

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

МОАУ "СОШ № 79" Оренбург

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2031082)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 1-4 классов

Город Оренбург, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры,

выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных

промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные

достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен

(геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности

конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-

творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным,

ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения,

рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-

прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета,

портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных

сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь

представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Ты учишься изображать	10
2	Ты украшаешь	9
3	Ты строишь	8
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Введение	2

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
2	Как и чем работает художник	14
3	Реальность и фантазия	5
4	О чем говорит искусство?	7
5	Как говорит искусство?	6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Введение	1
2	Искусство в твоём доме	8
3	Искусство на улицах твоего города	8
4	Художник и зрелище	7
5	Художник и музей	10
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Введение	1
2	Истоки родного искусства	7
3	Древние города нашей земли	11

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
4	Каждый народ – художник	9
5	Искусство объединяет народы	6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Тема урока	К-во часов	Дата		Прим
			План	Факт	
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1			
2	Стартовая диагностика	1			
3	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах. Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1			
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1			
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1			
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1			
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1			
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1			
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1			
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих	1			

	впечатлениях. Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам				
11	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1			
12	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1			
13	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1			
14	Украшения птиц. Создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1			
15	Контрольная работа	1			
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветков или птицу для орнамента	1			
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1			
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1			
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1			
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем. Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1			
21	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1			
22	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1			

23	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1			
24	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1			
25	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1			
26	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу».	1			
27	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1			
28	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1			
29	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1			
30	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1			
31	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1			
32	Промежуточная аттестация	1			
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1			

2 класс

№	Тема урока	К-во часов	Дата		Прим
			План	Факт	
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1			
2	Входная контрольная работа	1			
3	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников. Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1			
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1			
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1			
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1			
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1			
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1			
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1			
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад. Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1			

11	Что может линия: рисуем зимний лес	1			
12	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1			
13	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1			
14	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки. Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1			
15	Контрольная работа	1			
16	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1			
17	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1			
18	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1			
19	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1			
20	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1			
21	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1			
22	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1			

23	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1			
24	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1			
25	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1			
26	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1			
27	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1			
28	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1			
29	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1			
30	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1			
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1			
32	Промежуточная аттестация	1			
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1			
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1			

3 класс

№	Тема урока	К-во часов	Дата		Прим
			План	Факт	
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1			
2	Входная контрольная работа	1			
3	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1			
4	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1			
5	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор. Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1			
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1			
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к детской книге сказок	1			
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1			
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1			

10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие. Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1			
11	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1			
12	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1			
13	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1			
14	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1			
15	Контрольная работа	1			
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1			
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1			
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1			
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1			
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1			
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1			

22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1			
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1			
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1			
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1			
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях. Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1			
27	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1			
28	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1			
29	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1			
30	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1			
31	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1			
32	Промежуточная аттестация	1			
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1			

34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1			
----	---	---	--	--	--

4 класс

№	Тема урока	К-во часов	Дата		Прим
			План	Факт	
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1			
2	Контрольная работа	1			
3	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1			
4	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги. Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1			
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1			
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1			
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1			
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1			
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1			
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1			

11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1			
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1			
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1			
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
15	Контрольная работа	1			
16	Псков и Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
17	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1			
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1			
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1			
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1			
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1			
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1			

24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1			
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1			
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1			
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1			
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1			
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1			
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1			
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1			
32	Промежуточная аттестация	1			
33	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1			
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1			

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Управление образования администрации города Оренбурга

МОАУ "СОШ № 79" Оренбург

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Щипкова О.А.
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Папенко В.П.
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Сафонова Г.И.
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 8701)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

г.Оренбург 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий
- в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преобладает по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы,

потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в

нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка

(норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте^[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?).

Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И.

Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный

урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму

прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов,

пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух):

назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид

искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;

- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности

художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарин-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро,

братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора),

описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4	0	4	
1.2	Фонетика	4	0	4	
1.3	Чтение	72	0	8	
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	1	0	
2.2	Произведения о детях и для детей	9	1	1	
2.3	Произведения о родной природе	6	1	1	
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	1	
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	1	1	
2.6	Произведения о маме	3	0	1	
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	1	
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	

Итого по разделу	40			
Резервное время	12	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	4	22	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6	0	0	
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	0	
4	О детях и дружбе	12	1	0	
5	Мир сказок	12	0	0	
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1	0	
7	О братьях наших меньших	18	1	0	
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1	0	
9	О наших близких, о семье	13	1	0	
10	Зарубежная литература	11	1	0	
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	0	0	
Резервное время		8	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

11	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

12	Пьеса	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1	0	0		
2	Выделение предложения из речевого потока	1	0	0		
3	Моделирование состава предложения	1	0	0		
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1	0	0		
5	Выделение первого звука в слове	1	0	0		
6	Проведение звукового анализа слова	1	0	0		
7	Выделение гласных звуков в слове	1	0	0		
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1	0	0		

9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	0	0		
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	0	0		
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	0	0		
12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1	0	0		
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1	0	0		
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1	0	0		
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1	0	0		
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1	0	0		
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1	0	0		
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1	0	0		
19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору,	1	0	0		

	например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"					
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1	0	0		
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1	0	0		
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1	0	0		
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1	0	0		
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1	0	0		
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1	0	0		
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1	0	0		
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1	0	0		
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1	0	0		
29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	0	0		
30	Знакомство со строчной буквой ы	1	0	0		
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1	0	0		

32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1	0	0		
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой"	1	0	0		
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1	0	0		
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1	0	0		
36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1	0	0		
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1	0	0		
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	0	0		
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1	0	0		
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	0	0		
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1	0	0		
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1	0	0		

43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1	0	0		
44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша"	1	0	0		
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1	0	0		
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1	0	0		
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1	0	0		
48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	0	0		
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1	0	0		
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1	0	0		
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1	0	0		
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	0	0		
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1	0	0		
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1	0	0		
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1	0	0		

56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1	0	0		
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1	0	0		
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1	0	0		
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1	0	0		
60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	0	0		
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1	0	0		
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	0	0		
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1	0	0		
64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1	0	0		
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	0	0		
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1	0	0		

67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1	0	0		
68	Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1	0	0		
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1	0	0		
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	0	0		
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1	0	0		
72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост"	1	0			
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1	0	0		
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	0	0		
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1	0	0		
76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1	0	0		

77	Отработка навыка чтения	1	0	0		
78	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1	0	0		
79	Знакомство с особенностями буквы ь	1	0	0		
80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка"	1	0	0		
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	0	0		
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1	0	0		
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1	0	0		
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1	0	0		
85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных.	1	0	0		

	На примере произведений Е.И. Чарушина					
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1	0	0		
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0		
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1	0	0		
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	0	0		
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	0	0		
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0		
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1	0	0		

93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1	0	0		
94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1	0	0		
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор	1	0	0		
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1	0	0		
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	0	0		
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1	0	0		

99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	0	0		
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор	1	0	0		
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1	0	0		
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1	0	0		
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	1	0	0		
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	0	0		
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1	0	0		
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л.	1	0	0		

	Барто «Я – лишний» и других на выбор					
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1	0	0		
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1	0	0		
109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор	1	0	0		
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	1	0	0		
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	0	0		
112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм.	1	0	0		

	Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса					
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	0	0		
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1	0	0		
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1	0	0		
116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1	0	0		
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	0	0		
118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1	0	0		
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	0	0		

120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1	0	0		
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1	0	0		
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1	0	0		
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор	1	0	0		
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	1	0	0		
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	0	0		
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И.	1	0	0		

	Чарушина «Про Томку» и других на выбор					
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1	0	0		
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	1	0	0		
129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1	0	0		
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1	0	0		
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1	0	0		
132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	1	0	0		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	0	0	
-------------------------------------	-----	---	---	--

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1	0	0		
2	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1	0	0		
3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь»	1	0	0		
4	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1	0	0		
5	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения	1	0	0		

6	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1	0	0		
7	Характеристика особенностей народных песен	1	0	0		
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	0	0		
9	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	0	0		
10	Ритм и счёт – основа построения считалок	1	0	0		
11	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий»	1	0	0		
12	Пословицы как жанр фольклора	1	0	0		
13	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки	1	0	0		
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	0	0		
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1	0	0		

16	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	0	0		
17	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1	0	0		
18	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок	1	0	0		
19	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1	0	0		
20	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору	1	0	0		
21	Произведения устного народного творчества	1	0	0		
22	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1	0		
23	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других на выбор	1	0	0		

24	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Утро» и других на выбор	1	0	0		
25	Наблюдение за художественными особенностями текста. Произведения по выбору	1	0	0		
26	Описание картин осеннего леса в произведениях писателей. Произведения по выбору	1	0	0		
27	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А. Плещеева «Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1	0	0		
28	Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт «Осень»	1	0	0		
29	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1	0		
30	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам	1	0	0		
31	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски и	1	0	0		

	звуки. Произведения художников и композиторов по выбору					
32	Резервный урок. Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»	1	0	0		
33	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных» и других на выбор	1	0	0		
34	Главный герой: общее представление. Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1	0	0		
35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е.Пермяк «Смородинка»	1	0	0		
36	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата»	1	0	0		
37	Представление темы труда в произведениях писателей. на выбор, например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?»	1	0	0		

38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М.Зощенко «Самое главное»	1	0	0		
39	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка»	1	0	0		
40	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы» и других на выбор	1	0	0		
41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок»	1	0	0		
42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1	0	0		
43	Отражение темы дружбы в рассказах о детях	1	0	0		
44	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1	0		
45	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н.Александрова «Снежок»	1	0	0		
46	Наблюдение за описанием в художественном тексте.	1	0	0		

	Произведения по выбору, например, С.А. Иванов «Каким бывает снег»					
47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	0	0		
48	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоня...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1	0	0		
49	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою»	1	0	0		
50	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А.Некрасов «Мороз-воевода»	1	0	0		
51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам	1	0	0		
52	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1	0	0		
53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы Произведения по	1	0	0		

	выбору, например, Г.А. Скребицкого					
54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору	1	0	0		
55	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1	0		
56	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1	0	0		
57	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза»	1	0	0		
58	Фольклорная основа авторской сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1	0	0		
59	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	0	0		
60	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1	0	0		

61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы	1	0	0		
62	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения	1	0	0		
63	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»	1	0	0		
64	Здравствуй, праздник новогодний!	1	0	0		
65	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1	0	0		
66	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1	0	0		
67	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1	0	0		
68	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка	1	0	0		

69	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1	0	0		
70	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор	1	0	0		
71	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1	0	0		
72	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору, например, осетинская народная сказка «Человек и ёж»	1	0	0		
73	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор	1	0	0		
74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	0	0		

75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, удмуртская народная сказка «Мышь и воробей»	1	0	0		
76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	0	0		
77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1	0	0		
78	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	0	0		
79	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1	0	0		
80	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1	0	0		
81	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей	1	0	0		

82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята» и других на выбор	1	0	0		
83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных	1	0	0		
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1	0		
85	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1	0	0		
86	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1	0	0		
87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1	0	0		
88	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1	0	0		
89	Наблюдение за описанием весны в художественном	1	0	0		

	тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)					
90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	0	0		
91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка»	1	0	0		
92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима не даром злится»: выделение средств художественной выразительности	1	0	0		
93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н.И. Сладкова	1	0	0		
94	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет «Уж верба вся пушистая»	1	0	0		
95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся	1	0	0		

	природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»					
96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях	1	0	0		
97	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	0	0		
98	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей	1	0	0		
99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И.Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	0	0		
100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей	1	0	0		
101	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1	0	0		
102	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1	0		
103	Восприятие произведений о весне. Выделение средств	1	0	0		

	художественной выразительности (сравнение, эпитет)					
104	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов	1	0	0		
105	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других га выбор	1	0	0		
106	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1	0	0		
107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1	0	0		
108	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случай с кошельком»	1	0	0		
109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Сыновья»	1	0	0		
110	Нравственные семейные ценности в фольклорных	1	0	0		

	(народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»					
111	Международный женский день – тема художественных произведений	1	0	0		
112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, Л.Н. Толстой «Лучше всех»	1	0	0		
113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый»	1	0	0		
114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1	0	0		
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и другие на выбор	1	0	0		
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1	0		

117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1	0	0		
118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1	0	0		
119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1	0	0		
120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Grimm «Бременские музыканты»	1	0	0		
121	Работа со сказкой братьев Grimm «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1	0	0		
122	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями	1	0	0		

123	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1	0	0		
124	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	0	0		
125	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	0	0		
126	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, Э.Распе «Необыкновенный олень»	1	0	0		
127	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1	0		
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1	0	0		
129	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1	0	0		
130	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1	0	0		

131	Резервный урок.Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1	0	0		
132	Резервный урок.Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1	0	0		
133	Резервный урок.Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1	0		
134	Резервный урок.Шутливое искажение действительности. На примере произведения Ю.Мориц «Хохотальная путаница»	1	0	0		
135	Резервный урок.Средства создания комического в произведении. На примере произведения Д.Хармса «Весёлый старичок»	1	0	0		
136	Резервный урок.Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
2	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
3	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
4	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Т.В. Бокова «Родина»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76

5	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
6	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47e88
7	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec https://m.edsoo.ru/8bc4a25a
8	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
9	Пословицы народов России: тематические группы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc
10	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a610 https://m.edsoo.ru/8bc4850e
11	Художественные особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe https://m.edsoo.ru/8bc4875c

	Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Самое дорогое»					
13	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Дочь-семилетка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
16	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16 https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки:	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44

	В.М. Васнецов «Иван Царевич на Сером волке»					
18	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542 https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
19	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bb46 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
20	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
21	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1	0		
22	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор»: использование аппарата издания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c https://m.edsoo.ru/8bc4be98
23	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae https://m.edsoo.ru/8bc4bd94

	представление в современной лексике					
24	Резервный урок.Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4 https://m.edsoo.ru/8bc4af70
25	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
26	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1	0	0		
27	Первая печатная книга на Руси. Н.П.Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан» (отрывок из «Наша древняя столица»)	1	0	0		
28	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
29	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
30	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194

31	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
32	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
33	А.С. Пушкин - великий русский поэт	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c

	А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»					
38	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
39	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
40	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
41	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
42	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и другие по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
43	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1	0	0		
44	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c

	прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» и другие по выбору					
45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
46	Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные герои, волшебные помощники	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
47	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни «Белка и волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
48	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания Л.Н. Толстого «Лебеди»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
49	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
50	Осознание связи содержания произведения с реальным	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98

	событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого					
51	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576
52	Различение рассказчика и автора произведения в рассказе Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Выделение структурных частей произведения Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору (композиции): начало, завязка действия, кульминация, развязка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
54	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eccc
55	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Однажды в студёную зимнюю пору...» (отрывок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784

57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П.Чехова «Степь» (отрывок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
60	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
61	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
62	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
63	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f69c

64	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
67	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
68	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
69	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
70	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac

71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
72	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
73	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
75	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
76	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
77	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
78	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de

	примере рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька»					
79	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
80	Осознание понятий верность и преданность животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
81	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
82	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
83	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50f6a
84	Поэтические картины родной природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
85	Составление устного рассказа «Красота родной природы» по изученным текстам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
86	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1	0		

87	Дети – герои произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806
88	Историческая обстановка как фон создания произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
89	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
91	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
92	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Л.Пантелеева «Честное слово»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
93	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
94	Мужество и бесстрашие – качества, проявляемые детьми в военное время	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242

95	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
96	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
97	Отличие автора от героя и рассказчика. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
98	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
99	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
100	Роль интервьюера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a

	«Тимур и его команда» (отрывки)					
102	Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в произведениях писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
104	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
105	Произведения Паустовского К.Г. о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
106	Работа с рассказом Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
107	Составление портрета героя-животного в рассказе Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
108	Раскрытие темы взаимоотношения человека и животного на примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a

109	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1	0	0		
110	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Пришвина М.М. «Выскочка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
111	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
112	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1	0		
113	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
114	Резервный урок. Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
115	Особенности юмористических	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2

	произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор					
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
119	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
121	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
122	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
123	Особенности авторских сказок: раскрытие главной	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de

	мысли, композиция, герои. На примере сказок Р.Киплинга					
124	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
125	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
126	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
127	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
128	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666

129	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1	0		
130	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	0	0		
131	Резервный урок. Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных произведений	1	0	0		
132	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва	1	0	0		
133	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1	0	0		
134	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1	0		
135	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1	0	0		
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе	1	0	0		

	рекомендательного списка и тематического каталога					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
2	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
3	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
4	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворений Р.Г. Гамзатова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09ae8 https://m.edsoo.ru/f29f539a
5	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09962 https://m.edsoo.ru/f29f54c6

6	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
7	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М.С. Ефетов «Девочка из Сталинграда»	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
8	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
9	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
10	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
11	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	0	1		
12	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6

13	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
15	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
16	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
17	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
18	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1	0	0		

19	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f70aa
20	Осознание понятий взаимопомощь и дружба в сказках народов России и мира. На примере осетинской народной сказки «Что дороже?»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
21	Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. На примере немецкой народной сказки «Три бабочки»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
22	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
23	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
24	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былинне: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38

25	Резервный урок. Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М. Васнецова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09c64
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1	0		
27	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
28	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
29	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
30	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4

31	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
32	Резервный урок. Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
33	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
34	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f87f2 https://m.edsoo.ru/f29f7e42
35	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a https://m.edsoo.ru/f29f8478
36	Фольклорная основа литературной сказки А.С.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8a18 https://m.edsoo.ru/f29f85c2

	Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»					
37	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8b1c https://m.edsoo.ru/f29f86d0
38	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
39	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его стихотворениях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С. Пушкина. На примере стихотворения «И.И.Пущину»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284
41	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6

42	Составление устного рассказа «Моё любимое стихотворение А.С. Пушкина»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	0		
44	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
45	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
46	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
47	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c

49	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1	0	0		
50	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1	0	0		
51	Характеристика героя и его волшебного помощника сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1	0	0		
52	Тематика авторских стихотворных сказок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c00e
53	Знакомство с уральскими сказами П.П.Бажова. Сочетание в сказах вымысла и реальности	1	0	0		
54	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1	0	0		
55	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1	0	0		

56	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
57	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1	0		
58	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
59	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42 https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
60	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
61	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
62	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Саша»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a

63	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
64	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
65	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
66	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
67	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаша»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
68	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
69	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0

70	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
71	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1	0		
72	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему «Книги Л.Н. Толстого для детей»: составление отзыва	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0ba28 https://m.edsoo.ru/f29fad7c
73	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
74	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
75	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
76	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554

77	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
78	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
79	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
80	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Не надо врать»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
81	Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Тридцать лет спустя»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdff4
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4 https://m.edsoo.ru/f29fe256

	«Корзина с еловыми шишками»					
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1	0		
85	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
87	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
88	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «У чудищ»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
89	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682

90	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
91	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
92	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
93	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
94	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
95	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
96	Особенности художественного описания родной природы. На примере	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa

	рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»					
97	Человек и его отношения с животными	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
99	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
100	М.М. Пришвин- певец русской природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Авторское мастерство создания образов героев-животных	1		0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02
102	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – тема многих произведений литературы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8 https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1	0		
104	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa https://m.edsoo.ru/f29fc5f0

105	Знакомство с пьесой как жанром литературы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
106	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
107	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»: сюжет	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
108	Представление действующих лиц в пьесе -сказке	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
109	Понимание содержания и назначения авторских ремарок	1	0			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
110	Резервный урок. Лирические произведения С.Я.Маршака	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
111	Резервный урок. С.Я.Маршак - писатель и переводчик	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
112	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения С.Я.Маршака"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee
113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6

114	Характеристика героев юмористических произведений	1	0			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
115	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
116	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола	1		0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
117	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1	0			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
118	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
119	Работа с детскими книгам «Юмористические произведения для детей»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
120	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2 https://m.edsoo.ru/f2a0b906
121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2

	главной мысли и особенности композиции					
122	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере сказок зарубежных писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
123	Персонаж-повествователь в произведениях зарубежных писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
124	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
125	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
126	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
127	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
128	Книги зарубежных писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674

129	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
130	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4
131	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
132	Книги о приключениях и фантастике	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
133	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
135	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе	1	1	0	
136	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a902 https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Литературное чтение (в 2 частях), 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 2 класс/ Чуракова Н.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «Академкнига/Учебник»
- Литературное чтение (в 2 частях), 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические разработки

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

Учи.ру.

Яндекс.учебник

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Управление образования г.Оренбурга

МОАУ "СОШ №79 "

РАССМОТРЕНО

Педагогическим
советом "МОАУ СОШ
№79"

_____ Г.И.Сафонова
[1] от «[30]» [08][2023] г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора "МОАУ
СОШ №79"

_____ Папенко В.П.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОАУ
"МОАУ СОШ №79 "

_____ Сафонова Г.И.
[235] от «[31]» [08][2023] г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1061952)

учебного предмета «Математика»

для обучающихся 1– 4 классов

г.Оренбург2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
прикидывать размеры фигуры, её элементов;
понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на

однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, название пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической

фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
составлять (дополнять) текстовую задачу;
проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
использовать формализованные описания последовательности действий
(алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять
алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из
предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			Поле для свободного ввода
1.2	Числа от 0 до 10	3			Поле для свободного ввода
1.3	Числа от 11 до 20	4			Поле для свободного ввода
1.4	Длина. Измерение длины	7			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			Поле для свободного ввода
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			Поле для свободного ввода

Итого по разделу		16			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			Поле для свободного ввода
4.2	Геометрические фигуры	17			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		20			
Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			Поле для свободного ввода
5.2	Таблицы	7			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			Поле для свободного ввода
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			Поле для свободного ввода
1.2	Величины	10			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			Поле для свободного ввода
2.2	Умножение и деление	25			Поле для свободного ввода
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					

4.1	Геометрические фигуры	10			Поле для свободного ввода
4.2	Геометрические величины	9			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			Поле для свободного ввода
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		Поле для свободного ввода
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					

4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК
«МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»**

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1			4.09.23	
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1			5.09.23	
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1			6.09.23	
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1			7.09.23	
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1			11.09.23	
6	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных	1			12.09.23	

	отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились					
7	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1			13.09.23	
8	Число и количество. Число и цифра 2	1			14.09.23	
9	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1			15.09.23	
10	Стартовая диагностика	1			18.09.23	
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1			19.09.23	
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1			20.09.23	
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1			21.09.23	
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1			25.09.23	
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1			26.09.23	
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1			27.09.23	
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1			28.09.23	
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1				

19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1				
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1				
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1				
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1				
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1				
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1				
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1				
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1				
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1				
28	Число и цифра 0	1				
29	Число 10	1				
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1				

31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1				
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1				
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1				
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1				
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1				
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1				
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1				
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1				
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1				
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1				
41	Дополнение до 10. Запись действия	1				
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1				

43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1				
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1				
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1				
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1				
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1				
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1				
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1				
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1				
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1				
52	Сравнение длин отрезков	1				

53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1				
54	Группировка объектов по заданному признаку	1				
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1				
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1				
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1				
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1				
59	Построение отрезка заданной длины	1				
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1				

61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1				
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1				
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1				
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	1				
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1				
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$	1				
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1				
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1				
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1				

71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1				
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1				
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1				
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1				
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1				
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1				
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1				
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1				
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1				

81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1				
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1				
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1				
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1				
85	Построение квадрата	1				
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1				
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1				
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1				
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1				
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1				
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1				

92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1				
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1				
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1				
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1				
98	Однозначные и двузначные числа	1				
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1				
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1				
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1				
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1				

103	Десяток. Счёт десятками	1				
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1				
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1				
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1				
107	Сложение и вычитание с числом 0	1				
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1				
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1				
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1				
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$	1				
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$. Вычитание вида $12 - \square$. Вычитание вида $13 - \square$. Вычитание вида $14 - \square$. Вычитание вида $15 - \square$	1				

113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1				
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1				
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1				
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1				
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1				
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом	1				

	через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе					
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				

131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1				
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1				
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1				
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1				
6	Входная контрольная работа	1	1			
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1				
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1				

9	Измерение величин. Решение практических задач	1				
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1				
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1				
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1				
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1				
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1				
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1				
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1				
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1				
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1				

19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1				
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1				
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1				
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1				
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1				
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1				
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1				
26	Разностное сравнение чисел, величин	1				
27	Контрольная работа по теме "Числа в пределах 100"	1	1			

28	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1				
29	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1				
30	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1				
31	Сочетательное свойство сложения	1				
32	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1				
33	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1				
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1				
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1				

36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1				
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1				
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1				
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$	1				
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1				
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1				
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1				

43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1				
44	Контрольная работа по теме "Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100."	1	1			
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1				
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1				
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1				
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1				
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1				
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1				

51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1				
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1				
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1				
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1				
55	Построение отрезка заданной длины	1				
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1				
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1				
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1				
59	Контрольная работа по теме "Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100."	1	1			
60	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий.	1				
61	Запись решения задачи в два действия	1				
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос	1				

	информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу					
63	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1				
64	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1				
65	Сравнение геометрических фигур	1				
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1				
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1				
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1				
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1				

71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1				
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1				
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1				
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида $52 - 24$	1				
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1				
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1				
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1				
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1				

79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1				
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1				
81	Устное сложение равных чисел	1				
82	Контрольная работа по теме "Письменное сложение и вычитание."	1	1			
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1				
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1				
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1				
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1				
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1				
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1				
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в	1				

	сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника					
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				
92	Применение умножения для решения практических задач	1				
93	Нахождение произведения	1				
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1				
95	Переместительное свойство умножения	1				
96	Контрольная работа по теме "Вычисления в пределах 100"	1	1			
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				
98	Применение деления в практических ситуациях	1				
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1				
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1				
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1				

102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1				
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1				
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1				
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1				
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1				
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1				
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1				
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1				
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1				
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1				
113	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1				

114	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1				
115	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				
117	Контрольная работа по теме "Табличное умножение в пределах 50"	1	1			
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1				
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1				
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1				
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1				
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1				
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1				

124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1				
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1				
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1				
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1				
128	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	1			
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1				
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1				
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1				
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1				
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1				
134	Задачи в два действия. Повторение	1				
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1				
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	8	0	
-------------------------------------	-----	---	---	--

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Сложение и вычитание однородных величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различие, называние, комментирование процесса нахождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1				

8	Входная контрольная работа	1	1			
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Переместительное свойство умножения	1				
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
16	Таблица умножения и деления	1				
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc

18	Сочетательное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
19	Нахождение периметра многоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1				
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1				
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1				

27	Контрольная работа по теме "Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления"	1	1			
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1				
30	Умножение и деление с числом 6	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1				
32	Задачи на разностное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
33	Задачи на кратное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1				
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				

38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1				
39	Умножение и деление с числом 7	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1				
42	Кратное сравнение чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66

	части, составление фигуры из частей)					
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1				
50	Площадь и приемы её нахождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
53	Умножение и деление с числом 8	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
55	Умножение и деление с числом 9	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
56	Контрольная работа по теме "Таблица умножения"	1	1			
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6

