  |
|--|---------------------------------|--------------------------------|--|
| Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»  | «Разговоры о важном»            | информационно-просветительская | классный час                               |
| Занятия по формированию функциональной грамотности учащихся  | «Финансовая грамотность»        | познавательная                 | метапредметный кружок                      |
| Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей учащихся   | «Билет в будущее»               | познавательная                 | метапредметный кружок                      |
| <b>Вариативная часть</b>   |                                 |                                |  |
| Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей учащихся   | «Час классного руководителя»    | социально-познавательная       | КТД, внеклассные мероприятия, культ.походы |
|  | Урок цифры                      | социально-познавательная       | онлайн –олимпиады, марафоны                |
| Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей учащихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов  | «Разговор о правильном питании» | социальное -спортивная         | студия                                     |
|  | Строевая подготовка             | военно-патриотическая          | смотри-конкурсы                            |
| Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей учащихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально- ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с учащимися комплекса мероприятий воспитательной направленности | «Три цвета Родины »             | патриотическо-просветительская | КТД, конкурсы, смотри                      |
|  | «Моё Оренбуржье»                | познавательная                 | экскурсия                                  |

Среднее общее образование

| Уровень среднего общего образования |   |     |     |  |  |  |  |  |  |   |
|-------------------------------------|---|-----|-----|--|--|--|--|--|--|---|
| Направления ВУД                     | Реализуемые программы   | 10а | 10б |  |  |  |  |  |  |   |
| Общекультурное                      | Час общения/ПДД/пожарная безопасность/профилактика терроризма и экстремизма | +   | +   |  |  |  |  |  |  | Творческий отчет, защита группового или индивидуального проекта |
| Общеинтеллектуальное                | Финансовая грамотность  | +   | +   |  |  |  |  |  |  |   |
|                                     | Урок цифры  | +   | +   |  |  |  |  |  |  |   |
| Социальное                          | Краеведение Оренбургской области  | +   | +   |  |  |  |  |  |  |   |
| Духовно-нравственное                | Три цвета Родины  | +   | +   |  |  |  |  |  |  |   |
| Спортивно-оздоровительное           | Разговор о правильном питании   | +   | +   |  |  |  |  |  |  |   |
| Направления ВУД                     | Реализуемые программы   | 11а | 11б |  |  |  |  |  |  |   |
| Общекультурное                      | Час общения/ПДД/пожарная безопасность/профилактика терроризма и экстремизма | +   | +   |  |  |  |  |  |  | Творческий отчет, защита группового или индивидуального проекта |
| Общеинтеллектуальное                | Финансовая грамотность  | +   | +   |  |  |  |  |  |  |   |
|                                     | Урок цифры  | +   | +   |  |  |  |  |  |  |   |
| Социальное                          | Краеведение Оренбургской области  | +   | +   |  |  |  |  |  |  |   |
| Духовно-нравственное                | Три цвета Родины  | +   | +   |  |  |  |  |  |  |   |
| Спортивно-оздоровительное           | Разговор о правильном питании   | +   | +   |  |  |  |  |  |  |   |

### Дополнительное образование.

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного

времени.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.

### **Социально-педагогическая направленность**

Программы социально-педагогической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач социально-педагогического направления, которая актуальна, прежде всего, потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. А для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы.

### **Художественная направленность**

Программы художественной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности, получению учащимися основ будущего профессионального образования. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей обучающихся, нравственное и художественное и эстетическое развитие личности ребёнка

### **Физкультурно-спортивная направленность**

Программы физкультурно-спортивной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на физическое совершенствование учащихся, приобщение их к здоровому образу жизни, воспитание спортивного резерва нации.

| <b>№</b>                                     | <b>Объединение ОДОД</b>                                    | <b>Направленность</b>      | <b>Участники</b>           | <b>Ответственные</b>             |
|--|--|----------------------------|----------------------------|----------------------------------|
| <b>Уровень начального общего образования</b> |  |                            |                            |                                  |
| 1  | «Мир игрушки»<br>МАУДО «ЦВР<br>«Подросток»                 | Художественно-эстетическая | обучающиеся<br>1-4 классов | Кайдарова Татьяна<br>Ивановна    |
| 2  | «Мир талантов»<br>МАУДО «ЦВР<br>«Подросток»                | Художественно-эстетическая |                            | Батракова Надежда<br>Анатольевна |
| 3  | «Марио»<br>детская футболь-<br>ная школа<br>ИП О.В.Климеев | Физкультурно-спортивная    |                            | Климеев Виктор<br>Олегович       |
| 4  | «Тхэквондо»<br>МБУ СШ №5 «Ор-<br>бита»                     | Физкультурно-спортивная    |                            | Мухачев Станислав-<br>Вадимович  |
| 5  | «Тхэквондо»  | Физкультурно-спортивная    |                            | Мухачев Леонид                   |

|   |  |                            |      |                              |
|---|--|----------------------------|------|------------------------------|
|   | МБУ СШ №5 «Орбита»   |                            |      | Вадимович                    |
| 6   | <b>«Стиль» ансамбль бального танца МБУДО ЦДТ</b>   | Художественно-эстетическая |      | Щенников Юрий Витальевич     |
| 7   | <b>Карате</b><br>Оренбургская областная общественная организация «Оренбургский Союз Каратэ Кекусин Кайкан» | Физкультурно-спортивная    |      | Сухомлинов Андрей Валерьевич |
| <b>Уровень основного общего образования</b> |  |                            |      |                              |
| 1   | <b>Хоровое пение</b>   | Художественно-эстетическая | 5-9  | Окунева Алла Михайловна      |
| 2   | <b>Школьный театр</b>  | Социальная адаптация       | 1-4  | Федотова Наталья Игнатьевна  |
| 3   | <b>Волейбол (девочки)</b>  | Физкультурно-спортивная    | 7-9  | Лукашева Татьяна Алексеевна  |
| 4   | <b>Баскетбол</b>   | Физкультурно-спортивная    | 7-9  | Лукашева Татьяна Алексеевна  |
| <b>Уровень среднего общего образования</b>  |  |                            |      |                              |
| 1   | <b>Легкая атлетика</b>   | Физкультурно-спортивная    | 5-11 | Махмутов Илья Анатольевич    |
| 2   | <b>Вольная борьба</b>  | Физкультурно-спортивная    | 5-11 | Рахматуллин Тимур Альфирович |
| 3   | <b>Спортивный туризм</b>   | Спортивно-туристическая    | 7-9  | Грищенко Ольга Михайловна    |
| 4   | <b>Рукопашный бой</b>  | Физкультурно-спортивная    | 2-7  | Петров Алексей Олегович      |
| 5   | <b>Волейбол (юноши)</b>  | Физкультурно-спортивная    | 5-9  | Козуб Вячеслав Александрович |
| 6   | <b>Хоровое пение</b>   | Художественно-эстетическая | 5-11 | Окунева Алла Михайловна      |
| 7   | <b>Волейбол (1-4)</b>  | Физкультурно-спортивная    | 1-4  | Масюк Игнатий Анатольевич    |
| 8   | <b>Волейбол (девочки)</b>  | Физкультурно-спортивная    | 7-11 | Лукашева Татьяна Алексеевна  |
| 9   | <b>Баскетбол</b>   | Физкультурно-спортивная    | 7-11 | Лукашева Татьяна Алексеевна  |

### Самоуправление.

Одной из важнейших стратегических задач системы образования на современном этапе является создание условий успешной социализации личности, главным из которых является развитие у детей социальной активности: способности и готовности к творческому преобразованию окружающей реальности, преодолению трудностей, деятельному отношению к настоящему и проектированию будущего. Активность - это способ самовыражения личности ребенка, при котором сохраняется ее целостность, автономность, индивидуальность; проявление субъектности ребенка, способности к самореализации в творческой деятельности, волевых актах, общении. Для проявления субъектности учащимся требуются соответствующие условия, удо-

влетворяющие их потребностям и интересам, учитывающие их способности.

Поддержка детского самоуправления в МОАУ «СОШ 79» помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а учащимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Ученическое самоуправление в школе осуществляется следующим образом.

### **Уровень начального общего образования**

#### **6) На уровне школы:**

- через деятельность Совета младших школьников, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через участие в общественно значимых проектах РДШ и других детских общественных организаций;

#### **7) На уровне классов:**

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность актива класса (ответственные за культмассовый сектор, дежурство, подготовку к КТД, физорги и др.).

#### **8) На индивидуальном уровне:**

- через реализацию учащимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю над организацией дежурства и т.п.

### **Уровень основного общего образования**

#### **9) На уровне школы:**

- через деятельность выборного Совета учащихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);
- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
- через деятельность Совета физоргов;
- через деятельность Службы медиации;
- через участие в общественно значимых проектах РДШ и других детских общественных организаций;

#### **10) На уровне классов:**

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса ли-

деров (старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы в классе (ответственные за культмассовый сектор, дежурство, подготовку к КТД, физорги и др.).

#### **11) На индивидуальном уровне:**

- через вовлечение учащихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и классных дел;
- через реализацию учащимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю над организацией дежурства и т.п.

### **Уровень среднего общего образования**

#### **12) На уровне школы:**

- через деятельность выборного Совета учащихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организуящего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);
- через организацию общешкольных событийных мероприятий;
- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
- через деятельность Совета физоргов;
- через деятельность Службы медиации;
- через участие в общественно значимых проектах РДШ и других детских общественных организаций;

#### **13) На уровне классов:**

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы в классе (ответственные за культмассовый сектор, дежурство, подготовку к КТД, физорги и др.).

#### **14) На индивидуальном уровне:**

- через вовлечение учащихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и классных дел;
- через реализацию учащимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю над организацией дежурства и т.п.

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям;
- организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.) с привлечением к их планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;
- внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами школы.

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда в МОАУ «СОШ №79» основывается на системе ценностей программы воспитания, является частью уклада и способом организации воспитательной среды, отвечает требованиям экологичности, природосообразности, эстетичности, безопасности, обеспечивает обучающимся возможность общения, игры, деятельности и познания. Предметно-пространственная среда в школы выстроена в единстве; заложенные в программе воспитания ценности раскрыты, визуализированы.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает:

- оформление внешнего вида, фасада, холла при входе здания школы государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации (флаг, герб);
- карты России;
- портреты выдающихся государственных деятелей России в прошлом, деятелей культуры, науки, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- звуковое пространство в школе – работа школьного радио, аудиосообщения в школе (звонки, информации, музыка) позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности;
- «места гражданского почитания» на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, событий истории России; школьные мемориалы воинской славы, памятники, памятные доски (мемориал «Журавли»);
- «места новостей» – оформленные места, стенды в школьных помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащие в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско- патриотического, духовно-нравственного содержания, поздравления

педагогов и обучающихся и т. п.;

— размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга, фотоотчетов об интересных событиях в школе;

— благоустройство, озеленение пришкольной территории, спортивных и игровых площадок, доступных и безопасных оздоровительно-рекреационных зон, свободное, игровое пространство школы, зоны активного и тихого отдыха;

— благоустройство школьных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимся в своих классах;

— событийный дизайн: оформление пространства проведения школьных событий праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров;

— совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация символики школы (флаг, гимн, эмблема, логотип и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

— акцентирование внимания обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе школы (стенды, плакаты, инсталляции и др.).

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с особыми образовательными потребностями и ОВЗ.

Воспитывающее влияние на ребенка в школе осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (выставочный «Блокада день за днём», приуроченный к юбилейным датам Снятия блокады Ленинграда);
- размещение на стендах школы регулярно сменяемых экспозиций: выставка рисунков на соответствующую тематику: «Письма из сорок первого», приуроченная ко Дню Победы и другие;
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб;
- благоустройство классных кабинетов (Классный уголок, Уголок дружбы, Уголок безопасности и др.);
- событийный дизайн (оформление окон и вестибюля самодельными вытыканками из бумаги к Новому году, оформление фойе др.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики;
- стенды, плакаты, инсталляции (важные для воспитания ценности школы, ее традиции, правила и др.).

### **Работа с родителями (законными представителями)**

Реализация воспитательного потенциала работы с родителями предусматривает:

— создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета школы, классов, совета отцов и т. п.), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете школы;

— тематические родительские собрания в классах, общешкольные собрания по вопросам

воспитания, взаимоотношений детей и педагогов в школе, условий обучения детей;

- дни открытых дверей, в которые родители могут посещать уроки и внеурочные занятия;
  - работу семейных клубов, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, родительских гостиных с обсуждением актуальных вопросов воспитания, круглые столы с приглашением специалистов;
  - проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
  - родительские форумы при школьном интернет-сайте, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
  - участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в школе в соответствии с порядком привлечения родителей;
  - привлечение, помощь со стороны родителей в подготовке и проведении классных и общешкольных мероприятий воспитательной направленности;
  - при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.
- 

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы, в рамках следующих видов и форм деятельности:

*На групповом уровне:*

- Общешкольный родительский комитет;
- Родительские лектории;
- Дни открытых дверей;
- родительские собрания по классам.

Работа администрации МОАУ «СОШ №79», классных руководителей и педагогов с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.
- организация участия родителей в конкурсах, проектах и акциях Российского движения

школьников, в том числе проведение тематических лекториев и собраний с использованием материалов РДШ.

*На индивидуальном уровне:*

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических советах и собраниях Советастаршекласников гимназии;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **Самоуправление**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся имеют право на участие в управлении образовательной организацией в порядке, установленном её уставом (ст. 34 п. 17). Это право обучающиеся могут реализовать через систему ученического самоуправления, а именно через создание по инициативе обучающихся совета обучающихся (ст. 26 п. 6 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Реализация воспитательного потенциала системы ученического самоуправления в общеобразовательной организации предусматривает:

- деятельность совета обучающихся, избранного в школе;
- представление интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;
- защиту законных интересов и прав обучающихся;
- участие в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания;
- участие советов обучающихся в анализе воспитательной деятельности в школе.

---

Поддержка детского самоуправления в МОАУ «СОШ №79» помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, школьникам предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Цель: поддерживать в школьниках развитие способности самостоятельно ставить и реализовывать цели, нести ответственность за результаты своего выбора, влиять на преобразование уклада школьной жизни.

Основным вектором в данной модели является гражданско- патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся, включающее различные формы воспитательной работы.

Детское самоуправление в гимназии осуществляется следующим образом.

*На уровне школы:*

- через деятельность выборного Совета старшекласников, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

- через работу детских объединений, для которых Совет старшеклассников выступает координирующим и контролирующим органом;
- через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.).

*На уровне классов:*

- через деятельность выборных по инициативе и предложению учащихся класса лидеров (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах;
- через организацию на принципах самоуправления детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

*На индивидуальном уровне:*

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классным кабинетом, комнатными растениями и т.п.
- через участие в «лидерских» конкурсах и проектах Российского движения школьников, реализации программы «Орлята России».

## **Профилактика и безопасность**

Профилактика девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами — направление деятельности в школе, целью которого является создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости участников образовательных отношений к неблагоприятным факторам.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в МОАУ «СОШ №79» предусматривает:

- целенаправленную работу педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
- разработку и реализацию в школе профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением, сообществами класса, сверстников, школы в целом, организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков, реализуемые в школе и в социокультурном окружении с обучающимися, педагогами, родителями (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, безопасность в цифровой среде, профилактика вовлечения в

деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, культы, субкультуры, безопасность дорожного движения, безопасность на воде, на транспорте, противопожарная безопасность, гражданская оборона, антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);

- организацию превентивной работы со сценариями социально одобряемого поведения, развитие у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;
- поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в школе, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению — познание (путешествия), испытание себя (походы, спорт), значимое общение, любовь, творчество, деятельность (в том числе профессиональная, религиозно-духовная, благотворительная, искусство и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, агрессивного поведения и др.);
- поддержка и профилактика расширения групп детей, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, дети с ОВЗ и т. д.).

---

Профилактическая работа со школьниками включает предупредительно-профилактическую деятельность и индивидуальную работу с подростками девиантного поведения и детьми «группы риска».

Профилактическая работа с родителями предусматривает установление неиспользованного резерва семейного воспитания, нахождение путей оптимального педагогического взаимодействия школы и семьи, включение семьи в воспитательный процесс через систему родительских собраний, общешкольных мероприятий с детьми и родителями.

Работа с педагогами строится в формате семинаров, курсов повышения квалификации, тренингов, ведущих к повышению уровня информированности о современных проблемах общества, путях их предотвращения в рамках основной деятельности учителя, классного руководителя.

Профилактическая работа со школьниками осуществляется через организацию предупредительно-профилактической деятельности и ведётся в гимназии с опорой на решение следующих задач воспитательной работы:

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел;
- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни гимназии;
- 3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности и дополнительного образования;
- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока;
- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление;
- 6) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- 7) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы;
- 8) организовывать профориентационную работу со школьниками;
- 9) организовать работу школьных медиа;
- 10) развивать предметно-эстетическую среду в гимназии;
- 11) организовать работу с семьями школьников.

Планомерная реализация поставленных задач позволяет организовать в гимназии интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что является эффективным способом профилактики асоциального поведения школьников.

Организация предупредительно-профилактической деятельности подразумевает:

- реализацию системы работы гимназии по воспитанию законопослушного поведения школьников;
- проведение межведомственных мероприятий совместно с другими субъектами профилактики (полиция, здравоохранение, молодежная политика, культура);
- беседы, лекции, диспуты, дискуссии, мультимедийные классные часы по безопасности жизнедеятельности;
- проведение мероприятий по профилактике употребления ПАВ с учетом современных методов и подходов (актуальность, интерактивность, использование видеоконтента и материалов сети Интернет);

*Организация досуговой деятельности обучающихся «группы риска» подразумевает:*

- вовлечение обучающихся «группы риска» в кружки, клубы, объединения и спортивные секции учреждений дополнительного образования;
- охват организованным отдыхом подростков «группы риска» в каникулярное время и интересным содержательным досугом в течение года;
- оказание подросткам помощи в трудоустройстве в летний период через Центр занятости;
- привлечение подростков к шефской помощи младшим школьникам;
- привлечение подростков к деятельности Клуба волонтеров гимназии, клуба юных друзей правопорядка, клуба юных инспекторов дорожного движения для реализации социально значимых проектов.

*Индивидуальная работа с подростками с девиантным поведением:*

- выявление причин отклонений в поведении детей и подростков;
- консультации социального педагога, педагога-психолога, классного руководителя, администрации школы с подростком;
- привлечение для профилактической работы с подростками, находящимися в сложных жизненных обстоятельствах, инспектора КДН и ЗП;
- привлечение трудных подростков к деятельности крупных общественных организаций, вовлечение их в творческую жизнь класса, гимназии, организаций дополнительного образования;
- проведение специализированных тренинговых занятий с категориями обучающихся, находящихся в сложных жизненных ситуациях.

*Профилактическая работа с родителями:*

- проведение консультаций для родителей;
- привлечение родителей к проведению внеклассных мероприятий;
- привлечение родителей к осуществлению правопорядка во время проведения культурно-массовых мероприятий;
- выявление социально-неблагополучных, малообеспеченных, многодетных семей и (при необходимости) постановка их на внутришкольный учет;
- посещение по месту жительства семей, в которых проживают дети, находящиеся в социально-опасном положении;
- организация для родителей консультаций специалистов службы сопровождения и службы медиации гимназии. Работа служб происходит в рамках проведения воспитательных мероприятий (инструктивных занятий, классных часов, викторин, просмотров видеороликов и т.п.) по профилактике правонарушений и преступлений, экстремизма в детской, молодежной среде, дорожно-транспортного травматизма среди детей и травматизма на объектах железнодорожного транспорта, наркомании и употребления ПАВ, суицидального поведения учащихся (в т.ч. буллинг);
- организация тематических встреч родителей с работниками образования, правоохрани-

тельных органов, органов здравоохранения;

- организация деятельности родительских форумов при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;
- использование разнообразных форм для проведения родительских собраний: лекции, конференции, ролевые игры, диспуты, дискуссии, родительские тренинги и др.;

### **Социальное партнёрство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций.

### **Сетевое взаимодействие в МОАУ «СОШ №79»**

Воспитательная работа организуется совместно с социальными партнёрами школы, среди которых можно выделить:

- Центр детского творчества Дзержинского района г.Оренбурга;
- Школа искусств № 6;
- Дизайн-Центр;
- ДК «Молодежный»
- Наркологический диспансер;
- Инспекция по делам несовершеннолетних;
- Станция юных техников;
- Оренбургским государственным медицинским университетом (ОрГМУ);
- ФГБОУ «Оренбургским государственным педагогическим университетом»
- Оренбургским филиалом ФГБОУ ВПО Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова;
- Оренбургским филиалом РАНХиГС «Российская академия народного хозяйства и государственной службы»;
- ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»;
- ГАПОУ «Оренбургский автотранспортный колледж имени заслуженного учителя Российской Федерации В.Н. Бевзюка»;
- ГАПОУ «Гуманитарно-технический техникум»;
- Оренбургский государственный медицинский университет;
- Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова — филиал в г. Оренбург;
- Оренбургский государственный колледж;
- Оренбургский учетно-финансовый техникум;
- Гуманитарно-технический техникум;

- Оренбургский медицинский колледж Оренбургского института путей сообщения;
- Университетский колледж ОГУ;
- Колледж сервиса г. Оренбурга Оренбургской области;
- Нефтегазоразведочный техникум г. Оренбурга;
- Педагогический колледж им. Н.К. Калугина;
- Оренбургский областной медицинский колледж;
- Оренбургский колледж экономики и информатики;
- Детский технопарк «Кванториум».

Благодаря партнёрским связям хорошо развита работа по профессиональной ориентации учащихся, наработан значительный практический опыт для формирования модуля «Проориентация».

### **Проориентация**

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Проориентация» включает профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по вопросам проориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Реализация воспитательного потенциала проориентационной работы школы предусматривает:

- проориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов, расширяющие знания обучающихся о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях той или иной профессиональной деятельности;
- циклы проориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- экскурсии на предприятия города, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение проориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических проориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- организация на базе пришкольного детского лагеря проориентационных смен с участием экспертов в области проориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
  - совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение проориентационного онлайн-тестирования, онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
  - участие в работе всероссийских проориентационных проектов;
  - индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
  - освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в обязательную часть образовательной программы или в рамках дополнительного образования.

Окончив школу, ребенок должен найти свое место в завтрашнем дне, в этом взрослом и стремительно меняющемся мире. Поэтому для нашей школы главная цель – воспитать петербуржца, готового к достойному выходу в этот мир. Развивать интеллект учащихся, воспитывать их в соуправлении, тонко и интеллигентно направлять и готовить к выходу во взрослую жизнь – приоритетная для школы задача.