59	Переход от одних единиц площади к другим	1				
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
64	Нахождение площади в заданных единицах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
65	Арифметические действия с числом 1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
67	Арифметические действия с числом 0	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0

69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
71	Задачи на нахождение доли величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1				
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c

77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
79	Контрольная работа по теме "Умножение и деление в пределах 100"	1	1			
80	Устное умножение суммы на число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1				
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1				
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
84	Выбор верного решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
85	Разные способы решения задачи	1				
86	Деление суммы на число	1				
87	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400

89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1				
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
93	Контрольная работа по теме "Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100"	1	1			
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62

99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1				
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1				
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1				
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
108	Классификация объектов по двум признакам	1				

109	Числа в пределах 1000: сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1				
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1				
118	Письменное сложение в пределах 1000	1				
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1				

120	Алгоритм деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
121	Контрольная работа по теме "Сложение и вычитание в пределах 1000"	1	1			
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1				
123	Деление круглого числа, на круглое число	1				
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
127	Задачи на расчет времени, количества	1				
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
129	Приемы деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
130	Итоговая контрольная работа (итоговая аттестация)	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
131	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a

	результата. Знакомство с калькулятором					
132	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
133	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
134	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
135	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1				
136	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0		

4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольны е работы	Практически е работы		
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1				
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1				
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1				
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1				
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1				

6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1				
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1				
8	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1				
9	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1				
10	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
11	Представление текстовой задачи на модели	1				
12	Входная мониторинговая работа	1	1			
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1				
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444

	числа на несколько единиц разряда					
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1				
16	Решение задачи разными способами	1				
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1				
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1				

23	Сравнение и упорядочение чисел	1				
24	Решение задач на работу	1				Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e1989a 2) https://m.edsoo.ru/c4e19de0
25	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1				
26	Умножение на 10, 100, 1000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
27	Контрольная работа по теме "Внетабличное умножение и деление"	1	1			
28	Деление на 10, 100, 1000	1				
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1				
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1				
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8

32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
35	Решение задач на нахождение площади	1				
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1				
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2

	между единицами времени, их применение					
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1				
41	Решение задач на расчет времени	1				
42	Доля величины времени, массы, длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
45	Контрольная работа "Площадь. Величины"	1	1			
46	Применение представлений о площади для решения задач	1				
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1				
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1				
49	Мониторинговая работа за 1 полугодие	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
50	Письменное сложение многозначных чисел	1				

51	Решение задач на нахождение длины	1				
52	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1				
53	Разностное и кратное сравнение величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
54	Письменное вычитание многозначных чисел	1				
55	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1				
56	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1				
57	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e
58	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
59	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1				

60	Примеры и контрпримеры	1				
61	Изображение фигуры, симметричной заданной	1				
62	Вычисление доли величины	1				
63	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
64	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1				
65	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1				
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				

70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1				
71	Задачи с недостаточными данными	1				
72	Таблица: чтение, дополнение	1				
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1				
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1				
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1				

78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1				
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
81	Сравнение геометрических фигур	1				
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1				
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1				
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1				

86	Число, большее или меньше данного числа в заданное число раз	1				
87	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1				
88	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1				
89	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1				
90	Разные приемы записи решения задачи	1				
91	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
92	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
93	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
94	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc

95	Периметр многоугольника	1				
96	Контрольная работа по теме "Арифметические действия с многозначными числами"	1	1			
97	Решение задач на движение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1				
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
100	Разные формы представления одной и той же информации	1				
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1				
103	Применение алгоритмов для вычислений	1				
104	Деление с остатком	1				
105	Правила работы с электронными техническими	1				

	средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи					
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1				
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1				
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов" . Повторение	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1				

111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1				
112	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1				
113	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
114	Всероссийская проверочная работа	1		1		
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел Классификация объектов по одному-двум признакам	1				
116	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1				
117	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1				
118	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
119	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1				

120	Деление на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544
121	Контрольная работа по теме "Письменные вычисления"	1	1			
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1				
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1				
127	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		1		

128	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa
129	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1				
130	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1				Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2) https://m.edsoo.ru/c4e20ce е
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различие, название	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154

135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	3		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Математика (в 2 частях), 1 класс/ Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Математика (в 2 частях), 2 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Математика (в 2 частях), 3 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Математика (в 2 частях), 4 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Волкова С. И. и др. Математика. Методические рекомендации. 1 кл.
 2. Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 2 кл.
 3. Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 3 кл.
 4. Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 4 кл.
1. Волкова С. И. Математика. Устные упражнения. 1 кл.

2. Волкова С. И. Математика. Устные упражнения. 2 кл.
3. Волкова С. И. Математика. Устные упражнения. 3 кл.
4. Волкова С. И. Математика. Устные упражнения. 4 кл.
5. Волкова С. И. Математика. Контрольные работы. 1—4 классы.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Сайт Министерства образования и науки РФ

<http://www.mon.gov.ru>

2. Сайт Рособразования

<http://www.ed.gov.ru>

3. Федеральный портал «Российское образование»

<http://www.edu.ru>

4. Российский образовательный портал

<http://www.school.edu.ru>

5. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования

<http://www.ndce.edu.ru>

6. Школьный портал

<http://www.portalschool.ru>

7. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.ict.edu.ru>

8. Российский портал открытого образования

<http://www.opennet.edu.ru>

9. Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные

школы, история математики

<http://www.math.ru>

КОНТРОЛЬНО - ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1 класс

Стартовая диагностика

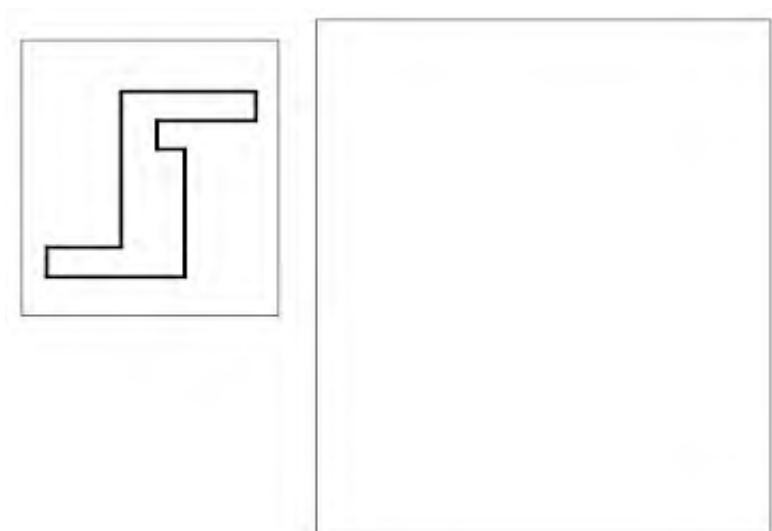
Дата: _____

Класс: 1

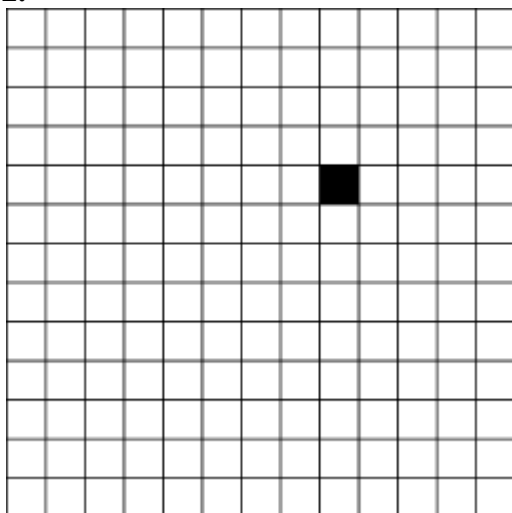
Учитель: _____

Ф.И. ученика _____

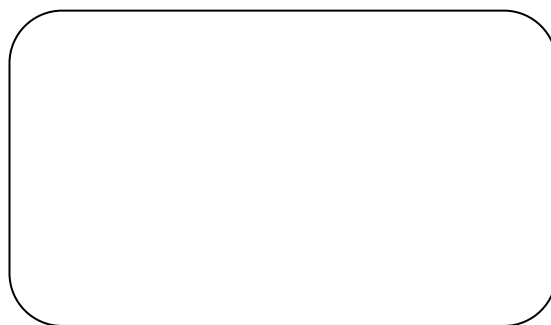
1.



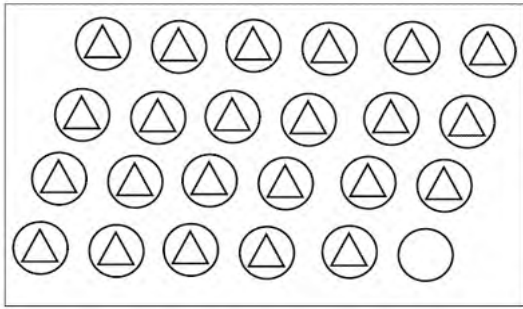
2.



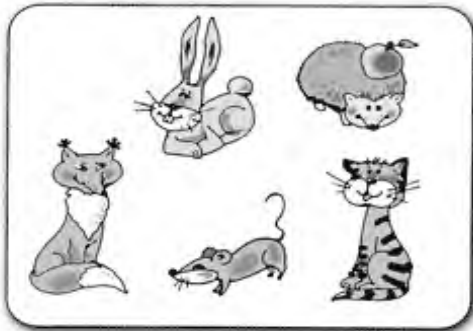
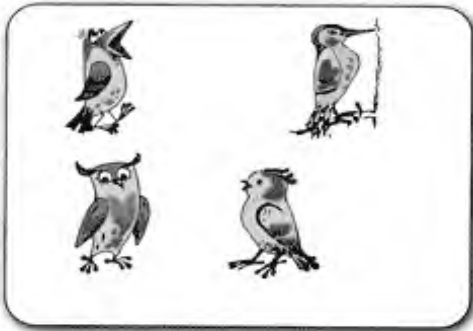
3.



4.

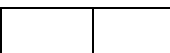
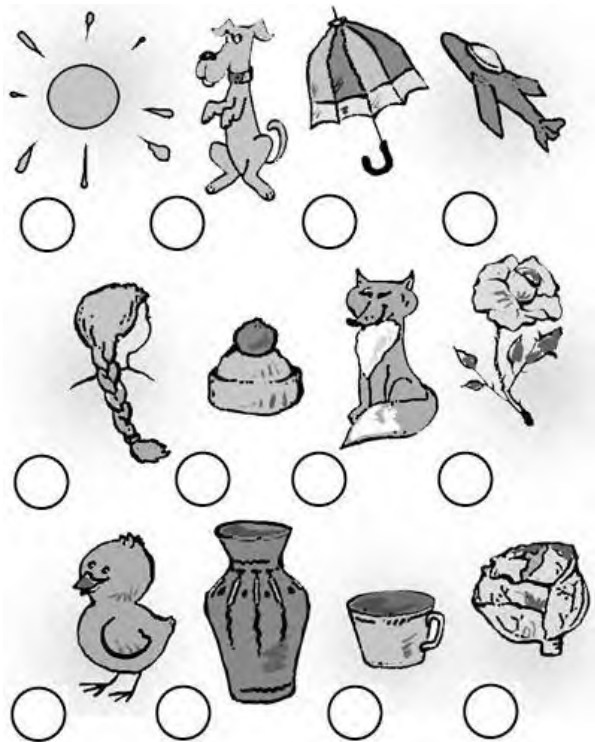


5.



6.

7.



Задание 1.

Цель: выявить умение передать форму фигуры (вычерчивать равную или подобную фигуру, соблюдая пропорции между элементами фигуры). Кроме этого, задание позволяет судить о твердости руки ребенка, умении рисовать прямолинейные отрезки, рисовать углы, не округляя их.

Текст задания: "Посмотрите сюда" (указывается рисунок к заданию). "Здесь вы будете выполнять задание. Внутри маленькой рамочки вы видите фигуру. Рассмотрите ее на своих листах. Возьмите карандаш. Нарисуйте похожую фигуру в большой рамочке (учитель обводит указкой большую рамочку).

Оценка выполнения задания.

3 балла - Изображена подобная или равная фигура, пропорции между элементами фигуры в основном сохранены.

2 балла - Изображена подобная или равная фигура, пропорции слегка изменены, но не все углы прямые, не везде соблюдается параллельность линий. Этот же балл ставится, если: общая форма фигуры схвачена хорошо, но пропорции между

элементами фигуры существенно изменены, однако все углы прямые и параллельность соблюдена.

1 балл - Существенно изменены пропорции между элементами фигуры; общая форма фигуры схвачена плохо.

0 баллов - Не схвачена общая форма фигуры, но изображена какая-то замкнутая линия.

В случае, если фигура изображена нетвердой рукой, ставится значок "-" в дополнение к баллу

Задание 2.

Цель: выявить умение ориентироваться на плоскости (влево, вправо, вверх, вниз). Вместе с тем проверить умение пересчитывать клеточки.

Текст задания: "Задание будете выполнять на клетчатой части листа" (указывается место для выполнения задания). Внимательно слушайте и аккуратно выполняйте задания:

1) Возьмите красный карандаш, отсчитайте от черной клеточки вправо 4 клеточки и пятую закрасьте красным карандашом.

2) Возьмите синий карандаш. От красной клетки отступите вниз через две клеточки и третью закрасьте синим карандашом.

3) Возьмите зеленый карандаш и клеточку, расположенную слева от синей и через одну клеточку от нее, закрасьте зеленым карандашом.

4) Возьмите желтый карандаш. Отсчитайте от зеленой клетки вверх пять клеток и шестую закрасьте желтым карандашом."

Оценка выполнения задания.

3 балла - все выполнено верно;

2 балла - выполнено верно 2-3 пункта задания;

1 балл - выполнен верно только 1 пункт задания (допущены ошибки в направлении, счёте, начале отсчёта);

0 баллов - задание не выполнено;

В случае, если клетки плохо раскрашены, в дополнение к баллу ставится "-".

Задание 3.

Цель: выявить умение выбрать и выполнить операцию сложения и вычитания; в соответствии с правильным пониманием текста задачи перейти от числа к соответствующему конечному множеству предметов (кружков, квадратов).

Текст задания: "Здесь вы будете выполнять третье задание" (указывается место для выполнения задания № 3). "Посмотрите на свои листки. Внимательно слушайте и аккуратно выполняйте задания".

1. На полянке играют три девочки и два мальчика. Сколько детей играют на полянке? Нарисуйте столько кружков, сколько детей играют на полянке. (*Текст задачи можно повторить*).

2. В машине ехало 6 человек. Двое вышли из машины. Рядом с кругами нарисуйте столько квадратов, сколько человек осталось в машине. (*Текст задачи можно повторить*).

Оценка выполнения задания:

3 балла - выполнены верно обе задачи;

2 балла - одна задача выполнена верно, есть попытка решать вторую задачу, но число кружков или квадратов неверное;

1 балл - выполнена верно только одна задача, попыток выполнить вторую задачу нет;

0 баллов - есть попытка решить одну задачу, но число кружков или квадратов неверное.

Задание 4.

Цель: выявить умение сравнивать множества по числу элементов; выявить способ сравнения двух множеств по числу элементов (вне зависимости от навыка счета).

Текст задания: "Найдите у себя на листках рисунок, на котором изображены круги и треугольники" (*указывается рисунок к заданию 5*). Чего больше: кругов или треугольников? Если кругов больше, то нарисуйте рядом еще один круг. Если треугольников больше, то нарисуйте еще один треугольник.

Оценка выполнения задания:

3 балла - сравнение проведено верно;

0 баллов - сравнение проведено неверно.

Задание 5.

Цель: выявить умение классифицировать; умение находить признаки, по которым произведена классификация.

Текст задания: "Рассмотрите эти два рисунка" (*указываются рисунки к заданию 6*). "На одном из этих рисунков нужно нарисовать белочку. Подумайте, на каком рисунке вы бы ее нарисовали. От белочки к этому рисунку проведите карандашом линию."

Оценка выполнения задания:

3 балла - линия проведена правильно (к зверям);

0 баллов - задание не выполнено.

Задание 6.

Цель: проверить состояние фонематического слуха, фонематического восприятия.

Текст задания: "Посмотрите на расположенные на листе картинки, видите, под ними есть небольшие кружочки. Вам нужно будет самостоятельно назвать каждую картинку. Если в названии картинки есть звук [с], то нужно зачеркнуть кружок под ней. Первая картинка "солнце", в слове "солнце" есть звук [с], значит нужно зачеркнуть кружок. А теперь приступайте к самостоятельному выполнению задания."

Оценка выполнения задания:

3 балла - правильное выполнение задания;

2 балла - выделен звук только из позиции начала слова. Ошибочного выделения других звуков нет;

1 балл - наличие ошибок (отсутствует дифференциация звуков [с] - [з]);

0 баллов - отсутствие дифференциации звуков [с] - [з], [с] - [ц], [с] - [ш] или полное непринятие задания.

Задание 7.

Цель: выявление степени овладения звуковым анализом на уровне определения количества звуков в слове.

Текст задания: "Вы видите «домик» с тремя окошками и рядом с ним картинки. Каждое окошко - звук в слове. Назовите тихонько все картинки и подумайте, в каком слове три звука. Эту картинку соедините линией с домиком."

Оценка выполнения:

3 балла - правильное выполнение задания;

2 балла - отмечено слово «волк»;

0 баллов - задание не выполнено или отмечено слово «утёнок».

Входная контрольная работа

Вариант 1.

1. Запиши по порядку числа от 8 до 18.

2. Реши задачу.

В вазе лежат 5 яблок и 4 груши. Сколько всего фруктов в вазе?

3. Запиши результаты действий.

$$\begin{array}{lll} 3 + 7 = & 9 + 6 = & 5 - 0 = \\ 12 - 3 = & 6 + 5 = & 4 + 8 = \\ 10 - 6 = & 9 - 5 = & 2 + 7 = \end{array}$$

4. Сравни: $>$, $<$, $=$

$$6 + 2 \dots 6 \quad 2 + 7 \dots 10 \quad 8 + 0 \dots 0 \quad 12 - 1 \dots 13 \quad 4 + 5 \dots 9$$

5. Начерти два отрезка: один длиной 5 см, а другой длиннее на 2 см.

Вариант 2.

1. Запиши по порядку числа от 9 до 19.

2. Реши задачу.

Принесли 7 стаканов малины и 3 стакана смородины. Сколько всего стаканов с ягодами принесли?

3. Запиши результаты действий.

$$\begin{array}{lll} 15 - 7 = & 7 + 2 = & 11 - 3 = \\ 6 + 4 = & 5 + 8 = & 10 - 6 = \\ 9 + 8 = & 16 - 8 = & 6 - 0 = \end{array}$$

4. Сравни: $>$, $<$, $=$

$$3 + 5 \dots 5 \quad 2 + 7 \dots 9 \quad 7 - 0 \dots 0 \quad 14 - 1 \dots 15 \quad 6 + 3 \dots 10$$

5. Начерти два отрезка: один длиной 7 см, а другой короче на 2 см

Контрольная работа по теме "Числа в пределах 100"

Вариант I

Вариант II

1. Найдите значение выражений:

$$\begin{array}{lll} 36 - 6 & 49 + 1 & 70 - 1 \\ 70 + 5 & 52 - 50 & 5 + 30 \end{array}$$

$$\begin{array}{lll} 42 - 2 & 79 + 1 & 40 + 1 \\ 30 + 6 & 86 - 80 & 7 + 20 \end{array}$$

2. Запишите числа от 90 до 83 по порядку.

2. Запишите числа от 76 до 83 по порядку.

3. Сравните числа:

$$\begin{array}{l} 19 \dots 91 \\ 3 \text{ дм} \dots 31 \text{ см} \\ 1 \text{ м} \dots 100 \text{ см} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 17 \dots 71 \\ 3 \text{ дм} 5 \text{ см} \dots 35 \text{ см} \\ 8 \text{ дм} \dots 79 \text{ см} \end{array}$$

4. Сделайте краткую запись и решите задачу:

В магазин привезли 12 кг апельсинов. 2 кг продали. Сколько килограммов апельсинов осталось?

В коробке лежало 15 карандашей. 5 карандашей достали. Сколько карандашей осталось в коробке?

5. Начертите отрезок длиной:

1 дм 1 см

1 дм 3 см

Выразите его длину в сантиметрах.

Контрольная работа по теме "Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100."

Вариант I

Вариант II

1. Найдите значения выражений:

$50 - 7$ $43 + 50$
 $36 + 4$ $86 - 30$
 $48 - 5$ $72 + 7$

$53 + 20$ $39 - 7$
 $81 - 30$ $41 + 6$
 $72 + 8$ $90 - 5$

2. Сравните выражения:

$38 - 20 * 38 - 2$
 $50 - 30 * 50 - 20$
 $67 + 20 * 90 - 3$

$80 - 16 * 80 - 6$
 $90 - 40 * 90 - 10$
 $48 + 30 * 80 - 2$

3. Решите задачи:

1) В вазе лежало 6 шоколадных конфет и 4 карамельки. 7 конфет съели. Сколько конфет осталось в вазе?

1) Саша поймал 5 рыб, а Коля – 4 рыбы. Из 6 рыб мама сварила уху. Сколько рыб осталось?

2) В двух пакетах 8 кг сахара. В одном пакете – 4 кг сахара. Сколько килограммов сахара в другом пакете?

2) В двух вазах 10 апельсинов. В одной вазе – 5 апельсинов. Сколько апельсинов в другой вазе?

5. Начертите прямоугольник со сторонами:

7 см и 3 см

6 см и 2 см

Контрольная работа по теме "Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100."

Вариант 1

1. Выполни вычисления:

1) $27 + 70$

$48 - 6$

$64 - 30$

$32 + 8$ $50 - 9$ $73 + 4$

2) $36 + (11 - 8)$

2. Сравни выражения и поставь знак $>$, $<$ или $=$:

$74 + 6 * 50 + 30$ $70 - 8 * 69 - 6$

3. Заполни окошки такими числами, чтобы стали верными равенства:

$6 + \square = 15$ $16 - \square = 9$ $\square + 3 = 11$

4. Вычисли значение выражения $a - 20$, если $a = 98$.

5. Снежную крепость строили 8 мальчиков, а девочек было на 3 меньше. Сколько всего детей строили снежную крепость?

6*. Запиши пропущенные числа и знаки $+$ или $-$ так, чтобы стали верными равенства:

$34 + 6 = 49$ \square $15 - 7 = \square$ \square 7

Вариант 2

1. Выполни вычисления:

1) $34 + 5$ $49 - 6$ $28 + 40$

$74 - 20$ $90 - 4$ $63 + 7$

2) $95 - (20 + 70)$

2. Сравни выражения и поставь знак $>$, $<$ или $=$:

$79 - 2 * 80 - 4$ $40 + 60 * 10 + 80$

3. Заполни окошки такими числами, чтобы стали верными равенства:

$13 - \square = 6$ $\square + 5 = 12$ $17 - \square = 8$

4. Вычисли значение выражения $37 - b$, если $b = 20$.

5. За месяц художник раскрасил 6 подносов, а шкатулок на 2 больше. Сколько всего подносов и шкатулок художник раскрасил за месяц?

6*. Запиши пропущенные числа и знаки $+$ или $-$ так, чтобы стали верными равенства:

$3 + 67 = 74$ \square $14 - 6 = \square$ \square 5

Контрольная работа по теме "Письменное сложение и вычитание."

Вариант 1

1. Выполни вычисления:

$$82-46 \qquad 80-(6+8)$$

$$39+25 \qquad 86+(42-22)$$

2. Заполни окошки такими числами, чтобы стали верными равенства:

$$9 + \square = 4 + 10 \qquad 17 - 9 = \square - 7 \qquad 6 + 5 = 3 + \square$$

3. Сравни и поставь знак $>$, $<$ или $=$ так, чтобы получились верные равенства и неравенства:

$$36 + 9 * 37 + 8 \qquad 3\text{дм}2\text{см} * 23 \text{ см}$$

$$87 - 4 * 84 - 7 \qquad 7\text{см}8\text{мм} * 8\text{см} 7\text{мм}$$

4. Найди периметр треугольника со сторонами 8 см, 4 см и 10 см.

5*. У Иры и Даши столько же значков, сколько у Юры и Гоши. Сколько значков у Иры, если у Даши 20 значков, у Юры 15, а у Гоши 30 значков?

Вариант 2

1. Выполни вычисления:

$$81-24 \qquad 70-(4+9)$$

$$48+17 \qquad 62+(54-34)$$

2. Заполни окошки такими числами, чтобы стали верными равенства:

$$8 + \square = 7 + 7 \qquad 16 - 9 = \square - 4 \qquad 6 + \square = 8 + 5$$

3. Сравни и поставь знак $>$, $<$ или $=$ так, чтобы получились верные равенства и неравенства:

$$47+5 * 48+4 \qquad 7\text{см}1\text{мм} * 1\text{см}7\text{мм}$$

$$82-6 * 86-2 \qquad 8\text{м} * 85 \text{ дм}$$

4. Найди периметр треугольника со сторонами 6 см, 10 см и 14 см. Вырази его в дециметрах.

5*. Рома и Вадик собрали столько же огурцов, сколько Алеша и Денис. Сколько огурцов собрал Алеша, если Рома собрал 10 огурцов, Вадик 6, а Денис 7 огурцов?

Контрольная работа по теме "Вычисления в пределах 100"

Вариант 1

1. Выполни вычисления:

1) $44 + 29$ $51 - 26$ $80 - 67$ $72 + 28$

2) $47 + (100 - 89)$ $87 - (28 - 7)$ $45 - 25 + 80$

2. Запиши пропущенные числа и знаки + или - так, чтобы стали верными равенства:

$9 \square = 14$ $13 \square = 13$ $11 \square = 7$

3. Сравни и поставь знак $>$, $<$ или $=$ так, чтобы получились верные равенства и неравенства:

$10 \text{ дм} * 10 \text{ см}$ $2 \text{ см} * 20 \text{ мм}$ $63 \text{ см} * 3 \text{ дм} 6 \text{ см}$

4. После того как учитель проверил 12 работ, ему осталось проверить еще 10 работ. Сколько всего работ надо было проверить учителю?

5. На первой клумбе высадили 10 луковиц тюльпанов, на второй - на 2 луковицы меньше, чем на первой, а на третьей - столько, сколько на первой и второй вместе. Сколько луковиц тюльпанов высадили на третьей клумбе?

6. Начерти прямоугольник со сторонами 5 см и 3 см.

7*. Диме 13 лет, а Мише 8 лет. Сколько лет было Мише, когда Диме было 10 лет?

Вариант 2

1. Выполни вычисления:

1) $27 + 36$ $83 - 47$ $33 + 67$ $90 - 54$

2) $58 - (22 + 18)$ $76 - (51 - 29)$

2. Запиши пропущенные числа и знаки + или - так, чтобы стали верными равенства:

$7 \square = 13$ $\square \square 9 = 17$ $14 \square = 5$

3. Сравни и поставь знак $>$, $<$ или $=$ так, чтобы получились верные равенства и неравенства:

$10 \text{ см} * 1 \text{ м}$ $3 \text{ дм} * 30 \text{ см}$ $2 \text{ см} 7 \text{ мм} * 72 \text{ мм}$

4. В трамвайном депо было 48 трамваев. После того как несколько трамваев вышло на маршруты, в депо осталось 8 трамваев. Сколько трамваев вышло на маршруты?

5. На верхнюю полку в магазине поставили 12 пакетов с соком, на среднюю - на 8 пакетов больше, чем на верхнюю, а на нижнюю полку - столько, сколько на верхнюю и среднюю вместе. Сколько пакетов с соком поставили на нижнюю полку?

6. Начерти прямоугольник со сторонами 6 см и 3 см.

7*. Дине 15 лет, а Ане 8 лет. Сколько лет будет Дине, когда Ане будет 12 лет?

Контрольная работа по теме "Табличное умножение в пределах 50"

Вариант 1

1. Карандаш стоит 2 рубля. Сколько стоят 4 таких карандаша?

2. Используя произведение, найди частное.

$$5 \times 10 = 50 \quad 7 \times 9 = 63 \quad 6 \times 4 = 24$$

$$50 : 10 = \quad 63 : 7 = \quad 24 : 6 =$$

$$50 : 5 = \quad 63 : 9 = \quad 24 : 4 =$$

3. Сравни.

$$0 \times 4 \dots 1 \times 4 \quad 15 \times 4 \dots 4 \times 15$$

$$13 - 0 \dots 13 + 0 \quad 3 \times 8 \dots 8 \times 2$$

4. Начерти квадрат со стороной 3 см. Найди его периметр.

5* Оля записала число 43 и зачеркнула цифру 4. На сколько уменьшилось число?

Вариант 2

1. Цена пирожного 9 рублей. Сколько стоят 3 таких пирожных?

2. Используя произведение, найди частное.

$$7 \times 10 = 70 \quad 8 \times 9 = 72 \quad 5 \times 6 = 30$$

$$70 : 7 = \quad 72 : 8 = \quad 30 : 5 =$$

$$70 : 10 = \quad 72 : 9 = \quad 30 : 6 =$$

3. Сравни.

$$0 \times 7 \dots 1 \times 7 \quad 20 \times 3 \dots 3 \times 20$$

$$19 + 0 \dots 19 - 0 \quad 5 \times 4 \dots 3 \times 5$$

4. Начерти прямоугольник со сторонами 5 см и 2 см. Найди его периметр.

5* Катя написала число 32 и зачеркнула цифру 3. На сколько уменьшилось число?

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)

Вариант 1

1. Реши задачу:

В магазине было 100 кг красных и жёлтых яблок. За день продали 12 кг желтых и 18 кг красных яблок. Сколько килограммов яблок осталось?

2. Вычисли, записывая решение столбиком, и сделай проверку:

$54 + 38 =$

$62 - 39 =$

3. Вычисли:

$6 \cdot 2 =$

$16 : 8 =$

$92 - 78 + 17 =$

$20 : 2 =$

$2 \cdot 4 =$

$60 - (7 + 36) =$

4. Сравни и поставь вместо звёздочки знак «<», «>» или «=»:

$4 \text{ дес.} * 4 \text{ ед.}$

$5 \text{ дм} * 9 \text{ см}$

$90 - 43 * 82 - 20$

$7 \text{ ед.} * 1 \text{ дес.}$

$4 \text{ дм} 7 \text{ см} * 7 \text{ дм} 4 \text{ см}$

$67 + 20 * 50 + 34$

5. Начерти прямоугольник со сторонами 6 и 2 см. Найди его периметр.

6 *. У Марины было 50 рублей. Папа дал ей 3 монеты. Всего у неё стало 70 рублей.

Какие монеты дал папа Марине?

Вариант 2

1. Реши задачу:

В куске было 100 м ткани. На пошив блузок израсходовали 24 м, а платьев – 36 м.

Сколько метров ткани осталось?

2. Вычисли, записывая решение столбиком, и сделай проверку:

$47 + 29 =$

$83 - 27 =$

3. Вычисли:

$7 \cdot 2 =$

$18 : 2 =$

$70 - 8 + 37 =$

$10 : 5 =$

$2 \cdot 8 =$

$84 - (56 + 25) =$

4. Сравни и поставь вместо звёздочки знак «<», «>» или «=»:

$6 \text{ дес.} * 6 \text{ ед.}$

$8 \text{ см} * 6 \text{ дм}$

$60 - 38 * 54 - 30$

$5 \text{ ед.} * 2 \text{ дес.}$

$3 \text{ дм} 4 \text{ см} * 4 \text{ дм} 3 \text{ см}$

$48 + 50 * 60 + 39$

5. Начерти квадрат со стороной 5 см. Найди его периметр.

6 *. Если каждый из трёх мальчиков возьмёт из вазы по 4 абрикоса, в вазе останется

ещё один абрикос. Сколько абрикосов было в вазе?

Оценочные материалы по математике 3 класс

Входная контрольная работа по математике

Вариант 1

1. Решите задачу:

С первой грядки сняли 16 кочанов капусты, а со второй 24 кочана. Кроликам отдали 8 кочанов капусты. Сколько кочанов капусты осталось?

2. Вычисли, записывая решение столбиком, и сделай проверку.

$54 + 38$

$62 - 39$

$62 - 37$

$34 + 17$

3. Найди значения выражений

$$90 - (40+32) \quad 31+(45 - 19)$$

4. Решите уравнения:

$$a + 36=58$$

$$y - 13=39$$

5. Сравните и поставьте вместо звёздочки знак «<», «>» или «=»:

$$4\text{см } 2\text{мм} \dots 40\text{мм}$$

$$3\text{дм } 6\text{см} \dots 4\text{дм}$$

$$1 \text{ см } 3 \text{ мм} \dots 12 \text{ мм}$$

$$25 \text{ см} \dots 3 \text{ дм}$$

6. Начертите ломаную из трёх звеньев длиной 6 см, 4 см и 2 см. Найди её длину.

7. Решите примеры:

$$8 \cdot 2$$

$$6 \cdot 3$$

$$15 : 5$$

$$21 : 3$$

$$3 \cdot 8$$

$$12 : 6$$

8* Задание на смекалку.

Вставь вместо звёздочек знаки + или - , чтобы записи были верными.

$$36 * 8 * 9 = 37$$

$$23 * 6 * 12 = 5$$

Вариант 2

1. Решите задачу:

Туристу нужно пройти 53 км. В первый день он прошёл 12 км.а во второй - 18 км. Сколько километров осталось пройти туристу?

2. Вычисли, записывая решение столбиком, и сделай проверку.

$$47 + 29$$

$$83 - 27$$

$$94 - 69$$

$$46+38$$

3. Найди значения выражений

$$23+(72 - 18)$$

$$65 - (25+26)$$

4. Решите уравнения:

$$x - 24=50$$

$$v + 17=59$$

5. Сравните и поставьте вместо звёздочки знак «<», «>» или «=»:

$$5\text{см } 1\text{мм} \dots 50\text{мм}$$

$$2\text{м } 8\text{дм} \dots 3\text{м}$$

$$3 \text{ см } 6\text{мм} \dots 4 \text{ см}$$

$$84 \text{ мм} \dots 8 \text{ см } 5 \text{ мм}$$

6. Начертите ломаную из трёх звеньев длиной 5 см, 4 см и 3 см. Найди её длину.

7. Решите примеры:

$$12 : 3$$

$$8 \cdot 2$$

$$14 : 2$$

$$5 \cdot 3$$

$$18 : 3$$

$$3 \cdot 7$$

8* Задание на смекалку

Вставь вместо звёздочек знаки + или - , чтобы записи были верными.

$$55 * 7 * 8 = 56$$

$$86 * 4 * 20 = 70$$

Контрольная работа по теме "Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления"

Вариант 1

1. Решите задачу:
В куске было 54 м ткани. Из этой ткани сшили 9 курток, расходуя по 3 метра на каждую. Сколько метров ткани осталось в куске?
2. Решите примеры:
 $63 : 7 \times 4 =$ $15 : 3 \times 9 =$
 $24 : 4 \times 7 =$ $54 : 9 \times 8 =$
 $79 : 7 \times 5 =$ $14 : 2 \times 4 =$
3. Обозначьте порядок действий и выполните вычисления:
 $90 - 6 \times 6 + 29 =$ $5 \times (62 - 53) =$
4. Вставьте знак \times или $:$ так, чтобы записи были верными:
 $8 * 4 * 9 = 18$
 $4 * 4 * 1 = 16$
5. Начертите квадрат со стороной 4 см. Найдите его периметр.
6. * Задача на смекалку
Произведение двух чисел равно 81. Как изменится произведение, если один из множителей уменьшить в 3 раза?

Вариант 2

1. Решите задачу:
Для изготовления папок ребята приготовили 50 листов бумаги. Они сделали 8 папок, расходуя на каждую по 4 листа бумаги. Сколько листов бумаги у ребят осталось?
2. Решите примеры, записывая их столбиком:
 $21 : 3 \times 8 =$ $45 : 5 \times 6 =$
 $28 : 4 \times 9 =$ $32 : 8 \times 4 =$
 $54 : 6 \times 7 =$ $27 : 3 \times 5 =$
3. Обозначьте порядок действий и выполните вычисления:
 $90 - 7 \times 5 + 26 =$ $6 \times (54 - 47) =$
4. Вставьте знак \times или $:$ так, чтобы записи были верными:
 $6 * 3 * 9 = 18$
 $3 * 3 * 1 = 9$
5. Начертите квадрат со стороной 3 см. Найдите его периметр.
6. * Задача на смекалку
Произведение двух чисел равно 64. как изменится произведение, если один из множителей уменьшить в 2 раза?

Контрольная работа по теме "Таблица умножения"

1 вариант

1) Решите задачу.

В поход пошли 9 человек. На каждого взяли по 3 банки мясных консервов. Через несколько дней у туристов осталось 15 банок консервов. Сколько банок консервов они уже съели?

2) Найдите площадь огорода, если его длина равна 5 м, а ширина на 2 м короче.

3) Расставьте порядок действий и вычислите.

$$89 + 18 : 6 = \quad 53 + 38 - 7 =$$

$$(19 - 10) \bullet 3 = \quad 24 : (12 : 2) =$$

$$57 - 7 \bullet 6 + 18 : 2 =$$

$$22 + (16 : 4 \bullet 7) =$$

4) Сравните. Поставьте знаки $< = >$

$$53 + 15 \dots 66 \quad 24 - 12 \dots 42 - 18$$

$$42 \text{ см} + 2 \text{ дм} \dots 6 \text{ дм} \quad 24 \text{ см} + 4 \text{ дм} \dots 28 \text{ см}$$

5) Какие знаки необходимо поставить, чтобы равенство было правильным

$$2 \dots 9 \dots 3 = 6 \quad 18 \dots 3 \dots 9 = 15$$

2 вариант

1) Решите задачу.

Сиропчик раздал 9 друзьям по 4 стакана вкуснейшего нектара. После этого у него осталось 12 стаканов. Сколько стаканов вкуснейшего нектара было у Сиропчика?

2) Найдите площадь фруктового сада, если его ширина равна 3 дм, а длина на 4 дм длиннее.

3) Расставьте порядок действий и вычислите.

$$(20 + 12) : 4 = \quad 20 : (15 : 3) =$$

$$62 + 19 - 8 = \quad 51 - 4 \bullet 3 =$$

$$89 - 8 \bullet 5 + 32 : 4 =$$

$$44 + (45 : 9 \bullet 7) =$$

4) Сравните. . Поставьте знаки $< = >$

$34 + 15 \dots 47$

$18 + 9 \dots 72 - 45$

$43 \text{ см} + 1 \text{ дм} \dots 5 \text{ дм}$

$28 \text{ см} + 3 \text{ дм} \dots 32 \text{ см}$

5) Какие знаки необходимо поставить, чтобы равенство было правильным

$6 \dots 2 \dots 4 = 3$

$9 \dots 4 \dots 6 = 30$

Контрольная работа по теме "Умножение и деление в пределах 100"

Вариант 1

1. Решите задачу:

Оля собирает календарики. Все календарики она разложила в два альбома: в большой на 9 страниц по 6 календариков на каждую страницу, и в маленький на 4 страницы по 3 календарика на каждую. Сколько календариков у Оли?

2. Решите задачу

Почтальон доставил в село 63 газеты и 9 журналов. Во сколько раз больше почтальон доставил журналов, чем газет?

3. Выполните вычисления:

$6 \times (9 : 3) =$

$21 \times 1 =$

$4 \times 8 =$

$56 : 7 \times 8 =$

$0 : 5 =$

$40 : 5 =$

$9 \times (64 : 8) =$

$18 : 18 =$

$63 : 9 =$

4. Выполните преобразования

$1 \text{ м}^2 = \dots \text{ дм}^2$

$8 \text{ дм} 2 \text{ см} = \dots \text{ см}$

$35 \text{ мм} = \dots \text{ см} \dots \text{ мм}$

5. Начерти квадрат со стороной 6 см. Найдите периметр и площадь. Разделите квадрат на четыре равные части, закрасьте одну четвертую часть.

6. *На 10 рублей можно купить 3 пучка редиски. Сколько денег надо заплатить за 6 таких пучков редиски?

Вариант 2

1. Решите задачу:

На дачном участке мама посадила 5 грядок моркови по 9 кустов на каждой грядке и 3 грядки капусты по 8 кустов на каждой грядке. Сколько всего кустов овощей посадила мама на этих грядках?

2. Решите задачу:

Вася прочитал за лето 14 книг, а Коля – 7 книг. Во сколько раз меньше прочитал Коля, чем Вася?

3. Выполните вычисления:

$3 \times (14 : 2) =$

$0 \times 4 =$

$56 : 7 =$

$$42 : 6 \times 5 = \quad 0 : 1 = \quad 7 \times 6 =$$

$$8 \times (48 : 8) = \quad 5 \times 1 = \quad 8 \times 9 =$$

4. Выполните преобразования:

$$1 \text{ дм}^2 = \dots \text{ см}^2$$

$$5 \text{ см } 7 \text{ мм} = \dots \text{ мм}$$

$$43 \text{ дм} = \dots \text{ м } \dots \text{ дм}$$

5. Начерти прямоугольник со сторонами 6 см и 3 см. Найдите площадь и периметр. Разделите прямоугольник на 3 равные части, закрасьте одну третью часть.

6* На 10 рублей продавец продает 4 початка кукурузы. Сколько початков кукурузы можно купить на 20 рублей?

Контрольная работа по теме "Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100"

Вариант 1

1. Решите задачу:

На выставку привезли 35 картин и повесили их в залы, по 7 картин в каждый зал. Экскурсовод уже провел экскурсию по 3 залам. Сколько еще залов осталось показать экскурсоводу?

2. Найдите значение выражений:

$$26 + 18 \times 4 = \quad 80 : 16 \times 13 = \quad 72 - 96 : 8 =$$

$$31 \times 3 - 17 = \quad 57 : 19 \times 32 = \quad 36 + 42 : 3 =$$

3. Решите уравнения:

$$72 : X = 4 \quad 42 : X = 63 : 3$$

4. Сравните выражения:

$$6 \times 3 + 8 \times 3 \dots (6 + 8) \times 3$$

$$5 \times 12 \dots 5 \times (10 + 2)$$

5. Начерти квадрат со стороной 5 см. Найдите периметр и площадь.

Вариант 2

1. Решите задачу:

72 конфеты разложили по новогодним подаркам, в каждый подарок по 9 конфет. 6 подарков уже отдали детям. Сколько подарков еще осталось?

2. Найдите значение выражений:

$$11 \times 7 + 23 = \quad 56 : 14 \times 19 = \quad 72 : 18 + 78 =$$

$$23 + 27 \times 2 = \quad 60 : 15 \times 13 = \quad 86 - 78 : 13 =$$

3. Решите уравнения:

$$X : 6 = 11 \quad 75 : X = 17 + 8$$

4. Сравните выражения:

$$(20 + 8) \times 2 \dots 28 \times 3$$

$$(7 + 4) \times 4 \dots 7 \times 4 + 4 \times 4$$

5. Начерти квадрат со стороной 3 см. Найдите площадь и периметр.

Контрольная работа по теме "Сложение и вычитание в пределах 1000"

Вариант 1

1. Решите задачу:

Утром в кассе было 815 рублей. Днем из нее выдали 508 рублей, а приняли 280 рублей. Сколько денег стало в кассе к концу дня?

2. Запишите число, состоящее:

- из 6 сот. 2 дес. 4 ед.

- из 8 сотен и 3 десятков

- 2 ед. второго разряда и 4 ед. третьего разряда.

3. Решите примеры, записывая в столбик:

$$354 + 228 =$$

$$505 + 337 =$$

$$867 - 349 =$$

$$650 - 370 =$$

4. Вставьте в «окошки» подходящий знак действия:

$$27 * 3 * 7 = 17$$

$$27 * 3 * 7 = 16$$

5. Сравните и поставьте знаки сравнения.

5 ч ... 400 мин

91 • 3 ... 19 • 3

4 м 5 дм ... 5 м 4 дм

687 + 1 ... 687 • 1

Вариант 2

1. Решите задачу:

В трех домах 385 жильцов. В первом доме 134 жильца, во втором 117. сколько жильцов в третьем доме?

2. Запишите число, состоящее:

- из 3 сот. 1 дес. 8 ед.

- из 6 сотен и 2 десятков

- 1 ед. второго разряда и 5 ед. третьего разряда.

3. Решите примеры, записывая в столбик:

$$744 + 180 =$$

$$623 + 79 =$$

$$925 - 307 =$$

$$136 - 98 =$$

4. Вставьте в «окошки» подходящий знак действия:

$$27 * 3 * 7 = 6$$

$$27 * 3 * 7 = 37$$

5. Сравните и поставьте знаки сравнения.

6 ч ... 600 мин

78 • 4 ... 87 • 4

7 м 8 дм ... 8 м 7 дм

259 - 1 ... 259 : 1

Итоговая контрольная работа (итоговая аттестация)

Вариант 1

1. Решите задачу:

Продавец цветов сделал большой букет из 9 роз и несколько маленьких букетов, по 3 розы в каждом букете. Сколько маленьких букетов сделал продавец, если всего у него было 30 роз?

2. Сравните выражения:

$$\begin{array}{ll} 7 \bullet 8 \dots 6 \bullet 9 & 300 - 60 \dots 60 \bullet 4 \\ 36 : 9 \dots 42 : 7 & 270 : 3 \dots 30 \bullet 4 \end{array}$$

3. Выполните вычисления:

$$\begin{array}{lll} 70 : 14 \bullet 13 = & 92 : (46 : 2) \bullet 2 = & 170 + 320 - 200 = \\ 54 : (90 : 5) = & (610 + 20) : 7 : 90 = & 480 : 6 + 780 = \end{array}$$

4. Решите уравнения:

$$250 : a = 5 \quad x - 45 = 35 \bullet 2$$

5. Геометрическая задача:

Ширина прямоугольника 7 см, а длина в 2 раза больше ширины. Вычислите периметр этого прямоугольника и площадь.

6. * Доктор прописал семерым гномам принимать каждому по 3 таблетки в день в течение недели и дал им 9 упаковок лекарства по 20 таблеток в каждой. Хватит ли гномам пилюль?

Вариант 2

1. Решите задачу:

Продавцы украсили большую витрину магазина 15 синими мячами, а остальные витрины украсили красными мячами, по 6 мячей в каждой витрине. Сколько витрин украсили красными мячами, если всего для украшения витрин приготовили 39 мячей?

2. Сравните выражения:

$$\begin{array}{ll} 6 \bullet 7 \dots 9 \bullet 4 & 30 \bullet 8 \dots 20 \bullet 9 \\ 48 : 6 \dots 54 : 9 & 240 : 3 \dots 360 : 6 \end{array}$$

3. Выполните вычисления:

$$\begin{array}{lll} 80 : 16 \bullet 2 = & 84 : (42 : 2) \bullet 3 = & 250 + 430 - 300 = \\ 57 : (76 : 4) = & (530 + 10) : 9 : 60 = & 420 : 7 + 590 = \end{array}$$

4. Решите уравнения:

$$a \bullet 25 = 100 \quad x - 26 = 240 : 6$$

5. Геометрическая задача:

Длина прямоугольника равна 1 дм 2 см, а ширина в 2 раза меньше длины. Вычислите периметр этого прямоугольника и площадь.

6. * Вино – Пух, Братец Кролик и Пятачок вместе съели 7 банок сгущенки. Пятачок съел в два раза меньше Братца Кролика, а Братец Кролик – в два раза меньше Вино – Пуха. Кто сколько сгущенки съел?

Оценочные материалы по математике 4 класс

Контрольная работа по теме "Внетабличное умножение и деление"

Вариант I

1. Реши задачу:

Из 32 метров ткани сшили 8 одинаковых платьев. Сколько потребуется метров ткани, чтобы сшить 12 таких платьев?

2. Найди значения выражений (запиши решение в столбик).

$109 \cdot 7$	$486 : 2$	$686 : 7$	$608 - 359$
$3 \cdot 251$	$436 : 4$	$939 : 3$	$328 + 296$

3. Вычисли: $72 + 48 : (3 \cdot 2)$ $(230 + 600) - (570 - 70)$

4. Вычисли периметр и площадь прямоугольника со сторонами 8 см и 3 см.

5*. Продолжи ряд чисел, записав еще 3 числа: 608, 618, 628.

Вариант II

1. Реши задачу.

Из 32 метров ткани сшили 8 одинаковых платьев. Сколько можно сшить таких платьев из 60 метров ткани?

2. Найди значения выражений (запиши решение в столбик).

$407 \cdot 2$	$2 \cdot 462$	$278 \cdot 3$	$706 - 428$
$812 \cdot 2$	$536 : 8$	$774 : 2$	$246 + 479$

3. Вычисли: $41 - 3 \cdot (63 : 9)$ $(980 - 800) + (320 - 20)$

4. Найди периметр и площадь квадрата со стороной 7 см.

5*. Продолжи ряд чисел, записав ещё 3 числа: 995, 985, 975...

Контрольная работа "Площадь. Величины"

1 вариант

1. Реши задачу.

У продавца было 230 газет. До обеда он продал 110 газет, а после обеда ещё 70. Сколько газет осталось у продавца?

2. Выполни вычисления.

$$\begin{array}{r} 754 \\ + 263 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 583 \\ - 67 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 643 \\ + 239 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 356 \\ - 238 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 606 \\ - 565 \\ \hline \end{array}$$

3. Вычислите площадь прямоугольника со сторонами 2 см и 4 см.**4. Заполни пропуски.**

$$\begin{array}{l} 408 \text{ см} = \dots \text{ м } \dots \text{ см} \\ 750 \text{ см} = \dots \text{ м } \dots \text{ см} \end{array} \quad \begin{array}{l} 3 \text{ м } 50 \text{ см} = \dots \text{ см} \\ 16 \text{ дм } 8 \text{ см} = \dots \text{ см} \end{array}$$

5. Сравни и поставь знаки $>$, $<$, $=$.

$$\begin{array}{l} 2500 \text{ мм} \dots\dots 25 \text{ см} \\ 6 \text{ т } 800 \text{ кг} \dots\dots 68 \text{ ц} \end{array} \quad \begin{array}{l} 3 \text{ км } 205 \text{ м} \dots\dots 3250 \text{ м} \\ 10250 \text{ кг} \dots\dots 10 \text{ т } 2 \text{ ц} \end{array}$$

2 вариант**1. Реши задачу.**

В кассе цирка было 460 билетов. В субботу продали 140 билетов, а в воскресенье ещё 200. Сколько билетов осталось в кассе цирка?

2. Выполни вычисления.

$$\begin{array}{r} 318 \\ + 451 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 453 \\ - 76 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 426 \\ + 379 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 537 \\ + 173 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 326 \\ - 180 \\ \hline \end{array}$$

3. Вычислите площадь прямоугольника со сторонами 7 см и 3 см.**4. Заполни пропуски.**

$$\begin{array}{l} 350 \text{ см} = \dots \text{ м } \dots \text{ см} \\ 603 \text{ см} = \dots \text{ м } \dots \text{ см} \end{array} \quad \begin{array}{l} 9 \text{ м } 20 \text{ см} = \dots \text{ см} \\ 26 \text{ дм } 7 \text{ см} = \dots \text{ см} \end{array}$$

5. Сравни и поставь знаки $>$, $<$, $=$.

$$\begin{array}{l} 12 \text{ дм } 80 \text{ мм} \dots\dots 1280 \text{ мм} \\ 2400 \text{ кг} \dots\dots 240 \text{ ц} \end{array} \quad \begin{array}{l} 52 \text{ мм} \dots 2 \text{ см } 5 \text{ мм} \\ 6 \text{ т } 008 \text{ кг} \dots\dots 6080 \text{ кг} \end{array}$$

Контрольная работа по теме "Арифметические действия с многозначными числами"

1 вариант**1. Реши задачу:**

Что легче и на сколько килограммов: 8 коробок конфет по 32 кг в каждом или 7 коробок вафель по 36 кг в каждом?

2. Выполни вычисления:

$$\begin{array}{l} 25819 + 1 \\ 309 \cdot 100 \\ 500000 - 1 \end{array} \quad \begin{array}{l} 395000 : 100 \\ 75800 - 10000 \\ 130007 + 8000 \end{array}$$

3. Вычисли значения выражений.

$$\begin{array}{l} 60 : 15 + 92 : 4 \\ 27 + 91 : 7 \\ 29 + 31 \times 2 \end{array} \quad \begin{array}{l} 910 - 400 \times 2 \\ 600 : 3 + 90 \\ 300 \times 3 + 40 \end{array}$$

4. Реши уравнения.

$$700 - X = 200 \quad X - 400 = 500$$

5. Запиши величины в порядке возрастания: 5 дм^2 , 50 см^2 , 500 дм^2 , 5000 см^2 .

2 вариант

1. Реши задачу:

Что тяжелее и на сколько килограммов: 6 мешков муки по 46 кг в каждом или 5 мешков риса по 48 кг в каждом?

2. Выполни вычисления:

$$\begin{array}{ll} 73549 + 1 & 84600 : 10 \\ 326000 - 1000 & 30000 - 1 \\ 268 \cdot 1000 & 206317 - 300 \end{array}$$

3. Вычисли значения выражений.

$$\begin{array}{ll} 5 \times 18 - 4 \times 15 & 800 : 2 + 50 \\ (57 + 35) : 23 & 470 - 200 \times 2 \\ 36 : 3 + 3 & 200 \times 3 + 70 \end{array}$$

4. Реши уравнения.

$$400 - X = 100 \qquad 800 - X = 200$$

5. Запиши величины в порядке возрастания: 7дм^2 , 70см^2 , 700дм^2 , 7000см^2 .

Контрольная работа по теме "Письменные вычисления"

1 вариант

1. Реши задачу:

Один станок работал 3 часа, изготавливая каждый час 1200 деталей. Менее мощный станок работал 4 часа, изготавливая по 890 деталей в час. Сколько всего деталей изготовили эти станки?

2. Выполни действия:

$$\begin{array}{lll} 237592 \cdot 4 & 7 \cdot 16004 & 65376 : 9 \\ 2 \cdot 7518 & 8571 : 3 & 1722 : 6 \end{array}$$

3. Решите уравнение:

$$x \cdot 8 = 800 \cdot 10$$

4. Решите задачу:

Площадь колхозного участка 39072 кв. м. Ширина участка 12 м. Найдите периметр этого участка

5. Запиши все однозначные числа, при которых верна каждая из приведенных записей:

$$165 \cdot \square < 1650 \qquad 222 \cdot \square > 888$$

2 вариант

1. Реши задачу:

К пристани причалили 2 теплохода, на каждом из которых было по 750 человек, и 3 теплохода, на каждом из которых было по 630 человек. Сколько всего человек привезли теплоходы?