Профориентационная работа в МОАУ «СОШ №79» осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения;
- проектную деятельность старшеклассников;
- профориентационные игры;
- экскурсии на предприятия города;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий и др.;
- изучение профориентационных интернет-ресурсов совместно с педагогами на классных часах и классных встречах, в том числе в рамках Федеральных проектов «Билет в будущее», «ПроеКТОрия»;
- просмотр лекций и видеокурсов, посещение открытых уроков;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей;
- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, в программу внеурочной деятельности гимназии.
- участие в конкурсах, проектах, в том числе проведение уроков старшеклассниками в рамках шефской и проектной деятельности с использованием материалов, разработанных Российского движения школьников.

С учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся выделены следующие этапы и содержание профориентационной работы в школе:

**1-4 классы:** формирование у младших школьников ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе; развитие интереса к учебно- познавательной деятельности, основанной на участии детей в различных видах деятельности.

**5-7 классы:** развитие у школьников личностного интереса к профессиональной деятельности; формирование образа “Я”; приобретение первоначального опыта в различных сферах социально-профессиональной практики: технике, искусстве, медицине, сельском хозяйстве, экономике, культуре. Этому способствует выполнение учащимися профессиональных проб, которые позволяют соотнести свои индивидуальные возможности с требованиями, предъявляемыми профессиональной деятельностью к человеку.

**8-9 классы:** уточнение образовательного запроса в ходе факультативных занятий и элективных курсов; групповое и индивидуальное консультирование с целью оказания помощи в выборе профиля обучения;

**10-11 классы:** обучение действиям по самоподготовке и саморазвитию, формирование профессиональных качеств в избранном виде труда, коррекция профессиональных планов, оценка готовности к избранной деятельности.

Эта работа по профориентации осуществляется через:

15) *На внешкольном уровне:*

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в учреждениях среднего и высшего профессионального образования;
- участие в олимпиадном движении, интеллектуальных конкурсах;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов «Большая перемена», «Билет в будущее», «Проектория», WorldSkills Russia , созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер- классах, посещение открытых уроков,

встречи с представителями СУЗов, ВУЗов.;

16) *На школьном уровне:*

- популяризация ценности знания в учебной и внеучебной деятельности (предметные недели, недели науки, техники и производства; конкурсы личностных достижений; защита научных проектов и др.);
- организация проектной и исследовательской деятельности;
- осуществление педагогической поддержки школьников в личностном и профессиональном самоопределении;
- развитие социально-педагогического партнерства с учреждениями дополнительного образования;
- проведение тематических профориентационных мероприятий (Фестиваль профессий, День карьеры, конкурсы по профессиям).

17) *На классном уровне:*

- классные часы, тренинги,
- профориентационные игры профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- тематические встречи «Мир профессий. Интересные люди»,
- уроки профессионализма,
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии.

18) *На индивидуальном уровне:*

- индивидуальная диагностика профессиональных склонностей и профессионального потенциала учащегося, его способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии;
- индивидуальное консультирование педагога-психолога для учащихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- помощь в осознании вызовов времени, связанных с многообразием и многовариантностью выбора;
- вовлечение учащихся в рефлексивную деятельность через определение и согласование границ свободы и ответственности (нормы и правила жизнедеятельности), принятие индивидуальности другого, развитие самоуважения и взаимоуважения;
- помощь учащимся в осознании личностных образовательных смыслов через создание ситуаций выбора, осуществление индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках;
- помощь в развитии способностей, одаренности, творческого потенциала, определяющих векторы жизненного самоопределения, развитие способностей отстаивать индивидуально значимые выборы в социокультурной среде;
- помощь и поддержка потребностей и интересов детей и подростков, направленных на освоение ими различных способов деятельности;
- помощь и поддержка в самопознании через соотнесение многообразных образов "Я" ("Я - реальное", "Я - идеальное", "Я - деятельностное" и др.);

- помощь и поддержка в освоении способов целеполагания для реализации жизненных планов (профессиональное самоопределение, выбор жизненной позиции, мобильность и др.), освоение социокультурных стратегий достижения жизненных планов;
- организация деятельности по расширению опыта проектирования и реализации индивидуального маршрута саморазвития, содействие в освоении конструктивных способов самореализации.
- подготовку обучающихся к профильному конкурсу JuniorSkills;
- проведение профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- проведение профориентационных игр: деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- профориентационные практики: урок с привлечением работодателя, в ходе которого учащиеся пробуют себя в данной профессиональной роли; мастер-класс с участием представителей различных профессий; посещение кружка, клуба, детского технопарка;
- организация экскурсий на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях;
- встреча с представителями центра занятости;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов «ПроеКТОрия» (<https://proektoria.online/>), созданных в сети интернет;
- участие во всероссийском проекте «Билет в будущее»;
- участие учащихся во всероссийском проекте «Урок цифры»;
- участие в проекте «Классные встречи» в рамках деятельности первичной Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»;
- участие учащихся 1-9 классов в российском тестировании финансовой грамотности по модели PISA;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.
- 

### **Лагерь дневного пребывания детей «Лесовичок»**

«Здоровое детство – это здорово» – эта формула становится девизом при организации детского отдыха, а заодно и правилом творческого подхода к каникулам – радостному времени духовного и физического развития, роста каждого ребенка.

Каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Этот период наиболее благоприятен для укрепления здоровья. Здоровье – бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества. Забота о сохранении здоровья детей – важнейшая обязанность гимназии, педагогов, родителей и самого ребёнка. Здоровье – основа формирования

личности. В лагере дневного пребывания отдыхают обучающиеся МОАУ «СОШ №79», в том числе дети из малообеспеченных, многодетных семей, дети группы риска.

Организация отдыха детей является одной из приоритетных социальных задач школы. Очень важно, чтобы дети проводили свой досуг в настоящей слаженной команде сверстников под руководством педагогов.

Каникулярное время – это

- возможность укрепления и сохранения здоровья детей; расширения поля социального взаимодействия;
- возможность изменить круг общения как со взрослыми, так и со сверстниками, реализовать собственные интересы, потребности, открыть в себе новые способности;
- возможность получить позитивный опыт в организации собственного досуга.

Правильно организованный отдых одновременно выполняет развивающую, оздоровительную, образовательную, культурологическую, коммуникативную функции, дает возможность организации профориентационной работы, является серьезным фактором в профилактике безнадзорности детей.

Время организованного летнего отдыха – это и время продолжения работы по формированию гражданской позиции у детей и подростков, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважении к историко-культурному наследию своего народа и народов России.

ФГОС общего образования определяет единство обучения и воспитания в части достижения личностных результатов каждым ребенком.

Основой для успешной реализации раздела является программа лагеря дневного пребывания.

В организации работы с детьми и подростками в летний период выделяются следующие направления:

- организационно-педагогическая деятельность;
- сплочение коллектива воспитанников;
- познавательная и интеллектуальная деятельность;
- оздоровительная деятельность;
- трудовая деятельность;
- культурно-досуговая деятельность;
- профилактические мероприятия и мероприятия по предупреждению чрезвычайных ситуаций и охране жизни детей в летний период;
- развитие творческих способностей детей;
- развитие коммуникативных качеств;
- формирование гражданского самосознания детей;
- работа по привитию навыков самоорганизации;
- волонтерская (добровольческая деятельность);
- экологическое просвещение;
- просветительская деятельность.

Успешная реализация модуля возможна при сотрудничестве нескольких образовательных учреждений, что позволяет эффективно использовать их ресурсы.

Сетевое взаимодействие – совместная деятельность образовательных учреждений (или других учреждений) по использованию материально-технических, информационных, методических, кадровых ресурсов для достижения общей цели.

Партнеры реализации модуля программы:

|   |                             |  |
|---|-----------------------------|--|
| Центр детского творчества<br>Дзержинского района<br>г.Оренбурга | Соглашение о сотрудничестве | Тематические совместные мероприятия на площадке партнера   |
| ДК «Молодежный»   | Соглашение о сотрудничестве | Тематические совместные мероприятия на площадке партнера   |
| ФГБОУ «Оренбургский государственный педагогический университет» | Соглашение о сотрудничестве | Привлечение студентов университета в качестве вожатых, для прохождения практики, использование разработок вуза, методических материалов. |
| Педагогический колледж им. Н.К. Калугина                        | Соглашение о сотрудничестве | Привлечение студентов колледжа в качестве вожатых, для прохождения практики,   |
| Центральная областная библиотека для молодежи                   | Соглашение о сотрудничестве | Тематические совместные мероприятия на площадке партнера   |

Совместная деятельность с сетевыми партнерами организуется в рамках гражданского-патриотического, духовно-нравственного, физического воспитания и продвижения ценностей научного познания.

Содержание деятельности лагеря дневного пребывания определяется мероприятиями:

- по развитию социальной активности детей и подростков, в том числе гражданского-патриотического воспитания;
- по развитию духовно-нравственных ценностей детей и подростков (вовлечение в занятия дополнительного образования, в клубы и кружки по интересам; организация экскурсий, посещение театров, выставок);
- по воспитанию у детей и подростков ценности здорового образа жизни, формированию мотивации сохранения и укрепления здоровья, ценности безопасного поведения, профилактики вредных привычек;
- по ранней профессиональной ориентации детей и подростков, в том числе через профессиональные пробы;
- по формированию лидерских качеств и умению работать в команде.

### **Волонтерская деятельность**

Волонтерство - это участие обучающихся в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет

развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом:

● **на внешкольном уровне:**

- посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, проживающим в микрорайоне расположения образовательной организации;
- привлечение обучающихся к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, детские дома, дома престарелых, центры социальной помощи семье и детям) - в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений;
- участие обучающихся (с согласия родителей (законных представителей) к сбору помощи для нуждающихся;

**на уровне образовательной организации:** участие обучающихся в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы. На базе МОАУ «СОШ 79» создан волонтерский отряд «Крылья».

**Экскурсии, походы.**

Экскурсии, однодневные походы в МОАУ «СОШ 79» помогают детям расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

На экскурсиях и в походах создаются благоприятные условия для воспитания у обучающихся самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

**Воспитательная работа по реализации модуля.**

| Содержание и виды деятельности  | Формы деятельности  |
|---|---|
| Организация классными руководителями и родителями обучающихся совместных видов коллективной познавательной и спортивно – оздоровительной деятельности | - Регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня по городу, в городской музей, на выставки детского творчества, на предприятие, на природу;<br>- Интерактивные занятия, сюжетно - ролевые игры с распределением среди обучающихся ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»;<br>Школьная утренняя зарядка; Час здоровья |

## РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

### 3.1. Кадровое обеспечение

Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают следующие педагогические работники образовательной организации:

| Должность                    | Кол-во | Функционал   |
|------------------------------|--------|--|
| Директор                     | 1      | Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.   |
| Заместитель директора по УВР | 4      | Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».   |
| Заместитель директора по ВР  | 2      | Организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана.<br>Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации.<br>Контролирует организацию питания в образовательной организации.<br>Курирует деятельность Школьного парламента, волонтерского объединения, Родительского и Управляющего советов.<br>Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба.<br>Курирует деятельность педагогов-организаторов, педагогов-психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей.<br>Обеспечивает работу «Навигатора дополнительного образования» в части школьных программ. |
| Социальный педагог           | 2      | Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями).  |

|   |     |  |
|---|-----|--|
|   |     | Является куратором случая: организует разработку КИПРов (при наличии обучающихся категории СОП), обеспечивает их реализацию, подготовку отчетов о выполнении.  |
| Педагог-психолог                                | 1   | Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития.<br>Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. |
| Педагог-организатор, Куратор РДШ                | 1   | Организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях.<br>Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня по линии РДШ.  |
| Педагог-дополнительного образования             | 4   | Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.   |
| Классный руководитель                           | 70  | Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.   |
| Учитель-предметник                              | 105 | Реализует воспитательный потенциал урока.  |
| Советник по воспитанию (при введении должности) | 1   | Организует взаимодействие с детскими общественными объединениями.  |
| Учитель-логопед                                 | 2   | Проводит индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися, консультации родителей (законных представителей) в рамках своей компетентности.   |

### 3.2. Нормативно-методическое обеспечение

На уровне школы локальные нормативные документы принимаются Педагогическим советом, в который входят педагоги МОАУ «СОШ №79», члены Совета родителей и Совета старшеклассников.

1. Должностные инструкции: заместителя директора по ВР, классного руководителя в условиях введения ФГОС ООО, учителя, социального педагога, педагога-психолога, преподавателя-организатора ОБЖ, педагога-организатора, заведующего библиотекой, библиотекаря.
2. Положение о классном руководстве
3. Положение о МО классных руководителей
4. Положение об организации внеурочной деятельности в условиях введения ФГОС ООО
5. Положение о библиотеке
6. Положение о службе психолого-педагогического и социального сопровождения

7. Положение о психолого-педагогическом консилиуме
8. Положение о психолого-педагогической помощи
9. Положение о службе школьной медиации
10. Положение о требованиях к школьной одежде обучающихся
11. Положение о проектной деятельности обучающихся в рамках реализации ФГОС
12. Правила внутреннего распорядка МОАУ «СОШ №79» для учащихся
13. Положение о Совете старшеклассников
14. Рабочая программа воспитания 2021
15. Актуализированная Программы воспитания 2022

### **3.3. Требования к условиям работы с детьми с особыми образовательными потребностями**

Необходимо создавать особые условия воспитания для категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, дети-билингвы и др.), одарённые дети, дети с отклоняющимся поведением.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей сокружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в школе;
- формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания детей с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств, и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

В МОАУ «СОШ №79» обучаются дети-инвалиды, что отражено в публичных докладах школы и отчетах социального педагога. Оказание медицинской помощи проводится в специализированных медицинских кабинетах. Данные учащиеся обеспечены льготным питанием. Оказание психологической помощи осуществляется психологом-психологом. В школе проводятся групповые коррекционные занятия по раз-

виту интеллектуальных способностей учащихся.

В МОАУ «СОШ №79» реализуется адаптированная образовательная программа для детей с ОВЗ. Обеспечены условия охраны здоровья обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Обеспечен доступ в здание школы инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

### **3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся МОАУ «СОШ №79» строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, качеству воспитывающей среды, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы;
- прозрачности правил поощрения;
- регулировании частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно большие группы поощряемых и т. п.);
- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награду);
- привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (Совет старшеклассников, старосты классов, активы классов), сторонние организации, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по сборанию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио в ряде классов ведется портфолио класса.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) производится посредством участия обучающихся и их родителей (законных представителей) в экологических акциях по сбору макулатуры.

### 3.5. Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в МОАУ «СОШ №79» является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада Школы, качественной воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе целии задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором Школа участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

**Основные направления анализа воспитательного процесса:**

#### 1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе, выявляемая при помощи проводимого в конце каждого учебного года **автоматизированного мониторинга уровня сформированности личностных результатов** по направлениям воспитания согласно заданных целевых ориентиров (приложение 1) и онлайн мониторинга сформированности ценностных ориентаций обучающихся.

Мониторинг и анализ проводятся классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации об уровне сформированности личностных результатов воспитания, социализации и саморазвития, обучающихся является педагогическое наблюдение, которое осуществляется в течение всего учебного года как в режиме обычной жизнедеятельности классного коллектива, так и в специально создаваемых педагогом ситуаций ценностного и нравственного выбора. В конце учебного года результаты педагогического наблюдения фиксируются в электронных индивидуальных картах обучающихся, являющихся частью указанного мониторинга (приложение 1). Полученные результаты анализируются в сравнении с результатами предыдущего учебного года, выявляются наиболее проблемные

направления воспитания на уровне классного коллектива, параллели, уровне образования, школы; планируется работа по устранению проблемных направлений на следующий учебный год на уровне класса, Школы.

Основным способом получения информации об уровне сформированности ценностных ориентаций являются [методики, разработанные ФИОКО<sup>12</sup>](#):

- Анкета для обучающихся 6 классов.
- Анкета для обучающихся 8 классов.
- Анкета для классных руководителей классов, участвующих в исследовании.
- Анкета для представителей администрации Школы.

При проведении анализа внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: насколько сформированы те или иные личностные результаты и ценностные ориентации у обучающихся и класса в целом, какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

## **2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых в соответствии с модулями данной программы.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением родительских активов класса, Родительского совета школы, Школьного парламента.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников является анкетирование (с автоматической обработкой результатов), беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями Школьного парламента. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- проводимых основных школьных дел;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;

---

<sup>12</sup> По данной гиперссылке представлено описание данных методик. Сами методики будут доступны позже. Включение данного направления в анализ обусловлено тем, что в по итогам 2021-2022 уч. г. наличие и использование школами методик, направленных на выявление ценностных ориентаций обучающихся, было включено в федеральный мониторинг качества образования (раздел "Система организации воспитания обучающихся») и именно указанные выше методики были рекомендованы школам к использованию в своей деятельности.

– реализации потенциала социального партнёрства.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в Школе.

## Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — план) разрабатывается в школьной свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в общеобразовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнёрами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или школьного психолога, социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

План может разрабатываться один для всей общеобразовательной организации или отдельно по каждому уровню общего образования.

Возможно построение плана по основным направлениям воспитания, по календарным периодам — месяцам, четвертям, триместрам — или в иной форме.

Планирование дел, событий, мероприятий по классному руководству может осуществляться по индивидуальным планам классных руководителей, по учебной деятельности — по индивидуальным планам работы учителей-предметников с учётом их рабочих программ по учебным предметам, курсам, модулям, форм и видов воспитательной деятельности.

### **Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.**

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

#### **Сентябрь:**

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

#### **Октябрь:**

- 1 октября: Международный день пожилых людей;
- 4 октября: День защиты животных;

- 5 октября: День Учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца;
- 30 октября: День памяти жертв политических репрессий.
- **Ноябрь:**
- 4 ноября: День народного единства.
- Декабрь:**
- 3 декабря: Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 6 декабря: День Александра Невского;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 10 декабря: День прав человека;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя.
- Январь:**
- 1 января: Новый год;
- 7 января: Рождество Христово;
- 25 января: «Татьянин день» (праздник студентов);
- 27 января: День снятия блокады Ленинграда.
- Февраль:**
- 2 февраля: День воинской славы России;
- 8 февраля: День русской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.
- **Март:**
- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.
- **Апрель:**
- 12 апреля: День космонавтики.
- **Май:**
- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.
- **Июнь:**
- 1 июня: Международный день защиты детей;
- 5 июня: День эколога;
- 6 июня: Пушкинский день России;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби;
- 27 июня: День молодёжи.
- Июль:**

- 8 июля: День семьи, любви и верности. **Ав-**
- густ:**
- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 25 августа: День воинской славы России.

**План воспитательной работы МОАУ «СОШ 79»  
на 2022-2023 уч.год  
1-4 классы**

| №  | Дела   | Классы                 | Ориент<br>время п    |
|--|--|------------------------|----------------------|
| <p><b>СЕНТЯБРЬ</b></p> <p>Месячник безопасности и гражданской защиты детей</p> |  |                        |                      |
| <p>Ключевые общешкольные дела</p>  |  |                        |                      |
| 1  | <p>День знаний. Торжественная линейка «Здравствуй, школа!»</p> <p>Час общения – День знаний – «2022 год – год науки и технологий. Наша безопасность»</p>   | <p>1-4</p> <p>2- 4</p> | <p>01.09.2<br/>2</p> |
| 2  | <p>Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом - школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)</p> | <p>1- 4</p>            | <p>01.09-</p>        |
| 3  | <p>ЧСО «День солидарности в борьбе с терроризмом»</p> <p>День безопасности на дорогах</p>  | <p>1-4</p>             | <p>03.0</p>          |
| 4  | <p>День здоровья</p>   | <p>1- 4</p>            | <p>07.0</p>          |

|   |   |                       |                        |
|---|---|-----------------------|------------------------|
|   | Беседы по профилактике КОВИД 19, изучение памяток.                                |                       |                        |
| 5                                       | Тест-акция «Проверь свою грамотность», посвященная Международному дню грамотности | 2- 4                  | 08.                    |
| <b>Профорентация</b>                    |   |                       |                        |
| 6                                       | Проведение классных часов ранней профорентации обучающихся                        | 2 - 4                 | В теч<br>ние го        |
| 7                                       | Оформление информационных листов о профессиях родителей                           | 1- 4                  | Сен-<br>тябрь-<br>врал |
| 8                                       | Организация и проведение экскурсий на различные предприятия (очных и заочных)     | 1-4                   | В теч<br>ние го        |
| <b>Детские общественные объединения</b> |   |                       |                        |
| 9                                       | Выступление отряда ЮИД на родительском собрании «Выбери жизнь для своего ребенка» | Члены от-<br>ряда ЮИД | сен                    |
| 10                                      | Операция «Будь внимательней!»(патрулирование прилегающей к школе территории)      | Члены от-<br>ряда ЮИД | В т<br>л               |
| 11                                      | Зеленые субботники по благоустройству школьного                                   | 3 – 4 классы          | сен                    |

|                            |  |             |                     |
|----------------------------|--|-------------|---------------------|
|                            | двора  |             | а                   |
| 12                         | Участие в проектах РДШ   | 1- 4 классы | В теч               |
| <b>Самоуправление</b>      |  |             |                     |
| 13                         | Выборы классных органов самоуправления   | 1-4         | се                  |
| 14                         | Оформление классного уголка  | 1-4         | се                  |
| 15                         | Оформление уголка по технике безопасности  | 1-4         | се                  |
| 16                         | Организация классного дежурства  | 1-4         | се                  |
| 17                         | Рейды «Мой внешний вид»  | 1- 4        | ежел                |
| <b>Работа с родителями</b> |  |             |                     |
| 18                         | Мероприятия, направленные на формирование компетентной родительской общественности:<br>организация участие родителей в работе Союза родителей; | 1-4         | сентябрь<br>февраль |

|    |   |      |                         |
|----|---|------|-------------------------|
|    | формирование родительского совета школы   |      |                         |
| 19 | Знакомство родительской общественности с нормативными документами, регламентирующими деятельность школы | 1-4  | в течении учебного года |
| 20 | Заседание общественного формирования НАРКОПОСТ  | 1- 4 | сентябрь-февраль        |
| 21 | Заседание Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних               | 1- 4 | Ежемесячно              |
| 22 | Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей  | 1- 4 | в течении учебного года |
| 23 | Рейды «Неблагополучная семья», межведомственная операция «Подросток»                                    | 1- 4 | в течении учебного года |
| 24 | Мероприятие, организуемое совместно с родителями:   | 1- 4 | сентябрь                |

|    |  |      |             |
|----|--|------|-------------|
|    | - Торжественная линейка «Здравствуй, школа!»   |      |             |
| 25 | Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей» | 1- 4 | в теч<br>ГО |
| 26 | Лекторий «Цифровая гигиена»  | 1- 4 | 1 раз в     |
| 27 | Индивидуальные и групповые консультации совместно с психологом   | 1- 4 | в теч       |
|    |  |      |             |
| 28 | <b>Классное руководство</b>  |      |             |
| 29 | <b>Школьный урок</b>   |      |             |
| 30 | <b>Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования</b>                                     |      |             |