2. Выполни действия

$$\begin{array}{lll} 123812 \cdot 6 & 48068 \cdot 4 & 6512 : 4 \\ 4 \cdot 8426 & 32568 : 6 & 2435 : 5 \end{array}$$

3. Решите уравнение:

$$2 \cdot x = 840 - 720$$

4. Решите задачу:

Площадь, занимаемая на колхозном поле посадкой клубники 50880 кв. м. Длина участка 24 м. Найдите периметр этого участка.

5 Запиши все однозначные числа, при которых верна каждая из приведенных записей:

$$623 \cdot \square < 6230$$

$$111 > 666$$

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)

1 вариант

1. Выполни вычисления:

$$1) \quad 65000 - 8679 \quad 56387 + 47918 \quad 5098 \cdot 27 \\ 19\ 712:64$$

Выполни проверку в том случае, когда надо было найти произведение.

$$2) \quad 150\ 131 - 25942:7-27 \\ 3) \quad 2\ \text{км}\ 916\ \text{м} + 4\ \text{км}\ 84\ \text{м}$$

2. Реши уравнение $456-x = 7-8$.

3. Длина участка прямоугольной формы 8 м, а ширина в 2 раза меньше. Найди площадь этого участка.

4*. Представь число 60 000 в виде произведения двух множителей, каждый из которых делится на 100.

2 вариант

1. Выполни вычисления:

$$1) \quad 6098 \cdot 45 \quad 60079-7385 \quad 59346+18958 \\ 35\ 958:78$$

Выполни проверку в том случае, когда надо было найти частное.

$$2) \quad (20\ 100-18\ 534):6 \cdot 25 \\ 3) \quad 3\ \text{т}\ 70\ \text{кг}-2\ \text{т}\ 180\ \text{кг}$$

2. Реши уравнение $y: 12 = 42+ 58$.

3. Ширина парника прямоугольной формы 6 м, а длина на 2 м больше его ширины. Найди площадь этого парника.

4*. Представь число 40 000 в виде произведения двух множителей, каждый из которых делится на 100.

Нормы оценок в начальной школе в соответствии с ФГОС

Оценка письменных работ по математике

Работа, состоящая из примеров:

«5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

«2» - 4 и более грубых ошибки.

«1» - все задания выполнены с ошибками.

Работа, состоящая из задач:

«5» - без ошибок.

«4» - 1-2 негрубых ошибки.

«3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

«2» - 2 и более грубых ошибки.

«1» - задачи не решены.

Комбинированная работа:

«5» - без ошибок

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

«3» - 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

«2» - 4 и более грубые ошибки.

Контрольный устный счет:

«5» - без ошибок.

«4» - 1-2 ошибки.

«3» - 3-4 ошибки.

Грубые ошибки: 1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах. 2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий. 3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия). 4. Не решенная до конца задача или пример 5. Невыполненное задание.

Негрубые ошибки: 1. Нерациональный прием вычислений. 2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи. 3. Неверно сформулированный ответ задачи. 4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков). 5. Недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ

Цель: проверка знаний, умений, навыков учащихся.

1. Самостоятельная работа:

а) должна присутствовать на каждом уроке (15-20 минут);

б) предусматривает помощь учителя;

в) может быть раздроблена и использоваться на разных этапах урока.

Цель работы:

- 1) закрепление знаний;
- 2) углубление знаний;
- 3) проверка домашнего задания;

Начиная работу, сообщите детям:

- 1) время, отпущенное на задания;
- 2) цель задания;
- 3) в какой форме оно должно быть выполнено;
- 4) как оформить результат;
- 5) какая помощь будет оказана (не только «слабому» ученику, но и «сильному», т.к. его затруднение может быть вызвано такой причиной, как недомогание)

Контрольная работа

- а) задания должны быть одного уровня для всего класса;
- б) задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и оценивается только оценками «4» и «5»; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;
- в) за входную работу оценка «2» в журнал не ставится;
- г) оценка не снижается, если есть грамматические ошибки и неаккуратные исправления;
- д) неаккуратное исправление - недочет (2 недочета = 1 ошибка).

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Управление образования администрации г. Оренбурга

МОАУ "СОШ № 79"

РАССМОТРЕНО

[Укажите должность]

СОГЛАСОВАНО

[Укажите должность]

УТВЕРЖДЕНО

[Укажите должность]

[укажите ФИО]
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

[укажите ФИО]
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

[укажите ФИО]
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2152110)

учебного предмета «Физическая культура» (Вариант 2)

для обучающихся 1 – 4 классов

г. Оренбург

2023 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими

знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для

модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега.

Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке:

равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- – выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
1.2	Осанка человека	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.2	Лыжная подготовка	7	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.3	Легкая атлетика	13	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.4	Подвижные и спортивные игры	15	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/

Итого по разделу		53			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	13	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу					
Итого		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		3			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	11	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.2	Лыжная подготовка	7	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.3	Легкая атлетика	14	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.4	Подвижные игры	13	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		54			

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.3	Физическая нагрузка	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	10	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.2	Легкая атлетика	10	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.3	Лыжная подготовка	12	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/

2.4	Подвижные и спортивные игры	15	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		55			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	13	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		2			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
1.2	Закаливание организма	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/

2.2	Легкая атлетика	8	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.3	Лыжная подготовка	11	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.4	Подвижные и спортивные игры	15	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		53			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	15	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный инструктаж. Правила поведения на уроках физической культуры. Инструктаж по технике безопасности на занятиях легкой атлетикой. Что такое физическая культура.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
2	Способы построения и повороты стоя на месте. Исходные положения в физических упражнениях.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
3	Стартовая диагностика.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
4	Чем отличается ходьба от бега. Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
5	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

6	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
7	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
8	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
9	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
10	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
11	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
12	Правила выполнения прыжка в длину с места	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
13	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

14	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
15	Обучение прыжку в длину с места в полной координации	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
16	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
17	Инструктаж по технике безопасности на уроках гимнастики. Режим дня и правила его составления и соблюдения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
18	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
19	Современные физические упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
20	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
21	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

22	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
23	Подъем ног из положения лежа на животе. Сгибание рук в положении упор лежа.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
24	Гимнастические упражнения в прыжках. Разучивание прыжков в группировке.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
25	Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
26	Приземление после прыгивания с горки матов	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
27	Осанка человека. Упражнения для осанки	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
28	Акробатические упражнения, основные техники	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
29	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

30	Гимнастические упражнения с мячом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
31	Гимнастические упражнения со скакалкой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
32	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
33	Инструктаж по технике безопасности на уроках лыжной подготовки. Строевые упражнения с лыжами в руках	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
34	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
35	Упражнения в передвижении на лыжах	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
36	Техника ступающего шага во время передвижения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
37	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

38	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
39	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
40	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
41	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
42	Техника безопасности во время подвижных игр. Считалки для подвижных игр	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
43	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
44	Обучение способам организации игровых площадок	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
45	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

46	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
47	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
48	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
49	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
50	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
51	Инструктаж по технике безопасности на уроках легкой атлетики. Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
52	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
53	Разучивание фазы приземления из прыжка	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
54	Инструктаж по технике безопасности во время подвижных игр. Разучивание подвижной	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

	игры «Кто больше соберет яблок»					
55	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
56	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
57	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
58	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
59	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
60	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
62	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

	ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры					
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
66	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	1	1		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный инструктаж. Техника безопасности на уроках легкой атлетики. История подвижных игр и соревнований у древних народов	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
2	Зарождение Олимпийских игр	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
3	Физическое развитие	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
4	Физические качества	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
5	Сила как физическое качество	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
6	Быстрота как физическое качество	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
7	Выносливость как физическое качество	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
8	Броски мяча в неподвижную мишень	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
9	Броски мяча в неподвижную мишень	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
10	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

11	Прыжковые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
12	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
13	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
14	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
15	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
16	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
17	Инструктаж по технике безопасности на уроках гимнастики. Гибкость как физическое качество	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
18	Развитие координации движений. Закаливание организма.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
19	Дневник наблюдений по физической культуре. Утренняя зарядка.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
20	Составление комплекса утренней зарядки	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
21	Строевые упражнения и команды	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
22	Гимнастическая разминка	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

23	Ходьба на гимнастической скамейке	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
24	Сложно-координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
25	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
26	Упражнения с гимнастической скакалкой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
27	Упражнения с гимнастическим мячом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
28	Танцевальные гимнастические движения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
31	Освоение правил и техники выполнения норматива	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

	комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты					
32	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
33	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
34	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
35	Спуск с горы в основной стойке	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
36	Подъем лесенкой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
37	Спуски и подъёмы на лыжах	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
38	Торможение лыжными палками	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
39	Торможение падением на бок	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
40	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
41	Инструктаж по технике безопасности во время спортивных игр (баскетбол).	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

	Подвижные игры с приемами спортивных игр					
42	Игры с приемами баскетбола	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
43	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
44	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
45	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
46	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
47	Прием «волна» в баскетболе	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
48	Инструктаж по технике безопасности во время спортивных игр (футбол). Игры с приемами футбола: метко в цель	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
49	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
50	Гонка мячей и слалом с мячом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
51	Футбольный бильярд	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
52	Бросок ногой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
53	Инструктаж по технике безопасности на уроках легкой атлетике. Бег с поворотами и изменением направлений	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
54	Бег с поворотами и изменением направлений	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

55	Бег с поворотами и изменением направлений	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
56	Сложно -кординированные беговые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
57	Сложно-координированные беговые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
58	Сложно-координированные беговые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
59	Современные Олимпийские игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
60	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
61	Укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
64	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация).	1	1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
67	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
68	Подвижные игры на развитие равновесия	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	1	1		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный инструктаж. Инструктаж по технике безопасности на уроках легкой атлетики.. Физическая культура у древних народов	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
2	История появления современного спорта	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
3	Прыжок в длину с разбега	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
4	Прыжок в длину с разбега	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
5	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
6	Броски набивного мяча	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
7	Броски набивного мяча	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
8	Челночный бег	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
9	Челночный бег	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

10	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
11	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
12	Беговые упражнения с координационной сложностью	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
13	Беговые упражнения с координационной сложностью	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
15	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
16	Виды физических упражнений	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
17	Инструктаж по технике безопасности на уроках гимнастики. Измерение пульса на занятиях физической культурой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

18	Дозировка физических нагрузок	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
19	Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
20	Закаливание организма под душем. Дыхательная и зрительная гимнастика	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
21	Строевые команды и упражнения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
22	Лазанье по канату	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
23	Лазанье по канату	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
24	Передвижения по гимнастической скамейке	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
25	Передвижения по гимнастической стенке	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
26	Прыжки через скакалку	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
27	Прыжки через скакалку	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
28	Ритмическая гимнастика	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
29	Танцевальные упражнения из танца галоп	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
30	Танцевальные упражнения из танца полька	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/

31	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
32	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
33	Инструктаж по технике безопасности на уроках лыжной подготовки. Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
34	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
35	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
36	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

37	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
38	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
39	Повороты на лыжах способом переступания	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
40	Повороты на лыжах способом переступания	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
41	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
42	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
43	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
44	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
46	Инструктаж по технике безопасности на занятиях	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

	баскетболом. Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки					
47	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
48	Спортивная игра баскетбол	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
49	Спортивная игра баскетбол	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
50	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
51	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
52	Подвижные игры с приемами баскетбола	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
53	Инструктаж по технике безопасности на занятиях волейбола. Спортивная игра волейбол	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
54	Спортивная игра волейбол	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
55	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

56	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
57	Инструктаж по технике безопасности на занятиях футболом. Спортивная игра футбол	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
58	Спортивная игра футбол	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
59	Подвижные игры с приемами футбола	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
60	Подвижные игры с приемами футбола	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
61	Правила ТБ на уроках легкой атлетики. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО. Правила выполнения спортивных нормативов 2- 3 степени	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

	км. Подводящие упражнения					
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
65	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
68	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 степени	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	1	1		
-------------------------------------	----	---	---	--	--

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный инструктаж. Инструктаж по технике безопасности на уроках легкой атлетики. Из истории развития физической культуры в России	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
2	Из истории развития национальных видов спорта	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
3	Самостоятельная физическая подготовка	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
4	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
5	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
6	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
7	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
8	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

	ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты					
10	Беговые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
11	Беговые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
12	Метание малого мяча на дальность	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
13	Метание малого мяча на дальность	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча и мяча весом 150 г. подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
15	Закаливание организма	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
16	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
17	Инструктаж по технике безопасности на уроках гимнастики. Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Оказание первой помощи на занятиях физической культуры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
18	Акробатическая комбинация	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
19	Акробатическая комбинация	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

20	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
21	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
22	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
23	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
24	Обучение опорному прыжку	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
25	Обучение опорному прыжку	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
26	Упражнения на гимнастической перекладине	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
27	Упражнения на гимнастической перекладине	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
28	Висы и упоры на низкой гимнастической перекладине	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
29	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
31	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/

	ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры					
32	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
33	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
34	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
35	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
36	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
37	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
38	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
39	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

40	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
41	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
42	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
43	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
44	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
45	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
46	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
47	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
48	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
49	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
50	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

51	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
52	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
53	Инструктаж по технике безопасности на уроках спортивных игр. Упражнения из игры волейбол	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
54	Упражнения из игры волейбол	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
55	Упражнения из игры баскетбол	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
56	Упражнения из игры баскетбол	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
57	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
58	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
59	Упражнения из игры футбол	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
60	Инструктаж по технике безопасности на уроках легкой атлетики. Правила выполнения спортивных нормативов 3 ступени. Правила ТБ на уроках. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/

62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
64	Региональный зачет по физической культуре	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Эстафеты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
66	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	1	1	https://resh.edu.ru/subject/9/
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
68	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	1	1	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Методика физического воспитания учащихся 1-4 классов: Пособие для учителя / Е.Н. Литвинов, Г.И. Погадаев, Т.Ю. Торочкова, Р.Я. Шитова. - М.: Просвещение, 2005.
2. Б.И.Мишин «Настольная книга учителя физкультуры» Астрель, 2003г.
3. Физическая культура. Научно-методический журнал. – Москва, 2004-2006
4. А.М.Кондаков, Л.П.Кизина, Е.С.Мавинов Начальная школа второго поколения. М.Просвещение, 2010г.
5. В.А.Горский Начальное и основное образование. Стандарты второго поколения. М.Просвещение, 2010г.
6. Ю.В. Науменко Здоровьесберегающие технологии начальной школы. М.Глобус, 2010г.
7. В.И.Лях, Л.Б.Кофман, Г.Б.Мейксон Тематическое планирование. Волгоград, 2010г.
8. Н.И.Девеклеева Двигательные игры, тренинги и уроки

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. <https://resh.edu.ru/>

Оценочный материал

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся.

Критериями оценки по физической культуре являются качественные и количественные показатели. Качественные показатели – степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности и др. Количественным показателем является положительная динамика физической подготовленности, складывающаяся обычно из показателей развития основных физических способностей.

В отношении качественных показателей при оценке знаний учащихся по предмету «Физическая культура» надо учитывать их глубину, полноту, аргументированность, умение использовать применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

Оценка техники владения двигательными действиями и навыками осуществляется по следующим примерным критериям:

«5» – двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко; учащиеся по заданию учителя используют его в нестандартных условиях;

«4» – двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений;

«3» – двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

«2» – двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко.

Основными методами оценки техники владения двигательными действиями являются методы наблюдения, вызова, упражнений и комбинированный.

Метод открытого наблюдения заключается в том, что учащиеся знают, кого и что будет оценивать учитель. Скрытое наблюдение состоит в том, что учащимся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определенными видами двигательных действий.

Вызов как метод оценки используется для выявления достижений отдельных учащихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия.

Метод упражнений предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.

Суть комбинированного метода состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий.

Данные методы можно применять и индивидуально, и фронтально, когда одновременно оценивается большая группа или класс в целом.

По основам знаний.

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

Оценка «5» выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

Оценка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценку «3» учащиеся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

С целью проверки знаний используются различные методы.

Метод опроса применяется в устной и письменной форме в паузах между выполнением упражнений, до начала и после выполнения заданий. Не рекомендуется использовать данный метод после значительных физических нагрузок.

Программированный метод заключается в том, что учащиеся получают карточки с вопросами и веером ответов на них. Учащийся должен выбрать правильный ответ. Метод экономичен в проведении и позволяет осуществлять опрос фронтально. Весьма эффективным методом проверки знаний является демонстрация их учащимися в конкретной деятельности. Например, изложение знаний упражнений по развитию силы учащиеся сопровождают выполнением конкретного комплекса и т.п.

По уровню физической подготовленности. Оценивая уровень физической подготовленности, следует принимать во внимание реальные сдвиги учащихся в показателях физической подготовленности за определенный период времени. При оценке сдвигов в показателях развития определенных физических качеств учитель должен принимать во внимание особенности развития двигательных способностей, динамику их изменения у детей определенного возраста, исходный уровень достижений конкретных учащихся. При прогнозировании прироста скоростных способностей, являющихся наиболее консервативными в развитии, не следует планировать больших сдвигов. Напротив, при прогнозировании показателей выносливости в беге умеренной интенсивности, а также силовой выносливости темпы прироста могут быть довольно высокими.

При оценке темпов прироста на отметку «5», «4», «3» учитель должен исходить из вышеприведенных аргументов, поскольку в каждом конкретном случае прогнозирование этих темпов осуществить невозможно. Задания учителя по улучшению показателей физической подготовленности должны представлять для учащихся определенную трудность, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий дает основание учителю для выставления учащимся высокой оценки.

Итоговая оценка успеваемости по физической культуре складывается из суммы баллов, полученных учащимся за все составляющие: знания, двигательные умения и навыки, умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность, сдвиги в показателях физической подготовленности. При этом преимущественное значение имеют оценки за умение осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Учащиеся, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий, которые им противопоказаны по состоянию здоровья. Учащиеся, отнесенные к специальной медицинской группе, оцениваются по овладению ими разделом «Основы знаний», умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и доступные им двигательные действия.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ

1 КЛАССА

МАЛЬЧИКИ				
№	Упражнения	оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	140	115	100
2	Метание набивного мяча (см)	295	235	195
3	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9.9	10.8	11.2
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	40	30	15
5	Поднимание туловища за 1 мин.	30	26	18
6	Наклон вперед сидя (см)	+9	+3	+1
7	Бег 30 м (сек)	6.1	6.9	7.0
8	Метание малого мяча 150г (м)	20	15	10
9	Подтягивание в висе (раз)	4	2	1
10	Ходьба на лыжах 1 км.	8.30	9.00	9.30

11	Многоскоки (8 прыжков) (м)	9	7	5
12	Метание в цель с 6 м	3	2	1
13	Кросс 1000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		
ДЕВОЧКИ				
1	Прыжок в длину с места (см)	130	110	90
2	Метание набивного мяча (см)	245	220	200
3	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	10.2	11.3	11.7
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	50	30	20
5	Поднимание туловища за 1 мин.	18	15	13
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12,5	+6	+2
7	Бег 30 м (сек)	6.6	7.4	7.5
8	Метание малого мяча 150г (м)	15	10	5
9	Подтягивание в висе лёжа (раз)	12	8	2
10	ходьба на лыжах 1 км	9.00	9.30	10.00
11	Многоскоки (8 прыжков) (м)	8.8	6.8	4.8
12	Метание в цель с 6 м	3	2	1
13	Кросс 1000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

. 2 КЛАССА

МАЛЬЧИКИ				
№	Упражнения	оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	145	130	110
2	Метание набивного мяча (см)	310	245	215
3	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9.1	9.7	10.4
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	50	40	30
5	Поднимание туловища за 1 мин.	32	28	20
6	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+4	+3
7	Бег 30 м (сек)	5.4	6.5	7.1
8	Метание малого мяча 150г (м)	23	18	13
9	Подтягивание в висе (раз)	4	2	1
10	Ходьба на лыжах 1 км.	8.00	8.30	9.00
11	Многоскоки (8 прыжков) (м)	9	7	5
12	Метание в цель с 6 м	3	2	1
13	Кросс 1000 м. (мин.сек.)	Без учёта времени		
ДЕВОЧКИ				
1	Прыжок в длину с места (см)	135	125	100
2	Метание набивного мяча (см)	280	215	175
3	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9.7	10.4	11.2
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	80	35	20
5	Поднимание туловища за 1 мин.	23	17	13
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+8	+4
7	Бег 30 м (сек)	5.6	6.7	7.3
8	Метание малого мяча 150г (м)	17	12	7
9	Подтягивание в висе лёжа (раз)	10	5	3
10	Ходьба на лыжах	8.30	9.00	9.30

11	Многоскоки (8 прыжков) (м)	8.8	6.8	4.8
12	Метание в цель с 6 м	3	2	1
13	Кросс 1000 м. (мин.сек.)	Без учёта времени		

3 КЛАССА

МАЛЬЧИКИ				
Упражнения	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	
Прыжок в длину с места (см)	150	140	120	
Метание набивного мяча (см)	360	270	220	
«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	8.8	9.3	9.9	
Прыжки со скакалкой за 1 мин.	60	50	40	
Поднимание туловища за 1 мин.	36	30	24	
Наклон вперёд сидя (см)	+9	+5	+3	
Бег 30 м (сек)	5.1	6.2	6.8	
Метание малого мяча 150г (м)	27	22	17	
Подтягивание в висе (раз)	5	3	1	
Ходьба на лыжах 1 км.	7.00	7.30	8.00	
Многоскоки (8 прыжков) (м)	12.5	9	6	
Метание в цель с 6 м	4	3	1	
Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	БЕЗ УЧЁТА ВРЕМЕНИ			
ДЕВОЧКИ				
Прыжок в длину с места (см)	145	130	110	
Метание набивного мяча (см)	345	265	215	
«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9.3	9.8	10.4	
Прыжки со скакалкой за 1 мин.	90	40	25	
Поднимание туловища за 1 мин.	25	20	15	
Наклон вперёд сидя (см)	+12	+9	+6	
Бег 30 м (сек)	5.3	6.5	7.0	
Метание малого мяча 150г (м)	19	15	10	
Подтягивание в висе лёжа (раз)	12	6	5	
Ходьба на лыжах 1 км.	7.30	8.00	8.30	
Многоскоки (8 прыжков) (м)	12.1	8.8	5	
Метание в цель с 6 м	4	3	1	
Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени			

4 КЛАССА

МАЛЬЧИКИ				
№	Упражнения	оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	155	145	125
2	Метание набивного мяча (см)	380	310	270
3	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	8.6	9.1	9.8
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	70	60	55
5	Поднимание туловища за 1 мин.	37	31	25

6	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+5	+3
7	Бег 30 м (сек)	5.0	6.0	6.5
8	Метание малого мяча 150г (м)	31	26	22
9	Подтягивание в висе (раз)	5	3	2
10	Ходьба на лыжах 1 км.	6.45	7.15	7.45
11	Прыжок в длину с разбега (см)	300	260	220
12	Метание мяча в цель с 6 м	4	3	2
13	Кросс 2000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		
ДЕВОЧКИ				
1	Прыжок в длину с места (см)	150	135	115
2	Метание набивного мяча (см)	350	275	235
3	«Челночный бег» 3х10 м (сек.)	9.1	9.6	10.2
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	100	60	40
5	Поднимание туловища за 1 мин.	27	22	15
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+9	+6
7	Бег 30 м (сек)	5.2	6.3	6.8
8	Метание малого мяча 150г (м)	20	16	13
9	Подтягивание в висе лёжа (раз)	13	7	5
10	Ходьба на лыжах 1 км.	7.15	7.45	8.15
11	Прыжок в длину с разбега	260	220	180
12	Метание в цель с 6 м	4	3	2
13	Кросс 2000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

1 класс

Стартовая диагностика

Теория

5 тестовых вопросов, в каждом вопросе 3 варианта ответа, лишь один вариант является верным.

Все задания базового уровня сложности.

С 1 по 5 вопрос оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания:

«зачет» - 5-2 баллов;

«незачет» - 1 баллов;

1. На уроке физкультуры запрещается

- а) заниматься без спортивной одежды и спортивной обуви
- б) заниматься в спортивном зале в спортивной форме
- в) поддерживать свою команду в соревнованиях

2. Гимнастическая палка, обруч, мяч, гантели, скакалка-это

- а) предметы для игры
- б) школьные принадлежности
- в) спортивный инвентарь

3. Что поможет правильно распределять время

- а) часы
- б) режим дня
- в) секундомер

4. Что помогает проснуться твоему организму:

- а) завтрак

- б) утренняя зарядка
 - в) будильник
- 5. Отметь подвижную игру**
- а) футбол
 - б) баскетбол
 - в) «Гуси-лебеди»

Ответы

Вариант	1	2	3	4	5
1	А	В	Б	Б	В

Практика

№	Нормативы	Зачет	Незачет
1	Прыжок в длину с места мальчишки	140-100 см	99 и ниже
	Прыжок в длину с места девочки	135- 90 см	89 и ниже

1 класс

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)

Теория

7 тестовых вопросов, в каждом вопросе 3 варианта ответа, лишь один вариант является верным.

Все задания базового уровня сложности.

С 1 по 7 вопрос оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания:

«зачет» - 7 - 2 баллов;

«незачет» - 1 баллов;

1. Девиз олимпийских игр

- а) «Быстрее, выше, сильнее»;
- б) дальше, глубже, длиннее;
- в) ярче, краше, светлее.

2. Олимпийские игры бывают:

- а) летние и зимние;
- б) осенние;
- в) весенние.

3. Назови основные части тела:

- а) нос, глаза, уши;
- б) голова, руки, ноги, туловище;
- в) колени, локти, пальцы.

4. Что является основной гигиенической процедурой?

- а) приём пищи;
- б) причёсывание;
- в) мытьё и смена нательного белья.

5. Зачем нужно заниматься физкультурой?

- а) чтобы уметь гонять кошек;

- б) чтобы стать сильным и здоровым;
- в) чтобы уметь рисовать.

6. Подвижные игры помогут тебе стать:

- а) умным;
- б) добрым;
- в) ловким, метким, быстрым, выносливым.

7. Зачем нужна техника безопасности при занятиях ФК?

- а) чтобы сохранить жизнь и здоровье;
- б) иметь хорошее настроение;
- в) чтобы научиться прыгать.

Ответы

Вариант	1	2	3	4	5	6	7
1	А	А	Б	В	В	В	А

Практика

№	Нормативы	Зачет	Незачет
1	Прыжок в длину с места мальчики	140-100 см	99 и ниже
	Прыжок в длину с места девочки	135- 100 см	89 и ниже

2 класс

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)

Теория

10 тестовых вопросов, в каждом вопросе 3 варианта ответа, лишь один вариант является верным.

Все задания базового уровня сложности.

С 1 по 10 вопрос оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания:

«5» - 10-8 баллов;

«4» - 7-6 баллов;

«3» - 5-4 балла;

«2» - 3 и ниже.

1.Физическая культура это...?