**ОКТАБРЬ****Месячник правового****воспитания и профилактики правонарушений****Ключевые общешкольные дела**

|   |  |      |           |
|---|--|------|-----------|
| 1 | Творческая неделя «Золотая осень» (по отдельному плану)              | 1-4  | октябрь   |
| 2 | Посвящение в первоклассники  | 1    |           |
| 3 | Праздничный концерт, посвященный Дню учителя «Славлю тебя, учитель!» | 1-4  | октябрь   |
| 4 | Урок ГО и ЧС (4 октября – день ГО)                                   | 3- 4 | 4 октября |

|   |   |                  |       |
|---|---|------------------|-------|
|   |   |                  |       |
| <b>Профориентация</b>                   |   |                  |       |
| 5                                       | Неделя труда и профориентации «Семь шагов к профессии»  | 1- 4             | окт   |
| <b>Детские общественные объединения</b> |   |                  |       |
| 6                                       | Конкурс агитбригад по ПДД   | Члены отряда ЮИД | октя  |
| <b>Самоуправление</b>                   |   |                  |       |
| 7                                       | Акция «Пожилой человек – это мудрости клад» (поздравление ветеранов педагогического труда школы с Днем пожилого человека) | 1<br>-<br>4      | окт   |
| 8                                       | Художественное оформление школы к различным праздникам  | 1<br>-<br>4      | В теч |
| 9                                       | Рейды «Мой внешний вид»   | 1                | Еже   |

|                            |   |        |             |
|----------------------------|---|--------|-------------|
|                            |   | -<br>4 |             |
| <b>Работа с родителями</b> |   |        |             |
| 10                         | Заседание Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних | 1-4    | Ежеме       |
| 11                         | Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей                            | 1-4    | в теч<br>ГО |
| 12                         | Рейды «Неблагополучная семья», межведомственная операция «Подросток»                      | 1-4    | в теч<br>Д  |
| 13                         | Мероприятие, организуемое совместно с родителями:<br>- День учителя                       | 1-4    | октяб       |
| 14                         | Индивидуальные и групповые консультации совместно с психологом                            | 1-4    | в теч<br>ГО |
| 16                         | <b>Классное руководство</b>   |        |             |

|  |  |     |    |
|--|--|-----|----|
|  |  |     |    |
| 17   | <b>Школьный урок</b>   |     |    |
| 18   | <b>Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования</b>                   |     |    |
| <b>НОЯБРЬ</b>  |  |     |    |
| <b>Месячник по профилактике терроризма и экстремизма</b> |  |     |    |
| <b>Ключевые общешкольные дела</b>                        |  |     |    |
| 1  | Праздничная программа, посвященная Дню матери «Колыбельная мира в материнских руках» | 1-4 | но |
| 2  | Месячник по профилактике терроризма и экстремизма                                    | 1-4 | но |

|   |   |                                      |    |
|---|---|--------------------------------------|----|
| 3                                       | Мероприятие, посвященное Дню Народного Единства, «Единство в нас» | 1-4                                  | но |
| <b>Профориентация</b>                   |   |                                      |    |
| 4                                       | Конкурс рисунков «Моя будущая профессия»                          | 1-4                                  | но |
| 5                                       | Урок мужества «Оренбуржье фронту»                                 | 1-4                                  | но |
| <b>Детские общественные объединения</b> |   |                                      |    |
| 7                                       | Единый день выборов   | 1- 4                                 | л  |
| 8                                       | Патриотическая акция «Оренбург - степная столица»                 | Члены движения «Крылья»              | но |
| 9                                       | Творческий конкурс фотографий «Стань заметным за-светись!»        | Члены отряда ЮИД, члены движения РДШ | но |

| <b>Самоуправление</b>      |  |     |                |
|----------------------------|--|-----|----------------|
| 10                         | Единый день выборов  | 1-4 |                |
| <b>Работа с родителями</b> |  |     |                |
| 11                         | Заседание Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних              | 1-4 | Ежеме          |
| 12                         | Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей   | 1-4 | в течение года |
| 13                         | Рейды «Неблагополучная семья», межведомственная операция «Подросток»                                   | 1-4 | в течение года |
| 14                         | Индивидуальные и групповые консультации совместно с психологом   | 1-4 | в течение года |
| 15                         | Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей» | 1-4 | в течение года |

|   |  |             |    |
|---|--|-------------|----|
| 16  | <b>Классное руководство</b>  |             |    |
| 17  | <b>Школьный урок</b>   |             |    |
| 18  | <b>Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования<br/>Навигатор дополнительного образования</b> |             |    |
| <b>ДЕКАБРЬ</b>                                      |  |             |    |
| <b>Месячник по профилактике ВИЧ-инфекции и СПИД</b> |  |             |    |
| <b>Ключевые общешкольные дела</b>                   |  |             |    |
| 1   | Новогодний калейдоскоп   | 1-4         | де |
| 2   | «Мастерская Деда Мороза» (художественное оформление школы к Новому году)                                     | 1<br>-<br>4 | де |

|   |   |                                  |     |
|---|---|----------------------------------|-----|
|   |   |                                  |     |
| 3                                       | День Неизвестного Солдата   | 1<br>-<br>4                      | 3 д |
| <b>Профориентация</b>                   |   |                                  |     |
| 4                                       | Просмотр специальных мультсериалов проекта «Навигатор: Калейдоскоп профессий» | 1<br>-<br>4                      | де  |
| <b>Детские общественные объединения</b> |   |                                  |     |
| 5                                       | Новогодний калейдоскоп  | 1<br>-<br>4                      | де  |
| 6                                       | Творческий конкурс видеороликов «Зима прекрасна – когда безопасна»            | 1-4, члены отряда ЮИД, актив РДШ | де  |
| <b>Самоуправление</b>                   |   |                                  |     |
| 7                                       | Конкурс «Самый классный класс»  | 4                                | д   |

| <b>Работа с родителями</b> |   |        |             |
|----------------------------|---|--------|-------------|
| 8                          | Заседание Совета родителей  |        | 1<br>-<br>4 |
| 9                          | Заседание общественного формирования<br>ПОСТ  | НАРКО- | 1<br>-<br>4 |
| 10                         | Мероприятия, организуемые совместно с родителями:<br>Новогодний калейдоскоп                               |        | 1-4         |
| 11                         | Индивидуальные и групповые консультации совместно<br>с педагогом-психологом                               |        | 1-4         |
| 12                         | Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию,<br>обучению, содержанию несовершеннолетних детей» |        | 1-4         |
| 13                         | <b>Классное руководство</b>   |        |             |

|  |  |     |   |
|--|--|-----|---|
| 14   | <b>Школьный урок</b>   |     |   |
| 15   | <b>Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования</b>             |     |   |
| <b>ЯНВАРЬ</b>  |  |     |   |
| <b>Месячник по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних</b> |  |     |   |
| <b>Ключевые общешкольные дела</b>  |  |     |   |
| 1  | Час памяти «Блокада Ленинграда»  | 1-4 | я |
| 2  | Месячник по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних    | 1-4 |   |
| <b>Профориентация</b>  |  |     |   |
| 3  | Просмотр специальных мультсериалов проекта «Навигатор: Kaleidoscope профессий» | 1-4 | я |

|   |  |             |   |
|---|--|-------------|---|
|   |  |             |   |
| <b>Детские общественные объединения</b> |  |             |   |
| 4                                       | Театрализованное представление «Вовка в тридевятом царстве – дорожном государстве» | 1-4         | я |
| 5                                       | Конкурс снежных фигур  | 1-4         | я |
| <b>Самоуправление</b>                   |  |             |   |
| 6                                       | Рейды «Мой внешний вид»  | 1<br>-<br>4 | я |
| <b>Работа с родителями</b>              |  |             |   |
| 7                                       | Заседание Совета родителей   | 1-4         | я |
| 8                                       | Заседание общественного формирования НАРКОПОСТ                                     | 1-4         | я |
| 9                                       | Мероприятия, организуемые совместно с родителями:                                  | 1-4         | я |

|   |  |     |  |
|---|--|-----|--|
|   | - Новогодний калейдоскоп   |     |  |
| 10  | Индивидуальные и групповые консультации совместно с педагогом-психологом                                       | 1-4 |  |
| 11  | Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей»         | 1-4 |  |
| 12  | <b>Классное руководство:</b> 1) Об организации лагеря дневного пребывания<br>2) Подготовка ко Дню родной школы |     |  |
| 13  | <b>Школьный урок</b>   |     |  |
| 14  | <b>Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования</b>   |     |  |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b>  |  |     |  |
| <b>Месячник гражданского и патриотического воспитания</b> |  |     |  |
| <b>Ключевые общешкольные дела</b>                         |  |     |  |

|                       |  |             |             |
|-----------------------|--|-------------|-------------|
| 1                     | Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания (по отдельному плану)  | 1<br>-<br>4 | фе          |
| 2                     | Смотр строя и песни  | 1<br>-<br>4 | фе          |
| 3                     | Масленичная неделя   | 1-4         | 2<br>(<br>( |
| <b>Профориентация</b> |  |             |             |
| 4                     | Декада профориентационной работы «Атлас новых профессий»:  | 1<br>-<br>4 | фе          |
| 5                     | Организация участия во Всероссийских открытых онлайн-уроках «Проектория», направленных на раннюю профориентацию школьников в соответствии с выбранными профес- | 1<br>-<br>4 | фе          |

|   |  |   |    |
|---|--|---|----|
|   | сиональными компетенциями (профессиональными областями деятельности) |   |    |
| <b>Детские общественные объединения</b> |  |   |    |
| 6                                       | Игра-путешествие «Учимся дружить с дорогой»                          | 1<br>-<br>4   | фе |
| 7                                       | Фестиваль патриотической песни «И память нам покоя не дает»          | 5-7,<br>члены<br>отряда<br>«Крыль»,<br>актив<br>РДШ | фе |
| 8                                       | Военно-патриотическая игра «Зарница»                                 | 5-8 кл., члены отряда                               | фе |

|                       |  |                                |       |
|-----------------------|--|--------------------------------|-------|
|                       |  | «Кры-<br>лья», актив<br>РДШ    |       |
| 9                     | Конкурс рисунков «Мчит по рельсам электричка»                  | 1<br>-<br>4<br><br>к<br>л<br>, | фе    |
| 10                    | Акция «Свеча памяти» к 78-летию Победы                         | 1<br>-<br>4                    | февра |
| 11                    | Конкурс книг-самоделок «О войне расскажет книга» ко Дню Победы | 1-4                            | февра |
| <b>Самоуправление</b> |  |                                |       |
| 12                    | Рейды «Мой внешний вид»  | 1<br>-                         | ян    |

|  |                                     |     |     |
|--|-------------------------------------|-----|-----|
|  |                                     | 4   |     |
| <b>Работа с родителями</b>   |                                     |     |     |
| 13   | Заседание Совета родителей          | 1-4 | фев |
| 14   | Заседание родительского союза школы | 1-4 | фев |
| <b>Классное руководство</b>  |                                     |     |     |
| <b>Школьный урок</b>   |                                     |     |     |
| <b>Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования</b> |                                     |     |     |
| <b>МАРТ</b>  |                                     |     |     |
| <b>Месячник по предупреждению суицидов и всех форм</b>             |                                     |     |     |
| <b>Ключевые общешкольные д</b>                                     |                                     |     |     |

|   |   |     |               |
|---|---|-----|---------------|
| 1                                       | Концерт, посвященный Женскому Дню 8 Марта «О, женщина, весны творенье»                    | 1-4 | М             |
| 2                                       | Месячник по предупреждению суицидов и всех форм насилия над детьми                        | 1-4 | М             |
| 3                                       | Фестиваль детского и юношеского творчества  | 1-4 | М             |
| 4                                       | Челлендж в социальной сети к Всемирному дню чтения вслух («Читаем вместе, читаем вслух!») | 1-4 | первая<br>ма  |
| 5                                       | Масленичная неделя  | 1-4 | 26.02-05<br>3 |
| <b>Профорентация</b>                    |   |     |               |
|   | Просмотр специальных мультсериалов проекта «Навигатор: Kaleidoscope профессий»            | 1-4 | М             |
| <b>Детские общественные объединения</b> |   |     |               |

|                            |  |                                   |   |
|----------------------------|--|-----------------------------------|---|
| 7                          | Слайд-экскурсия «Вечная слава городам-героям!»                                     | 1-4                               | м |
| 8                          | Гаджет-кросс «Безопасность на улицах нашего города»                                | 1-4 кл.,<br>члены от-<br>ряда ЮИД | м |
| <b>Самоуправление</b>      |  |                                   |   |
| 9                          | Проведение классных собраний   | 1-4                               | м |
| 10                         | Рейды «Мой внешний вид»  | 1-4                               | м |
| <b>Работа с родителями</b> |  |                                   |   |
| 11                         | Заседание Совета родителей (4 классы)  | 4                                 | м |
| 12                         | Мероприятия, организуемые совместно с родителями:<br>- Ярмарка «Широкая Масленица» | 1-4                               | м |
| 13                         | Индивидуальные и групповые консультации совместно с психологом                     | 1-4                               | м |

|   |  |             |     |
|---|--|-------------|-----|
| 14  | <b>Классное руководство: Подготовка ко Дню космонавтики вт</b>     |             |     |
| 15  | <b>Школьный урок</b>   |             |     |
| 16  | <b>Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования</b> |             |     |
| <b>АПРЕЛЬ</b>   |  |             |     |
| <b>Месячник по профилактике наркомании, алкоголизма, табакокурения и ВИ</b> |  |             |     |
| <b>Ключевые общешкольные дела</b>   |  |             |     |
| 1   | Спортивный праздник, посвященный Дню здоровья                      | 1<br>-<br>4 | апр |

|   |  |             |     |
|---|--|-------------|-----|
|   |  |             |     |
| 2 | Месячник по профилактике наркомании, алкоголизма, табакокурения и ВИЧ-инфекции «Мы – за здоровый образ жизни!» | 1<br>-<br>4 | апр |
| 3 | День открытых дверей   | 1-4         | апр |
| 4 | День защиты детей  | 1-4         | апр |
|   | Экологическая акция «Зеленая планета»  | 1-4         | апр |
| 6 | Акция «Делай добро»  | 1-4         | апр |
| 7 | День космонавтики  | 1-4         | апр |

|   |   |             |      |
|---|---|-------------|------|
| 8                                       | Международный день детской книги – мероприятия в школьных и городских библиотеках | 1-4         | 2 ап |
| <b>Профориентация</b>                   |   |             |      |
| 9                                       | Просмотр специальных мультсериалов проекта «Навигатор: Kaleidoscope профессий»    | 1<br>-<br>4 | апр  |
| <b>Детские общественные объединения</b> |   |             |      |
| 11                                      | Конкурс рисунков, посвященных Дню космонавтики                                    | 1-4         | апр  |
| 12                                      | Зеленые субботники по благоустройству школьного двора                             | 1-4         | апр  |
| <b>Самоуправление</b>                   |   |             |      |
| 13                                      | Рейды «Мой внешний вид»   | 1<br>-<br>4 | апр  |
| 14                                      | Спортивный праздник, посвященный Дню здоровья                                     | 1<br>-      | апр  |

|                                   |  |                |             |    |
|-----------------------------------|--|----------------|-------------|----|
|                                   |  |                | 4           |    |
| <b>Работа с родителями</b>        |  |                |             |    |
| 15                                | День открытых дверей   |                | 1<br>-<br>4 | ап |
| 16                                | <b>Классное руководство</b>  |                |             |    |
| 17                                | <b>Школьный урок</b>   |                |             |    |
| 18                                | <b>Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования</b> |                |             |    |
| <b>МАЙ</b>                        |  |                |             |    |
| <b>Ключевые общешкольные дела</b> |  |                |             |    |
|                                   | Мероприятия, в рамках празднования Дня                             | Победы (по от- | 1<br>-      | м  |

|   |  |             |        |
|---|--|-------------|--------|
| 1                                       | дельному плану)  | 4           |        |
|   | Праздник «Здравствуй, лето»  | 1<br>-<br>4 | М      |
| 2                                       | Последний звонок   | 4           |        |
| 3                                       | Праздник Выпускной   | 4           |        |
| <b>Профориентация</b>                   |  |             |        |
| 4                                       | Проведение классных часов ранней профориентации обучающихся «Профессии в моей семье» | 1-4         | М<br>Й |
| <b>Детские общественные объединения</b> |  |             |        |
| 5                                       | Конкурс чтецов «Мы о войне стихами говорим»  | 1-<br>4     | М      |
| 6                                       | Акция «Бессмертный полк»   | 1-<br>4     | М      |

|                            |  |   |          |
|----------------------------|--|---|----------|
| 7                          | Выступление отряда ЮИД на общешкольном родительском собрании «Помни водитель, ты тоже родитель! Сделай наше лето безопасным» | Члены отряда ЮИД                          | М        |
| 8                          | Акция «Читаем детям о войне»   | 1-4 кл., члены отряда «Крылья», актив РДШ | М        |
| <b>Самоуправление</b>      |  |   |          |
| 9                          | Рейды «Мой внешний вид»  | 1-4                                       | М        |
| 10                         | Мероприятия, в рамках празднования 77- годовщины Победы  | 1-4                                       | В течени |
| <b>Работа с родителями</b> |  |   |          |
| 11                         | Круглый стол «Безопасное лето»   | 1<br>-<br>4                               | М        |
|                            | Мероприятия, организуемые совместно с родителями:  | 1-4                                       | май      |

|                       |  |     |        |
|-----------------------|--|-----|--------|
| 12                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Бессмертный полк»</li> <li>- «Окна Победы»</li> <li>- Георгиевская ленточка»</li> <li>- Вальс Победы</li> <li>- Последний звонок</li> <li>- Выпускные вечера</li> <li>- День Детства</li> <li>- День защиты детей</li> </ul> |     |        |
| 13                    | <b>Классное руководство</b>  |     |        |
| 14                    | <b>Школьный урок</b>   |     |        |
| 16                    | <b>Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования</b>   |     |        |
| <b>Школьные медиа</b> |  |     |        |
| 17                    | Размещение созданных детьми рассказов, стихов, репортажей  | 1-4 | В тече |

|   |   |     |           |
|---|---|-----|-----------|
|   | на сайте ОУ, ВК, инстаграм  |     |           |
| 18  | Видео-, фотосъемка классных мероприятий.  | 1-4 | В течение |
| 19  | Проведение уроков медиа безопасности  | 1-4 | В течение |
| <b>Организация предметно-эстетической среды</b> |   |     |           |
| 1   | Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам | 1-4 | В течение |
| 2   | Оформление классных уголков   | 1-4 | В течение |
| 3   | Трудовые десанты по уборке территории школы   | 1-4 | В течение |
| 4   | Праздничное украшение коридоров, окон   | 1-4 | В течение |
| <b>Экскурсии, экспедиции, походы</b>            |   |     |           |
| 1   | Тематические экскурсии по Оренбургской области  | 1-4 | В течение |
| 2   | Экскурсии выходного дня   | 1-4 | В течение |

## **План воспитательной работы для 5-9 классов**

## МОАУ «СОШ 79» на 2022-2023 уч.год

| №  | Дела   | Классы            | Ориентировочное время проведения |
|--|--|-------------------|----------------------------------|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b>                                  |  |                   |                                  |
| Месячник безопасности и гражданской защиты детей |  |                   |                                  |
| Ключевые общешкольные дела                       |  |                   |                                  |
| 1  | День знаний<br>Торжественная линейка «Здравствуй, школа!»<br><br>Час общения – День знаний – «2022 год – Год культурного наследия народов России»  | 5, 9<br><br>6,7,8 | 01.09.2022                       |
| 2  | Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом- школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания) | 5-9               | 01.09-30.09.2022                 |
| 3  | ЧСО «День солидарности в борьбе с терроризмом»   | 5-9               | 03.09.2022                       |
| 4  | День памяти жертв фашизма - ЧСО  | 7-9               | 12.09.2022                       |
| 5  | Беседы по профилактике КОВИД 19, изучение памяток.   | 5-9               | 02.09.2022                       |
| 6  | Тест-акция «Проверь свою грамотность», посвященная Международ-   |                   | 08.09.2022                       |

|   |   |       |  |
|---|---|-------|--|
|   | ному дню грамотности  | 5-9   |  |
| <b>Профориентация</b>                   |   |       |  |
| 7                                       | <p>Организация предпрофильной подготовки для обучающихся 9-ых классов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Реализация теоретического курса по выбору профессии;</li> <li>✓ Практико-ориентированные курсы по 3 профессиям;</li> <li>✓ Защита проектов «Навигатор профессий»</li> </ul> | 9     | Сентябрь-октябрь-ноябрь-декабрь-январь-февраль |
| 8                                       | Организация участия во Всероссийских открытых онлайн-уроках «Проектория», «Билет в будущее», «Большая перемена» направленных на раннюю профориентацию школьников в соответствии с выбранными профессиональными компетенциями (профессиональными областями деятельности)                         | 5-9   | В течение года                                 |
| 9                                       | Организация и участие в региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia)  | 8-9   | Сентябрь-февраль                               |
| 10                                      | Организация участия во Всероссийском проекте ранней профессиональной ориентации учащихся 6-9-х классов «Билет в будущее», «Большая перемена», «Проектория»  | 6-9   | I полугодие                                    |
| <b>Детские общественные объединения</b> |   |       |  |
| 14                                      | Единый урок «Наш мир без терроризма»  | Члены | сентябрь                                       |

|                |   |                                      |                    |
|----------------|---|--------------------------------------|--------------------|
|                |   | движения<br>РДШ                      |                    |
| 15             | Выступление отряда ЮИД на родительском собрании «Выбери жизнь для своего ребенка» | Члены отряда ЮИД                     | сентябрь           |
| 16             | Презентация деятельности РДШ на сайте школы, в социальных сетях                   | Члены движения РДШ                   | в течение года     |
| 17             | Единый урок «Наш мир без терроризма»  | Члены движения РДШ                   | 3 сентября         |
| 18             | Презентация деятельности РДШ на сайте школы, в социальных сетях                   | Члены движения РДШ и отряда «Крылья» | постоянно          |
| 19             | Операция «Будь внимательней!» (патрулирование прилегающей к школе территории)     | Члены отряда ЮИД                     | В течение год      |
| 20             | Зеленые субботники по благоустройству школьного двора                             | 5-9                                  | сентябрь<br>апрель |
| Самоуправление |   |                                      |                    |

|                     |  |             |                                  |
|---------------------|--|-------------|----------------------------------|
| 21                  | Презентация деятельности Совета обучающихся на сайте школы, в социальных сетях | Пресс-центр | постоянно                        |
| 22                  | Выборы классных органов самоуправления   | 5-9         | сентябрь                         |
| 23                  | Оформление классного уголка  | 5-9         | сентябрь                         |
| 24                  | Оформление уголка по технике безопасности                                      | 5-9         | сентябрь                         |
| 25                  | Организация классного дежурства  | 5-9         | сентябрь                         |
| 26                  | Акция «Белые журавлики» ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом             | 5-6         | сентябрь                         |
| 27                  | Спортивный праздник «Мы выбираем спорт»  | 7-9         | сентябрь                         |
| 28                  | Рейды «Мой внешний вид»  | 5-9         | ежемесячно                       |
| 29                  | Работа службы школьной медиации по урегулированию конфликтов в школе           | 10-9        | по необходимости                 |
| Работа с родителями |  |             |                                  |
| 30                  | Заседание родительского союза школы  | 5-9         | сентябрь, декабрь, февраль, июнь |
| 31                  | Заседание общественного формирования НАРКОПОСТ                                 | 5-9         | сентябрь, декабрь, фев-          |

|    |  |     |                                    |
|----|--|-----|------------------------------------|
|    |  |     | раль, март, май                    |
| 32 | Заседание общественного формирования «Родительский патруль»  | 5-9 | сентябрь, декабрь, февраль, апрель |
| 33 | Заседание Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних              | 5-9 | Ежемесячно                         |
| 34 | Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей   | 5-9 | в течение года                     |
| 35 | Рейды «Неблагополучная семья», межведомственная операция «Подросток»                                   | 5-9 | в течение года                     |
| 36 | Мероприятие, организуемое совместно с родителями:<br>- Торжественная линейка «Здравствуй, школа!»      | 5-9 | сентябрь                           |
| 37 | Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей» | 5-9 | в течение года                     |
| 38 | Лекторий «Цифровая гигиена»  | 5-9 | 1 раз в месяц                      |
| 39 | Индивидуальные и групповые консультации совместно с  | 5-9 | в течение                          |

|  |  |     |         |
|--|--|-----|---------|
|  | психологом   |     | года    |
| 40   | Классное руководство   |     |         |
| 41   | Школьный урок  |     |         |
| 42   | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования  |     |         |
| <b>ОКТЯБРЬ</b>   |  |     |         |
| Месячник правового воспитания и профилактики правонарушений. |  |     |         |
| <b>Ключевые общешкольные дела</b>                            |  |     |         |
| 1  | Творческая неделя «Золотая осень»<br>(по отдельному плану)   | 5-9 | октябрь |
| 2  | Мероприятия в рамках<br>месячника правового<br>воспитания и профилактики правонарушений. Единый день профи-<br>лактики правонарушений и деструктивного поведения (правовые,<br>профилактические игры, беседы и т.п.) | 5-9 | октябрь |
| 4  | День рождения школы  | 5-9 | октябрь |

|   |   |       |                  |
|---|---|-------|------------------|
| 5                                       | Праздничный концерт, посвященный Дню учителя «Славлю тебя, учитель!»  | 5-9   | октябрь          |
| 6                                       | Урок ГО и ЧС (4 октября – день ГО)  | 5-9   | 4 октября        |
| 7                                       | Мероприятия, приуроченные к Дню воинской славы «разгром нем.-фашистских войск в битве за Кавказ»                        | 8-9   | 9 октября        |
| <b>Профориентация</b>                   |   |       |                  |
| 8                                       | Неделя труда и профориентации «Семь шагов к профессии»  | 5-9   | октябрь          |
| 9                                       | Участие во Всероссийском конкурсе лучших профориентационных практик «ПроеКТОрия». «Большая перемена», «Билет в будущее» | 8-9   | сентябрь-октябрь |
| 10                                      | Организация и участие в региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia)                            | 8-9   | Сентябрь-февраль |
| 9                                       | Неделя труда и профориентации «Семь шагов к профессии»  | 8-9   | октябрь          |
| <b>Детские общественные объединения</b> |   |       |                  |
| 12                                      | Конкурс агитбригад по ПДД   | Члены | октябрь          |

|                     |   |                    |                |
|---------------------|---|--------------------|----------------|
|                     |   | отряда ЮИД         |                |
| 13                  | Флешмоб «С днем рождения, РДШ!»   | Члены движения РДШ | октябрь        |
| Самоуправление      |   |                    |                |
| 14                  | Акция «Пожилой человек – это мудрости клад» (поздравление ветеранов педагогического труда школы с Днем пожилого человека) | 5-49               | октябрь        |
| 15                  | Художественное оформление школы к различным праздникам  | 5-9                | В течение года |
| 16                  | Проведение классных ученических собраний  | 5-9                | В течение года |
| 17                  | Рейды «Мой внешний вид»   | 5-9                | Ежемесячно     |
| 18                  | День дублера  | 8-9                | октябрь        |
| Работа с родителями |   |                    |                |
| 19                  | Заседание Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних                                 | 5-9                | Ежемесячно     |
| 20                  | Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей  | 5-9                | в течение года |

|   |  |     |                |
|---|--|-----|----------------|
| 21  | Рейды «Неблагополучная семья», межведомственная операция «Подросток»                                   | 5-9 | в течение года |
| 22  | Мероприятие, организуемое совместно с родителями:<br>- День учителя                                    | 5-9 | октябрь        |
| 23  | Индивидуальные и групповые консультации совместно с психологом   | 5-9 | в течение года |
| 24  | Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей» | 5-9 | в течение года |
| 25  | Лекторий «Цифровая гигиена»  | 5-9 | 1 раз в месяц  |
| 26  | Классное руководство   |     |                |
| 27  | Школьный урок  |     |                |
| 28  | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования  |     |                |
| <b>НОЯБРЬ</b>                                     |  |     |                |
| Месячник по профилактике терроризма и экстремизма |  |     |                |
| Ключевые общешкольные дела                        |  |     |                |
| 1   | Праздничная программа, посвященная Дню матери «Колыбельная мира  | 5-9 | ноябрь         |

|                                  |  |                         |        |
|----------------------------------|--|-------------------------|--------|
|                                  | в материнских руках»   |                         |        |
| 2                                | Месячник по профилактике терроризма и экстремизма  | 5-9                     | ноябрь |
| 3                                | Мероприятие, посвященное Дню Народного Единства, «Единство в нас»  | 5-9                     | ноябрь |
| Профорientация                   |  |                         |        |
| 4                                | Посещение площадок открытого регионального Чемпионата «Молодые профессионалы» по профессиональному мастерству по стандартам «Ворлдскиллс». | 8-9                     | ноябрь |
| Детские общественные объединения |  |                         |        |
| 5                                | Единый день выборов  | 5-9                     | ноябрь |
| 6                                | Патриотическая акция «Оренбург - степная столица»  | Члены движения «Крылья» | ноябрь |
| 7                                | Творческий конкурс фотографий «Стань заметным засветись!»  | Члены отряда            | ноябрь |

|                     |   |  |                         |
|---------------------|---|--|-------------------------|
|                     |   | ЮИД,<br>члены<br>движе-<br>ния<br>РДШ        |                         |
| 10                  | Танцевальный флешмоб в рамках Всемирного дня ребенка (20 ноября)                          | 5-6<br>класс<br>ы,<br>актив<br>РДШ           | но-<br>ябрь             |
| 9                   | Проект Книга Памяти «Учитель в годы Великой Отечественной войны: вечная память и слава»   | 10-9<br>кл,<br>Члены<br>дви-<br>жения<br>РДШ | но-<br>ябрь-февр<br>аль |
| Самоуправление      |   |  |                         |
| 12                  | Единый день выборов   | 5-9  | ноябрь                  |
| Работа с родителями |   |  |                         |
| 13                  | Заседание Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних | 5-9  | Еже-<br>ме-             |

|    |  |     |                |
|----|--|-----|----------------|
|    |  |     | сячно          |
| 14 | Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей   | 5-9 | в течение года |
| 15 | Рейды «Неблагополучная семья», межведомственная операция «Подросток»                                   | 5-9 | в течение года |
| 16 | Индивидуальные и групповые консультации совместно с психологом   | 5-9 | в течение года |
| 17 | Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей» | 5-9 | в течение года |
| 18 | Лекторий «Цифровая гигиена»  | 5-9 | 1 раз в месяц  |
| 19 | Классное руководство   |     |                |
| 20 | Школьный урок  |     |                |
| 21 | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования  |     |                |

|   |  |                        |                  |
|---|--|------------------------|------------------|
|   | Навигатор дополнительного образования  |                        |                  |
| ДЕКАБРЬ                                       |  |                        |                  |
| Месячник по профилактике ВИЧ-инфекции и СПИДа |  |                        |                  |
| Ключевые общешкольные дела                    |  |                        |                  |
| 1   | Новогодний калейдоскоп   | 5-9                    | декабрь          |
| 2   | «Мастерская Деда Мороза» (художественное оформление школы к Новому году)       | 5-9                    | декабрь          |
| 3   | День Неизвестного Солдата  | 5-9                    | 3 декабря        |
| 4   | Месячник по профилактике ВИЧ-инфекции и СПИДа                                  | 7-9                    | декабрь          |
| Профорентация                                 |  |                        |                  |
| 5   | Просмотр специальных мультсериалов проекта «Навигатор: Калейдоскоп профессий»  | 5-9                    | декабрь          |
| Детские общественные объединения              |  |                        |                  |
| 6   | Новогодний калейдоскоп   | 5-9                    | декабрь          |
| 7   | Интерактивная игра «Твои права и обязанности – твоя свобода и ответственность» | 9 кл.,<br>актив<br>РДШ | де-<br>каб<br>рь |
| 8   | Видеоурок «Конституция РФ – наш главный закон»                                 | 5-9 кл,                | де-              |

|                     |   |   |                  |
|---------------------|---|---|------------------|
|                     |   | актив<br>РДШ                                    | каб<br>рь        |
| 9                   | Творческий конкурс видеороликов «Зима прекрасна – когда безопасно»          | 5-8,<br>члены<br>отряда<br>ЮИД,<br>актив<br>РДШ | де-<br>каб<br>рь |
| Самоуправление      |   |   |                  |
| 10                  | Конкурс «Самый классный класс»  | 4-10  | де-<br>кабрь     |
| Работа с родителями |   |   |                  |
| 9                   | Заседание Совета родителей  | 5-9   | декабрь          |
| 12                  | Заседание общественного формирования НАРКОПОСТ                              | 5-9   | де-<br>кабрь     |
| 13                  | Мероприятия, организуемые совместно с родителями:<br>Новогодний калейдоскоп | 5-9   | декабрь          |
| 14                  | Индивидуальные и групповые консультации совместно с педагогом-психологом    | 5-9   | (по необход      |

|   |  |     |        |
|---|--|-----|--------|
| 15  | Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей» | 5-9 |        |
| 16  | Классное руководство   |     |        |
| 17  | Школьный урок  |     |        |
| 18  | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования  |     |        |
| <b>ЯНВАРЬ</b>   |  |     |        |
| Месячник по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних |  |     |        |
| Ключевые общешкольные дела  |  |     |        |
| 1   | Час памяти «Блокада Ленинграда»  | 5-9 | январь |
| 2   | Месячник по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних                            | 5-9 |        |
| Профориентация  |  |     |        |
| 3   | Просмотр специальных мультсериалов проекта «Навигатор: Kaleidoscope профессий»                         | 5-9 | январь |
| Детские общественные объединения  |  |     |        |

|                     |   |     |             |
|---------------------|---|-----|-------------|
| 5                   | Конкурс снежных фигур   | 5   | январь      |
| Самоуправление      |   |     |             |
| 6                   | Рейды «Мой внешний вид»   | 5-9 | январь      |
| Работа с родителями |   |     |             |
| 7                   | Заседание Совета родителей  | 5-9 | январь      |
| 8                   | Заседание общественного формирования НАРКОПОСТ  | 5-9 | январь      |
| 9                   | Мероприятия, организуемые совместно с родителями:<br>- Новогодний калейдоскоп                           | 5-9 | январь      |
| 10                  | Индивидуальные и групповые консультации совместно с педагогом-психологом                                | 5-9 | (по необход |
| 9                   | Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей»  | 5-9 |             |
| 12                  | Классное руководство: 1) Об организации лагеря дневного пребывания<br>2) Подготовка ко Дню родной школы |     |             |
| 13                  | Школьный урок   |     |             |

|  |   |     |             |
|--|---|-----|-------------|
| 14   | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования                           |     |             |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b>                                     |   |     |             |
| Месячник гражданского и патриотического воспитания |   |     |             |
| Ключевые общешкольные дела                         |   |     |             |
| 1  | Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания (по отдельному плану) | 5-9 | февраль     |
| 2  | Смотр строя и песни   | 5-9 | февраль     |
| 3  | День родной школы   | 8-9 | февраль     |
| 4  | Масленичная неделя  | 5-9 | 26.02-05.03 |
| Профориентация                                     |   |     |             |
| 5  | Декада профориентационной работы «Атлас новых профессий»:                             | 5-9 | февраль     |

|   |   |                                       |         |
|---|---|---------------------------------------|---------|
| 6                                       | Организация участия во Всероссийских открытых онлайн-уроках «Проектория», направленных на раннюю профориентацию школьников в соответствии с выбранными профессиональными компетенциями (профессиональными областями деятельности) | 5-9                                   | февраль |
| 7                                       | Организация предпрофильной подготовки для обучающихся 9-ых классов:<br>✓ Реализация теоретического курса по выбору профессии;<br>✓ Практико-ориентированные курсы по 3 профессиям;<br>✓ Защита проектов «Навигатор профессий»     | 9                                     | февраль |
| <b>Детские общественные объединения</b> |   |                                       |         |
| 9                                       | Фестиваль патриотической песни «И память нам покоя не дает»   | 5-7, члены отряда «Крылья», актив РДШ | февраль |
| 10                                      | Военно-патриотическая игра «Зарница»  | 5-8 кл., члены отряда «Крылья»,       | февраль |

|                     |  |              |                   |
|---------------------|--|--------------|-------------------|
|                     |  | актив<br>РДШ |                   |
| 9                   | Конкурс рисунков «Мчит по рельсам электричка»                                    | 1-4 кл,      | февраль           |
| 12                  | Акция «Свеча памяти» к 77-летию Победы   | 5-9          | фев-<br>раль-март |
| 13                  | Конкурс книг-самоделок «О войне расскажет книга» ко Дню Победы                   | 5-9          | фев-<br>раль-март |
| 14                  | Военно-патриотическая игра «Зарничка»  | 5-8          | фев-<br>раль-март |
| Самоуправление      |  |              |                   |
| 15                  | Акция «Подарок солдату» в рамках месячника, посвященного Дню защитника Отечества | 5-9          | фев-<br>раль      |
| Работа с родителями |  |              |                   |
| 16                  | Заседание Совета родителей   | 5-9          | февраль           |
| 17                  | Заседание родительского союза школы  | 5-9          | февраль           |

|    |   |     |                |
|----|---|-----|----------------|
| 18 | Заседание общественного формирования НАРКОПОСТ  | 5-9 | февраль        |
| 19 | Заседание общественного формирования «Родительский патруль»                               | 5-9 | февраль        |
| 20 | Заседание Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних | 5-9 | февраль        |
| 21 | Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей                            | 5-9 | в течение года |
| 22 | Психологическое просвещение «Ответственное родительство – путь к успеху ребенка»          | 5-9 | февраль        |
| 23 | Классное руководство  |     |                |
| 24 | Школьный урок   |     |                |

|  |   |     |                    |
|--|---|-----|--------------------|
| 25   | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования                               |     |                    |
| МАРТ   |   |     |                    |
| Месячник по предупреждению суицидов и всех форм насилия над детьми |   |     |                    |
|  |   |     |                    |
| 1  | Концерт, посвященный Женскому Дню 8 Марта «О, женщина, весны творенье»                    | 5-9 | март               |
| 2  | Месячник по предупреждению суицидов и всех форм насилия над детьми                        | 5-9 | март               |
| 3  | Фестиваль детского и юношеского творчества  | 5-9 | март               |
| 4  | Челлендж в социальной сети к Всемирному дню чтения вслух («Читаем вместе, читаем вслух!») | 5-9 | первая среда марта |
| 5  | Масленичная неделя  | 5-9 | 26.02-05.03        |
| Профорентация  |   |     |                    |

|   |   |     |             |
|---|---|-----|-------------|
| 6 | Дни открытых дверей учебных заведений Оренбургской области                                | 9   | март        |
| 7 | Консультации для учащихся «Выбор профиля обучения и мое профессиональное самоопределение» | 7-9 | март        |
| 8 | Защита профориентационных проектов «Моя профессиональная траектория»                      | 5-8 | январь-март |

**Детские общественные объединения**

|    |   |                           |      |
|----|---|---------------------------|------|
| 10 | Гаджет-кросс «Безопасность на улицах нашего города»   | 5-6 кл., Члены отряда ЮИД | март |
| 9  | Конкурс рисунков «Мы – голосуем за мир!»              | 5-8 кл., актив РДШ        | март |
| 12 | Инфоурок «18-марта День присоединения Крыма к России» | 8-9 кл., актив РДШ        | март |

**Самоуправление**

|                     |   |      |                |
|---------------------|---|------|----------------|
| 13                  | Проведение классных собраний  | 5-9  | март           |
| 14                  | Рейды «Мой внешний вид»   | 5-9  | март           |
| Работа с родителями |   |      |                |
| 15                  | Заседание Совета родителей (4 классы)   | 10-9 | март           |
| 16                  | Заседание родительского союза   | 10-9 | март           |
| 17                  | Заседание общественного формирования НАРКОПОСТ  | 10-9 | март           |
| 18                  | Заседание общественного формирования «Родительский патруль»                               | 10-9 | март           |
| 19                  | Заседание Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних | 10-9 | март           |
| 20                  | Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей                            | 10-9 | в течение года |
| 21                  | Рейды «Неблагополучная семья», межведомственная операция «Подросток»                      | 10-9 | в течение года |
| 22                  | Мероприятия, организуемые совместно с родителями:   | 5-9  | март           |

|  |  |     |        |
|--|--|-----|--------|
|  | - Ярмарка «Широкая Масленица»  |     |        |
| 23   | Индивидуальные и групповые консультации совместно с психологом   | 5-9 | март   |
| 24   | Классное руководство: Подготовка ко Дню космонавтики   |     |        |
| 25   | Школьный урок  |     |        |
| 26   | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования  |     |        |
| <b>АПРЕЛЬ</b>  |  |     |        |
| Месячник по профилактике наркомании, алкоголизма, табакокурения и ВИЧ-инфекции |  |     |        |
| Ключевые общешкольные дела   |  |     |        |
| 1  | Спортивный праздник, посвященный Дню здоровья  | 5-9 | апрель |
| 2  | Месячник по профилактике наркомании, алкоголизма, табакокурения и ВИЧ-инфекции «Мы – за здоровый образ жизни!» | 5-9 | апрель |

|                                  |  |     |                |
|----------------------------------|--|-----|----------------|
| 3                                | День открытых дверей   | 5-9 | апрель         |
| 4                                | День защиты детей  | 5-9 | апрель         |
| 5                                | Экологическая акция «Зеленая планета»  | 5-9 | апрель         |
| 6                                | Акция «Делай добро»  | 5-9 | апрель         |
| 7                                | День космонавтики  | 5-9 | апрель         |
| 8                                | Международный день детской книги – мероприятия в школьных и городских библиотеках  | 5-9 | 2 апреля       |
| Профорентация                    |  |     |                |
| 9                                | Организация участия талантливой молодежи в профильных сменах Международного детского центра «Артек», Всероссийских детских центров «Сириус», «Орленок», «Смена», «Океан» | 5-9 | В течение года |
| 10                               | Проведение совместных мероприятий с Центром занятости населения  | 5-9 | В течение года |
| Детские общественные объединения |  |     |                |

|                     |   |                    |        |
|---------------------|---|--------------------|--------|
| 9                   | Конкурс рисунков, посвященных Дню космонавтики        | 5-7                | апрель |
| 13                  | Видеовикторина «История освоения космоса»             | 5-8 кл., актив РДШ | апрель |
| 14                  | Зеленые субботники по благоустройству школьного двора | 5-9 кл, актив РДШ  | апрель |
| Самоуправление      |   |                    |        |
| 15                  | Рейды «Мой внешний вид»                               | 5-9                | апрель |
| 16                  | Спортивный праздник, посвященный Дню здоровья         | 5-9                | апрель |
| 17                  |   |                    |        |
| Работа с родителями |   |                    |        |
| 18                  | День открытых дверей                                  | 5-9                | апрель |
| 19                  | Классное руководство                                  |                    |        |
| 20                  | Школьный урок   |                    |        |

|                                  |  |     |     |
|----------------------------------|--|-----|-----|
| 21                               | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования  |     |     |
| МАЙ                              |  |     |     |
| Ключевые общешкольные дела       |  |     |     |
| 1                                | Мероприятия, в рамках празднования Дня Победы (по отдельному плану)  | 5-9 | май |
| 2                                | Праздник «Здравствуй, лето»  | 5-8 | май |
| 3                                | Последний звонок   | 9   | май |
| 4                                | Выпускные вечера   | 9   | май |
| Профорентация                    |  |     |     |
| 5                                | Организация участия талантливой молодежи в профильных сменах Международного детского центра «Артек», Всероссийских детских центров «Сириус», «Орленок», «Смена», «Океан» | 5-9 | май |
| Детские общественные объединения |  |     |     |

|                |  |   |     |
|----------------|--|---|-----|
| 7              | Акция «Бессмертный полк»   | 5-9                                       | май |
| 8              | Выступление отряда ЮИД на общешкольном родительском собрании «Помни водитель, ты тоже родитель! Сделай наше лето безопасным» | Члены отряда ЮИД                          | май |
| 9              | Патриотическая акция «Георгиевская ленточка»   | 8-9 кл., члены отряда «Крылья», актив РДШ | май |
| 10             | Акция «Читаем детям о войне»   | 5-8 кл., члены отряда «Крылья», актив РДШ | май |
| Самоуправление |  |   |     |
| 9              | Рейды «Мой внешний вид»  | 5-9                                       | май |

|                     |   |     |                |
|---------------------|---|-----|----------------|
| 12                  | Мероприятия, в рамках празднования 77- годовщины Победы   | 5-9 | В течение года |
| Работа с родителями |   |     |                |
| 14                  | Мероприятия, организуемые совместно с родителями:<br>- Акция «Бессмертный полк»<br>- Последний звонок<br>- Выпускные вечера | 5-9 | май            |
| 15                  | Классное руководство  |     |                |
| 16                  | Школьный урок   |     |                |
| 17                  | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования   |     |                |
| Школьные медиа      |   |     |                |
| 18                  | Размещение созданных детьми рассказов, стихов, репортажей на сайте ОУ, ВК, инстаграм  | 5-9 | В течение года |
| 19                  | Видео-, фотосъемка классных мероприятий.  | 5-9 | В течение года |

|  |   |     |                |
|--|---|-----|----------------|
| 20                                       | Проведение уроков медиа безопасности  | 5-9 | В течение года |
| Организация предметно-эстетической среды |   |     |                |
| 21                                       | Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам | 5-9 | В течение года |
| 22                                       | Оформление классных уголков   | 5-9 | В течение года |
| 23                                       | Трудовые десанты по уборке территории школы   | 5-9 | В течение года |
| 24                                       | Праздничное украшение коридоров, окон   | 5-9 | В течение года |
| Экскурсии, экспедиции, походы            |   |     |                |
| 25                                       | Тематические экскурсии по Оренбургской области  | 5-9 | В течение года |
| 26                                       | Экскурсии выходного дня   | 5-9 | В течение года |