- А) регулярные занятия физическими упражнениями, играми и спортом
- Б) прогулка на свежем воздухе
- В) выполнение упражнений
- Г) отдых с друзьями

2.В чем должен быть одет ученик для занятия физкультурой?

- А) кроссовки, спортивный костюм
- Б) шлепки, брюки, футболка
- В) кроссовки, брюки, батник

Г) туфли, спортивный костюм, шапка

3. Что относится к правилам здорового образа жизни?

- А) Покупка лекарств
- Б) Обильное питание
- В) Занятие спортом

4. Осанкой называется...

- А) силуэт человека
- Б) привычная поза человека в вертикальном положении
- В) качество позвоночника, обеспечивающее хорошее самочувствие и настроение
- Г) когда человек сутулится

5. Чтобы осанка была правильной нужно:

- А) Часами сидеть за компьютером
- Б) Развивать все мышцы тела
- В) Плавать

6. Правильное распределение времени на занятия и отдых – это ...

- А) Режим питания
- Б) Режим дня
- В) Двигательная активность

7. Для чего нужна разминка на уроке физической культуры?

- А) Для удовольствия
- Б) Для разогрева мышц к основной нагрузке
- В) Для красоты тела

8. Какие бывают Олимпийские игры?

- А) Зимние и летние
- Б) Осенние и весенние
- В) Осенние и зимние

9. Виды построений на уроке физической культуры?

- А) Линейка
- Б) Квадрат
- В) Шеренга, круг, колонна

10. Какова цель утренней гимнастики?

- А) Совершенствовать силу воли
- Б) Ускорить полное пробуждение организма
- В) Вовремя успеть на первый урок в школе

Вариант	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	А	А	В	Б	Б	Б	Б	А	В	Б

Практика

№	Нормативы	«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места мальчики	145	130	110
	Прыжок в длину с места девочки	135	125	100

3 класс

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)

Теория

10 тестовых вопросов, в каждом вопросе 3 варианта ответа, лишь один вариант является верным.

Все задания базового уровня сложности.

С 1 по 10 вопрос оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания:

«5» - 10 - 8 баллов;

«4» - 7-6 баллов;

«3» - 5-4 балла;

«2» - 3 и ниже.

1. Правильное распределение времени на занятия и отдых – это ...

- А) Режим питания
- Б) Режим дня
- В) Двигательная активность

2. Выбери лишний предмет

- А) Обруч
- Б) Мяч
- В) Телефон

3. Для чего нужна разминка на уроке физической культуры?

- А) Для удовольствия
- Б) Для разогрева мышц к основной нагрузке
- В) Для красоты тела

4. Виды построений на уроке физической культуры?

- А) Линейка
- Б) Квадрат
- В) Шеренга, круг, колон

5. Чтобы осанка была правильной нужно:

- А) Часами сидеть за компьютером
- Б) Развивать все мышцы тела
- В) Плавать

6. Что понимается под закаливанием...?

- А) хождение босиком
- Б) приспособление организма к воздействию внешней среды.
- В) сочетание воздушных и солнечных ванн
- Г) купаться в реке

7. Какой отдых НЕ способствует сохранению здоровья?

- А) Прогулки

- Б) Компьютерные игры
- В) Спортивные игры

8. Какое основное физическое качество нужно для бега на длинные дистанции?

- А) сила
- Б) выносливость
- В) гибкость
- Г) ловкость

9 Ловкость – это:

- А) Умение жонглировать
- Б) Умение лазать по канату
- В) Способность выполнять сложные движения

10. Равновесие - это:

- А) Способность кататься на велосипеде
- Б) Способность сохранять устойчивое положение тела
- В) Способность ходить по бревну

Ответы

Вариант	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Б	В	Б	В	Б	Б	Б	Б	В	Б

Практика

№	Нормативы	«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места мальчики	150	140	120
	Прыжок в длину с места девочки	145	130	110

4 класс

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)

Теория

12 тестовых вопросов, в каждом вопросе 3 варианта ответа, лишь один вариант является верным.

Все задания базового уровня сложности.

С 1 по 12 вопрос оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания:

«5» - 12 - 10 баллов;

«4» - 9-7 баллов;

«3» - 6-4 балла;

«2» - 3 и ниже.

1. Где зародились Олимпийские игры:

- А) Греция;

Б) Италия;

В) Англия.

2. Что олицетворяет Олимпийский символ - пять переплетенных колец на белом полотнище?

А) единство пяти стран;

Б) единство пяти континентов;

В) единство участников игр.

3. Какие продукты относятся к углеводам?

А) творог, кефир, масло;

Б) рыба, молоко, мясо;

В) хлеб, крупы, сахар.

4. С чего необходимо начинать закаливание?

А) обливанием холодной водой;

Б) обтиранием;

В) сон при открытой форточке;

Г) купание в холодной воде.

5. Что называется осанкой?

А) качество позвоночника обеспечивающее хорошее самочувствие;

Б) пружинные характеристики позвоночника и стоп;

В) привычная поза человека в вертикальном положении.

6. Главные причины нарушения осанки являются:

А) привычка к определенным позам;

Б) слабость мышц;

В) отсутствие движений во время школьных уроков.

7. Чем характеризуется утомление?

А) отказом от работы;

Б) временное снижение организмом работоспособности;

В) повышением ЧСС.

8. Какие физические качества развиваются при длительном беге в медленном темпе?

- А) сила;
- Б) выносливость;
- В) ловкость;
- Г) быстрота.

9. Что не относится к легкой атлетике?

- А) ходьба;
- Б) бег;
- В) равновесие;
- Г) прыжки;
- Д) метание.

10. Когда можно выполнять метание?

- А) с разрешения учителя;
- Б) после сбора инвентаря;
- В) по желанию.

11. Где выполняются беговые упражнения?

- А) на неровной, рыхлой поверхности;
- Б) на ровной дорожке;
- В) на скользком, мокром грунте.

12. Что такое режим дня?

- А) выполнение поручений учителя;
- Б) подготовка домашних заданий;
- В) распределении основных дел в течение всего дня;
- Г) завтрак, обед и ужин каждый день в одно и тоже время.

Ответы

Вариант	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	А	А	В	Б	В	Б	Б	Б	В	А	Б	В

Практика

№	Нормативы	«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места мальчики	160	150	130

	Прыжок в длину с места девочки	150	140	120
--	--------------------------------	-----	-----	-----

4 класс

Региональный зачет

Теория

В соответствии с приказом Министерства Образования Оренбургской области (на основе Олимпийского движения)

Время выполнения: 20 минут

Оценивание: за каждый правильный ответ дается 1 балл.

10 тестовых вопросов, в каждом вопросе 3- 4 варианта ответа, лишь один вариант является верным.

Все задания базового уровня сложности.

С 1 по 10 вопрос оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания:

«5» - 10 - 8 баллов;

«4» - 7 - 5 баллов;

«3» - 4 -3 балла;

«2» - 2 и ниже.

1. Кто является основателем олимпийского движения:

- А) Пьер де Кубертен
- Б) Карл Льюис
- В) Юрий Власов
- Г) Лариса Латынина

2. Что символизируют кольца на олимпийском флаге:

- А) Кольца символизируют пять частей света, страны которых участвуют в олимпийском движении.
- Б) Кольца символизируют быстроту, ловкость, выносливость.
- В) Кольца символизируют о начале олимпийский игр.
- Г) Кольца символизируют привычное положения тела человека.

3. Талисман олимпийских игр в Москве в 1980 г.:

- А) Леопард, Белый медведь и заяка
- Б) Медвежонок Миша
- В) Такса Вальди

Г) Бобр Амик

4. Цвет Олимпийского флага:

а) белый;

б) красный;

в) триколор;

г) меняется на разных Играх.

5. Ценности олимпийского движения:

А) Смелость, равенство, решимость, вдохновение.

Б) Дружба, совершенство, уважение.

В) Честность, открытость, бескорыстность.

Г) Сочувствие, содействие, справедливость.

6. В каком году проходили летние Олимпийские игры в Сочи?

а) 2004 г;

б) 2014 г;

в) 2013 г;

г) 2008 г.

7. В каком городе состоялись первые Олимпийские игры современности?

а) Рим;

б) Афины;

в) Париж;

г) Лондон.

8. В каком варианте правильно названы цвета Олимпийского символа (пять переплетенных колец):

а) синий, черный, красный, желтый, зеленый;

б) красный, желтый, фиолетовый, коричневый, белый;

в) синий, черный, голубой, белый, красный;

г) желтый, зеленый, коричневый, голубой, красный.

9. Как звучит олимпийский девиз?

А) «Смелее, выше, сильнее»

Б) «Длиннее, выше, сильнее»

В) «Длиннее, выше, сильнее»

Г) «Быстрее, выше, сильнее»

10. Родиной Олимпийских игр является:

- а) Турция;
- б) Греция;
- в) Италия;
- г) Англия.

Ответы

Вариант	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	А	А	Б	А	Б	Б	Б	А	Б	Б

Практика

Тест 1. «Комбинированное выполнение специально-беговых упражнений».

Назначение: оценка освоения навыков бега.

Оборудование: 4 фишки; свисток.

Процедура: тест выполняется на волейбольной площадке, по углам которой расположены 4 фишки. По сигналу обучающийся выполняет бег с высоким подниманием бедра от первой фишки до второй (15-16 метров); от второй фишки до третьей бег с захлестыванием голени назад (9-10 м); от третьей до четвертой фишки прыжки в шаге (16-18м); от четвертой до пятой фишки бег приставными прыжками: 3 - правым боком, поворот 3- левым боком (9-10 м).

Дается одна попытка.

Оценка выставляется по окончании задания.

«**Отлично**» - обучающийся выполняет задание на передней части стопы. При беге с высоким подниманием бедра, прыжках в шаге опорная нога выпрямлена в коленном суставе; маховая нога согнута, бедро параллельно опоре. При беге с захлестыванием голени опорная нога выпрямлена, маховая – активно сгибается, пятка двигается под ягодицу, подошва ноги – вверх. При передвижении правым и левым боком прыжки примерно одной длины с активным отталкиванием вверх-вперед. Во всех упражнениях руки согнуты в локтевых суставах. В беге с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени, прыжках в шаге руки двигаются как при беге – в передне-заднем направлении в перекрестной координации. В беге приставными прыжками руки двигаются «на взлет», вперед-вверх одновременно с отталкиванием. Положение туловища составляет беговой наклон 85 градусов.

«**Хорошо**» - обучающийся выполняет задание с незначительными ошибками. Нарушается ритм движения. При прыжках в шаге носок оттянут, не «взят на себя». Руки немного согнуты. Незначительное отклонение туловища, недостаточная работа рук в переднее - заднем направлении (работа поперек туловища).

«Удовлетворительно» - обучающийся выполняет задание с большим количеством ошибок. Не во всех упражнениях удерживается на передней части стопы. В беге с высоким подниманием бедра, в прыжках в шаге опорная нога полностью не выпрямляется. В беге с захлестыванием голени не до конца сгибает маховую в коленном суставе. Руки в упражнениях почти выпрямлены или согнуты, но прижаты к туловищу. Положение туловища с большим отклонением от вертикали.

«Неудовлетворительно» - обучающийся выполняет задание с грубыми ошибками: передвигается с пяток, опорную ногу не выпрямляет в коленном суставе. Упражнение выполняется на согнутых ногах. Движение рук и ног не согласовано. Положение туловища отклонено сильно назад или наклонено сильно вперед. В беге с высоким подниманием бедра, прыжках в шаге бедро маховой ноги не удерживается в параллельном опоре положении. В беге с захлестыванием голени маховая нога мало сгибается в коленном суставе. Руки выпрямлены. Положение головы неестественное: либо очень низко опущен подбородок – ученик смотрит вниз, либо очень высоко поднят – голова наклонена назад.

Тест 2. (выполняется один из предложенных вариантов)

Вариант 1. «Прыжок в высоту с прямого разбега».

Назначение: оценка освоения навыков прыжков в высоту.

Оборудование: 3 гимнастических мата; 2 стойки; резиновый жгут.

Процедура: обучающийся самостоятельно измеряет разбег. С 3-5 шагов прямолинейного разбега учащийся выполняет прыжок в высоту толчком одной ноги с преодолением планки (резинового жгута), установленной на высоте 60 см. Дается 3 попытки.

Оценка. Каждая попытка оценивается. Из трех оценок в зачет идет средняя.

«Отлично» - обучающийся уверенно выполняет разбег с 3 или 5 шагов. В разбеге удерживается на передней части стопы. Движение рук согласованно с движением ног, отталкивание выполняется вверх. Переход через планку - движением ног, отталкивание выполняется вверх. Переход через планку – согнув ноги, приземление на слегка согнутые ноги на гимнастические маты.

«Хорошо» - обучающийся выполняет задание с незначительными ошибками. Несогласованная работа рук и ног, чрезмерно высокое поднимание рук. Маховое движение выполняется скованно, закрепощено.

«Удовлетворительно» - обучающийся выполняет задание с большим количеством ошибок. Не может правильно выполнить разбег в 3-5 беговых шага: шаги либо растягивает,

либо укорачивает. Несогласованно работают руки и ноги, бег с пяток. Отталкивание производит вперед, а не вверх. Приземляется на выпрямленные ноги.

«Неудовлетворительно» - обучающийся не может выполнить прыжок в высоту с 3-5 шагов прямолинейного разбега.

Вариант 2. «Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги».

Назначение: оценка освоения навыков прыжков в длину с разбега.

Оборудование: 3 гимнастических мата;

Процедура: обучающийся самостоятельно отмеряет разбег. С 6-8 беговых шагов (средний разбег) обучающийся выполняет прыжок в длину способом «согнув ноги». Дается три попытки.

Оценка. Каждая попытка оценивается. Из трех оценок в зачет идет средняя.

«Отлично» - обучающийся уверенно выполняет разбег с 6 или 8 шагов. В разбеге удерживается на передней части стопы, скорость набирается плавно к месту отталкивания. Движение рук согласованно с движением ног, Отталкивание выполняется вперед-вверх. В фазе полета двигательные действия обучающегося обеспечивают равновесие тела и далекое «выбрасывание» ног при приземлении.

«Хорошо»- обучающийся выполняет задание с незначительными ошибками. Не согласованная работа рук и ног, чрезмерно высокое поднимание рук при отталкивании. Маховое движение выполняется скованно, закрепощено.

«Удовлетворительно» - обучающийся выполняет задание с большим количеством ошибок. Не может правильно выполнить разбег с 6-8 беговых шагов: шаги либо растягивает, либо укорачивает; не согласованно работают руки и ноги, выполняет бег с пяток. Отталкивание производит под очень низким углом. Приземляется на выпрямленные ноги.

«Неудовлетворительно»- обучающийся не может выполнить прыжок в длину способом «согнув ноги» с 6-8 беговых шагов.

Тест 3. «Метание теннисного мяча с места в стену, из положения стоя боком в направлении метания с расстояния 6 м».

Назначение: оценка овладения навыками метания малого мяча.

Оборудование: теннисные мячи – 3 штуки, фишки – 2 штуки, мел.

Процедура: отмерить 6 м от стены. Мелом прочертить линию, поставить ограничения (фишки) по ширине для метания – 10 м. Из и.п. – стоя боком в направлении метания выполнить бросок теннисного мяча в стену. Бросок выполнять в полную силу так, чтобы мяч после отскока летел как можно дальше. Дается три попытки.

Оценка. Каждая попытка оценивается. Из трех оценок в зачет идет средняя. При одинаковых оценках в зачет идет эта оценка. Например: 5; 4; 3; 5; 3; 3.

«Отлично»- обучающийся правильно выполняет исходное положение, оставляя себе место до линии для остановки после броска. Движение начинается с ног, последовательно включаются все звенья тела, заканчивается броском метаемой руки. Обучающийся активно выполняет положение «захвата снаряда», метаемая рука двигается над плечом. Левая рука находится перед грудью, в согнутом положении, бросок заканчивается мощным движением – «рывком» - о чем свидетельствует хороший отскок от стены (примерно в линию, где стоит обучающийся, и дальше). Обучающийся после броска не наступает на линию выброса снаряда.

«Хорошо»- обучающийся выполняет задание с незначительными ошибками: напряженное держание мяча, закрепощенность метаемой руки; ранний поворот оси плеч при захвате снаряда, раннее движение туловищем вперед.

«Удовлетворительно»- обучающийся выполняет бросок сбоку из-за раннего движения метаемой руки. Бросок выполняется только одной рукой. обучающийся не умеет разгонять снаряд, прикладывая к нему силу, что отражается в слабом отскоке. Левая рука не участвует в процессе метания.

«Неудовлетворительно» - обучающийся наступает или заступает за линию выброса снаряда во время или после броска. Принимает и.п. – стоя на выпрямленных ногах, метаемую руку не выпрямляет или очень низко опускает. Не может выполнить положение «захвата» снаряда. Мяч не долетает до стены.

Тест 4. Диагностика технической подготовленности обучающихся 4-х классов по спортивным играм (баскетбол).

Общие требования к оценке технической подготовленности школьников.

Оборудование: упражнение выполняется на площадке со специальной разметкой для игры в баскетбол, мяч баскетбольный, фишки - ориентиры.

Выполнение и содержание тестового упражнения («владение мячом»).

Испытуемый находится за лицевой линией с мячом в руках (с левой стороны от щита) лицом к средней линии.

В беге выполняет ведение мяча правой рукой по прямой до средней линии. Выполнив остановку, продолжает ведение шагом правой рукой до игрока № 1 (на штрафной линии). Находясь на расстоянии 2-х метров от него, передает мяч, ускоряется, получает обратную передачу, останавливается в ограниченной зоне с правой стороны от щита, выполняет удар в щит, ловит мяч и с ведением правой рукой движется к фишкам (5 штук, расположенных на

одной линии вдоль боковой на расстоянии 2 м друг от друга) и, выполняя «змейку», обводит фишки то левой, то правой рукой. Двигаясь по прямой с ведением правой рукой, пересекает лицевую линию. Упражнение считается законченным.

Оценка выполнения технических элементов владения мячом:

Ведение мяча:

«Отлично»- нет потери мяча

«Хорошо»- мяч поднимается до уровня груди и выше.

«Удовлетворительно»- «хлопанье» по мячу кистью, мяч постоянно отстает от игрока (в движении).

«Неудовлетворительно» - мяч поднимается до уровня груди и выше, кистью хлопанье по мячу, мяч постоянно отстает от игрока (в движении), постоянно взгляд на мяч.

Передача двумя руками:

«Отлично» - нет потери мяча и замечаний, указанных ниже,

«Хорошо» - отдергивание рук (положение рук прямо в сторону направления полета мяча),

«Удовлетворительно» - передача с большим усилием и искривлением туловища в момент передачи, потеря равновесия в момент замаха мяча.

«Неудовлетворительно» - передача с большим усилием и искривлением туловища в момент передачи, потеря равновесия в момент замаха мяча – отдергивание рук (положение рук прямо в сторону направления полета мяча) мяч летит неточно (с большим отклонением от игрока, получающего мяч).

Ловля мяча:

«Отлично» - нет потери мяча.

«Хорошо» - руки не вытянуты навстречу мячу.

«Удовлетворительно» - руки вытянуты навстречу мячу, кисти параллельно, при ловле мяч ударяется об грудь (кисти мяча не касаются, ловит мяч предплечьем – как вратарь).

«Неудовлетворительно» - руки не вытянуты навстречу мячу, кисти параллельно, при ловле мяч ударяется о грудь, потеря мяча.

Тест 5. Организация и методика диагностики технической подготовленности по гимнастике с основами акробатики.

Опорный прыжок:

Содержание теста: опорный прыжок через козла в ширину, $h = 100$ см (мальчики и девочки).

Вскок в упор стоя на коленях, взмахом руками соскок прогнувшись.

Основы судейства тестового упражнения:

-конечный результат выставляется в баллах, исходя из требований классификационной программы по гимнастике и правил судейства соревнований. Максимально возможная оценка – 10 баллов;

-за выполнение (или выполнение с ошибками) определенных фаз прыжка, положений туловища, рук, ног и головы, предусмотренных техникой элемента, вычитается сбавка согласно следующей классификации:

1.Грубые ошибки (влияющие на искажение техники) – от 0,5 б. до полной «стоимости» элемента:

- наскок на мост в не толчковую зону – 0,5 б.;
- толчок поочередной постановкой ног (если не предусмотрено техникой) – 0,5-0,7 б.;
- отсутствие замаха (если предусмотрено техникой) – 0,5 - 1,5 б.;
- положение туловища над снарядом - 0,7 – 1,0 б.;
- постановка и толчок руками – 0,5 б. – «невыполнение»;
- падение в приземлении – 0,7 б. – «невыполнение».

2. Мелкие ошибки (не влияющие на искажение техники) – от 0,1 б. до 0,4 б.

- не оттянуты носки – 0,1 - 0,2 б.;
- разведены ноги (если не предусмотрено техникой) – 0,2 - 0,3 б.;
- согнуты ноги – 0,3 - 0,4 б.;
- ошибки приземления – 0,1 - 0,4 б.;

Акробатика, 4 класс(мальчики и девочки):

И.п. – о.с.

- | | |
|--|------|
| - стойка на носках, руки вверх – в стороны | -0,5 |
| - упор присев – кувырок назад в упор присев | -0,2 |
| - перекатом назад стойка на лопатках (держать) | -3,0 |
| - перекат вперед в упор присев | -2,0 |
| - кувырок вперед в упор присев | -2,0 |
| -прыжок прогнувшись, руки вверх – в стороны | -0,5 |

Основы судейства тестового упражнения. Конечный результат выставляется в баллах, исходя из требований классификационной программы по гимнастике и правил судейства соревнований. Оценивание происходит по 10-ти бальной системе. Максимально возможная оценка – 10 баллов. За невыполнение (или выполнение с ошибками) определенных фаз

двигательного действия, положений туловища, рук, ног и головы, предусмотренных техникой элемента, вычитается сбавка согласно следующей классификации:

1. Грубые ошибки (влияющие на искажение техники) – от 0,5 б. до полной «стоимости» элемента.

- выполнение в другом положении или другим способом – 0,5 б. – «невыполнение»;
- выполнение в неопределенном положении – «невыполнение».

2. Мелкие ошибки (не влияющие на искажение техники) – 0,1 – 0,2 б.

- не оттянуты носки – 0,1 – 0,2 б.;
- разведены ноги (если не предусмотрено техникой) – 0,2 – 0,3 б.;
- согнуты ноги – 0,3 – 0,4 б.;

Баллы, полученные в опорном прыжке и акробатике суммируются и выставляется отметка:

20,0 – 16,0 баллов – **«отлично»;**

15,9 – 12,0 баллов – **«хорошо»;**

11,9 - 10,0 баллов – **«удовлетворительно»;**

Ниже 10 баллов – **«неудовлетворительно».**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Управление образования администрации города Оренбурга

МОАУ "СОШ № 79" Оренбург

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Щипкова О.А.
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Папенко В.П.
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Сафонова Г.И.
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 8969)

учебного предмета «Окружающий мир»

для обучающихся 1-4 классов

г.Оренбург 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и федеральной рабочей программе воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём,

соответствует потребностям и интересам обучающихся и направлено на достижение следующих целей:

1. формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
2. формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления приверженности здоровому образу жизни;
3. развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
4. духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
5. проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ;
6. освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
7. обогащение духовного богатства обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
8. становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей

ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения,

восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) *Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) *Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель,

лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств,

оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных

действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
 - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
 - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
 - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные

сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;

- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное

участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и

средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними, ценность дружбы, согласия, взаимной помощи	2	0	0	
1.2	Совместная деятельность с одноклассниками. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха	1	0	0	

1.3	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии	1	0	1	
1.4	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес	1	0	0	
1.5	Россия – наша Родина. Символы России (герб, флаг, гимн)	2	0	0	
1.6	Москва – столица России	1	0	0	
1.7	Народы России	1	0	0	
1.8	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края	4	1	1	
1.9	Ценность и красота рукотворного мира	2	0	0	
1.10	Правила поведения в социуме	1	0	0	
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа – среда обитания человека	2	0	0	

2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними	1	0	0	
2.3	Неживая и живая природа	2		0	
2.4	Наблюдения за погодой родного края. Погода и термометр	2	0	0	
2.5	Определение температуры воздуха, воды по термометру	1	0	1	
2.6	Сезонные изменения в природе	3	0	1	
2.7	Взаимосвязи между человеком и природой	1	0	0	
2.8	Правила нравственного и безопасного поведения в природе	1	0	0	
2.9	Растительный мир. Растения ближайшего окружения: узнавание, называние, краткое описание	1	0	0	
2.10	Лиственные и хвойные растения	2	0	0	

2.11	Дикорастущие и культурные растения	1	0	0	
2.12	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения: корень, стебель, лист, цветок, плод, семя	2	0	0	
2.13	Комнатные растения. Правила содержания и ухода	3	0	1	
2.14	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие)	13	0	0	
2.15	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах	2	0	2	
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизни					
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены	3	0	0	
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми	1	0	0	

	электроприборами, газовыми плитами				
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)	2	0	0	
3.4	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: электронный дневник и электронные ресурсы школы	1	0	0	
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	1	7	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России	1	0	0	
1.2	Москва – столица России. Герб Москвы. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие	2	0	0	
1.3	Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Расположение Москвы на карте	1		0	
1.4	Города России	1	0	0	

1.5	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники	2	0	0	
1.6	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края	2	0	0	
1.7	Свой регион и его главный город на карте, символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края	2	0	0	
1.8	Значение труда в жизни человека и общества	1	0	0	
1.9	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи	2	0	0	
1.10	Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила	2	0	0	

	взаимоотношений членов общества				
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения	1	0	0	
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет, условия жизни на Земле	3	0		
2.3	Изображения Земли. Модели: глобус, карта, план. Карта мира. Материки и океаны	1	0	1	
2.4	Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу	1	0	1	
2.5	Ориентирование на местности. Компас, устройство. Определение сторон горизонта при помощи компаса	1	0	1	
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы	5	0	0	
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений	2	1	0	

2.8	Дикорастущие и культурные растения	1	0	0	
2.9	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков	8	0	0	
2.10	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных	3	0	0	
2.11	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги	3	0	0	
2.12	Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе	5	0		
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизни					
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное	2	0		

	питание (количество приёмов пищи и рацион питания)				
3.2	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	2	0	0	
3.3	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Номера телефонов экстренной помощи	3	0	0	
3.4	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте)	3	0	0	
3.5	Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях	2	0	0	

	контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»				
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.4	Города Золотого кольца России	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.5	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

	народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии				
1.6	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.7	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.8	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.9	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды	3	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.7	Полезные ископаемые родного края (2-3 примера)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.8	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.9	Первоначальные представления о бактериях	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.10	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.11	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

2.13	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.14	Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений	3	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.15	Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.16		1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.17	названия, краткая характеристика на основе наблюдений	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.18	жизни людей, бережное животным. Охрана животных	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4116e4

2.19	Особенности питания животных. Цепи питания	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.20	Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.21	Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.22	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.23	Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.24	Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

	Измерение температуры тела человека, частоты пульса				
2.25	Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизни					
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых,	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

	тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)				
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна, знаки безопасности)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.4	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

	телекоммуникационную сеть «Интернет»				
Итого по разделу	7				
Резервное время	6	4	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	2		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.4	Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