## **План воспитательной работы для 10-11 классов МОАУ «СОШ 79»**

## на 2022-2023 уч.год

| №  | Дела   | Классы | Ориентировочное время проведения |
|--|--|--------|----------------------------------|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b>                                  |  |        |                                  |
| Месячник безопасности и гражданской защиты детей |  |        |                                  |
| Ключевые общешкольные дела                       |  |        |                                  |
| 1  | День знаний<br>Торжественная линейка «Здравствуй, школа!»  | 10-11  | 01.09.2022                       |
| 2  | Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом- школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания) | 10-11  | 01.09-<br>30.09.2022             |
| 3  | ЧСО «День солидарности в борьбе с терроризмом»   | 10-11  | 03.09.2022                       |
| 4  | День памяти жертв фашизма - ЧСО  | 10-11  | 12.09.2022                       |
| 5  | Беседы по профилактике КОВИД 19, изучение памяток.   | 10-11  | 02.09.2022                       |

| Профориентация |   |       |                |
|----------------|---|-------|----------------|
| 8              | Организация участия во Всероссийских открытых онлайн-уроках «Проектория», «Билет в будущее», «Большая перемена» направленных на раннюю профориентацию школьников в соответствии с выбранными профессиональными компетенциями (профессиональными областями деятельности)   | 10-11 | В течение года |
| 11             | <p>Организация участия во Всероссийском проекте по ранней профессиональной ориентации учащихся 10 классов «Билет в будущее», «Большая перемена», «Проектория»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ регистрация на платформе;</li> <li>✓ тестирование;</li> <li>✓ прохождение трех этапов онлайн-диагностики.</li> <li>✓ практические мероприятия ознакомительных форматов;</li> <li>✓ практические мероприятия углубленных форматов</li> <li>✓ завершение проекта; повторное тестирование; рекомендации.</li> </ul> | 10    | I полугодие    |

|   |   |                                      |                  |
|---|---|--------------------------------------|------------------|
| 12                                      | Участие во Всероссийском конкурсе лучших профориентационных практик «ПроеКТОриЯ»  | 10-11                                | сентябрь-октябрь |
| 13                                      | Организация участия во Всероссийских открытых онлайн-уроках «Проектория», направленных на раннюю профориентацию школьников в соответствии с выбранными профессиональными компетенциями (профессиональными областями деятельности) | 10-11                                | в течение года   |
| <i>Детские общественные объединения</i> |   |                                      |                  |
| 14                                      | Единый урок «Наш мир без терроризма»  | Члены движения РДШ                   | сентябрь         |
| 15                                      | Выступление отряда ЮИД на родительском собрании «Выбери жизнь для своего ребенка»   | Члены отряда ЮИД                     | сентябрь         |
| 16                                      | Презентация деятельности РДШ на сайте школы, в социальных сетях   | Члены движения РДШ                   | В течение года   |
| 17                                      | Единый урок «Наш мир без терроризма»  | Члены движения РДШ                   | 3 сентября       |
| 18                                      | Презентация деятельности РДШ на сайте школы, в социальных сетях   | Члены движения РДШ и отряда «Крылья» | постоянно        |
| 19                                      | Операция «Будь внимательней!» (патрулирование прилегающей к школе территории)   | Члены отряда ЮИД                     | В течение года   |

|                     |  |             |                                  |
|---------------------|--|-------------|----------------------------------|
| 20                  | Зеленые субботники по благоустройству школьного двора                          | 10-11       | сентябрь<br>апрель               |
| Самоуправление      |  |             |                                  |
| 21                  | Презентация деятельности Совета обучающихся на сайте школы, в социальных сетях | Пресс-центр | постоянно                        |
| 22                  | Выборы классных органов самоуправления   | 10-11       | сентябрь                         |
| 23                  | Оформление классного уголка  | 10-11       | сентябрь                         |
| 24                  | Оформление уголка по технике безопасности                                      | 10-11       | сентябрь                         |
| 25                  | Организация классного дежурства  | 10-11       | сентябрь                         |
| 28                  | Рейды «Мой внешний вид»  | 10-11       | ежемесячно                       |
| 29                  | Работа службы школьной медиации по урегулированию конфликтов в школе           | 10-11       | по необходимости                 |
| Работа с родителями |  |             |                                  |
| 30                  | Заседание родительского союза школы  | 10-11       | сентябрь, декабрь, февраль, июнь |
| 31                  | Заседание общественного формирования НАРКОПОСТ                                 | 10-11       | сентябрь, декабрь, фев-          |

|    |  |       |   |
|----|--|-------|---|
|    |  |       | раль, март,<br>май                          |
| 32 | Заседание общественного формирования «Родительский патруль»  | 10-11 | сентябрь,<br>декабрь,<br>февраль,<br>апрель |
| 33 | Заседание Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних              | 10-11 | Ежемесячно                                  |
| 34 | Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей   | 10-11 | в течение<br>года                           |
| 35 | Рейды «Неблагополучная семья», межведомственная операция «Подросток»                                   | 10-11 | в течение<br>года                           |
| 36 | Мероприятие, организуемое совместно с родителями:<br>- Торжественная линейка «Здравствуй, школа!»      | 10-11 | сентябрь                                    |
| 37 | Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей» | 10-11 | в течение<br>года                           |
| 38 | Лекторий «Цифровая гигиена»  | 10-11 | 1 раз в месяц                               |
| 39 | Индивидуальные и групповые консультации совместно с психологом   | 10-11 | в течение<br>года                           |

|   |   |       |           |
|---|---|-------|-----------|
| 40  | Классное руководство  |       |           |
| 41  | Школьный урок   |       |           |
| 42  | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования             |       |           |
| ОКТАБРЬ<br>Месячник правового воспитания и проф |   |       |           |
| Ключевые общешкольные дела                      |   |       |           |
| 1   | Творческая неделя «Золотая осень»<br>(по отдельному плану)              | 10-11 | октябрь   |
| 5   | Праздничный концерт, посвященный Дню учителя<br>«Славлю тебя, учитель!» | 10-11 | октябрь   |
| 6   | Урок ГО и ЧС (4 октября – день ГО)                                      | 10-11 | 4 октября |

|   |  |                    |                  |
|---|--|--------------------|------------------|
|   |  |                    |                  |
| 7                                       | Мероприятия, приуроченные к Дню воинской славы «разгром нем.- фаш. войск в битве за Кавказ»                            | 10-11              | 9 октября        |
| <b>Профориентация</b>                   |  |                    |                  |
| 8                                       | Неделя труда и профориентации «Семь шагов к профессии»   | 2- 9               | октябрь          |
| 9                                       | Участие во Всероссийском конкурсе лучших профориентационных практик «ПроеКТОриЯ», «Билет в будущее» «Большая перемена» | 10-11              | сентябрь-октябрь |
| 11                                      | Неделя труда и профориентации «Семь шагов к профессии»   | 10-11              | октябрь          |
| <b>Детские общественные объединения</b> |  |                    |                  |
| 12                                      | Конкурс агитбригад по ПДД  | Члены отряда ЮИД   | октябрь          |
| 13                                      | Флешмоб «С днем рождения, РДШ!»  | Члены движения РДШ | октябрь          |
| <b>Самоуправление</b>                   |  |                    |                  |
| 17                                      | Рейды «Мой внешний вид»  | 10-11              | Ежемесячно       |

|                     |  |       |                |
|---------------------|--|-------|----------------|
| 18                  | День дублера   | 10-11 | октябрь        |
| Работа с родителями |  |       |                |
| 19                  | Заседание Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних              | 10-11 | Ежемесячно     |
| 20                  | Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей   | 10-11 | в течение года |
| 21                  | Рейды «Неблагополучная семья», межведомственная операция «Подросток»                                   | 10-11 | в течение года |
| 22                  | Мероприятие, организуемое совместно с родителями:<br>- День учителя                                    | 10-11 | октябрь        |
| 23                  | Индивидуальные и групповые консультации совместно с психологом   | 10-11 | в течение года |
| 24                  | Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей» | 5-9   | в течение года |
| 25                  | Лекторий «Цифровая гигиена»  | 5-9   | 1 раз в месяц  |
| 26                  | Классное руководство   |       |                |

|   |  |       |        |
|---|--|-------|--------|
|   |  |       |        |
| 27  | Школьный урок  |       |        |
| 28  | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования                          |       |        |
| <b>НОЯБРЬ</b>                                     |  |       |        |
| Месячник по профилактике терроризма и экстремизма |  |       |        |
| <b>Ключевые общешкольные дела</b>                 |  |       |        |
| 1   | Праздничная программа, посвященная Дню матери «Колыбельная мира в материнских руках» | 10-11 | ноябрь |
| 2   | Месячник по профилактике терроризма и экстремизма                                    | 1- 11 | ноябрь |
| 3   | Мероприятие, посвященное Дню Народного Единства, «Единство в нас»                    | 2- 11 | ноябрь |
| <b>Профориентация</b>                             |  |       |        |
| 4   | Конкурс рисунков «Моя будущая профессия»   | 1-4   | ноябрь |

|                                  |  |                                      |                |
|----------------------------------|--|--------------------------------------|----------------|
| 5                                | Урок мужества «Оренбуржье фронту»  | 1-4                                  | ноябрь         |
| 6                                | Посещение площадок открытого регионального Чемпионата «Молодые профессионалы» по профессиональному мастерству по стандартам «Ворлдскиллс». | 8-9                                  | ноябрь         |
| Детские общественные объединения |  |                                      |                |
| 7                                | Единый день выборов  | 1-9                                  | ноябрь         |
| 8                                | Патриотическая акция «Оренбург - степная столица»  | Члены движения «Крылья»              | ноябрь         |
| 9                                | Творческий конкурс фотографий «Стань заметным засветись!»  | Члены отряда ЮИД, члены движения РДШ | ноябрь         |
| 10                               | Танцевальный флешмоб в рамках Всемирного дня ребенка (20 ноября)   | 5-6 классы, актив РДШ                | ноябрь         |
| 11                               | Проект Книга Памяти «Учитель в годы Великой Отечественной войны: вечная память и слава»  | 10-11 кл, Члены движения РДШ         | ноябрь-февраль |
| Самоуправление                   |  |                                      |                |

|                            |   |       |                |
|----------------------------|---|-------|----------------|
| 12                         | Единый день выборов   | 10-11 | ноябрь         |
| <b>Работа с родителями</b> |   |       |                |
| 13                         | Заседание Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних         | 10-11 | Ежемесячно     |
| 14                         | Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей                                    | 10-11 | В течение года |
| 15                         | Рейды «Неблагополучная семья», межведомственная операция «Подросток»                              | 10-11 | В течение года |
| 16                         | Индивидуальные и групповые консультации совместно с психологом                                    | 10-11 | В течение года |
| 19                         | <b>Классное руководство</b>   |       |                |
| 20                         | <b>Школьный урок</b>  |       |                |
| 21                         | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования Навигатор дополнительного образования |       |                |

## ДЕКАБРЬ

Месячник по профилактике

## Ключевые общешкольные дела

|                                  |   |       |           |
|----------------------------------|---|-------|-----------|
| 1                                | Новогодний калейдоскоп  | 10-11 | декабрь   |
| 2                                | «Мастерская Деда Мороза» (художественное оформление школы к Новому году)      | 10-11 | декабрь   |
| 3                                | День Неизвестного Солдата   | 10-11 | 3 декабря |
| 4                                | Месячник по профилактике ВИЧ-инфекции и СПИДа                                 | 10-11 | декабрь   |
| Профориентация                   |   |       |           |
| 5                                | Просмотр специальных мультсериалов проекта «Навигатор: Калейдоскоп профессий» | 10-11 | декабрь   |
| Детские общественные объединения |   |       |           |
| 6                                | Новогодний калейдоскоп  | 10-11 | декабрь   |
| Самоуправление                   |   |       |           |
| 10                               | Конкурс «Самый классный класс»  | 4-10  | декабрь   |

Работа с родителями

|    |  |       |         |
|----|--|-------|---------|
| 11 | Заседание Совета родителей   | 10-11 | декабрь |
| 12 | Заседание общественного формирования<br>НАРКОПОСТ  | 10-11 | декабрь |
| 13 | Мероприятия, организуемые совместно с родителями:<br>Новогодний калейдоскоп                            | 10-11 | декабрь |
| 14 | Индивидуальные и групповые консультации совместно с педагогом-психологом                               | 10-11 |         |
| 15 | Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей» | 10-11 |         |
| 16 | Классное руководство   |       |         |
| 17 | Школьный урок  |       |         |
| 18 | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования  |       |         |

|  |   |       |        |
|--|---|-------|--------|
|  | <b>ЯНВАРЬ</b>   |       |        |
| <b>Месячник по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних</b> |   |       |        |
| <b>Ключевые общешкольные дела</b>  |   |       |        |
| 1  | Час памяти «Блокада Ленинграда»   | 10-11 | январь |
| 2  | Месячник по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних   | 10-11 |        |
| <b>Профориентация</b>  |   |       |        |
| 3  | Просмотр специальных мультсериалов проекта «Навигатор: Калейдоскоп профессий» | 10    | январь |
| <b>Детские общественные объединения</b>  |   |       |        |
| <b>Самоуправление</b>  |   |       |        |
| 6  | Рейды «Мой внешний вид»   | 10-11 | январь |
| <b>Работа с родителями</b>   |   |       |        |
| 7  | Заседание Совета родителей  | 10-11 | январь |
| 8  | Заседание общественного формирования НАРКОПОСТ                                | 10-11 | январь |

|  |  |       |        |
|--|--|-------|--------|
| 9  | Мероприятия, организуемые совместно с родителями:<br>- Новогодний калейдоскоп                              | 10-11 | январь |
| 10   | Индивидуальные и групповые консультации совместно с педагогом-психологом                                   | 10-11 |        |
| 11   | Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей»     | 10-11 |        |
| 12   | Классное руководство:<br>1) Об организации лагеря дневного пребывания<br>2) Подготовка ко Дню родной школы |       |        |
| 13   | Школьный урок  |       |        |
| 14   | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования  |       |        |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b>                                     |  |       |        |
| Месячник гражданского и патриотического воспитания |  |       |        |

| Ключевые общешкольные дела |  |       |             |
|----------------------------|--|-------|-------------|
| 1                          | Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания (по отдельному плану)  | 10-11 | февраль     |
| 2                          | Смотр строя и песни  | 10-11 | февраль     |
| 3                          | День родной школы  | 10-11 | февраль     |
| 4                          | Масленичная неделя   | 10-11 | 26.02-05.03 |
| Профориентация             |  |       |             |
| 5                          | Декада профориентационной работ «Атлас новых профессий»:   | 10-11 | февраль     |
| 6                          | Организация участия во Всероссийских открытых онлайн-уроках «Большая перемена». «Билет в будущее», «Проектория», направленных на раннюю профориентацию школьников в соответствии с выбранными профессиональными компетенциями (профессиональными | 10-11 | февраль     |

|                                  |   |       |                   |
|----------------------------------|---|-------|-------------------|
|                                  | областями<br>деятельности)  |       |                   |
| 7                                | Организация предпрофильной подготовки для обучающихся 9-ых классов:<br>✓ Реализация теоретического курса по выбору профессии;<br>✓ Практико-ориентированные курсы по 3 профессиям;<br>✓ Защита проектов «Навигатор профессий» | 9     | февраль           |
| Детские общественные объединения |   |       |                   |
| 12                               | Акция «Свеча памяти» к 78-летию Победы  | 10-11 | фев-<br>раль-март |
| 13                               | Конкурс книг-самоделок «О войне расскажет книга» ко Дню Победы  | 10-11 | фев-<br>раль-март |
| Самоуправление                   |   |       |                   |
|                                  |   |       |                   |
| Работа с родителями              |   |       |                   |
| 16                               | Заседание Совета родителей  | 10-11 | февраль           |
| 17                               | Заседание родительского союза школы   | 10-11 | февраль           |

|  |  |       |      |
|--|--|-------|------|
|  |  |       |      |
| 23   | <b>Классное руководство</b>  |       |      |
| 24   | <b>Школьный урок</b>   |       |      |
| 25   | <b>Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования</b>     |       |      |
| <b>МАРТ</b>  |  |       |      |
| Месячник по предупреждению суицидов и всех форм насилия над детьми |  |       |      |
| Ключевые общешкольные мероприятия                                  |  |       |      |
| 1  | Концерт, посвященный Женскому Дню 8 Марта «О, женщина, весны творенье» | 10-11 | март |
| 2  | Месячник по предупреждению суицидов и всех форм насилия над детьми     | 10-11 | март |

|   |   |       |                    |
|---|---|-------|--------------------|
| 3                                       | Фестиваль детского и юношеского творчества  | 10-11 | март               |
| 4                                       | Челлендж в социальной сети к Всемирному дню чтения вслух («Читаем вместе, читаем вслух!») | 10-11 | первая среда марта |
| 5                                       | Масленичная неделя  | 10-11 | 26.02-05.03        |
| <b>Профориентация</b>                   |   |       |                    |
| 6                                       | Дни открытых дверей учебных заведений «Оренбургской области»                              | 9     | март               |
| 7                                       | Консультации для учащихся «Выбор профиля обучения и мое профессиональное самоопределение» | 7-9   | март               |
| 8                                       | Защита профориентационных проектов «Моя профессиональная траектория»                      | 5-8   | Январь-март        |
| <b>Детские общественные объединения</b> |   |       |                    |
| 9                                       | Слайд-экскурсия «Вечная слава городам-героям!»  | 1-4   | март               |

|    |   |                           |      |
|----|---|---------------------------|------|
|    |   |                           |      |
| 10 | Гаджет-кросс «Безопасность на улицах нашего города»         | 1-кл.членны<br>отряда ЮИД | март |
| 11 | Конкурс рисунков «Мы-голосуем за мир!»                      | 5-8 классы                | март |
| 12 | Инфоурок «18-марта День присоединения Крыма к России»       | 10-11 кл., актив<br>РДШ   | март |
|    |   |                           |      |
| 13 | Проведение классных собраний                                | 1-11                      | март |
| 14 | Рейды «Мой внешний вид»                                     | 10-11                     | март |
|    |   |                           |      |
| 15 | Заседание родительского союза                               | 10-11                     | март |
| 16 | Заседание общественного формирования НАРКОПОСТ              | 10-11                     | март |
| 17 | Заседание общественного формирования «Родительский патруль» | 10-11                     | март |
| 18 | Заседание Совета по профилактике безнадзорности и           | 10-11                     | март |

|    |  |       |                |
|----|--|-------|----------------|
|    | правонарушений среди несовершеннолетних  |       |                |
| 19 | Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей                     | 10-11 | в течение года |
| 20 | Рейды «Неблагополучная семья», межведомственная операция «Подросток»               | 10-11 | в течение года |
| 21 | Мероприятия, организуемые совместно с родителями:<br>- Ярмарка «Широкая Масленица» | 10-11 | март           |
| 22 | Индивидуальные и групповые консультации совместно с психологом                     | 10-11 | март           |
| 23 | <b>Классное руководство:</b><br>Подготовка ко Дню космонавтики                     |       |                |
| 24 | <b>Школьный урок</b>   |       |                |
| 25 | <b>Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования</b>                 |       |                |

|  |   |       |          |
|--|---|-------|----------|
|  |   |       |          |
| <b>АПРЕЛЬ</b>  |   |       |          |
| Месячник по профилактике наркомании, алкоголизма, табакокурения и ВИЧ-инфекции |   |       |          |
| Ключевые общешкольные дела   |   |       |          |
| 1  | Месячник по профилактике наркомании, алкоголизма, табакокурения и ВИЧ-инфекции    | 2     |          |
| 2  | День открытых дверей  | 10-11 | апрель   |
| 3  | День защиты детей   | 10-11 | апрель   |
| 4  | Экологическая акция «Зеленая планета»   | 10-11 | апрель   |
| 5  | Акция «Делай добро»   | 10-11 | апрель   |
| 6  | День космонавтики   | 10-11 | апрель   |
| 7  | Международный день детской книги – мероприятия в школьных и городских библиотеках | 10-11 | апрель   |
| 8  | Международный день детской книги – мероприятия в школьных и городских библиотеках | 10-11 | 2 апреля |

| Профориентация                   |   |                    |                |
|----------------------------------|---|--------------------|----------------|
| 9                                | Организация участия талантливой молодежи в профильных сменах Международного центра «Артек», Всероссийских детских центрах «Сириус», «Орленок», «Смена», «Океан» | 5-9                | В течение года |
| 10                               | Проведение совместных мероприятий с Центром занятости населения   | 5-9                |                |
| Детские общественные объединения |   |                    |                |
| 1-7                              |   |                    |                |
| 11                               | Конкурс рисунков, посвященных Дню космонавтики<br>Зеленые субботники по благоустройству школьного двора   |                    |                |
| 12                               | Видеовикторина «История освоения космоса»   | 5-8 кл., актив РДШ | апрель         |
| 13                               | Зеленые субботники по благоустройству школьного двора   | 5-9 кл, актив РДШ  | апрель         |
| 14                               | Зеленые субботники по   | 5-9 кл, актив РДШ  | ап-            |

|                            |   |       |          |
|----------------------------|---|-------|----------|
|                            | благоустройству школьного двора               |       | рел<br>ь |
| Самоуправление             |   |       |          |
|                            | Рейды «Мой внешний вид»                       | 10-11 |          |
| 15                         |   |       |          |
| 16                         | Спортивный праздник, посвященный Дню здоровья |       | апрель   |
| Работа с родителями        |   |       |          |
| День открытых дверей 10-11 |   |       |          |
| 18                         |   |       |          |

| Классное руководство   |   |   |     |
|--|---|---|-----|
| Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних» |   |   |     |
| 19   | Школьный урок   | Согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников |     |
| 20   | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования |   |     |
| 21   |   |   |     |
| МАЙ  |   |   |     |
| Ключевые общешкольные дела   |   |   |     |
| Мероприятия, в рамках празднования Дня Победы (по отдельному плану)                              |   |   |     |
| 1  | Праздник «Здравствуй, лето»                                 |   |     |
| 2  | Последний звонок  | 9, 11   | май |

|   |  |   |     |
|---|--|---|-----|
| 3   | Выпускные вечера   | 9,11                                      | май |
| 4   | Выпускные вечера   | 9,11                                      | май |
| Профориентация                              |  |   |     |
| Детские общественные объединения            |  |   |     |
| Конкурс чтецов «Мы о войне стихами говорим» |  |   |     |
| Акция «Бессмертный полк»                    |  |   |     |
| 7   | Выступление отряда ЮИД на общешкольном родительском собрании «Помни водитель, ты тоже родитель! Сделай наше лето безопасным» | Члены отряда ЮИД                          | май |
| 8   | Патриотическая акция «Георгиевская ленточка»   | 8-9 кл., члены отряда «Крылья», актив РДШ | май |
| 9   | Акция «Читаем детям о войне»   | 5-8 кл., члены отряда «Крылья», ак-       | май |

|   |   |   |                |
|---|---|---|----------------|
|   |   | тив РДШ                                   |                |
| 10  | Акция «Читаем детям о войне»                            | 5-8 кл., члены отряда «Крылья», актив РДШ | май            |
| Самоуправление<br>Рейды «Мой внешний вид»   |   |   |                |
| 11  | Мероприятия, в рамках празднования 78- годовщины Победы |   |                |
| 12  | Мероприятия, в рамках празднования 77- годовщины Победы | 10-11                                     | В течение года |
| Работа с родителями<br>Круглый стол «Безопасное лето»   |   |   |                |
| Мероприятия, организуемые совместно с родителями:<br>- Акция «Бессмертный полк»<br>- Последний звонок |   | 13  |                |

| Выпускные вечера   |  |       |                |
|--|--|-------|----------------|
| 14   | Классное руководство<br>Правовой лекторий «Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних - детей» |       | май            |
| 15   | Школьный урок<br>Согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников   |       |                |
| 16   | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования  |       |                |
| 17   | Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования  |       |                |
| Школьные медиа<br>Размещение созданных детьми рассказов, стихов, репортажей на сайте ОУ, ВК, инстаграм |  |       |                |
| 18<br>Видео-, фотосъемка классных мероприятий.   |  |       |                |
| 19   | Проведение уроков медиа безопасности   | 10-11 | В течение года |

|  |   |       |                |
|--|---|-------|----------------|
| 20                                       | Проведение уроков медиа безопасности  | 10-11 | В течение года |
| Организация предметно-эстетической среды |   |       |                |
|  | Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам | 10-11 | В течение года |
|  | Оформление классных уголков   | 10-11 | В течение года |
|  |   |       |                |
| 22                                       | Трудовые десанты по уборке территории школы   | 10-11 | В течение года |
| 23                                       | Праздничное украшение коридоров, окон   | 10-11 | В течение года |
| 24                                       | Праздничное украшение коридоров, окон   | 10-11 | В течение года |
| Экскурсии, экспедиции, походы            |   |       |                |

|   |       |                |
|---|-------|----------------|
| Тематические экскурсии по Оренбургской области                              | 10-11 | В течение года |
| <p style="text-align: center;">25<br/>Экскурсии выходного дня<br/>10-11</p> |       |                |

## **Внеурочная деятельность**

### **Курс внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье»**

**Планируемые результаты внеурочной деятельности**  
**«Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье».**

Планируемые результаты являются одним из важнейших механизмов реализации «Требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта». Планируемые результаты необходимы как ориентиры в *ожидаемых учебных достижениях* выпускников.

Основанием для «планируемых результатов» к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная программа начального общего образования ОУ. Содержание программы внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье», формы и методы работы позволят достичь следующих результатов:

#### **Личностные результаты:**

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- эстетические потребности, ценности и чувства;

#### **Метапредметные результаты**

##### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- предвосхищать результат;

- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

- ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

- ставить и формулировать проблемы;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов;
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.
- установление причинно-следственных связей.

**Предметные результаты**

***Обучающийся получит возможность для формирования следующих предметных результатов:***

- познавательный интерес к малой Родине;
- формирование знаний по основам краеведения;

- формирование знаний правил нравственного поведения в общественных местах и семье;

*Обладать навыками:*

- составления родословной;
- составления маршрутных туристических схем;
- нравственного поведения в общественных местах и в семье.

Результатом четырех лет будет папка с первым собственным опытом по краеведению.

## **Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности**

**1 класс** Я и моя семья. Дом, в котором я живу или хотел бы жить. Моя улица.

Мой край – моя история. Изучение природы родного края. Родная школа. Трудовая жизнь в школе. Наша малая Родина. Заочное путешествие по древнему Оренбургу. Что даёт наш край стране. Проект-изготовление дома моей мечты (творческая работа). Экскурсия в Музей города Оренбурга. Тема экскурсии: «Сто народов – одна область».

**2 класс** Оренбургская область на карте России. Край, в котором мы живём.

Экскурсия на природу. Растительный и животный мир нашего края. Водоёмы нашего края. Полезные ископаемые Оренбургской области. Экология области.

Промышленность Оренбуржья. Экскурсия на промышленное предприятие города. Сельское хозяйство Оренбуржья. Экскурсия в Зоологический музей Оренбургского государственного аграрного университета. Конкурс-игра «Самый умный» на тему «Моё родное Оренбуржье»

**3 класс** Экскурсия в природу. Растительность нашего края. «Красная книга растений Оренбургской области». Животный мир Оренбуржья. «Красная книга животных Оренбургской области». Экскурсия «Знакомство с разнообразием неживой и живой природы в окрестностях школы». Жизнь и традиции народов, проживающих на территории нашего

края. Названия городов Оренбургской области. Символы города Оренбурга и Оренбургской области (герб, гимн, флаг). Проектная работа «Культурные традиции, быт, кухня (башкирского, татарского...) народа, проживающего на территории нашего края». Экскурсия в Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей. Тема экскурсии: «Природа нашего края».

**4 класс Экскурсия** в Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей. Тема экскурсии: «Трижды зачатый – единожды рождённый». Оренбургский край во второй половине XV – первой половине XVIII века.

Оренбуржье в годы Великой Отечественной войны. Чкаловская (Оренбургская) область в послевоенный период (1946 - 1953 годы). Знаете, каким он парнем был! Экскурсия в Мемориальный музей-квартиру Юрия и Валентины Гагариных. Знаменитые люди в Оренбургской области. Оренбургский регион на современном этапе (2001 - 2017 годы). Конкурс-викторина «Знаешь ли ты свой родной край?» Проектная работа. Тема: «Город моего детства». Экскурсия в Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей. Посещение выставки «Оренбург на выставках Парижа, Лондона, Москвы. Век XIX».

### **Формы внеурочной деятельности - кружок**

#### **Виды внеурочной деятельности.**

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) проектная деятельность.

#### **Тематическое планирование.**

Программа относится к духовно-нравственному направлению и рассчитана на 9 часов в год с проведением занятий один раз в месяц. Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Окружающий мир».

| <b>Класс</b> | <b>Кол-во часов</b> | <b>Аудиторные</b> | <b>Внеаудиторные</b> |
|--------------|---------------------|-------------------|----------------------|
| 1 класс      | 9 часов             | 8 часов           | 1 час                |
| 2 класс      | 9 часов             | 6 часов           | 3 часа               |
| 3 класс      | 9 часов             | 6 часов           | 3 часа               |
| 4 класс      | 9 часов             | 6 часов           | 3 часа               |

## **Курс внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»**

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа курса «Финансовая грамотность» разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования на основе требований к результатам освоения дополнительной образовательной программы начального общего образования МОАУ «СОШ №79» с учётом Программы внеурочной деятельности начального общего образования и авторской программы «Финансовая грамотность» под редакцией Ю. Корлюговой, Е. Гоппе, Москва 2020 год.

Программа направлена на достижение планируемых результатов, обеспечивающих развитие личности младших школьников, их мотивации к познанию, приобщение к общечеловеческим ценностям.

**Целями** изучения курса «Финансовая грамотность» выступают:

- развитие основ экономического образа мышления;
- воспитание ответственного и грамотного финансового поведения;
- развитие учебно-познавательного интереса в области экономических отношений в семье;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области эко-

номики семьи, а также для выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Программа реализуется через следующие **формы занятий**:

- ситуационная игра;
- образно-ролевые игры;
- исследовательская деятельность;
- урок-практикум;
- дискуссия, обсуждение.

### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

**Личностные** результаты изучения курса «Финансовая грамотность»

*У выпускника будут сформированы:*

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу курса и способам решения элементарных финансовых задач;
- самостоятельность и осознание личной ответственности за свои поступки в области финансов;
- ориентирование в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей в области финансов;
- понимание безграничности потребностей людей и ограниченности ресурсов (денег);
- понимание различия между расходами на товары и услуги первой необходимости и расходами на дополнительные нужды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в игровых и реальных экономических ситуациях.

*Выпускник получит возможность* для формирования:

- понимания необходимости освоения финансовой грамотности, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний в этой области;

- положительной адекватной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли финансово грамотного школьника;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающейся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Метапредметные результаты** изучения курса «Финансовая грамотность» *Познавательные УУД:*

*Выпускник научится:*

- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации в области финансов;

- производить логические действия сравнения преимуществ и недостатков разных видов денег, сопоставления величины доходов и расходов, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей между финансовым поведением человека и его благосостоянием, построения рассуждений на финансовые темы, отнесения явлений или объектов к известным финансовым понятиям;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения финансовых задач;

- владеть элементарными способами решения проблем творческого и поискового характера;

- оценивать свою учебную деятельность по освоению финансовой грамотности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- представлять финансовую информацию с помощью ИКТ;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения финансовых задач в зависимости от конкретных условий.

**Регулятивные УУД:**

*Выпускник научится:*

- определять личные цели развития финансовой грамотности; • ставить финансовые цели;

- составлять простые планы своих действий в соответствии с финансовой задачей и условиями её реализации;

- проявлять познавательную и творческую инициативу в применении финансовых знаний для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;

- осуществлять пошаговый контроль своих учебных действий и итоговый контроль результата;

- оценивать правильность выполнения финансовых действий и способов решения элементарных финансовых задач;

- корректировать учебное действие после его выполнения на основе оценки и учёта выявленных ошибок;

- использовать цифровую форму записи хода и результатов решения финансовой задачи;

- корректировать свои действия с учётом рекомендаций и оценочных суждений одноклассников, учителей, родителей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- преобразовывать практическую финансовую задачу в познавательную;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве при выполнении учебного мини-исследования или проекта;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

- самостоятельно оценивать правильность выполнения учебного действия и корректировать его при необходимости.

***Коммуникативные УУД:***

*Выпускник научится:*

- осознанно и свободно строить сообщения на финансовые темы в устной и письменной форме;

- слушать собеседника, вести диалог по теме и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- признавать возможность существования различных точек зрения и право на своё мнение для каждого;

- излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и давать оценку финансовых действий и решений;

- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности при выполнении учебного проекта и мини-исследования, в учебной игре;

- осуществлять самоконтроль и контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию в обсуждении финансовых целей и решений;

- формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- оказывать в учебном сотрудничестве необходимую помощь партнёрам.

**Предметные результаты** изучения курса «Финансовая грамотность»

*Выпускник научится:*

- правильно использовать термины (обмен, бартер, товар, услуга, продажа, покупка, деньги, виды денег, доходы семьи, потребности, благо, расходы семьи, семейный бюджет, дефицит семейного бюджета, пособия, банк, сбережения, вклад, кредит, долги, валюта); • объяснять причины и приводить примеры обмена товарами;

- объяснять проблемы, возникающие при обмене;

- приводить примеры товарных денег;

- объяснять на простых примерах, что деньги — средство обмена, а не благо; - понимать, что деньги зарабатываются трудом;

- описывать виды и функции денег;

- объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта;

- производить безналичный платёж с помощью платёжного терминала;

- называть основные источники доходов;

- приводить примеры регулярных и нерегулярных доходов семьи;

- называть основные направления расходов семьи;

- приводить примеры обязательных и необходимых расходов семьи; -• различать планируемые и непредвиденные расходы;

- считать доходы и расходы, составлять семейный бюджет на условных примерах;

- объяснять способы сокращения расходов и увеличения сбережений семьи;

- объяснять роль банков, для чего делают вклады и берут кредиты;

- называть ситуации, при которых государство выплачивает пособия, и приводить примеры пособий;

- объяснять, что такое валюта, и приводить примеры валют.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- описывать свойства товарных денег;

- сравнивать и обобщать финансовую информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

- понимать простейшие выражения, содержащие логические связи и слова («...и...», «если... то...», «верно / неверно»);

- понимать особенности выполнения учебных проектов и мини-исследований в области финансов;

- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную и исследовательскую деятельность в малых группах: выявлять практическую проблему, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его, демонстрировать готовый продукт (расчёты, бюджет, финансовый план);

- распознавать финансовую информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, диаграмма);

- планировать элементарные исследования в области семейного бюджета, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

- объяснять суть финансовой информации, сравнивать и обобщать данные о финансах, полученные при проведении учебных исследований, делать выводы.

**Результат 1-го года обучения:**

К концу 1-го года обучения школьники должны *знать*:

- что изучает экономика;
- что такое потребности, какие бывают потребности, возможности их удовлетворения;
- отличия товаров и услуг, кто производит товары и услуги;
- для чего нужна реклама, роль рекламы в продвижении товаров и услуг;
- что такое деньги, их роль в жизни людей, деньги старинные и современные, деньги разных стран;
- что такое маркетинг.

Должны *уметь*:

- выделять общие и основные потребности, находить источники их удовлетворения;
- пользоваться деньгами;
- классифицировать профессии по изготовлению товаров и услуг;
- определять цену товара.

**Результаты 2-го года обучения:**

К концу 2-го года обучения школьники должны *знать*:

- выделять физиологические и духовные потребности;
- виды торговли; из чего складывается выручка, виды цен;
- что такое себестоимость; из чего складывается себестоимость; затраты и издержки;
- что такое сделки и посредники; доля посредника;
- для чего нужен график; виды графиков;
- что такое аренда; виды аренды;
- крупные банки страны; функции банков; виды вкладов.

Должны *уметь*:

- определять по формулам, чему равен доход и прибыль;
- чертить элементарные графики доходов и расходов;
- отличать настоящие деньги от фальшивых;
- решать простейшие экономические задачи.

**Результаты 3-го года обучения:**

К концу 3-го года обучения школьники должны *знать*:

- что такое конкуренция, ее достоинства и недостатки;
- что такое акционерное общество, как оно создается;
- почему бывают кризисы в экономике, кривая развития эконо-

номики;

- виды рекламы, правила рекламы;
- как появились профессии; почему возникают новые профессии, основные профессии вашей местности;
- налоги, виды налогов, кто собирает налоги.

Должны *уметь*:

- различать качественный и некачественный товар,
- чертить кривую развития экономики,
- определять вид ценной бумаги,
- составлять рекламный текст;
- решать задачи на нахождение прибыли, выручки, цены.

### **Результаты 4-го года обучения:**

К концу 4-го года обучения школьники должны *знать*:

- какие бывают потребности;
- каковы источники удовлетворения потребностей;
- почему все потребности нельзя удовлетворить;
- что такое деньги; их роль в жизни человека;
- что такое доходы и расходы;
- где можно приобрести товары и услуги;
- что такое «источники доходов»;
- что такое «собственность», «себестоимость», «выручка», «товар», «цена», «зарплата» и другие экономические понятия;
- о взаимоотношениях продавца и покупателя;
- значение труда в удовлетворении потребностей;
- о домашнем хозяйстве и его возможностях в удовлетворении потребностей людей.

Учащиеся должны *уметь*:

- анализировать свои потребности;
- выделять основные и особые потребности;
- определять источники удовлетворения различных потребностей;
- пользоваться деньгами;
  - определять источники доходов и расходов;
- объяснять значение труда в удовлетворении потребностей;
- совершать элементарные покупки в магазине;

– анализировать возможности семейного хозяйства в удовлетворении потребностей.

## **Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности**

### *1 класс*

Темы планирования повторяются в каждом классе, но содержание программы расширяется и усложняется по годам обучения с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся с ТНР.

#### Тема 1. Введение в экономику (1 час)

Введение в экономику. Знакомство с понятием «экономика». Для чего нужна экономика?

#### Тема 2. Потребности (1 час)

Потребности. Что такое «потребность». Какие бывают потребности.

#### Тема 3. Источники удовлетворения потребностей (1 час)

Виды потребностей. Мои желания и потребности.

#### Тема 4. Домашнее хозяйство (1 час)

Домашнее хозяйство. Распределение ролей в семье. Что такое бюджет семьи. Что такое «доходы» и «расходы». Важно ли быть богатым. Посчитаем семейный бюджет.

#### Тема 5. Товары и услуги (1 час)

Что такое «товар». Какие бывают товары. Где можно приобрести товары и услуги. Зачем нужна реклама. Роль рекламы.

#### Тема 6. Деньги (1 час)

Зачем нужны деньги. Как появились деньги. Деньги и страны. Где и как хранятся деньги. Что такое источник дохода.

#### Тема 7. Маркетинг (1 час)

Что такое «маркетинг». Обмен. Рынок. Торговля. Взаимоотношения продавца и покупателя. Конкуренция.

#### Тема 8. Задачи от Гнома - Эконома (1 час)

Задачи с экономическим содержанием от Гнома – Эконома.

### *2 класс*

Содержание занятий раскрывает тему «Что такое деньги для чего они нужны».

Базовые понятия: обмен, товар, покупка, продажа, деньги, сдача, монеты, купюры (банкноты), виды денег, банк, банковская карта.

Темы занятий

Занятие 1. Что такое деньги.

Занятие 2. Откуда взялись деньги.

Занятие 3. Рассмотрим деньги поближе.

Занятие 4. Защита денег от подделок.

Занятие 5. Какие деньги были раньше в России.

Занятие 6. Современные деньги России и других стран. Занятие

7. Учимся обращаться с деньгами.

Занятие 8. Что мы узнали о деньгах?

**3 класс**

Содержание занятий раскрывает тему «Что такое семейный бюджет».

Базовые понятия: доходы, регулярные и нерегулярные доходы, заработная плата, пособия, банковский вклад, кредит; расходы, обязательные и необязательные расходы, непредвиденные расходы, сбережения, виды сбережений.

Темы занятий

Занятие 1. Откуда в семье берутся деньги.

Занятие 2. На что тратятся деньги.

Занятие 3. Как с умом управлять своими деньгами.

Занятие 4. Как считать доходы и расходы семьи.

Занятие 5. Как делать сбережения.

Занятие 6. Учимся делать сбережения.

Занятие 7. Учимся считать доходы и расходы семьи.

Занятие 8. Что мы узнали о доходах и расходах семьи?

**4 класс**

Тема 1. Как появились деньги и какими они бывают

Как появились деньги? История монет. Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ). Представление творческих работ «Монеты Древней Руси». Бумажные деньги. Безналичные деньги.

Тема 2. Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница? Исследование «Деньги современности». Представление результатов исследования. Валюты. Интерактивная викторина «Деньги».

Тема 3. Из чего складываются доходы в семье.

Откуда в семье берутся деньги.

Тема 4. Как заработать деньги? Подсчитываем доходы семьи. На что семьи тратят деньги?

Тема 5. На что семья тратит деньги.

Тема 6. Подсчитаем все расходы семьи. Семейный бюджет

Тема 7. Как тратить с умом? Примерный бюджет школьника.

Тема 8. Игра «Монополия». Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»

### **Виды внеурочной деятельности.**

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) проектная деятельность.

### **Тематическое планирование.**

Программа относится к духовно-нравственному направлению и рассчитана на 9 часов в год с проведением занятий один раз в месяц. Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности.

| <b>Класс</b> | <b>Кол-во часов</b> |
|--------------|---------------------|
| 1 класс      | 8 часов             |
| 2 класс      | 9 часов             |
| 3 класс      | 9 часов             |
| 4 класс      | 9 часов             |

## **Курс внеурочной деятельности «Разговор о важном»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **Актуальность и назначение программы**

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- формирование интереса к познанию;
- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- развитие у школьников общекультурной компетентности;
- развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;

- осознание своего места в обществе;
- познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).
5. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зареги-

стрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

### **Варианты реализации программы и формы проведения занятий**

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

### **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

– в выделении в цели программы ценностных приоритетов;

– в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;

– в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

### **Ценностное наполнение внеурочных занятий**

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

1) соответствие датам календаря;

2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества»,

«Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»,

«215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании

школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

### **1. Историческая память**

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

### **2. Преемственность поколений**

- каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
- семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение свя-

зано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен

воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

### **3. *Патриотизм — любовь к Родине***

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях

«Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

### **4. *Доброта, добрые дела***

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

### **5. *Семья и семейные ценности***

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значи-

мыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;

— каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;

— обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;

— семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

## **6. *Культура России***

— культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

— российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

— культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России»,

«Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

## **7. *Наука на службе Родины***

— наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;

– в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

– в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности:

высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

### **Особенности реализации программы**

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов, обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; уста-

навливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

### **Содержание программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

***С чего начинается Родина?*** Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память

– это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)»),

«День народного единства», «Урок памяти»).

***Любовь к Родине, патриотизм*** — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рожде-

ния Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

**Конституция Российской Федерации** — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

**Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств.** Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

**Нравственные ценности российского общества.** Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

**Герои нашего времени.** Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

**Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность** — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

**Детские общественные организации в России и их деятельность** – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

**Учебный коллектив.** Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»). Государственные праздники Российской Федерации:

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить

современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно- исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?

«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д.Менделеева. День российской науки»).

— День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

— Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»). День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос — Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

— Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории

праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая

в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

### ***Различные праздники, посвященные истории и культуре России:***

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница се-

мейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин — создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь — русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

**Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий**

**«Разговоры о важном»**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

***Личностные результаты***

*Гражданско-патриотического воспитания:* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и бу-

дущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:* понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

### ***Метапредметные результаты***

*Универсальные учебные познавательные действия:* для

решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов**.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

**Предметные результаты** освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной дея-

тельности:

*Русский язык*: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение*: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык*: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика*: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир*: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явле-

ний природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готов-

ность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

#### 2.4. Программа коррекционной работы.

##### **Пояснительная записка**

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной обра-

звательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения.

Варьируется степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

### **Цели программы коррекционной работы:**

Создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Диагностика трудностей обучения, межличностного взаимодействия, отдельных индивидуальных психо - физиологических особенностей младших школьников (мышление, пространственная ориентировка, психомоторная координация), обучающихся в данном образовательном учреждении;

Оказание помощи в освоении основной образовательной программы начального общего образования детям с трудностями обучения, стимулирование школьников с высоким уровнем обучаемости (разработка индивидуальной траектории развития).

Для реализации цели необходимо решить следующие задачи:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

– создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

– осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

– разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

– обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

– реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;

– оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Реализация программы осуществляется на основе следующих принципов:**

1. Соблюдение интересов ребёнка.

Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

### | Системность.

Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

### | Непрерывность.

Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

### | Вариативность.

Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

### | Рекомендательный характер оказания помощи.

Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей.

Программа коррекционной деятельности образовательного учреждения позволяет каждому члену педагогического коллектива «увидеть», как протекает учебный процесс у ребенка, определить характер трудностей, особенности усвоения им знаний-умений и способов действий.

Программа позволяет оценить усилия коллектива и изменения, произошедшие в развитии обучающегося.