1.5	Города России. Святыни городов России	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.6	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.7	Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.8	Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.9	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.10	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

	разные исторические периоды: Государство Русь				
1.11	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Московское государство	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.12	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Российская империя	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.13	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: СССР	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.14	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Российская Федерация	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.15	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

1.16	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.17	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.18	Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.19	Правила нравственного поведения в социуме, отношения к людям, независимо от национальности, социального статуса, религиозной принадлежности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					

2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Солнечная система. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.5	Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.6	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.7	Особенности поверхности родного края (региона) –	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

	характеристика на основе наблюдений				
2.8	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.9	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.10	Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.11	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.12	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

	наследия в России и за рубежом (2-3 объекта)				
2.13	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.14	Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.15	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизни					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения)	2	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

	в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)				
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.4	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4	0	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	2	
-------------------------------------	----	---	---	--

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1	0	0		
2	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	0	0		
3	Учебный класс. Рабочее место школьника	1	0	0		
4	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	0	0		
5	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1	0	0		
6	Наша страна – Россия, Российская Федерация	1	0	0		

7	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1	0	0		
8	Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы	1	0	0		
9	Народы России. Народов дружная семья	1	0	0		
10	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название	1	0	0		
11	Путешествие по родному краю	1	0	0		
12	Культурные объекты родного края	1	0	0		
13	Труд людей родного края	1	0	0		
14	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	0	0		
15	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1	0	0		

16	Мы идём в театр	1	0	0		
17	Резервный урок. Семейные традиции. Труд и отдых в семье	1	0	0		
18	Резервный урок. Культура народов России. Фольклор народов России	1	0	0		
19	Резервный урок. Культура народов России. Декоративное искусство народов России	1	0	0		
20	Что такое окружающий мир. Что природа даёт человеку?	1	0	0		
21	Значение природы в жизни людей: природа кормит, лечит	1	0	0		
22	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1	0	0		
23	Явления и объекты неживой природы	1	0	0		

24	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1	0	0		
25	Наблюдаем за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	0	0		
26	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	0	0		
27	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	0	1		
28	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	0	0		
29	Времена года: наблюдения за особенностью погоды,	1	0	0		

	жизнью растительного и животного мира зимой					
30	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1	0	0		
31	Труд и быт людей в разные времена года	1	0	0		
32	Прогулки на природе. Правила поведения	1	0	0		
33	Что мы знаем о растениях?	1	0	0		
34	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	0	0		
35	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1	0	0		
36	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и	1	0	0		

	различия дикорастущих и культурных растений					
37	Как растение живет?	1	0	0		
38	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	0	0		
39	Растения нашего уголка природы: узнавание, название, краткое описание	1	0	0		
40	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1	0	0		
41	Как мы ухаживаем за растениями уголка природы (практическая работа)	1	0	1		
42	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	0	0		
43	Каких зверей мы знаем? Мир животных: звери	1	0	0		

	(узнавание, название, сравнение, краткое описание)					
44	Какие звери живут в морях и океанах? Звери морские: узнавание, название, краткое описание	1	0	0		
45	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах	1	0	0		
46	Мир животных: насекомые (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	1	0	0		
47	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	0	0		
48	Мир животных: птицы (узнавание, название) Главная особенность этой группы животных	1	0	0		
49	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы:	1	0	0		

	сравнение места обитания, способа питания					
50	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)	1	0	0		
51	Мир животных: земноводные (узнавание, название, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	1	0	0		
52	Земноводные: как они размножаются. Развитие лягушки от икры до икры: анализ схемы	1	0	0		
53	Мир животных: пресмыкающиеся (узнавание, название, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	1	0	0		
54	Поговорим о пресмыкающихся, которые живут в жарких странах.	1	0	0		

	Пресмыкающиеся жарких стран (узнавание, название, краткое описание)					
55	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	0	0		
56	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных	1	0	0		
57	Резервный урок. Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира лета	1	0	0		
58	Резервный урок. Где живут насекомые? Насекомые: место обитания, питание	1	0	0		
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	0	0		

60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	0	0		
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	0	0		
62	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1	0	0		
63	Ты – пешеход!	1	0	0		
64	Знаки дорожного движения	1	0	0		
65	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	0	0		

66	Резервный урок. Правила использования электронных устройств	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация	1	0	0		
2	Москва - столица России. Герб Москвы	1	0	0		
3	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова	1	0	0		
4	Страницы истории: как Москва строилась	1	0	0		
5	Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города	1	0	0		
6	Народы России. Народы Севера: традиции, обычаи, праздники	1	0	0		

7	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники	1	0	0		
8	Родной край, его природные достопримечательности	1	0	0		
9	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки	1	0	0		
10	Наш регион, какой он? Культура родного края Родной край, его культурные достопримечательности	1	0	0		
11	Мир профессий жителей нашего региона	1	0	0		
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия	1	0	0		
13	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1	0	0		

14	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи	1	0	0		
15	Правила культурного поведения в общественных местах: кинотеатре, театре, торговом центре, музее	1	0	0		
16	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1	0	0		
17	Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск	1	0	0		
18	Резервный урок. Взаимоотношения членов семьи: отношение к детям и старшему поколению	1	0	0		
19	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по	1	1	0		

	разделу "Человек и общество"					
20	Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1	0	0		
21	Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1	0	0		
22	Земля – живая планета Солнечной системы	1	0	0		
23	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле	1	0	0		
24	Модели Земли. Практическая работа	1	0	1		
25	Ориентирование на местности. Практическая работа	1	0	1		

26	Ориентирование на местности с использованием компаса. Практическая работа	1	0	1		
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий	1	0	0		
28	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание)	1	0	0		
29	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	0	0		
30	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1	0	0		
31	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни	1	0	0		

	(название, краткое описание)					
32	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой	1	0	0		
33	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом	1	0	0		
34	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	0	0		
35	Многообразие животных родного края и разных территорий России	1	0	0		
36	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	0	0		
37	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни,	1	0	0		

	передвижения, питания: узнавание, называние, описание					
38	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0		
39	Мир животных: земноводные. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0		
40	Мир животных: пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание (общая характеристика признаков)	1	0	0		
41	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего	1	0	0		

	вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание					
42	Животные и их потомство Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1	0	0		
43	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе	1	0	0		
44	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой	1	0	0		
45	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом	1	0	0		
46	Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных	1	0	0		
47	Отдельные представители растений Красной книги России (включая	1	0	0		

	представителей растительного мира региона): узнавание, название и описание					
48	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, название и описание	1	0	0		
49	Заповедники: значение для охраны природы	1	0	0		
50	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1	0	0		
51	Заповедники Севера России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник)	1	0	0		
52	Заповедники Юга России (Кавказский заповедник)	1	0	0		
53	Заповедники Сибири (Байкальский заповедник,	1	0	0		

	Саяно-Шушенский заповедник)					
54	Резервный урок. Дикорастущие и культурные растения родного края	1	0	0		
55	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа"	1	1	0		
56	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности	1	0	0		
57	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка	1	0	0		
58	Физическая культура. Игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	0	0		

59	Закаливание. Значение закаливания для укрепления здоровья. Средства и правила проведения закаливающих процедур	1	0	0		
60	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на предшкольной территории	1	0	0		
61	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи	1	0	0		
62	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на	1	0	0		

	велосипедах (санках, самокатах) и качелях					
63	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта	1	0	0		
64	Знаки безопасности на общественном транспорте	1	0	0		
65	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1	0	0		
66	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время пользования, обязательность отдыха и другие	1	0	0		
67	Безопасное пользование Интернетом	1	0	0		
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения во 2 классе	1	1	0		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	3	3	
--	----	---	---	--

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Что такое общество?	1		0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e https://m.edsoo.ru/f841254e
2	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
3	Родной край – малая родина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412d5a
4	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
5	Уникальные памятники культуры России:	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841427c

	исторический центр Санкт-Петербурга					
6	Уникальные памятники культуры России: Кижы, памятники Великого Новгорода	1	0			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84134bc
7	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
8	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Ростов Великий, Переславль-Залесский	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
9	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Суздаль, Сергиев Посад, Ярославль	1		0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841367e
10	Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Традиции воспитания трудолюбия у детей	1	0	0		

	разных народов нашей страны					
11	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1	0	0		
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1	0	0		
13	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
14	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841213e
15	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4

16	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841314c
17	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841481c
18	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414650
19	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84149d4
20	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414b6e
21	Резервный урок. Семья: традиции, праздники	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
22	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1	1	0		
23	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения,	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162

	опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы					
24	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
25	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c9c8 https://m.edsoo.ru/f840c7ca
26	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cce8 https://m.edsoo.ru/f840cb62
27	Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
28	Значение воды для жизни живых	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a

	организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды					
29	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
30	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d846
31	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
32	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
33	Почва, её состав	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840dd78 https://m.edsoo.ru/f840dbde

34	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc https://m.edsoo.ru/f840df26
35	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240 https://m.edsoo.ru/f840e0de
36	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
37	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
38	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6
39	Растение как живой организм	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
40	Как растения размножаются?	1	0	0		
41	Развитие растения от семени до семени (по	1	0	1		

	результатам практических работ)					
42	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
43	Жизнь животных в разные времена года	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
44	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
45	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
46	Как животные питаются?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
47	Особенности дыхания животных разных классов (звери – легкие; рыбы - жабры; насекомые – трахеи)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a

48	Размножение и развитие рыб, птиц, земноводных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f0b0
49	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412b98
50	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем, степь	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841030c https://m.edsoo.ru/f840ff74
51	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410122
52	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
53	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654

	показатели здоровья человека					
54	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
55	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
56	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
57	Кровеносная и нервная система и ее роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411108
58	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841146e https://m.edsoo.ru/f8410f78
59	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1	1	0		
60	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть"	1	1	0		

	природы. Строение тела человека "					
61	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
62	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
63	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411a5e
64	Знаки безопасности во дворе жилого дома	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
65	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
66	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8

67	Безопасная информационная среда	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	1	1	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Государственное устройство РФ (общее представление). Политико-административная карта России. Субъекты РФ: примеры, названия, общая характеристика	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea https://m.edsoo.ru/f841d188
2	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336
3	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
4	Родной край. Знаменитые люди родного края	1	0	0		

5	Наша малая Родина: главный город	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841e664
6	Города России. Древние города России. Страницы истории	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841e4c0
7	Города России. Города- герои. Страницы истории	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841e876
8	Праздник в жизни общества и человека	1	0	0		
9	Государственные праздники России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
10	Праздники и памятные даты своего региона	1	0	0		
11	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418bb0
12	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
13	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841a082 https://m.edsoo.ru/f841a262 https://m.edsoo.ru/f8419894
14	Московское государство. Страницы общественной	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894

	и культурной жизни в Московском государстве					
15	Образование и культура в Московском государстве	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
16	Страницы истории Российской империи. Пётр 1	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
17	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419e7a
18	Образование в Российской империи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
19	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b694
20	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1	0	0		

21	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b89c
22	Страницы истории России XX века	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841bf72 https://m.edsoo.ru/f841c12a https://m.edsoo.ru/f841c56c
23	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800
24	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1	0	0		
25	Все для фронта – все для победы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
26	Взятие Берлина. Парад Победы	1	0	0		
27	Мы живём в Российской Федерации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841cd14
28	Человек - творец культурных ценностей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841cf94
29	Труд и быт людей в разные исторические времена	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ae1a

30	Всемирное культурное наследие России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a
31	Всемирное культурное наследие	1	0	0		
32	Охрана историко-культурного наследия	1	0	0		
33	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d516
34	Резервный урок. Летописи и летописцы. Роль монастырей в развитии образования народа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841a62c
35	Резервный урок. Культура Московского государства. Творчество скоморохов и гуслиаров, первые «потешные хоромы», первый театр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841a82a
36	Резервный урок. Проверочная работа по	1	1	0		

	теме "История Отечества"					
37	Как человек изучает окружающую природу?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c
38	Солнце - звезда	1	0	0		
39	Планеты Солнечной системы Луна – спутник Земли	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
40	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	0	1		
41	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	1	0	1		
42	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841668a

	характеристика, нахождение на карте)					
43	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841668a
44	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416806
45	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
46	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
47	Река как водный поток	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
48	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae

49	Водоемы и реки родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417382
50	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
51	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417918 https://m.edsoo.ru/f8417b34
52	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
53	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
54	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84183b8 https://m.edsoo.ru/f84181ce

55	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418778 https://m.edsoo.ru/f84185ac
56	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841546a
57	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c
58	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118
59	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84152c6
60	Знакомство с Международной Красной книгой	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636
61	Резервный урок. Проверочная работа по	1	1	0		

	теме "Формы земной поверхности и водоёмы"					
62	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Природные зоны"	1	1	0		
63	О вредных для здоровья привычках	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2
64	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306
65	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1	0	0		
66	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
67	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50

68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 4 классе	1	1	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Окружающий мир (в 2 частях), 1 класс/ Виноградова Н.Ф., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»;
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Окружающий мир (в 2 частях), 2 класс/ Виноградова Н.Ф., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»;
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Окружающий мир (в 2 частях), 3 класс/ Часть 1: Ивченкова Г.Г., Потапов И.В.; Часть 2: Потапов И.В., Саплина Е.В., Саплин А.И., Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Окружающий мир (в 2 частях), 4 класс/ Виноградова Н.Ф., Калинова Г.С., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические разработки

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Управление образования администрации города Оренбурга

МОАУ "СОШ № 79"

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Педагогическим советом МОАУ "СОШ №79"	Зам.директора МОАУ "СОШ №79"	Директор МОАУ "СОШ №79"
_____	_____	_____
Сафонова Г.И.. [1] от «[30]» [08][2023] г.	Папенко В.П..	Сафонова Г.И.. [235] от «[31]» [08][2023] г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3062169)

учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

для обучающихся 4 класса

Оренбург 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной

жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями

её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного

российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие,

ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы

вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых

для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых

для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных

религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выразить уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выразить нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выразить своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2			
3	Во что верят православные христиане	4			
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4			
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2			
6	Милосердие и сострадание	2			
7	Православие в России	5			
8	Православный храм и другие святыни	3			
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6			
10	Христианская семья и её ценности	3			
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8			
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1			
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8			
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2			
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1			
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3			
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6			
9	Этикет	2	1		

10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Россия - наша Родина.	1				
2	Этика и её значение в жизни человека.	1				
3	Нормы морали.	1				
4	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали.	1				
5	Нравственные идеалы.	1				
6	Нравственные принципы.	1				
7	Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.	1				
8	Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы.	1				
9	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы.	1				
10	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики.	1				
11	Образцы нравственности.	1				
12	Образцы нравственности в культуре.	1				

13	Образцы нравственности в культуре Отечества.	1				
14	Образцы нравственности в культуре Отечества, разных народов России.	1				
15	Природа и человек.	1				
16	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек.	1				
17	Методика создания морального кодекса в школе.	1				
18	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек. Методика создания морального кодекса в школе.	1				
19	Праздники.	1				
20	Праздники как одна из форм исторической памяти.	1				
21	Семейные ценности. Этика семейных отношений.	1				
22	Трудовая мораль.	1				
23	Нравственные традиции предпринимательства.	1				
24	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства.	1				
25	Что значит быть нравственным.	1				
26	Что значит быть нравственным в наше время.	1				

27	Методы нравственного самосовершенствования.	1				
28	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования.	1				
29	Образование как нравственная норма.	1				
30	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования. Образование как нравственная норма.	1				
31	Этикет. Защита проектов (промежуточная аттестация).	1	1			
32	Этикет.	1				
33	Любовь и уважение к Отечеству.	1				
34	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики:

4-й класс: учебник, 4 класс/ Шемшурина А.И., Шемшурин А.А.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс. В 2-х частях - Виноградова.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

<https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe->

[obrazovanie/library/2012/12/10/pourochnye-razrabotki-orkse-dlya-4-klassa](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2012/12/10/pourochnye-razrabotki-orkse-dlya-4-klassa)

http://uralprosvet.ru/userfiles/ОПК/metod_materiali/Uroki_ОПК/d644efea-4391-11e2-9633-0050569c0d55.pdf

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

edu.ru, school.edu, school-collection.edu, fipi.

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 79»

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от
« » августа 2023г.

Согласовано
Заместитель директора по
УВР МОАУ «СОШ № 79»
_____ /В.П.Папенко .
« » августа 2023г.

Утверждаю
Директор МОАУ «СОШ № 79»
_____ /Г.И.Сафонова/
Приказ № _____ от _____
« » августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 244876)

учебного предмета
«Английский язык »

для 2 классов начального общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: МО учителей английского языка

Оренбург, 2023

Структура рабочей программы

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Планируемые образовательные результаты.
4. Тематическое планирование с указанием академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов (далее – ЭОР).
5. Календарно-тематическое планирование.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого

осознания особенностей культуры своего народа;

- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится во 2 классе – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

б) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с

соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПО ЭТОЙ ТЕМЕ ЭЛЕКТРОННЫХ (ЦИФРОВЫХ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ (ДАЛЕЕ ЭОР)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Мир моего «я»				
1.1	Приветствие\знакомство	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Моя семья. <i>Стартовая диагностика.</i>	13	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Мой день рождения	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Моя любимая еда	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		27		
Раздел 2. Мир моих увлечений				
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Любимые занятия	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Мой питомец	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Выходной день	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

2.5	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		17		
Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1	Моя школа	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Мои друзья	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Моя малая родина (город, село)	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		12		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Литературные персонажи детских книг	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.5	Обобщение и итоговый контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		12		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Раздел курса/кол-во часов	Тема урока	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Количество часов	Плановая дата	Фактическая дата
1	Мир моего «я». Приветствие/знакомство - 3	Знакомство (приветствие и прощание)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
2		Знакомство (как тебя зовут?)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
3		Знакомство (как у тебя дела?)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
4	Мир моего «я». Моя семья. <i>Стартовая диагностика.</i> - 13	Моя семья (представляем свою семью)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445692	1		
5		Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832	1		
6		Моя семья (описание родственников: внешность)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e	1		
7		<i>Стартовая диагностика.</i>		1		
8		Моя семья (наши увлечения)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ea6	1		
9		Моя семья (знакомство с семьёй друга)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e	1		

10		Мой дом/квартира (предметы интерьера)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4499a4	1		
11		Мой дом/квартира (названия комнат)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800	1		
12		Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4535da	1		
13		Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422	1		
14		Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a	1		
15		Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a	1		
17	Мир моего «я». Мой день рождения - 4	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c	1		
18		Мой день рождения (идеи для праздника)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4465b0	1		
19		День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e	1		
20		День рождения (подарки)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6	1		
21	Мир моего «я». Моя любимая еда - 5	Моя любимая еда	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc	1		
22		Любимая еда моей семьи	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446272	1		

23		Популярная еда в России	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc	1		
24		Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc	1		
25		Любимая еда моих друзей	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4	1		
26	Мир моего «я». Обобщение и контроль - 2	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942	1		
27		<i>Контрольная работа № 2</i>	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942	1		
28	Мир моих увлечений. Мой любимый цвет, игрушка - 7	Мой любимый цвет	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
29		Мои любимые игрушки	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6	1		
30		Любимые игрушки моей семьи	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6	1		
31		Мои любимые игрушки (описание)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816	1		
32		Игрушки моих друзей и одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44807c	1		
33		Игрушки детей из разных стран	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44807c	1		
34		Игрушки (отгадай по описанию)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816	1		

35	Мир моих увлечений. Любимые занятия	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448996	1		
36	- 2	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10	1		
37	Мир моих увлечений. Мой питомец - 3	Мой питомец (описание)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448202	1		
38		Мой питомец (любимые занятия)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448202	1		
39		Питомец моего друга	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44852c	1		
40	Мир моих увлечений. Выходной день - 3	Выходной день с семьёй	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4	1		
41		Идеи для выходного дня	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450bdc	1		
42		Летний отдых моей мечты	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a	1		
43	Мир моих увлечений. Обобщение и контроль	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666	1		
44		<i>Контрольная работа № 3</i>	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666	1		
45	Мир вокруг меня. Моя школа - 2	Моя школа (школьные принадлежности)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449e22	1		
46		Моя школа (мои любимые предметы)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449fc6	1		

47	Мир вокруг меня. Мои друзья - 2	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a778	1		
48		Мои друзья (выходные с другом)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a930	1		
49	Мир вокруг меня. Моя малая родина (город, село) - 6	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4	1		
50		Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4	1		
51		Времена года	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b6aa	1		
52		Любимое время года	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a	1		
53		Любимое время года моих одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a	1		
54		Одеваемся по погоде	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511a40	1		
55	Мир вокруг меня. Обобщение и контроль - 2	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4	1		
56		Контрольная работа № 4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4	1		
57	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c276	1		

58	страны/стран изучаемого языка; их столиц - 2	Страны изучаемого языка (Великобритания)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c5fa	1		
59	Родная страна и страны изучаемого языка. Произведения детского фольклора	Детский фольклор (сказки и песни)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ce6a	1		
60	Родная страна и страны изучаемого языка.	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4494b8	1		
61	Литературные персонажи детских книг - 5	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ce6a	1		
62		Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c	1		
63		Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a	1		
64		Моя любимая сказка (главный герой)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2	1		
65	Родная страна и страны изучаемого языка.	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d8f6	1		
66	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка - 2	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44dc70	1		

67	Родная страна и страны	Итоговая контрольная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8	1		
68	изучаемого языка. Обобщение и контроль -2	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44dc70	1		
		ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 79»

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от
« » августа 2023г.

Согласовано
Заместитель директора по
УВР МОАУ «СОШ № 79»
_____ /Папенко В.П.
« » августа 2023г.

Утверждаю
Директор МОАУ «СОШ № 79»
_____/Г.И. Сафонова/
Приказ № _____ от _____
« » августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID572795)

учебного предмета
«Английский язык »

для классовначального общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: МО учителей
английского языка

Оренбург, 2023

Структура рабочей программы

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета.
3. Планируемые образовательные результаты.
4. Тематическое планирование с указанием академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов (далее – ЭОР).
5. Календарно-тематическое планирование.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в образовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоены на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуниктивной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми язы-

ковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний языковых явлений изучаемого и иностранного языка, различных способов выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах различного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности ко ценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомства с культурой страны изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 3 часа в неделю – 68 часов (2 часа в неделю)

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «г» (thereis/thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкция с глаголами -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on) в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Входная контрольная работа

Контрольная работа №2

Контрольная работа №3

Контрольная работа №4

Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих ей вред.
- 7) ценностинаучногопознания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
 - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объемом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion*, *-ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international*, *night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО

**ПРЕДМЕТА И ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПО ЭТОЙ ТЕМЕ
ЭЛЕКТРОННЫХ (ЦИФРОВЫХ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ (ДАЛЕЕ
ЭОР)**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1.1	Моя семья	5	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		15	2	
2.1	Любимая игрушка, игра	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		23		

3.1	Моя комната (квартира, дом)	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина (город, село)	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		19		
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11		
Повторение пройденного материала		8		
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		5	5	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	

№ урока	Раздел курса/кол-во часов	Темаурока	ЭОР	Количество часов	Плановая дата	Фактическая дата
1.	Мир моего «я» - 15	Моя семья (рассказ о своей семье)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
2.		Моя семья/мои родственники (внешность)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
3.		Моя семья/мои родственники (увлечения)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
4.		Моя семья (родословная семьи)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
5.		<i>Входная контрольная работа</i>	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
6.		Мой день рождения (идеи для подарков)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
7.		День рождения моего друга (поздравительная открытка)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
8.		Моя любимая еда.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
9.		Любимая еда моих друзей и одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
10.		Мой школьный обед	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
11.		Любимая еда в моей семье	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
12.		Мой распорядок дня (будний день)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
13.		Мой распорядок дня (выходной день)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		

14.	Мир моих увлечений - 23	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
15.		<i>Контрольная работа №2</i>	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
16.		Мои любимые игрушки	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
17.		Мои любимые игры и соревнования	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
18.		Любимые игры и игрушки моих друзей	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
19.		Мой питомец	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
20.		Питомцы моих друзей	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
21.		Мои увлечения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
22.		Увлечения моих друзей	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
23.		Что люблю делать я и мои друзья	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
24.		Любимые занятия (отгадай по описанию)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
25.		Любимые мультфильмы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
26.		Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
27.		Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
28.	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1			
29.	Любимые сказки моих друзей	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1			

30.		Любимые сказки детей в России и других странах	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
31.		Выходной день с моей семьей (в парке)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
32.		<i>Контрольная работа №3</i>	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
33.		Как я и мои друзья провели выходной день	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
34.		Мои любимые занятия в каникулы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
35.		Каникулы с моей семьей	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
36.		Как провели каникулы мои друзья	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
37.		Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
38.		Контроль по теме «Мир моих увлечений»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
39.	Мир меня- 19	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
40.		Моя квартира/дом (предметы интерьера)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
41.		Моя квартира/дом (описание дома)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
42.		Моя комната	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
43.		Моя школа (школьные принадлежности)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
44.		Моя школа (любимые предметы)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		

45.		Моя школа (правила поведения)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
46.		Моя школа (мои одноклассники)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
47.		Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
48.		Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
49.		Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
50.		Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
51.		Дикие и домашние животные (разные виды)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
52.		Дикие и домашние животные (описание внешности)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
53.		Дикие и домашние животные (что они умеют)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
54.		Погода	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
55.		<i>Контрольная работа №4</i>	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
56.		Времена года: месяцы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
57.		Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
58.	11	Моя родная страна	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		

59.	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
60.	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
61.	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
62.	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
63.	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
64.	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
65.	Праздники родной страны	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
66.	Праздники стран изучаемого языка	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
67.	<i>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа</i>	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		
68.	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518	1		

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 79»

Принято	Согласовано	Утверждаю
на педагогическом совете	Заместитель директора по УВР МОАУ «СОШ № 79»	Директор МОАУ «СОШ № 79»
Протокол № 1 от	_____ / <u>Папенко В.П</u>	_____ / <u>Г.И. Сафонова</u> /
« » августа 2023г.	« » августа 2023г.	Приказ № _____ от _____
		« » августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 866314)

учебного предмета «Иностранный язык (английский)»

для 4 классов начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель: МО учителей,
учитель английского языка

Оренбург, 2023

Структура рабочей программы

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета.
3. Планируемые образовательные результаты.
4. Тематическое планирование с указанием академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов (далее – ЭОР).
5. Календарно-тематическое планирование.
6. Оценочные материалы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку. На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп. Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие. Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают: формирование элементарной иноязычной

коммуникативной• компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося; расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт• овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного• языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках; использование для решения учебных задач интеллектуальных• операций (сравнение, анализ, обобщение); формирование умений работать с информацией, представленной в• текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку. Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают: осознание обучающимися роли языков как средства межличностного• и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов; становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего• речевого развития; развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям• общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств; формирование регулятивных действий: планирование• последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности; становление способности к оценке своих достижений в изучении• иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке. Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает: понимание необходимости овладения иностранным языком как• средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов; формирование предпосылок социокультурной/межкультурной• компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения; воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством• знакомств с культурой стран изучаемого языка и

более глубокого осознания особенностей культуры своего народа; воспитание эмоционального и познавательного интереса к • художественной культуре других народов; формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-• познавательного интереса к предмету «Иностранный язык». На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Входная контрольная работа.