### **Основные направления коррекционной деятельности**

**Диагностическая деятельность.** Своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовка рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

**Коррекционно-развивающая деятельность.** Своевременная специализированная помощь в освоении содержания образования и коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного учреждения. Формирование универсальных учебных действий у обучающихся (личных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

**Консультативная деятельность.** Специальное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

**Информационно - просветительская деятельность.** Разъяснительная деятельность по вопросам, связанными с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса – обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Характеристика содержания работы.** Диагностическая работа:

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

ранняя диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья; системный контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

анализ успешности коррекционно-развивающей работы.  
Коррекционно-развивающая работа:

выбор для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья оптимальных коррекционных программ, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

коррекция и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекция его поведения;

социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**Консультативная работа:**

выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья;

консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

**Информационно-просветительская работа:**

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участников образовательного процесса – обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизирующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результат – оценка кон-

тингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определение специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно- методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно- исполнительская деятельность). Результат – организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результат – констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка. –

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результат – внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

## **Механизмы реализации программы**

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в

образовательном процессе, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Социальное партнёрство предусматривает:**

сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;

сотрудничество с родительской общественностью.

Описание специальных условий обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Психолого-педагогическое обеспечение:

обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса;

-учёт индивидуальных особенностей ребёнка;

-соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

-использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных

на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

--введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника;

-использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;

-дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм); - обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях.

### **Программно-методическое, информационное обеспечение.**

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструмен-

тарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда.

### **Кадровое обеспечение.**

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации (учитель-логопед, педагог-психолог), и педагогами, прошедшими курсовую профессиональную подготовку. Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения.

С детьми данной группы работает социальный педагог, педагог-психолог, которые тесно взаимодействуют с семьёй. Классные руководители, педагог-психолог отслеживают динамику развития и достижений обучающихся через следующие методы:

-наблюдение;

опрос;

консультирование;

диагностика;

родительские собрания;

коррекционно-развивающие занятия.

**Основные психодиагностические методики**

Цель психодиагностики – обеспечение личностного и психологического развития школьников, адаптация в школе,

профилактика различных отклонений в эмоциональной, поведенческой, познавательной сфере.

Тест скрининговой оценки школьной мотивации (Н. Г. Луканова) – выявление детей с негативным отношением к школе, оценка общего уровня школьной мотивации по классу, параллели, отслеживание эффективности профилактической и коррекционно- развивающей работы.

Цветовой тест эмоциональных состояний - диагностика субъективного эмоционального состояния школьников в различных сферах учебной деятельности и жизнедеятельности, а также выявление причин негативного эмоционального состояния в ходе последующих интервью по результатам теста.

Тест Тулуз-Пьерона – диагностика и компенсация минимальных мозговых дисфункций у детей начальной школы.

Анкета фиксирующего наблюдения для учителей – содержит расшифровку отдельных проявлений школьной дезадаптации по которым классный руководитель может наблюдать и фиксировать их проявления в поведении ребенка.

Тест Равена (модификация Т. В. Розановой) – диагностика уровня развития наглядно-образного мышления.

Тест Э. Ф. Замбацьявичене. Тест математических способностей ГИТ – диагностика уровня развития словесно-логического мышления и математических способностей.

Социометрия – диагностика социометрического статуса учеников и групповой структуры.

Тест. Корректирующая проба «Девочки» - выявляет концентрацию внимания.

Тест. Срисовывание группы точек и фигур, выявляющий произвольность внимания Проективная методика (рисунок школьной ситуации).

Методика «Лесенка» - выявление уровня самооценки. Материально-техническое обеспечение.

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для пребывания и обучения детей с недостатками физического и (или) психического развития в учреждении.

В школе созданы необходимые условия для обеспечения доступности качественного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Технические средства (компьютер, принтер, программы компьютерной обработки и тестирования).

Методические материалы:

методическая литература

набор материалов и методик для профилактической, диагностической, коррекционной работы

раздаточный материал для родителей, детей, педагогов

набор для детского творчества

Мебель: рабочий стол, шкаф для пособий, методик, литературы, стол для техники, стулья.

**Информационное обеспечение.**

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Характеристика контингента учащихся с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями

На ступени начального общего образования в школе обучаются дети, имеющие ограниченные возможности здоровья и особые потребности. Для учащихся характерны не только проблемы, связанные с недоразвитием одного или нескольких познавательных процессов, но и нарушения в эмоциональной и поведенческой сфере. Общей особенностью эмоциональной сферы, характерной для учащихся, имеющих ограниченные возможности здоровья, является повышенная тревожность, отсутствие мотивации обучения, неверие в себя, проявление агрессивности и протестного поведения, что создает дополнительные трудности при организации учебного процесса.

Формы обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Вопрос о выборе образовательного и реабилитационного маршрута ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе об определении формы и степени его интеграции в образовательную среду решается, исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей ребенка, с непосредственным участием его родителей (законных представителей).

Для детей выстраивается коррекционно-развивающая работа, направленная на постепенное увеличение меры само-

стоятельности, подчинение своей деятельности поставленной цели при организующей, стимулирующей помощи взрослого; переключение учащихся на практическую деятельность с предметами или на другие облегченные задания, подкрепляющие их веру в собственные силы и т.д.

Целенаправленная работа по формированию общих способностей к учению, коррекции недостатков развития должна обеспечить выполнение детьми с трудностями в обучении федерального образовательного стандарта требований к знаниям и умениям обучающихся. Важнейшей задачей является охрана и укрепление физического и нервно-психического здоровья детей указанной категории, а также их социальная адаптация.

Обучение на дому — вариант обучения детей-инвалидов, при котором преподаватели образовательного учреждения организовано посещают ребенка и проводят с ним занятия непосредственно по месту его проживания. Время занятий фиксируется в расписании.

### **Содержание основных направлений коррекционной работы.**

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

#### **Диагностический модуль**

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

| Задачи<br>(направления<br>деятельности)     | Планируемые<br>результаты  | Виды и формы дея-<br>тельности, меро-<br>приятия   | Сроки<br>лично<br>ние го |
|---|--|--|--------------------------|
| Медицинская<br>диагностика                  | <p>Определить со-<br/>стояние</p> <p>физического и<br/>психического<br/>здоровья детей</p> | <p>Выявление состоя-<br/>ния</p> <p>физического и пси-<br/>хического здоровья<br/>детей.</p> <p>Изучение истории<br/>развития ребенка,<br/>беседа с родителями,<br/>наблюдение класс-<br/>ного руководителя,<br/>анализ работ обу-<br/>чающихся</p>                          | сентяб                   |
| Психолого-<br>педагогическая<br>диагностика | Первичная<br>диагностика для<br>выявления груп-<br>пы «риска»                              | <p>Создание банка<br/>данных обучаю-<br/>щихся, нуждаю-<br/>щихся в</p> <p>специализированной<br/>помощи</p> <p>Наблюдение, лого-<br/>педическое и пси-<br/>хологическое об-<br/>следование; анкети-<br/>рование родителей,<br/>беседы с педагогами<br/>Проанализировать</p> | В тече                   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>причины возникновения</p> <p>трудностей в обучении. Выявить резервные возможности</p>   |  |
| Социально – педагогическая диагностика | <p>Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам</p> | <p>Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении</p> <p>(гиперактивность, замкнутость,</p> | Классификация Социально педагогическая |
|  |  | <p>обидчивость и т.д)</p> <p>Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями,</p> <p>посещение семьи. Составление характеристики.</p>  |  |

## Коррекционно-развивающий модуль

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

| Задачи (направления) деятельности | Планируемые результаты.  | Виды и формы деятельности, мероприятия.  | Сроки (личностные год) |
|-----------------------------------|--|--|------------------------|
| Психолого-педагогическая работа   | Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов | Планы, программы<br>Разработать индивидуальную программу по предмету.<br>Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей с ОВЗ, детей-инвалидов. | сентяб                 |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>Разработать план<br/>работы с<br/>родителями.<br/>Разработка<br/>программ<br/>индивидуальных<br/>траекторий<br/>развития,<br/>включающих:<br/>Программы<br/>индивидуальной<br/>траектории<br/>преодоления<br/>общеучебных<br/>трудностей в<br/>обучении</p> |  |
|--|--|--|--|

|   |  |  |                     |
|---|--|--|---------------------|
|   |  | <p>Программы индивидуальной помощи детям с трудностями межличностного взаимодействия</p> <p>Программы педагогической поддержки хорошо успевающих детей</p> |                     |
| Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение | Позитивная динамика развиваемых параметров   | коррекционная работа для детей с ОВЗ, детей-инвалидов  | Состав плана сентяб |
| Расписания занятий  | Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов | Составление расписания занятий   | сентяб              |

### Консультативный модуль

Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семьей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обу-

чения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся.

| Задачи (направления) деятельности                | Планируемые результаты.  | Виды и формы деятельности, мероприятия.  | Сроки, личностные показатели |
|--|--|--|------------------------------|
| Консультирование педагогических работников       | Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.<br>Разработка плана консультивной работы с ребенком, родителями, | Индивидуальные, групповые, тематические консультации<br>Консультирование обучающихся по выявленным проблемам | По плану                     |
|  | классом, работниками школы   |  |                              |
| Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы | Разработка плана консультивной работы с ребенком   | Индивидуальные, групповые, тематические консультации   | По плану                     |
| Консультирование                                 | Рекомендации,  | Индивидуальные,  | По плану                     |

|   |   |                                      |
|---|---|--------------------------------------|
| ние родителей по вопросам выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей | приёмы, упражнения и др. материалы.<br>Разработка плана консультивной работы с родителями | групповые, тематические консультации |
|---|---|--------------------------------------|

### Информационно – просветительский модуль

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вопросам обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья со всеми участниками образовательного процесса.

| Задачи (направления) деятельности | Планируемые результаты. | Виды и формы деятельности, мероприятия. | Сроки реализации |
|-----------------------------------|-------------------------|---|------------------|
|                                   |                         |   |                  |

|   |  |                            |       |
|---|--|----------------------------|-------|
| Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам                         | Организация работы семинаров, круглых столов и т.д | Информационные мероприятия | По пл |
| Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей | Организация методических мероприятий:              | Информационные мероприятия | По пл |

Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Планируемые результаты работы

| №    | Наименование работы  | Форма проведения, программы и методики  | Сроки               |
|------|--|---|---------------------|
| I.   | Диагностика готовности к школьному обучению учащихся первых классов  | Тестирование групповое и индивидуальное.<br><br>«Определения готовности к школьному обучению» | Сентябрь            |
| II.  | Диагностическое обследование младших школьников                      | Направление на МПК с целью выявления образовательных потребностей                             | Сентябрь-ноябрь     |
| III. | Диагностика и развитие родительской компетентности в семьях учащихся | Анкетирование родителей.<br><br>Диагностика типового семейного состояния.                     | Сентябрь-ноябрь     |
| IV.  | Диагностика школьной тревожности                                     | Тестирование  | Сентябрь<br>Октябрь |

|      |  |   |  |
|------|--|---|--|
| V.   | Диагностика агрессивности младших школьников                           | Индивидуальное тестирование   | В течение года по запросу              |
| VI.  | Диагностика проблем в обучении младших школьников                      | Групповое комплексное тестирование. Проектирование                          | Сентябрь<br>Ноябрь,<br>Февраль<br>Март |
| VII. | Диагностика готовности учащихся 4-х классов к переходу в среднее звено | Индивидуальное тестирование.<br>«Прогноз и профилактика проблем в обучении» | Март<br>Апрель Ма                      |
| VIII | Диагностическая работа по запросу родителей, администрации школы       | Анкетирование<br>Тестирование<br>Беседы<br>Наблюдения                       | По запросу                             |

Коррекционно-развивающая деятельность:

Развитие познавательных процессов, интеллектуальной и личностной сферы школьников

Коррекционные занятия с неуспевающими учащимися

Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными детьми

Коррекция проблем у детей, попавших по итогам прохождения периода адаптации в группу риска

Формирование индивидуального стиля познавательной деятельности у младших школьников

Развитие познавательных способностей

Коррекция детско- родительских отношений

Развивающие занятия с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья 9.Тренинговые занятия с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации и опекаемыми детьми.

10. Коррекционно- развивающие занятия по преодолению агрессивных проявлений в поведении подростков.

Профилактическая деятельность

Профилактика социальной запущенности. Работа с детьми группы риска Патронат. Индивидуальные и групповые беседы. В течение года Занятия по

программе в осенние и весенние каникулы.

Профилактика детско- родительских отношений, помощь в решении проблем в воспитании детей группы рискаОказание психологической помощи семьям детей с ограниченными возможностями здоровьяОказание психологической помощи детям-сиротам, детям, находящимся под опекой и попечительством, а также приёмным семьям

Сопровождение периода адаптации вновь прибывших учащихся  
Просвещение родителей по воспитанию детей с ОВЗ

Условия успешного осуществления коррекционно-развивающей работы

Подход к учащемуся с оптимистической гипотезой (безграничная вера в ребенка): Каждый ребенок может научиться всему. Конечно, для этого необходимо разное количество времени и усилий и со стороны ученика, и со стороны учителя, но педагог не может сомневаться в возможности достижения результата каждым учеником.

Путь к достижению положительного результата может быть только путем «от успеха к успеху». Для ребенка очень важно постоянно чувствовать свою успешность. Это возможно только в том случае, если уровень сложности предлагаемых учителем заданий соответствует уровню возможностей ребенка. Только помня об этом, учитель может дать возможность каждому быть успешным в процессе обучения. И еще одно, что нужно помнить: оценивая работу ребенка, прежде всего, необходимо обращать его внимание на то, что уже получилось, и лишь потом высказывать конкретные пожелания по улучшению работы.

Создание доброжелательной атмосферы на занятиях. Психологами доказано, что развитие может идти только на положительном эмоциональном фоне. Ребенок намного быстрее добьется успеха, если будет верить в свои силы, будет чувствовать такую же уверенность в обращенных к нему словах учителя, в его действиях.

Педагогу не стоит скупиться на похвалы, стоит отмечать самый незначительный успех, обращать внимание на любой правильный ответ.

При этом педагог не должен забывать, что его оценочные суждения должны касаться только результатов работы ребенка, а не его личности (особенно это относится к отрицательной оценке). Детям младшего школьного возраста свойственно воспринимать оценку своей работы как оценку личности в целом, именно поэтому так важно постоянно

подчеркивать, что оценивается только работа. Этого разграничения легко добиться, прибегая к качественным, содержательным оценочным суждениям, подробно рассказывая ребенку, что уже получилось очень хорошо, что неплохо, а над чем нужно еще поработать.

Темп продвижения каждого ученика определяется его индивидуальными возможностями. Ученик не будет работать лучше и быстрее, если он постоянно слышит слова «быстрее, поторопись, ты опять последний», этими словами достигается, как правило, обратный эффект – либо ребенок начинает работать еще медленнее, либо он работает быстрее, но при этом начинает страдать качество (у ребенка появляется принцип: пусть неправильно, зато быстро, как все). Более целесообразной является позиция "лучше меньше, да лучше», для ее осуществления учитель на начальных этапах подстраивается к темпу ребенка, максимально индивидуализируя процесс обучения, предлагая меньшие по объему задания. В то же время шаг за шагом, не в ущерб качеству учитель старается приближать темп каждого ученика к общему темпу работы класса.

Отказ от принципа «перехода количества дополнительных занятий в качество обучения». Суть «качественного» подхода заключается в том, что учитель знает, в чем трудности и как они могут быть устранены самым эффективным способом. Продуктивен именно такой путь — от знания причины ошибки к ее устранению.

Необходимо постоянно отслеживать продвижение каждого ученика. Важно знать ту «точку», в которой ученик находится в данный момент, а также перспективы его развития. Для выполнения этого условия важно точно знать последовательность этапов формирования каждого конкретного навыка. Другими словами, учитель постоянно должен знать: а) что ребенок уже может сделать самостоятельно; б) что он может сделать с

помощью учителя; в) в чем эта помощь должна выражаться.

В обучении необходимо опираться на «сильные» стороны в развитии ученика, выявленные в процессе диагностики.

Содержание учебного материала для проведения коррекционных занятий должно не только предупреждать трудности обучения, но и способствовать общему развитию учащихся. Задания должны быть разнообразными, занимательными, интересно оформленными. Основными методами обучения на занятиях должны быть дидактическая игра и самостоятельная предметно-практическая работа, так как именно в этих видах деятельности ребенка происходит развитие наглядно-образного мышления, произвольности и т. п.

Коррекционно-развивающая работа должна осуществляться систематически и регулярно. То, чего так медленно и постепенно удается достигнуть, легко и быстро разрушается, если действия не отработаны до конца, не проконтролирован перенос действия с одного материала на другой.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Учебный план начального общего образования**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Учебный план начального общего образования муниципального общеобразовательного автономного учреждения "СОШ №79" (далее –МОАУ «СОШ №79», учебный план) для 1-4 классов, реализующий основную образовательную программу начального общего образования, соответствующий ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы МОАУ "СОШ №79", разработанный в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в МОАУ"СОШ №79 "начинается 01.09.2023.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

– для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков.

- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания учеников каждого класса по всем предме-

там в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и - дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В МОАУ "СОШ №79» языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов иностранный язык осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Рубежная аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений оцениваются по итогам четверти.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание). Промежуточная аттестация проходит в конце учебного года. Формы и порядок проведения про-

межуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципальн<sup>79</sup>».

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

**Предметная область «Русский язык и литературное чтение» включает в себя учебные предметы «Русский язык» и «Литературное чтение».** Программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО)<sup>1</sup>, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Программе воспитания<sup>2</sup>.

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

---

<sup>1</sup> Утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100).

<sup>2</sup> Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 г. № 2/20).

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

— приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

— овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

*Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч.*

**Программа учебного предмета «Литературное чтение»** на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО)<sup>1</sup>, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Программе воспитания<sup>2</sup>.

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести

---

<sup>1</sup> Утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100).

<sup>2</sup> Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 г. № 2/20).

ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

-овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

-овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации

-для решения учебных задач.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

*Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»<sup>1</sup> (180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2—4 классах — по 136 ч (4 ч в неделю в каждом классе)*

**Предметная область «Иностранный язык».** Программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

---

<sup>1</sup> Содержание курса «Обучение грамоте» представлено в Примерной рабочей программе учебного предмета «Русский язык».

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; уста-

новление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

*Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.*

**Предметная область «Математика и информатика»** представлена предметом «Математика». Программа по математике составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

- формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

- обеспечение математического развития, обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

- становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

При распределении часов учебного плана в части формируемой участниками образовательных отношений проводилось анкетирование родителей (законных представителей) обучающихся. По результатам анализа анкетирования родителей (законных представителей) 1 час из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, было принято решение выделить на изучение курса «Математика и конструирование» в 1 классе, во 2-3 классах введен курс «Шахматы». Так как на уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и пись-

менных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

*В учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю. Из них: в 1 классе — 132 часа, во 2 - 4 классах — 136 часов.*

**Предметная область «Обществознание и естествознание (окружающий мир)»** представлено предметом **«Окружающий мир»**.

Программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения,

опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся.

- развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

*Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч.*

**Предметная область «Искусство»** представлена учебными предметами «Музыка» и «Изобразительное искусство»

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. **Содержание предмета «Изобразительное искусство»** структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1—4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

*Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе).*

*1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.*

**Программа по музыке** на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетиче-

ского восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

*Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Музыка», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе).*

*1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.*

**Предметная область «Технология»** представлена предметом «Технология». Программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для реше-

ния данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение *системы приоритетных задач*: образовательных, развивающих и воспитательных.

*Образовательные задачи курса:*

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

*Развивающие задачи:*

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

*Воспитательные задачи:*

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

*Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.*

**Предметная область «Физическая культура».** Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе харак-

теристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

Целью образования по физической культуре в начальной школе является укрепление и сохранение здоровья школьников, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности и формирование у обучающихся основ здорового образа жизни.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего

образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

*Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 240 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч; 2 класс — 68 ч; 3 класс — 68 ч; 4 класс — 68 ч.*

*Зчас реализуется за счет внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта.*

**Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»** (далее – ОРКиСЭ). Программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), а также Примерной программы воспитания. Предметная область ОРКиСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных

представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 87.).

Основными задачами ОРКСЭ являются:

— знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

— развитие представлений, обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

— обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

— развитие способностей, обучающихся к общению в полиэтничной, разно-мировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08–250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

*Место ОРКСЭ в учебном плане:* ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

### **Внеурочная деятельность**

В основной образовательной программе МАОУ «СОШ №79» предусмотрены занятия по внеурочной деятельности. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие, определяет чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся. Для достижений целей для обучающихся начальных классов МАОУ «СОШ №79» реализуется программа специально спроектированных внеучебных мероприятий, объединённых по следующим направлениям внеурочной деятельности:

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.
2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.
3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.
4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а ТШ же становлению умений участвовать в театральной деятельности.
5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. Интеллектуальные марафоны — система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

—целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

—преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

—учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

—использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

Таким образом, занятия по предметам школьного цикла имеют свое естественное продолжение в разнообразных видах внеклассной и внешкольной деятельности обучающихся. Внеклассные и внешкольные занятия обучающихся организуются и проводятся с целью мотивации школьников, расширения их кругозора и всесторонней ориентации в окружающем их мире. Подобная внеурочная деятельность в немалой степени способствует гармоничному воспитанию школьников, а также дает возможность практически использовать знания в реальной жизни.

**Промежуточная аттестация начального общего образования**

(Закон "Об образовании в РФ", 273-ФЗ, Глава 6, статья 58)

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в

соответствии с календарным учебным графиком образовательного учреждения по предметам Учебного плана основного общего образования с учетом требований ФГОС НОО.

Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;

- соотнесение этого уровня с требованиями ФГОС;

- оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности;

- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы

Промежуточная аттестация в МОАУ «СОШ №79» проводится на основе принципов объективности, беспристрастности. Оценка результатов освоения учащимися образовательных программ осуществляется в зависимости от достигнутых учащимся результатов и не может быть поставлена в зависимость от формы получения образования, формы обучения, факта пользования платными дополнительными образовательными услугами и иных подобных обстоятельств.

Промежуточная аттестация проводится со второго класса.

Фиксация результатов промежуточной аттестации осуществляется, как правило, по пятибалльной системе.

Промежуточная аттестация проводится один раз в год урочной и внеурочной деятельности. Формы, порядок промежуточной аттестации определяются в соответствии с Положением о промежуточной аттестации, решением Педагогического совета МОАУ «СОШ 79», приказом директора школы и доводятся до сведения всех участников образовательных отношений.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план начального общего образования Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №79", г. Оренбурга (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №79", г. Оренбурга, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №79", г. Оренбурга начинается 01.09.2023 и заканчивается 25.05.2024.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа .

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков.

для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).

Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для перво-

классников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-й дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся. В 1-ых классах введен курс «Математика и конструирование», во 2-3 классах – курс «Шахматы».

В Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №79", г. Оренбурга языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов английский язык осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой

участниками образовательных отношений, оцениваются по итогам четверти.

| Предметная область                          | Учебный предмет           | 1 кл | 2 кл | 3 кл | 4к л | Всего |
|---|---------------------------|------|------|------|------|-------|
| Русский язык и литературное чтение          | Русский язык              | 5    | 5    | 5    | 5    | 20    |
|   | Литературное чтение       | 4    | 4    | 4    | 4    | 16    |
| Иностранный язык                            | Английский                | -    | 2    | 2    | 2    | 6     |
| Математика и информатика                    | Математика                | 4    | 4    | 4    | 4    | 16    |
| Обществознание                              | Окружающий мир            | 2    | 2    | 2    | 2    | 8     |
| Основы религиозных культур и светской этики | ОРКСЭ                     | -    | -    | -    | 1    | 1     |
| искусство                                   | Изобразительное искусство | 1    | 1    | 1    | 1    | 4     |
|   | Музыка                    | 1    | 1    | 1    | 1    | 4     |
| Технология                                  | Технология                | 1    | 1    | 1    | 1    | 4     |
| Физическая культура                         | Физическая культура       | 2    | 2    | 2    | 2    | 8     |
| Итого                                       |                           | 20   | 22   | 22   | 23   | 87    |
|   |                           | 0    | 2    | 2    |      |       |

|  |                              |   |   |   |   |   |
|--|------------------------------|---|---|---|---|---|
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | Математика и конструирование | 1 | - | - | - | 1 |
|  | Шахматы                      | - | 1 | 1 | - | 2 |
|  |                              |   |   |   |   |   |

## План внеурочной деятельности (недельный)

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
"Средняя общеобразовательная школа №79", г. Оренбурга

| Учебные курсы      | Классы |      |      |      |
|--------------------|--------|------|------|------|
|                    | 1 кл   | 2 кл | 3 кл | 4 кл |
| Орлята России      | 1      | 1    | 1    | 1    |
| Разговоры о важном | 1      | 1    | 1    | 1    |

|                                 |          |          |          |          |
|---------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Мое Оренбуржье                  | 1        | 1        | 1        | 1        |
| Мир профессий                   | 1        | 1        | 1        | 1        |
| Функциональная грамотность      | 1        | 1        | 1        | 1        |
| <b>ИТОГО недельная нагрузка</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |

**Промежуточная аттестация МОАУ «СОШ №79»  
(Начальное общее образование)**

| <b>Кл<br/>асс</b> | <b>Срок</b>  | <b>Предмет</b>                               | <b>Форма<br/>проведения</b>                  |
|-------------------|--------------|--|--|
| 2-4               | апрель - май | Русский язык                                 | Тестовая работа                              |
| 2-4               | апрель - май | Математика                                   | Тестовая работа                              |
| 2-4               | апрель - май | Литературное<br>чтение,<br>окружающий<br>мир | Контрольная<br>работа за второе<br>полугодие |
| 4                 | апрель - май | ОРКСЭ  | Проектная работа                             |
| 2-4               | апрель - май | Технология                                   | Творческая<br>мастерская                     |
| 2-4               | апрель - май | Английский<br>язык                           | Контрольная<br>работа                        |
| 2-4               | апрель - май | Музыка                                       | Итоговая<br>тестовая работа                  |
| 2-4               | апрель - май | ИЗО  | Творческая<br>мастерская                     |
| 3-4               | апрель - май | Метапредметн<br>ая работа                    | Защита<br>индивидуального<br>проекта         |
| 4                 | апрель - май | Метапредметн<br>ая работа                    | Защита<br>портфолио                          |
| 2-4               | апрель – май | Физкультура                                  | Зачёт физической<br>подготовленности         |

## **3.2. Календарный учебный график МОАУ «СОШ №79 », осуществляющей образовательную деятельность**

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учётом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

### **Общие положения**

Календарный учебный график является частью образовательных программ начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования муниципального общеобразовательного автономного учреждения «СОШ №379» (далее – Образовательная организация, календарный график).

Календарный график на 2023-2024 учебный год составлен с учётом мнения участников образовательных отношений в соответствии со следующими нормативными документами:

-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

-Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

-Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и

осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16 ноября 2022 г. № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16 ноября 2022 г. № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2022 г. № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»

- Санитарные Правила 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»- Уставом Образовательной организации.

Календарный учебный график является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса.

Календарный учебный график, а также изменения к нему разрабатываются и принимаются Педагогическим советом Образовательной организации с учётом мотивированного мнения участников образовательного процесса, утверждаются приказом по Образовательной организации.

## **Режим работы Образовательной организации**

Понедельник – пятница: с 08.00 до 18.00. В воскресенье и праздничные дни Образовательная организация не работает. На период каникул приказом по школы может быть установлен особый режим функционирования

## 1. Календарные периоды учебного года

1.1. Дата начала учебного года (очная форма): 1 сентября 2023 года.

1.2. Дата окончания учебного года: 26 мая 2024 года

1.3. Продолжительность учебного года:

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям.

– 1-е классы – 33 недели.

– 2–4-е классы – 34 недели.

## 2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебных занятий в учебных неделях и рабочих днях

### 1-е классы

| Учебный период | Дата       |            | Продолжительность         |                         |
|----------------|------------|------------|---------------------------|-------------------------|
|                | Начало     | Окончание  | Количество учебных недель | Количество рабочих дней |
| I              | 01.09.2023 | 27.10.2023 | 8                         | 41                      |
| II             | 06.11.2023 | 30.12.2023 | 8                         | 40                      |
| III            | 09.01.2024 | 24.03.2024 | 10                        | 47                      |
| IV             | 03.04.2024 | 26.05.2024 | 7                         | 33                      |

|      |                        |  |                  |                 |
|------|------------------------|--|------------------|-----------------|
|      | 4                      |  |                  |                 |
| году | <b>Итого в учебном</b> |  | <b>33 недели</b> | <b>161 день</b> |

2.2. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней **1-е классы**

| Каникулярный период     | Дата            |            | Продолжительность<br>(календарные дни) |
|-------------------------|-----------------|------------|--|
|                         | Начало          | Окончание  |  |
| Осенние каникулы        | 28.10.2023<br>3 | 05.11.2023 | 9                                      |
| Зимние каникулы         | 31.12.2023<br>3 | 08.01.2024 | 9                                      |
| Дополнительные каникулы | 12.02.2024<br>4 | 18.02.2024 | 7                                      |
| Весенние каникулы       | 25.03.2024<br>4 | 02.04.2024 | 9                                      |
| Летние каникулы         | 27.05.2024<br>4 | 31.08.2024 | 130                                    |

### 3. Режим работы ОО

| Период учебной деятельности | Продолжительность                                    |               |
|-----------------------------|--|---------------|
|                             | 1-е классы   | 2-4 –е классы |
| Учебная неделя              | 5 дней   | 5 дней        |
| Урок                        | 35 минут (сентябрь-декабрь)<br>40 минут (январь-май) | 40 минут      |
| Перемены                    | 10–20 минут,<br>динамическая пауза – 40              | 10–20 минут   |

|                          |       |              |
|--------------------------|-------|--------------|
|                          | минут |              |
| Промежуточная аттестация | -     | В конце года |

#### 4. Распределение образовательной недельной нагрузки

| Образовательная деятельность | Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в часах |           |
|------------------------------|---|-----------|
|                              | 1-й класс   | 2-4 класс |
| Учебная деятельность         | 21  | 23        |
| Внеурочная деятельность      | 9   | 10        |

#### 5. Расписание звонков и перемен

##### Расписание звонков

|   | 1 смена       | Перемена |
|---|---------------|----------|
| 1 | 8.00 – 8.40   | 10 мин   |
| 2 | 8.50 – 9.30   | 20 мин   |
| 3 | 9.50 – 10.30  | 20 мин   |
| 4 | 10.50 – 11.30 | 10 мин   |
| 5 | 11.40 – 12.20 | 10 мин   |
| 6 | 12.30-13.10   | 10 мин   |

#### 6. Организация промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация в переводных классах проводится в соответствии с расписанием, утверждаемым директором школы, без прекращения образовательной деятельности в конце учебного года. В первом классе промежуточная аттестация не проводится

## **7. Время занятий внеурочной деятельности.**

С целью реализации внеурочной деятельности, создания условий для развития воспитательной среды, реализации рабочих программ воспитания с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся на занятия «Разговоры о важном» выделяется 1 час (понедельник, первый урок) в соответствии с Письмом Министерства просвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»».

Между последним уроком и началом занятий внеурочной деятельности организуется перерыв продолжительностью не менее 30 минут. Продолжительность занятий внеурочной деятельности – 40 минут

### **3.3. План внеурочной деятельности**

#### **Пояснительная записка**

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

Внеурочная деятельность организуется *по направлениям развития личности младшего школьника* с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

#### **Принципы организации внеурочной деятельности:**

- включение учащихся в активную деятельность;
- доступность материала и наглядность;
- учёт возрастных особенностей;

- сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности;
- целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному);
- использование разнообразных форм занятий.

Внеурочная деятельность в 1-4 классах предусматривает 5-7 часов внеурочной деятельности, но не более 10 часов в неделю, (до 1320 академических часов за четыре года обучения).

### **Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение.**

Внеурочная деятельность осуществляется по **направлениям:**

**1. Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

**2. Проектно-исследовательская деятельность** организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

**3. Коммуникативная деятельность** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

**4. Художественно-эстетическая творческая деятельность** организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

**5. Интеллектуальные марафоны** — система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

**6. Социальная деятельность** - это добровольное и сильное участие детей в улучшении отношений и ситуаций, складывающихся в окружающем их мире. Такая деятельность

всегда сопряжена с личной инициативой школьника, поиском им нестандартных решений, персональной ответственностью перед группой сверстников, педагогом, общественностью.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных **видов**: игровая; познавательная; проблемно-ценностное общение; досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество; трудовая деятельность; спортивно-оздоровительная, волонтерская деятельность, туристско-краеведческая деятельность.

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях общеобразовательного учреждения ребенок получает возможность подключиться к занятиям по интересам, через **безоценочный способ**, при этом обеспечивающий достижение успеха благодаря его способностям независимо от успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Выбор **форм организации внеурочной деятельности** подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

**К формам внеурочной деятельности** относятся:

- часы общения, КТД (коллективные творческие дела);
- спортивный факультатив «Подвижные игры»;
- олимпиады, конференции, диспуты, проектные работы;
- школьные кружки, секции, студии;
- социальные проекты, общественно-полезные практики;

- волонтерская деятельность, благотворительные акции;
- экскурсии, игры, конкурсы, концерты, фестивали, школьный театр.

### Реализация направлений ВУД по ФГОС

| Направление   | 1- 4 классы   |
|---|---|
| <p><b>Интеллектуальные марафоны</b></p> <p><i>Цель:</i> углубление знаний о языке, повышение мотивации к его изучению; развитие математического мышления, формирование логического мышления в процессе наблюдения за связями, за возможностью разными способами передавать то или иное значение; развитие способности работать в условиях командных соревнований.</p> | <p>Подготовка и участие в онлайн и оффлайн олимпиадах</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Проектно-исследовательская деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Цель:</i> расширение знаний учащихся об истории родного края, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любви к «малой Родине».</li> <li>● <i>Цель:</i> расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- курс «Моё Оренбуржье»</li> <li>- ОРКСЭ</li> <li>- Работа над проектами</li> </ul> |
|--|--|

**Художественно-эстетическая творческая деятельность**

*Цель:*

- расширение знаний учащихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.
- расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности.

- ЧО, КТД с творческими мастерскими (подготовка к праздникам)

Школьный театр «Золотой ключик»

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Коммуникативная деятельность</b></p> <p><i>Цель:</i> совершенствование функциональной языковой и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества; развитие способности работать в команде.</p> | <p>«Орлята России»</p> <p>- КТД</p>   |
| <p><b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование представлений учащихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.</p>  | <p>- курс «Разговор о здоровом питании»</p> <p>- спортивный факультатив «Подвижные игры»</p> <p>-</p> |
| <p><b>Социальная деятельность</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование личностных качеств учащихся как основы взаимоотношений с людьми, обществом и миром в целом в процессе социальной деятельности.</p>                                     | <p>-Волонтёрское движение.</p> <p>-Социальные проекты</p> <p>-КТД</p>                                 |

### 3.4. Календарный план воспитательной работы

#### Пояснительная записка

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания МОАУ «СОШ №79».

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей.

лей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

## **«Календарный план воспитательной работы» в Программе Воспитания**

### **3.5. Система условий реализации программы начального общего образования**

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в МОАУ «СОШ №79», направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;

- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданской ответственности, российской гражданской идентичности;

- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, гимназии), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности

### **3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Для реализации программы начального общего образования МОАУ «ГСОШ №79» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность школы педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников МОАУ «СОШ №79», участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Феде-

рации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

**Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы начального общего образования**

| Категория работников     | Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%) | Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации |                                |
|--------------------------|--|---|--------------------------------|
|                          |  | на соответствие занимаемой должности (%)                  | квалификационная категория (%) |
| Педагогические работники | 40   | 100%  | 100%                           |
| Руководящие              | 3  | 100%  | 100%                           |

|                |   |      |      |
|----------------|---|------|------|
| работники      |   |      |      |
| Иные работники | 4 | 100% | 100% |

МОАУ «СОШ №79» укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.** Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям

реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

— овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в школе, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

### **3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Психолого-педагогические условия, созданные в МОАУ «СОШ №79», обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учё-

том специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В школе психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом;
- социальными педагогами.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования МОАУ «СОШ №79» обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

— формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

— сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

— поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

— формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

— дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

— мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

— создание условий для последующего профессионального самоопределения;

— формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне школы, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года  
*(краткое описание диагностических процедур, методик, графика проведения — при наличии);*
- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а

также администрацией образовательной организации

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени  
(*план-график проведения мероприятий — при наличии*).

### **3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования автономного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в МОАУ СОШ №79» осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению

нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных

категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

МОАУ «СОШ №79» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за вы-

полняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда МОАУ «СОШ №79» осуществляется в пределах объёма средств школы на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности;

использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

МОАУ «СОШ №79» самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления школы при реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная школа разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между МОАУ «СОШ №79» и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе МОАУ «СОШ №79» (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучаю-

щихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации обра-

зовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

### **3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования**

#### **Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** образовательной МОАУ «СОШ №79» понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

#### **Основными компонентами ИОС являются:**

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам;
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

МОАУ «СОШ №79» применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие ди-

станционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри школы, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия о МОАУ «СОШ №79» технических средств и специального оборудования.

Школа располагает службой технической поддержки ИКТ.

**Информационно-коммуникационные средства и технологии** обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

МОАУ «СОШ №79» определены необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

#### **Создание в МОАУ «СОШ №79» информационно-образовательной среды**

| <b>№<br/>п/<br/>п</b> | <b>Компоненты ИОС</b>  | <b>Наличие<br/>компо-<br/>нентов<br/>ИОС</b> |
|-----------------------|--|--|
| I                     | Учебники по всем учебным                                     | имеются                                      |
| II                    | Учебно-наглядные пособия                                     | имеются                                      |
| III                   | Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС    | имеются                                      |
| IV                    | Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС | имеются                                      |

|   |                              |         |
|---|------------------------------|---------|
| V | Служба технической поддержки | имеется |
|---|------------------------------|---------|

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной организации;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

### **3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база МОАУ ««СОШ №79»» обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В школы разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздо-

ровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

▪ Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру школы включены:

- входная зона;
- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- учебные кабинеты (мастерские) для занятий технологией, музыкой, иностранными языками;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, бассейн, стадион, спортивная площадка);
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административные помещения;
- гардеробы, санузлы;
- участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);

- кресло для учителя;
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный;
- стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- multifunctional устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;
- документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой школы и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

### **3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Условия реализации основной образовательной программы:

- соответствие требованиям ФГОС;
- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;

- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

**Сетевой график (дорожная карта)  
по формированию необходимой системы условий  
реализации основной образовательной программы  
начального общего образования**

| №<br>п/п   | Мероприятие  | Сроки<br>реали-<br>зации | Ожидаемые<br>результаты  | Ответ-<br>ственные                   |
|--|--|--------------------------|--|--------------------------------------|
| <b>1. Организационно-управленческие условия внедрения ФГОС НОО</b> |  |                          |  |                                      |
| 1.1  | Разработка и утверждение плана-графика мероприятий по реализации направлений ФГОС начального общего образования                          | ноябрь                   | Система мероприятий, обеспечивающих реализацию ФГОС НОО  | Директор школы, зам. директора       |
| 1.2  | Определение необходимых изменений в способах и организационных механизмах контроля образовательной деятельности и оценки его результатов | ноябрь                   | Создание механизмов контроля образовательной деятельности и оценки его результатов в соответствии с ФГОС НОО | МО учителей начальной школы          |
| 1.3  | Предварительный анализ ресурсного обеспечения в соответствии с требо-  | ноябрь-<br>январь        | Осуществление необходимого для реализации ООП НОО ре-  | Зам. директора по АХР, зав. библиоте |

|     |   |              |   |                                 |
|-----|---|--------------|---|---------------------------------|
|     | ваниями ФГОС НОО  |              | сурсного обеспечения  | кой                             |
| 1.4 | Создание проекта образовательной программы (НОП НОО)  | апрель       | Разработка ООО НОО  | Рабочая группа                  |
| 1.5 | Внесение изменений и дополнений в документы, регламентирующие деятельность школы в связи с реализацией ФГОС НОО. Разработка новых положений, принятие приказов, новых должностных инструкций педагогических работников, иных документов | До 1 августа | Регистрация изменений и дополнений в Устав, переработанная нормативно-правовая база | Администрация школы             |
| 1.6 | Организация курсовой подготовки по ФГОС НОО. Внутри организационное обучение по вопросам введения ФГОС НОО.   | Сентябрь-май | Подготовка педагогических кадров к работе по ФГОС НОО                               | Зам. директора, руководитель МО |
| 1.7 | Рассмотрение вопросов реализации ФГОС НОО на педагогических советах, МО учителей начальной школы.   | Сентябрь-май | Информирование педагогического коллектива по вопросам реализации ФГОС НОО           | Директор школы, зам. директора  |
| 1.8 | Проведение ин-структив-   | Сентябрь-май | Разрешение вопросов, воз-   | Зам. директора, руко-           |

|             |  |                |   |                              |
|-------------|--|----------------|---|------------------------------|
|             | но-методических совещаний и обучающих семинаров по вопросам реализации ФГОС для учителей школы, участие в семинарах, вебинарах, организуемых РЦ и РЦМО |                | никающих в ходе реализации ФГОС НОО<br>Создание единого образовательного пространства реализации ФГОС НОО | Вводитель МО начальной школы |
| <b>1.9</b>  | Разработка (на основе БУП) и утверждение учебного плана общеобразовательной организации  | До 1 августа   | Учебный план  | Зам. директора               |
| <b>1.10</b> | Разработка и утверждение рабочих программ учебных предметов  | До 1 сентября  | Рабочие программы учебных предметов   | Зам. директора по УВР        |
| <b>1.11</b> | Разработка, утверждение модели внеурочной деятельности.<br>Разработка сетевого взаимодействия с УДОД (другими социальными партнерами)                  | До 1 августа   | Модель внеурочной деятельности  | Зам. директора               |
| <b>1.12</b> | Утверждение ООП НОО  | Август         | ООП НОО   | Директор                     |
| <b>1.13</b> | Организация индивидуального консультирования педагогов по вопросам   | В течение уч.г | Разрешение вопросов, возникающих в ходе реализации ООП  | Психолог                     |

|  |  |   |  |                |
|--|--|---|--|----------------|
|  | психолого-педагогического сопровождения реализации ООП НОО   |   | НОО  |                |
| <b>2. Кадровое обеспечение внедрения ФГОС НОО</b>  |  |   |  |                |
| 2.1  | Подача заявки для прохождения персонифицированного повышения квалификации педагогов  | В рамках комплекса мер модернизации общего образования по плану | Подготовка педагогических и управленческих кадров                          | Зам. директора |
| 2.2  | Обеспечение поэтапного повышения квалификации всех учителей школы и членов администрации ОО по вопросам ФГОС НОО   | В течение уч.г  | Подготовка педагогических и управленческих кадров к реализации ФГОС НОО    | Зам. директора |
| <b>3. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО</b> |  |   |  |                |
| 3.1  | Внесение изменений в нормативно-правовые акты, определяющие (устанавливающие): оплату труда педагогических и руководящих работников; стимулирование труда; заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогиче- | Сентябрь-май  | Создание нормативно-правовой базы, регламентирующей финансирование ООП НОО | Директор школы |

|  |   |                |   |   |
|--|---|----------------|---|---|
|  | скими работниками в связи с изменениями условий труда   |                |   |   |
| <b>4. Материально-техническое обеспечения внедрения ФГОС НОО</b> |   |                |   |   |
| <b>4.1</b>   | Обеспечение оснащённости школы в соответствии с требованиями ФГОС НОО к <i>минимальной</i> оснащённости учебной деятельности и оборудованию учебных помещений.                        | Сентябрь – май | Оснащённость школы в соответствии с требованиями ФГОС НОО   | Директор школы, зам. директора по АХР   |
| <b>4.2</b>   | Обеспечение соответствия материально-технической базы реализации ООП НОО действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации. | Сентябрь - май | Приведение в соответствие материально-технической базы реализации ООП НОО с требованиями ФГОС НОО | Директор школы<br>Зам. директора по АХР |
| <b>4.3.</b>  | Обеспечение укомплектованности библиотеки ОО печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам  | До 1 августа   | Укомплектованность библиотеки ОО по всем предметам учебного плана ООП НОО                         | Зав. библиотекой                        |

|  |  |                      |  |                 |
|--|--|----------------------|--|-----------------|
|  | учебного плана<br>ООП НОО.   |                      |  |                 |
| 4.4  | Обеспечение доступа учителям, реализующим ФГОС НОО, к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных. | Сентябрь - май       | Использование ЭОР при реализации ООП НОО   | Зам . директора |
| 4.5  | Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет                 | Сентябрь - май       | Ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами обучения и воспитания | Зам . директора |
| <b>5. Информационно – аналитическая деятельность по обеспечению внедрения ФГОС НОО</b> |  |                      |  |                 |
| 5.1  | Заключение договоров с учреждениями дополнительного образования с целью обеспечения организации внеурочной деятельности                            | В теч. уч. г.        | Обеспечение вариативности внеучебной деятельности обучающихся                    | Зам. директора  |
| 5.2  | Размещение на сайте школы информации о реализации  | обновление постоянно | Широкое информирование общественности  | Зам. директора  |

|     |  |                |   |                |
|-----|--|----------------|---|----------------|
|     | ФГОС НОО   |                | по вопросам реализации ФГОС НОО   |                |
| 5.3 | Обеспечение публичной отчетности школы о ходе и результатах подготовки к введению ФГОС НОО | Сентябрь - май | Включение в публичный доклад директора школы раздела, реализацию ФГОС НОО | Зам. директора |
| 5.4 | Проведение исследования учебных достижений учащихся.                                       | Декабрь, март  | Подготовка обучающихся  | Зам. директора |