Контрольная работа № 2

Контрольная работа № 3

Контрольная работа № 4

Контрольная работа № 5

Итоговая контрольная работа.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с

опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*thereis/thereare*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (PossessiveCase).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического

содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or*, *-ist* (*worker*, *actor*, *artist*) и конверсии (*toplay – aplay*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot*, *film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *haveto*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best*, *bad – worse – (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙКИЙ ЯЗЫК»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних

обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения в *4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*toplay – aplay*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *tobegoingto* и FutureSimpleTense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *haveto*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПО ЭТОЙ ТЕМЕ ЭЛЕКТРОННЫХ (ЦИФРОВЫХ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ (ДАЛЕЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1.Мир моего «я»				
1.1	Моя семья	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15		
Раздел 2.Мир моих увлечений				
2.1	Любимая игрушка, игра	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17		
Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

3.9	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ ур о ка	Раздел курса/кол- во часов	Тема урока	ЭОР	Количество часов	Плановая дата	Факти ческая дата
1	Мир моего «я»	Моя семья (члены семьи)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832	1		
2	Мир моего «я»	Моя семья (описание внешности)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a	1		
3	Мир моего «я»	Моя семья (описание характера)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a	1		
4	Мир моего «я»	<i>Входная контрольная работа.</i>	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6	1		
5	Мир моего «я»	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c	1		
6	Мир моего «я»	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e	1		
7	Мир моего «я»	Моя любимая еда (виды продуктов)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4	1		
8	Мир моего «я»	Моя любимая еда (продукты в магазине)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330	1		
9	Мир моего «я»	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652	1		

10	Мир моего «я»	Моя любимая еда (здоровое питание)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652	1		
11	Мир моего «я»	Мойдень (домашние обязанности)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451258	1		
12	Мир моего «я»	Мойдень (распорядокдня)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450a56	1		
13	Мир моего «я»	Мойдень (выходнойдень)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450bdc	1		
14	Мир моего «я»	<i>Контрольная работа № 2</i>	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406	1		
15	Мир моего «я»	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406	1		
16	Мир моих увлечений	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816	1		
17	Мир моих увлечений	Мой питомец (чем он питается?)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8	1		
18	Мир моих увлечений	Мойпитомец (описание)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac	1		
19	Мир моих увлечений	Любимые занятия (моиувлечения)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652	1		
20	Мир моих увлечений	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652	1		

21	Мир моих увлечений	Любимые занятия (как я провёл день)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652	1		
22	Мир моих увлечений	Занятия спортом (виды спорта)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46	1		
23	Мир моих увлечений	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e	1		
24	Мир моих увлечений	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2	1		
25	Мир моих увлечений	Любимый сказка (описание персонажей)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c	1		
26	Мир моих увлечений	Выходной день (занятия в свободное время)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6	1		
27	Мир моих увлечений	Выходной день (планы на выходной день)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e	1		
28	Мир моих увлечений	Выходной день (куда можно сходить)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4530bc	1		
29	Мир моих увлечений	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6	1		
30	Мир моих увлечений	<i>Контрольная работа за 2 четверть. Контроль по теме «Мир моих увлечений»</i>	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452108	1		

31	Мир моих увлечений	Каникулы (каким спортом можно заняться)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e	1		
32	Мир моих увлечений	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e	1		
33	Мир вокруг меня	Моя комната (что есть в моей комнате)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422	1		
34	Мир вокруг меня	Мойдом (местоположение)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4535da	1		
35	Мир вокруг меня	Моя школа (мой школьный день)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e	1		
36	Мир вокруг меня	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652	1		
37	Мир вокруг меня	Моя школа (любимые учебные предметы)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350ffec	1		
38	Мир вокруг меня	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e	1		

39	Мир вокруг меня	Мои друзья (описание внешности)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351026c	1		
40	Мир вокруг меня	Мои друзья (описание характера, увлечений)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4	1		
41	Мир вокруг меня	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512080	1		
42	Мир вокруг меня	Моя малая родина (места для отдыха)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4	1		
43	Мир вокруг меня	Моя малая родина (праздники)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351230a	1		
44	Мир вокруг меня	Путешествия (собираемся в дорогу)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472	1		
45	Мир вокруг гменя	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648	1		
46	Мир вокруг меня	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0	1		

47	Мир вокруг меня	Дикие и домашние животные (интересные факты)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568	1		
48	Мир вокруг меня	Дикие животные (места их обитания)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0	1		
49	Мир вокруг меня	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568	1		
50	Мир вокруг меня	Погода в разных частях мира	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a	1		
51	Мир вокруг меня	Временагода (месяцы)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0	1		
52	Мир вокруг меня	<i>Контрольная работа № 3</i>	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116ee	1		
53	Мир вокруг меня	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511a40	1		
54	Мирвокруг гменя	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc	1		

55	Мирвокруг меня	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc	1		
56	Родная страна и страны изучаемого языка	Родная страна (столица, достопримечательности)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835131d8	1		
57	Родная страна и страны изучаемого языка	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513426	1		
58	Родная страна и страны изучаемого языка	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351394e	1		
59	Родная страна и страны изучаемого языка	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835135de	1		
60	Родная страна и страны	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2	1		

	изучаемого языка					
61	Родная страна и страны изучаемого языка	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e	1		
62	Родная страна и страны изучаемого языка	<i>Контрольная работа № 4</i>	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513af2	1		
63	Родная страна и страны изучаемого языка	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137aa	1		
64	Родная страна и страны изучаемого языка	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652	1		
65	Родная страна и страны	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50	1		

	изучаемого языка					
66	Родная страна и страны изучаемого языка	<i>Итоговая контрольная работа.</i>	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc	1		
67	Родная страна и страны изучаемого языка	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa	1		
68	Родная страна и страны изучаемого языка	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa	1		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В. Английский язык. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2016.
2. Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В. Английский язык. Сборник упражнений. 4 класс: пособие для общеобразовательных учреждений. М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2016.
3. Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В. Английский язык. Аудиокурс для работы в классе. 4 класс: пособие для общеобразовательных учреждений. М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2016

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Английский язык. Книга для учителя. 4 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / А64 [Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс]. — 5-е изд. — М. :ExpressPublishing : Просвещение, 2017. — 152 с. : ил. — (Английский в фокусе).

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Интернет – сайт [http: \\prosv.ru\umk\spotlight](http://prosv.ru/umk/spotlight)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МОАУ "СОШ № 79" Оренбург

РАССМОТРЕНО

МО учителей
начальных классов

Щипкова О.А.
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

В.П.Папенко
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Сафонова Г.И.
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 27412)

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 1-4 классов

г.Оренбург 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение

выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные

представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; отдельное написание

предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе

прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[2]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[3]

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под

ударением), ча, ша, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия^[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).
Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение

на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?») и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).
Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия^[4]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное

мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия^[4]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без названия терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5	0	0	
1.2	Фонетика	23	0	0	
1.3	Письмо	70	0	0	
1.4	Развитие речи	2	0	0	
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1	0	0	
2.2	Фонетика	4	0	0	
2.3	Графика	4	0	0	
2.4	Лексика и морфология	12	0	0	
2.5	Синтаксис	5	0	0	
2.6	Орфография и пунктуация	14	0	0	
2.7	Развитие речи	10	0	0	
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	
2	Фонетика и графика	6	0	0	
3	Лексика	10	0	0	
4	Состав слова	14	0	0	
5	Морфология	19	0	0	
6	Синтаксис	8	0	0	
7	Орфография и пунктуация	50	8	0	
8	Развитие речи	30	0	0	
Резервное время		32	5	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	13	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		17	5	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	4	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Различение предложения и слова	1	0	0		
2	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка	1	0	0		
3	Составление предложения из слов	1	0	0		
4	Различение слова и обозначаемого им предмета	1	0	0		
5	Слово как объекта изучения, материала для анализа	1	0	0		
6	Звуки речи Интонационное выделение звука в слове	1	0	0		
7	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	0	0		
8	Различаем первые звуки в словах	1	0	0		
9	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	0	0		

10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	0	0		
11	Проводим параллельные линии	1	0	0		
12	Отрабатываем параллельные линии	1	0	0		
13	Ориентируемся на рабочей строке	1	0	0		
14	Пишем элементы букв	1	0	0		
15	Особенность гласных звуков	1	0	0		
16	Отрабатываем письмо элементов букв	1	0	0		
17	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	0	0		
18	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	0	0		
19	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	0	0		
20	Слогообразующая функция гласных звуков	1	0	0		
21	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1	0	0		
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	0	0		
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	0	0		
24	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	0	0		

25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	0	0		
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	0	0		
27	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	0	0		
28	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	0	0		
29	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	0	0		
30	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0	0		
31	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	0	0		
32	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	0	0		
33	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	0	0		
34	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	0	0		
35	Построение моделей звукового состава слов	1	0	0		
36	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1	0	0		
37	Письмо строчной буквы ы	1	0	0		
38	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	0	0		

39	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	0	0		
40	Повторяем особенности гласных звуков	1	0	0		
41	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	0	0		
42	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	0	0		
43	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	0	0		
44	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	0	0		
45	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0	0		
46	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	0	0		
47	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	0	0		
48	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	0	0		
49	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	0	0		
50	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	0	0		
51	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	0	0		

52	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1	0	0		
53	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	0	0		
54	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й	1	0	0		
55	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0	0		
56	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	0	0		
57	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	0	0		
58	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	0	0		
59	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	0	0		
60	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1	0	0		
61	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	0	0		
62	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	0	0		
63	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	0	0		
64	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	0	0		
65	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми	1	0	0		

	буквами: парные по звонкости-глухости согласные					
66	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0		
67	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0		
68	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	0	0		
69	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	0	0		
70	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	0	0		
71	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0		
72	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0		
73	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	0	0		
74	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	0	0		
75	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ	1	0	0		
76	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	0	0		
77	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	0	0		

78	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	0	0		
79	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	0	0		
80	Различаем звонкие и глухие согласные	1	0	0		
81	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	0	0		
82	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	0	0		
83	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	0	0		
84	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1	0	0		
85	Особенности шипящих звуков	1	0	0		
86	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	0	0		
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	0	0		
88	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	0	0		
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	0	0		
90	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	0	0		
91	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	0	0		

92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	0	0		
93	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	0	0		
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	0	0		
95	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	0	0		
96	Обобщаем знания о согласных звуках	1	0	0		
97	Письмо строчной буквы ь	1	0	0		
98	Письмо строчной буквы ь	1	0	0		
99	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	0	0		
100	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1	0	0		
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	0	0		
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	0	0		
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание	1	0	0		

	которых вызывает трудности у учащихся класса					
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	0	0		
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1	0	0		
106	Резервный урок. Как правильно записать предложение	1	0	0		
107	Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений	1	0	0		
108	Резервный урок. Когда нужен перенос слова	1	0	0		
109	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1	0	0		
110	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	0	0		
111	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	0	0		
112	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	0	0		
113	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1	0	0		

114	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1	0	0		
115	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1	0	0		
116	Язык как основное средство человеческого общения.	1	0	0		
117	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1	0	0		
118	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	0	0		
119	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	0	0		
120	Согласные звуки: систематизация знаний	1	0	0		
121	Функции букв е, ё, ю, я	1	0	0		
122	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова	1	0	0		
123	Алфавит	1	0	0		
124	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	0	0		
125	Слово как единица языка	1	0	0		
126	Слова, называющие предметы	1	0	0		
127	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?	1	0	0		

128	Слова, называющие признака предмета	1	0	0		
129	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	0	0		
130	Слова, называющие действия предмета	1	0	0		
131	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	0	0		
132	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	0	0		
133	Наблюдаем за значениями слов	1	0	0		
134	Общее представление о родственных словах	1	0	0		
135	Слова, близкие по значению	1	0	0		
136	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1	0	0		
137	Предложение как единица языка	1	0	0		
138	Слово и предложение: сходство и различие	1	0	0		
139	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	0	0		
140	Составление предложений из набора форм слов	1	0	0		
141	Восстановление деформированных предложений	1	0	0		
142	Отработка алгоритма списывания текста	1	0	0		

143	Обучение приемам самопроверки после списывания текста	1	0	0		
144	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	0	0		
145	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения	1	0	0		
146	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	0	0		
147	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1	0	0		
148	Отработка правила переноса слов	1	0	0		
149	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0	0		
150	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	0	0		

151	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	0	0		
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	0	0		
153	Правописание сочетаний чк, чн	1	0	0		
154	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн	1	0	0		
155	Объяснительный диктант	1	0	0		
156	Речь как основная форма общения между людьми	1	0	0		
157	Ситуации общения	1	0	0		
158	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	0	0		
159	Речевой этикет: ситуация извинения	1	0	0		
160	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой	1	0	0		
161	Речевой этикет: ситуация благодарности	1	0	0		
162	Текст как единица речи	1	0	0		
163	Восстановление деформированного текста	1	0	0		
164	Составление небольших устных рассказов	1	0	0		
165	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	0	0		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	165	0	0	
-------------------------------------	-----	---	---	--

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира	1	0	0		
2	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1	0	0		
3	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки	1	0	0		
4	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1	0	0		
5	Функции мягкого знака	1	0	0		
6	Использование на письме разделительных ь и ы	1	0	0		
7	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1	0	0		
8	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1	0	0		

9	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1	0	0		
10	Слово и его значение	1	0	0		
11	Значение слова в словаре	1	0	0		
12	Однозначные и многозначные слова	1	0	0		
13	Значение слова в словаре и тексте	1	0	0		
14	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1	0	0		
15	Синонимы	1	0	0		
16	Синонимы в тексте	1	0	0		
17	Антонимы	1	0	0		
18	Наблюдение за использованием антонимов	1	0	0		
19	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1	0	0		
20	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1	0	0		
21	Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа	1	1	0		
22	Резервный урок по разделу лексика	1	0	0		
23	Окончание как изменяемая часть слова	1	0	0		

24	Изменение формы слова с помощью окончания	1	0	0		
25	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1	0	0		
26	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1	0	0		
27	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1	0	0		
28	Корень как часть слова	1	0	0		
29	Корень как общая часть родственных слов	1	0	0		
30	Корень слова: обобщение знаний	1	0	1		
31	Суффикс как часть слова	1	0	0		
32	Значения суффиксов	1	0	0		
33	Приставка как часть слова (наблюдение)	1	0	0		
34	Роль суффиксов и приставок	1	0	0		
35	Состав слова: систематизация знаний	1	0	0		
36	Состав слова: обобщение	1	0	0		
37	Резервный урок по разделу состав слова: корни с чередованием согласных	1	0	0		
38	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова	1	0	0		

39	Резервный урок по разделу состав слова: проверочная работа	1	1	0		
40	Имя существительное как часть речи	1	0	0		
41	Имя существительное: значение	1	0	0		
42	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»),	1	0	0		
43	Имя существительное: изменение по числам	1	0	0		
44	Число имён существительных	1	0	0		
45	Имя существительное: употребление в речи	1	0	0		
46	Глагол как часть речи	1	0	0		
47	Глагол: значение	1	0	0		
48	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1	0	0		
49	Единственное и множественное число глаголов	1	0	0		
50	Обобщение знаний о глаголе	1	0	0		
51	Имя прилагательное как часть речи	1	0	0		
52	Имя прилагательное: значение	1	0	0		
53	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	0	0		
54	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	0	0		

55	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1	0	0		
56	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	0	0		
57	Части речи: систематизация знаний	1	0	0		
58	Части речи: обобщение	1	0	0		
59	Резервный урок по разделу морфология: части речи	1	0	0		
60	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1	0	0		
61	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1	0	0		
62	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1	0	0		
63	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1	0	0		
64	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание	1	0	0		
65	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание	1	0	0		

66	Предложение как единица языка	1	0	0		
67	Предложение и слово	1	0	0		
68	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1	0	0		
69	Восклицательные и невосклицательные предложения	1	0	0		
70	Виды предложений по цели высказывания	1	0	0		
71	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1	0	0		
72	Связь слов в предложении	1	0	0		
73	Предложение: систематизация знаний	1	0	0		
74	Резервный урок по разделу синтаксис: связь слов в предложении	1	0	0		
75	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1	0	0		
76	Повторение алгоритма списывания текста	1	0	0		
77	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0	0		

78	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	0	0		
79	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	0	0		
80	Перенос слов по слогам	1	0	0		
81	Перенос слов по слогам: закрепление	1	0	0		
82	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1	0		
83	Употребление прописной и строчной буквы	1	0	0		
84	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	0		
85	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1	0	0		
86	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1	0	0		
87	Объяснительный диктант на изученные правила (гласные после шипящих, прописная буква)	1	0	0		
88	Единообразное написание гласных в корне	1	0	0		

89	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1	0	0		
90	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1	0	0		
91	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	0		
92	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1	0	0		
93	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1	0	0		
94	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1	0	0		
95	Непроверяемые гласные в корне слова	1	0	0		
96	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1	0	0		
97	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1	0		

98	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	0	0		
99	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1	0	0		
100	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1	0	0		
101	Способы проверки согласных в корне слова	1	0	0		
102	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1	0	0		
103	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1	0	0		
104	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1	0	0		
105	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	0	0		
106	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1	0		
107	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	0	0		
108	Наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных	1	0	0		

109	Наблюдение за правописанием суффиксов имён прилагательных	1	0	0		
110	Наблюдение за правописанием приставок	1	0	0		
111	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	0		
112	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1	0	0		
113	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1	1	0		
114	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	0	0		
115	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	0	0		
116	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1	0	0		
117	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1	0	0		
118	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1	0	0		

119	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1	0	0		
120	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1	0	0		
121	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1	0	0		
122	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1	0	0		
123	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	0	0		
124	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	0	0		
125	Контрольный диктант	1	1	0		
126	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
127	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		

128	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
129	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
130	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
131	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1	0		
132	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1	0		
133	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос	1	0	0		
134	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения	1	0	0		
135	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.	1	0	0		
136	Диалогическая форма речи	1	0	0		

137	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1	0	0		
138	Составление устного рассказа по репродукции картины	1	0	0		
139	Составление устного рассказа по репродукции картины	1	0	0		
140	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы	1	0	0		
141	Текст	1	0	0		
142	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1	0	0		
143	Тема текста	1	0	0		
144	Основная мысль	1	0	0		
145	Заглавие текста	1	0	0		
146	Подбор заголовков к предложенным текстам.	1	0	0		
147	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам	1	0	0		

148	Последовательность частей текста (абзацев).	1	0	0		
149	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	0	0		
150	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1	0	0		
151	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	0	0		
152	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1	0	0		
153	Текст-описание	1	0	0		
154	Особенности текстов-описаний	1	0	0		
155	Текст-повествование	1	0	0		
156	Особенности текстов-повествований	1	0	0		
157	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1	0	0		
158	Текст-рассуждение	1	0	0		
159	Особенности текстов-рассуждений	1	0	0		
160	Знакомство с жанром поздравления	1	0	0		
161	Подробное изложение повествовательного текста	1	0	0		

	объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы					
162	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	0	0		
163	Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план текста	1	0	0		
164	Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план текста	1	0	0		
165	Резервный урок по разделу развитие речи: пишем текст по предложенному плану	1	0	0		
166	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание	1	0	0		
167	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование	1	0	0		
168	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-рассуждение	1	0	0		
169	Резервный урок по разделу развитие речи: подробное изложение текста	1	0	0		

170	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	13	1		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Характеристика звуков русского языка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a
3	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a
4	Лексическое значение слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
5	Работаем с толковыми словарями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
6	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1	0	0		
7	Прямое и переносное значение слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
8	Устаревшие слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
9	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421238

10	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800
11	Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
12	Окончание как изменяемая часть слова.	1	0	0	
13	Нулевое окончание	1	0	0	
14	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
15	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24
16	Состав слова: обобщение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
17	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
18	Части речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84284ac
19	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec
20	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4

21	Род имён существительных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84293ca
22	Число имён существительных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
23	Имена существительные единственного и множественного числа.	1	0	0	
24	Изменение имён существительных по числам	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
25	Падеж имён существительных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
26	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
27	Падеж имён существительных: родительный падеж	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
28	Падеж имён существительных: дательный падеж	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
29	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
30	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62

31	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
32	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
33	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
34	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
35	Обобщение знаний об имени существительном	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
36	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
37	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
38	Изменение имён прилагательных по родам	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
39	Изменение имён прилагательных по числам	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
40	Изменение имён прилагательных по падежам	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
41	Склонение имён прилагательных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda

42	Значения имён прилагательных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430526
43	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430710
44	Значения имён прилагательных: обобщение	1	0	0	
45	Местоимение (общее представление)	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
46	Личные местоимения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
47	Как изменяются личные местоимения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
48	Употребление личных местоимений в речи	1	0	0	
49	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
50	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
51	Значение и употребление глаголов в речи	1	0	0	
52	Неопределённая форма глагола	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
53	Изменение глаголов по числам	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
54	Настоящее время глаголов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c

55	Будущее время глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
56	Прошедшее время глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
57	Род глаголов в прошедшем времени	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
58	Частица не, её значение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
59	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84287ae
60	Части речи: обобщение	1	0	0		
61	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1	0	0		
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1	0	0		
63	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1	0	0		
64	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа	1	1	0		
65	Предложение	1	0	0		
66	Виды предложений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
67	Обобщение знаний о видах предложений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
68	Связь слов в предложении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682

69	Главные члены предложения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
70	Подлежащее	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
71	Сказуемое	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
72	Подлежащее и сказуемое	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424532
73	Второстепенные члены предложения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
74	Предложения распространённые и нераспространённые	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
75	Однородные члены предложения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
76	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
77	Однородные члены предложения без союзов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
78	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы	1	0	0	
79	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы	1	0	0	
80	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих,	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a

	буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч					
81	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
82	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
83	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
84	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
85	Правописание суффиксов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c
86	Закрепляем правописание суффиксов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b648
87	Правописание приставок	1	0	0		
88	Закрепляем правописание приставок	1	0	0		
89	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1	0	0		
90	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0

91	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8
92	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
93	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	0	0		
94	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	0	0		
95	Правописание слов с двумя корнями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
96	Наблюдение за соединительными гласными о, е	1	0	0		
97	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
98	Непроизносимые согласные в корне слова	1	0	0		

99	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1	0	0		
100	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1	0	0		
101	Правописание слов с удвоенными согласными	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
102	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
103	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1	0	0		
104	Разделительный твёрдый знак	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424190
105	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
106	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	0	0		
107	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	0	0		
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c

	существительных 1-го склонения					
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958
111	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
112	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
113	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
114	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
115	Правописание безударных окончаний имён	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682

	существительных: систематизация знаний					
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
117	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
118	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
119	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	0	0		
120	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
121	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
122	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4

123	Правописание местоимений с предлогами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
124	Правописание местоимений	1	0	0		
125	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1	0	0		
126	Правописание глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
127	Правописание частицы не с глаголами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
128	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1	0	0		
129	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
130	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
131	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
132	Резервный урок по разделу орфография: отработка	1	0	0		

	орфограмм, вызывающих трудности					
133	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
134	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
135	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	1	0		
136	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	1	0		
137	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	1	0		
138	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на	1	1	0		

	уроках правописания в 3 классе"					
139	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434a54
140	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
141	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
142	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1	0	0		
143	Определение типов текстов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
144	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
145	Определение типов текстов: обобщение	1	0	0		
146	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca

147	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
148	Знакомство с жанром письма	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427142
149	Учимся писать письма	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84250e0
150	Пишем поздравительную открытку	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
151	Знакомство с жанром объявления	1	0	0		
152	Ключевые слова в тексте	1	0	0		
153	План текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272
154	Составление плана текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
155	Продолжаем учиться составлять план текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84234ca
156	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
157	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	0	0		
158	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	0	0		

159	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
160	Написание текста по заданному плану	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
161	Наблюдение за связью предложений в тексте	1	0	0		
162	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
163	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но	1	0	0		
164	Создание собственных текстов-повествований	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
165	Создание собственных текстов-описаний	1	0	0		
166	Создание собственных текстов-рассуждений	1	0	0		
167	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
168	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a

169	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1	0	0		
170	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	6	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык межнационального общения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Характеристика звуков русского языка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
3	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
4	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов и антонимов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
5	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250646
6	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
7	Учимся понимать фразеологизмы	1	0	0		
8	Учимся использовать фразеологизмы	1	0	0		
9	Повторяем состав слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
10	Основа слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa

11	Неизменяемые слова: состав слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
12	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи	1	0	0		
13	Отрабатываем разбор слова по составу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
14	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
15	Падежные окончания имён существительных 1 склонения	1	0	0		
16	Падежные окончания имён существительных 2 склонения	1	0	0		
17	Падежные окончания имён существительных 3 склонения	1	0	0		
18	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	0	0		
19	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
20	Несклоняемые имена существительные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
21	Морфологический разбор имени существительного	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10

22	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
23	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437fb0
24	Склонение имён прилагательных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
25	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
26	Морфологический разбор имени прилагательного	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
27	Местоимение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
28	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8
29	Склонение личных местоимений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
30	Глагол как часть речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
31	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
32	Неопределенная форма глагола	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210

33	Личные формы глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
34	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
35	I и II спряжение глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
36	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
37	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1	0	0		
38	Способы определения I и II спряжения глаголов	1	0	0		
39	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1	0	0		
40	Настоящее время глагола	1	0	0		
41	Прошедшее время глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
42	Будущее время глагола	1	0	0		
43	Повелительное наклонение глагола: наблюдение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441e2a
44	Образование повелительного наклонения глагола	1	0	0		
45	Особенности разбора глаголов по составу слова	1	0	0		
46	Глагол в словосочетании	1	0	0		
47	Глагол в предложении	1	0	0		

48	Обобщение знаний о глаголе	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
49	Морфологический разбор глагола	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
50	Частица не, её значение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
51	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a
52	Как образуются наречия	1	0	0	
53	Наречие: обобщение знаний	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
54	Союз как часть речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250cea
55	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
56	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
57	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное"	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250a60
58	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя прилагательное"	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250a60
59	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"	1	0	0	

60	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"	1	0	0		
61	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"	1	0	0		
62	Резервный урок по разделу морфология: тема "Числительное"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e
63	Резервный урок по разделу морфология: тема "Числительное"	1	0	0		
64	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа	1	1	0		
65	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
66	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
67	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1	0	0		
68	Виды предложений по эмоциональной окраске:	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8

	восклицательные и невосклицательные					
69	Распространённые и нераспространённые предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
70	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
71	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.	1	0	0		
72	Предложение и словосочетание: сходство и различие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443b1c
73	Словосочетание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443c3e
74	Связь слов в словосочетании	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443ee6
75	Связь слов в словосочетании: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443dc4
76	Простое и сложное предложение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
77	Сложные предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
78	Сложные предложения с союзами и, а, но	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc

79	Сложные предложения без союзов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a
80	Предложения с прямой речью после слов автора	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4
81	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"	1	0	0		
82	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1	0	0		
83	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1	0	0		
84	Правила правописания, изученные в 1-3 классах	1	0	0		
85	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
86	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
87	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
88	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac

89	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	0	0		
90	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	0	0		
91	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	0	0		
92	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1	0	0		
93	Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
94	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
95	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1	0	0		

96	Правописание суффиксов имён существительных	1	0	0		
97	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
98	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	0	0		
99	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
100	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122
101	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1	0	0		
102	Правописание суффиксов имён прилагательных	1	0	0		
103	Правописание личных местоимений	1	0	0		
104	Раздельное написание личных местоимений с предлогами	1	0	0		
105	Правописание глаголов на -ться и –тя	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8

106	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1	0	0		
107	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
108	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
109	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
110	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
111	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
112	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов-исключений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
113	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1	0	0		
114	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1	0	0		
115	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1	0	0		

116	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
117	Правописание суффиксов глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
118	Правописание глаголов с орфограммами в суффиксах	1	0	0		
119	Правописание глаголов в прошедшем времени	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a
120	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1	0	0		
121	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
122	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
123	Мягкий знак на конце наречий после шипящих	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
124	Отрабатываем орфограмму «Мягкий знак на конце наречий после шипящих»	1	0	0		
125	Наблюдаем за правописанием числительных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84437ca
126	Знаки препинания в предложениях с одно родными	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018

	членами, соединёнными союзами и, а, но					
127	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзом и	1	0	0		
128	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но	1	0	0		
129	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами без союзов	1	0	0		
130	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1	0	0		
131	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84451ba
132	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	0	0		
133	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2

134	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251adc
135	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12
136	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"	1	1	0	
137	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"	1	1	0	
138	Речь: диалогическая и монологическая	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
139	Речевая культура диалога	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378
140	Ситуации устного и письменного общения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2
141	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d6f4
142	Нормы речевого этикета	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84354ea

143	Можно ли по-разному читать один и тот же текст?	1	0	0		
144	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a
145	Текст: тема и основная мысль	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
146	Текст: заголовок	1	0	0		
147	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1	0	0		
148	Вспоминаем типы текстов	1	0	0		
149	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1	0	0		
150	Текст. Образные языковые средства	1	0	0		
151	Текст. Структура текста	1	0	0		
152	Текст. План текста	1	0	0		
153	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1	0	0		
154	Пишем текст по предложенному плану	1	0	0		
155	Как сделать текст интереснее	1	0	0		
156	Редактируем предложенный текст	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c

157	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
158	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	0	0		
159	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466
160	Сочинение как вид письменной работы	1	0	0		
161	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441f4c
162	Пишем подробный пересказ текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc
163	Пишем сочинение- повествование на тему	1	0	0		
164	Пишем сжатый пересказ текста	1	0	0		
165	Пишем сочинение-описание на тему	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e
166	Пишем подробный пересказ текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6
167	Пишем сочинение- рассуждение на тему	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
168	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2

169	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1	0	0		
170	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

• Букварь (в 2 частях), 1 класс/ Журова Л.Е., Евдокимова А.О., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»;
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. и другие; под редакцией Иванова С.В., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»;
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. и другие; под редакцией Иванова С.В., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»;
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Иванов С.В., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю.; под редакцией Иванова С.В., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»;
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык: 1-й класс: учебник, 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические разработки

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

Учи.ру

Яндекс Учебник

Учительский портал

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МОАУ "СОШ № 79" Оренбург

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2250075)

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1 – 4 классов

Оренбург 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.

Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж,

эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косоугольного стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки

материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косога стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных

действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими

социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения *во 2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых

группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его

практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	Природное и техническое окружение человека	2	1	1
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	0	5
3	Способы соединения природных материалов	1	0	1
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	2
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	0	1
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	1
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	0	2
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	1	0

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	1
10	Сгибание и складывание бумаги	3	0	3
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	0	3
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	5
13	Общее представление о тканях и нитках	1	0	1
14	Швейные иглы и приспособления	1	0	1
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	1	2
16	Резервное время	1	0	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	30

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	1
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4	1	3
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4	0	4
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	1
5	Элементы графической грамоты	2	0	2
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	1	2
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	1
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	2
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5	0	5
10	Машины на службе у человека	2	0	2

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1	0	1
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	1
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	1	5
14	Резервное время	1	0	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	1
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	1	2
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги)	4	0	4

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	1
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	1
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6	1	5
7	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	4
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3	0	3
9	Современные производства и профессии	4	0	4
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6	1	5
11	Резервное время	1	0	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	0	1
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	1	2
3	Конструирование робототехнических моделей	5	0	5
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	0	5
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	1	2
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	0	3
7	Синтетические материалы	5	0	5
8	История одежды и текстильных материалов	5	0	5
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3	1	2
10	Резервное время	1	0	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31

1 класс

№	Тема урока	К-во часов	Дата		Прим.
			По плану	Факт.	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1			
2	Стартовая диагностика	1			
3	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1			
4	Природа и творчество. Природные материалы	1			
5	Сбор листьев и способы их засушивания	1			
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1			
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1			
8	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1			
9	Способы соединения природных материалов	1			
10	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1			

11	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1			
12	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1			
13	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			
14	Формообразование деталей изделия из пластилина	1			
15	Контрольная работа. Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1			
16	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			
17	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			
18	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1			
19	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1			
20	Складывание бумажной детали гармошкой	1			
21	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1			
22	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1			

23	Резаная аппликация	1			
24	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1			
25	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1			
26	Преобразование правильных форм в неправильные	1			
27	Составление композиций из деталей разных форм	1			
28	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1			
29	Общее представление о тканях и нитках	1			
30	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1			
31	Промежуточная аттестация	1			
32	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1			
33	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы. Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1			

2 класс

№	Тема урока		Дата	Прим.
---	------------	--	------	-------

		К-во часов	По плану	Факт.	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			
2	Входная контрольная работа				
3	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление. Цвет в композиции	1			
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1			
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1			
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1			
7	Биговка по кривым линиям	1			
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1			
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1			
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа	1			

	(основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)				
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1			
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1			
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1			
15	Контрольная работа	1			
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1			
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1			
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1			
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1			
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1			

22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1			
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1			
24	Транспорт и машины специального назначения	1			
25	Макет автомобиля	1			
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1			
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1			
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1			
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1			
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1			
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1			
32	Промежуточная аттестация	1			
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			
34	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			

№	Тема урока	К-во часов	Дата		Прим.
			По плану	Факт.	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			
2	Входная контрольная работа	1			
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства. Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1			
4	Работа с текстовой программой	1			
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1			
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1			
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1			
8	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1			
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			

11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1			
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1			
13	Развертка коробки с крышкой	1			
14	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1			
15	Контрольная работа	1			
16	Конструирование сложных разверток	1			
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1			
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1			
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1			

22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1			
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1			
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1			
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1			
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1			
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1			
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1			
29	Проект «Военная техника»	1			
30	Конструирование макета робота	1			
31	Конструирование игрушки-марионетки	1			
32	Промежуточная аттестация	1			
33	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1			
34	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1			

4 класс

№	Тема урока	К-во часов	Дата		Прим.
			По плану	Факт.	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			
2	Входная контрольная работа	1			
3	Информация. Интернет	1			
4	Графический редактор	1			
5	Проектное задание по истории развития техники	1			
6	Робототехника. Виды роботов. Конструирование робота. Преобразование конструкции робота Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1			
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1			
8	Программирование робота	1			
9	Испытания и презентация робота	1			
10	Конструирование сложной открытки	1			
11	Конструирование папки-футляра	1			
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1			
13	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке или изделия военной тематики	1			

14	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1			
15	Контрольная работа	1			
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1			
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1			
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1			
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1			
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1			
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1			
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1			
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1			
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1			
25	Синтетические ткани. Их свойства	1			
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1			

27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1			
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1			
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1			
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1			
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1			
32	Промежуточная аттестация	1			
33	Качающиеся конструкции	1			
34	Конструкции со сдвижной деталью	1			

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Управление образования администрации г. Оренбурга

МОАУ "СОШ № 79"

РАССМОТРЕНО

[Укажите должность]

СОГЛАСОВАНО

[Укажите должность]

УТВЕРЖДЕНО

[Укажите должность]

[укажите ФИО]
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

[укажите ФИО]
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

[укажите ФИО]
[Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2152110)

учебного предмета «Физическая культура» (Вариант 2)

для обучающихся 1 – 4 классов

г. Оренбург

2023 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими

знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для

модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега.

Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке:

равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- – выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
1.2	Осанка человека	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.2	Лыжная подготовка	7	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.3	Легкая атлетика	13	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.4	Подвижные и спортивные игры	15	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/

Итого по разделу		53			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	13	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу					
Итого		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		3			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	11	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.2	Лыжная подготовка	7	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.3	Легкая атлетика	14	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.4	Подвижные игры	13	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		54			

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.3	Физическая нагрузка	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	10	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.2	Легкая атлетика	10	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.3	Лыжная подготовка	12	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/

2.4	Подвижные и спортивные игры	15	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		55			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	13	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		2			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
1.2	Закаливание организма	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/

2.2	Легкая атлетика	8	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.3	Лыжная подготовка	11	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
2.4	Подвижные и спортивные игры	15	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		53			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	15	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
Итого по разделу		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный инструктаж. Правила поведения на уроках физической культуры. Инструктаж по технике безопасности на занятиях легкой атлетикой. Что такое физическая культура.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
2	Способы построения и повороты стоя на месте. Исходные положения в физических упражнениях.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
3	Стартовая диагностика.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
4	Чем отличается ходьба от бега. Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
5	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

6	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
7	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
8	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
9	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
10	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
11	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
12	Правила выполнения прыжка в длину с места	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
13	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

14	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
15	Обучение прыжку в длину с места в полной координации	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
16	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
17	Инструктаж по технике безопасности на уроках гимнастики. Режим дня и правила его составления и соблюдения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
18	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
19	Современные физические упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
20	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
21	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

22	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
23	Подъем ног из положения лежа на животе. Сгибание рук в положении упор лежа.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
24	Гимнастические упражнения в прыжках. Разучивание прыжков в группировке.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
25	Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
26	Приземление после прыгивания с горки матов	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
27	Осанка человека. Упражнения для осанки	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
28	Акробатические упражнения, основные техники	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
29	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

30	Гимнастические упражнения с мячом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
31	Гимнастические упражнения со скакалкой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
32	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
33	Инструктаж по технике безопасности на уроках лыжной подготовки. Строевые упражнения с лыжами в руках	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
34	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
35	Упражнения в передвижении на лыжах	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
36	Техника ступающего шага во время передвижения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
37	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

38	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
39	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
40	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
41	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
42	Техника безопасности во время подвижных игр. Считалки для подвижных игр	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
43	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
44	Обучение способам организации игровых площадок	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
45	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

46	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
47	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
48	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
49	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
50	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
51	Инструктаж по технике безопасности на уроках легкой атлетики. Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
52	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
53	Разучивание фазы приземления из прыжка	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
54	Инструктаж по технике безопасности во время подвижных игр. Разучивание подвижной	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

	игры «Кто больше соберет яблок»					
55	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
56	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
57	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
58	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
59	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
60	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
62	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

	ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры					
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
66	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	1	1		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный инструктаж. Техника безопасности на уроках легкой атлетики. История подвижных игр и соревнований у древних народов	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
2	Зарождение Олимпийских игр	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
3	Физическое развитие	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
4	Физические качества	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
5	Сила как физическое качество	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
6	Быстрота как физическое качество	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
7	Выносливость как физическое качество	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
8	Броски мяча в неподвижную мишень	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
9	Броски мяча в неподвижную мишень	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
10	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

11	Прыжковые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
12	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
13	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
14	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
15	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
16	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
17	Инструктаж по технике безопасности на уроках гимнастики. Гибкость как физическое качество	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
18	Развитие координации движений. Закаливание организма.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
19	Дневник наблюдений по физической культуре. Утренняя зарядка.	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
20	Составление комплекса утренней зарядки	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
21	Строевые упражнения и команды	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
22	Гимнастическая разминка	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

23	Ходьба на гимнастической скамейке	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
24	Сложно-координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
25	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
26	Упражнения с гимнастической скакалкой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
27	Упражнения с гимнастическим мячом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
28	Танцевальные гимнастические движения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
31	Освоение правил и техники выполнения норматива	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

	комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты					
32	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
33	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
34	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
35	Спуск с горы в основной стойке	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
36	Подъем лесенкой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
37	Спуски и подъёмы на лыжах	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
38	Торможение лыжными палками	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
39	Торможение падением на бок	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
40	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
41	Инструктаж по технике безопасности во время спортивных игр (баскетбол).	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

	Подвижные игры с приемами спортивных игр					
42	Игры с приемами баскетбола	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
43	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
44	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
45	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
46	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
47	Прием «волна» в баскетболе	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
48	Инструктаж по технике безопасности во время спортивных игр (футбол). Игры с приемами футбола: метко в цель	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
49	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
50	Гонка мячей и слалом с мячом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
51	Футбольный бильярд	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
52	Бросок ногой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
53	Инструктаж по технике безопасности на уроках легкой атлетике. Бег с поворотами и изменением направлений	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
54	Бег с поворотами и изменением направлений	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

55	Бег с поворотами и изменением направлений	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
56	Сложно -координированные беговые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
57	Сложно-координированные беговые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
58	Сложно-координированные беговые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
59	Современные Олимпийские игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
60	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
61	Укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
64	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация).	1	1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
67	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
68	Подвижные игры на развитие равновесия	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	1	1		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный инструктаж. Инструктаж по технике безопасности на уроках легкой атлетики.. Физическая культура у древних народов	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
2	История появления современного спорта	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
3	Прыжок в длину с разбега	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
4	Прыжок в длину с разбега	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
5	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
6	Броски набивного мяча	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
7	Броски набивного мяча	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
8	Челночный бег	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
9	Челночный бег	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

10	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
11	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
12	Беговые упражнения с координационной сложностью	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
13	Беговые упражнения с координационной сложностью	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
15	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
16	Виды физических упражнений	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
17	Инструктаж по технике безопасности на уроках гимнастики. Измерение пульса на занятиях физической культурой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

18	Дозировка физических нагрузок	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
19	Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
20	Закаливание организма под душем. Дыхательная и зрительная гимнастика	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
21	Строевые команды и упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
22	Лазанье по канату	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
23	Лазанье по канату	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
24	Передвижения по гимнастической скамейке	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
25	Передвижения по гимнастической стенке	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
26	Прыжки через скакалку	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
27	Прыжки через скакалку	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
28	Ритмическая гимнастика	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
29	Танцевальные упражнения из танца галоп	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
30	Танцевальные упражнения из танца полька	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

31	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
32	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
33	Инструктаж по технике безопасности на уроках лыжной подготовки. Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
34	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
35	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
36	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

37	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
38	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
39	Повороты на лыжах способом переступания	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
40	Повороты на лыжах способом переступания	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
41	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
42	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
43	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
44	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
46	Инструктаж по технике безопасности на занятиях	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

	баскетболом. Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки					
47	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
48	Спортивная игра баскетбол	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
49	Спортивная игра баскетбол	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
50	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
51	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
52	Подвижные игры с приемами баскетбола	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
53	Инструктаж по технике безопасности на занятиях волейбола. Спортивная игра волейбол	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
54	Спортивная игра волейбол	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
55	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

56	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
57	Инструктаж по технике безопасности на занятиях футболом. Спортивная игра футбол	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
58	Спортивная игра футбол	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
59	Подвижные игры с приемами футбола	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
60	Подвижные игры с приемами футбола	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
61	Правила ТБ на уроках легкой атлетики. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО. Правила выполнения спортивных нормативов 2- 3 степени	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/

	км. Подводящие упражнения					
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
65	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	1	1		https://resh.edu.ru/subject/9/
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
68	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 степени	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	1	1		
-------------------------------------	----	---	---	--	--

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный инструктаж. Инструктаж по технике безопасности на уроках легкой атлетики. Из истории развития физической культуры в России	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
2	Из истории развития национальных видов спорта	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
3	Самостоятельная физическая подготовка	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
4	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
5	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
6	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
7	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
8	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

	ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты					
10	Беговые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
11	Беговые упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
12	Метание малого мяча на дальность	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
13	Метание малого мяча на дальность	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча и мяча весом 150 г. подвижные игры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
15	Закаливание организма	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
16	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
17	Инструктаж по технике безопасности на уроках гимнастики. Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Оказание первой помощи на занятиях физической культуры	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
18	Акробатическая комбинация	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
19	Акробатическая комбинация	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

20	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
21	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
22	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
23	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
24	Обучение опорному прыжку	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
25	Обучение опорному прыжку	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
26	Упражнения на гимнастической перекладине	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
27	Упражнения на гимнастической перекладине	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
28	Висы и упоры на низкой гимнастической перекладине	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
29	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
31	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/

	ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры					
32	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
33	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
34	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
35	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
36	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
37	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
38	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/
39	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/9/

40	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
41	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
42	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
43	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
44	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
45	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
46	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
47	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
48	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
49	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
50	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/

51	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
52	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
53	Инструктаж по технике безопасности на уроках спортивных игр. Упражнения из игры волейбол	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
54	Упражнения из игры волейбол	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
55	Упражнения из игры баскетбол	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
56	Упражнения из игры баскетбол	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
57	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
58	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
59	Упражнения из игры футбол	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
60	Инструктаж по технике безопасности на уроках легкой атлетики. Правила выполнения спортивных нормативов 3 ступени. Правила ТБ на уроках. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/

62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
64	Региональный зачет по физической культуре	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из вися лежа на низкой перекладине 90см Подтягивание из вися на высокой перекладине – мальчики. Эстафеты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
66	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	1	1	https://resh.edu.ru/subject/9/
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
68	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/9/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	1	1	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Методика физического воспитания учащихся 1-4 классов: Пособие для учителя / Е.Н. Литвинов, Г.И. Погадаев, Т.Ю. Торочкова, Р.Я. Шитова. - М.: Просвещение, 2005.
2. Б.И.Мишин «Настольная книга учителя физкультуры» Астрель, 2003г.
3. Физическая культура. Научно-методический журнал. – Москва, 2004-2006
4. А.М.Кондаков, Л.П.Кизина, Е.С.Мавинов Начальная школа второго поколения. М.Просвещение, 2010г.
5. В.А.Горский Начальное и основное образование. Стандарты второго поколения. М.Просвещение, 2010г.
6. Ю.В. Науменко Здоровьесберегающие технологии начальной школы. М.Глобус, 2010г.
7. В.И.Лях, Л.Б.Кофман, Г.Б.Мейксон Тематическое планирование. Волгоград, 2010г.
8. Н.И.Девеклеева Двигательные игры, тренинги и уроки

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. <https://resh.edu.ru/>

Оценочный материал

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся.

Критериями оценки по физической культуре являются качественные и количественные показатели. Качественные показатели – степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности и др. Количественным показателем является положительная динамика физической подготовленности, складывающаяся обычно из показателей развития основных физических способностей.

В отношении качественных показателей при оценке знаний учащихся по предмету «Физическая культура» надо учитывать их глубину, полноту, аргументированность, умение использовать применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

Оценка техники владения двигательными действиями и навыками осуществляется по следующим примерным критериям:

«5» – двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко; учащиеся по заданию учителя используют его в нестандартных условиях;

«4» – двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений;

«3» – двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

«2» – двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко.

Основными методами оценки техники владения двигательными действиями являются методы наблюдения, вызова, упражнений и комбинированный.

Метод открытого наблюдения заключается в том, что учащиеся знают, кого и что будет оценивать учитель. Скрытое наблюдение состоит в том, что учащимся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определенными видами двигательных действий.

Вызов как метод оценки используется для выявления достижений отдельных учащихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия.

Метод упражнений предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.

Суть комбинированного метода состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий.

Данные методы можно применять и индивидуально, и фронтально, когда одновременно оценивается большая группа или класс в целом.

По основам знаний.

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

Оценка «5» выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

Оценка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценку «3» учащиеся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

С целью проверки знаний используются различные методы.

Метод опроса применяется в устной и письменной форме в паузах между выполнением упражнений, до начала и после выполнения заданий. Не рекомендуется использовать данный метод после значительных физических нагрузок.

Программированный метод заключается в том, что учащиеся получают карточки с вопросами и веером ответов на них. Учащийся должен выбрать правильный ответ. Метод экономичен в проведении и позволяет осуществлять опрос фронтально. Весьма эффективным методом проверки знаний является демонстрация их учащимися в конкретной деятельности. Например, изложение знаний упражнений по развитию силы учащиеся сопровождают выполнением конкретного комплекса и т.п.

По уровню физической подготовленности. Оценивая уровень физической подготовленности, следует принимать во внимание реальные сдвиги учащихся в показателях физической подготовленности за определенный период времени. При оценке сдвигов в показателях развития определенных физических качеств учитель должен принимать во внимание особенности развития двигательных способностей, динамику их изменения у детей определенного возраста, исходный уровень достижений конкретных учащихся. При прогнозировании прироста скоростных способностей, являющихся наиболее консервативными в развитии, не следует планировать больших сдвигов. Напротив, при прогнозировании показателей выносливости в беге умеренной интенсивности, а также силовой выносливости темпы прироста могут быть довольно высокими.

При оценке темпов прироста на отметку «5», «4», «3» учитель должен исходить из вышеприведенных аргументов, поскольку в каждом конкретном случае прогнозирование этих темпов осуществить невозможно. Задания учителя по улучшению показателей физической подготовленности должны представлять для учащихся определенную трудность, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий дает основание учителю для выставления учащимся высокой оценки.

Итоговая оценка успеваемости по физической культуре складывается из суммы баллов, полученных учащимся за все составляющие: знания, двигательные умения и навыки, умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность, сдвиги в показателях физической подготовленности. При этом преимущественное значение имеют оценки за умение осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Учащиеся, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий, которые им противопоказаны по состоянию здоровья. Учащиеся, отнесенные к специальной медицинской группе, оцениваются по овладению ими разделом «Основы знаний», умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и доступные им двигательные действия.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ

1 КЛАССА

МАЛЬЧИКИ				
№	Упражнения	оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	140	115	100
2	Метание набивного мяча (см)	295	235	195
3	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9.9	10.8	11.2
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	40	30	15
5	Поднимание туловища за 1 мин.	30	26	18
6	Наклон вперед сидя (см)	+9	+3	+1
7	Бег 30 м (сек)	6.1	6.9	7.0
8	Метание малого мяча 150г (м)	20	15	10
9	Подтягивание в висе (раз)	4	2	1
10	Ходьба на лыжах 1 км.	8.30	9.00	9.30

11	Многоскоки (8 прыжков) (м)	9	7	5
12	Метание в цель с 6 м	3	2	1
13	Кросс 1000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		
ДЕВОЧКИ				
1	Прыжок в длину с места (см)	130	110	90
2	Метание набивного мяча (см)	245	220	200
3	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	10.2	11.3	11.7
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	50	30	20
5	Поднимание туловища за 1 мин.	18	15	13
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12,5	+6	+2
7	Бег 30 м (сек)	6.6	7.4	7.5
8	Метание малого мяча 150г (м)	15	10	5
9	Подтягивание в висе лёжа (раз)	12	8	2
10	ходьба на лыжах 1 км	9.00	9.30	10.00
11	Многоскоки (8 прыжков) (м)	8.8	6.8	4.8
12	Метание в цель с 6 м	3	2	1
13	Кросс 1000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

. 2 КЛАССА

МАЛЬЧИКИ				
№	Упражнения	оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	145	130	110
2	Метание набивного мяча (см)	310	245	215
3	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9.1	9.7	10.4
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	50	40	30
5	Поднимание туловища за 1 мин.	32	28	20
6	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+4	+3
7	Бег 30 м (сек)	5.4	6.5	7.1
8	Метание малого мяча 150г (м)	23	18	13
9	Подтягивание в висе (раз)	4	2	1
10	Ходьба на лыжах 1 км.	8.00	8.30	9.00
11	Многоскоки (8 прыжков) (м)	9	7	5
12	Метание в цель с 6 м	3	2	1
13	Кросс 1000 м. (мин.сек.)	Без учёта времени		
ДЕВОЧКИ				
1	Прыжок в длину с места (см)	135	125	100
2	Метание набивного мяча (см)	280	215	175
3	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9.7	10.4	11.2
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	80	35	20
5	Поднимание туловища за 1 мин.	23	17	13
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+8	+4
7	Бег 30 м (сек)	5.6	6.7	7.3
8	Метание малого мяча 150г (м)	17	12	7
9	Подтягивание в висе лёжа (раз)	10	5	3
10	Ходьба на лыжах	8.30	9.00	9.30

11	Многоскоки (8 прыжков) (м)	8.8	6.8	4.8
12	Метание в цель с 6 м	3	2	1
13	Кросс 1000 м. (мин.сек.)	Без учёта времени		

3 КЛАССА

МАЛЬЧИКИ				
Упражнения	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	
Прыжок в длину с места (см)	150	140	120	
Метание набивного мяча (см)	360	270	220	
«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	8.8	9.3	9.9	
Прыжки со скакалкой за 1 мин.	60	50	40	
Поднимание туловища за 1 мин.	36	30	24	
Наклон вперёд сидя (см)	+9	+5	+3	
Бег 30 м (сек)	5.1	6.2	6.8	
Метание малого мяча 150г (м)	27	22	17	
Подтягивание в висе (раз)	5	3	1	
Ходьба на лыжах 1 км.	7.00	7.30	8.00	
Многоскоки (8 прыжков) (м)	12.5	9	6	
Метание в цель с 6 м	4	3	1	
Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	БЕЗ УЧЁТА ВРЕМЕНИ			
ДЕВОЧКИ				
Прыжок в длину с места (см)	145	130	110	
Метание набивного мяча (см)	345	265	215	
«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9.3	9.8	10.4	
Прыжки со скакалкой за 1 мин.	90	40	25	
Поднимание туловища за 1 мин.	25	20	15	
Наклон вперёд сидя (см)	+12	+9	+6	
Бег 30 м (сек)	5.3	6.5	7.0	
Метание малого мяча 150г (м)	19	15	10	
Подтягивание в висе лёжа (раз)	12	6	5	
Ходьба на лыжах 1 км.	7.30	8.00	8.30	
Многоскоки (8 прыжков) (м)	12.1	8.8	5	
Метание в цель с 6 м	4	3	1	
Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени			

4 КЛАССА

МАЛЬЧИКИ				
№	Упражнения	оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	155	145	125
2	Метание набивного мяча (см)	380	310	270
3	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	8.6	9.1	9.8
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	70	60	55
5	Поднимание туловища за 1 мин.	37	31	25

6	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+5	+3
7	Бег 30 м (сек)	5.0	6.0	6.5
8	Метание малого мяча 150г (м)	31	26	22
9	Подтягивание в висе (раз)	5	3	2
10	Ходьба на лыжах 1 км.	6.45	7.15	7.45
11	Прыжок в длину с разбега (см)	300	260	220
12	Метание мяча в цель с 6 м	4	3	2
13	Кросс 2000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		
ДЕВОЧКИ				
1	Прыжок в длину с места (см)	150	135	115
2	Метание набивного мяча (см)	350	275	235
3	«Челночный бег» 3х10 м (сек.)	9.1	9.6	10.2
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	100	60	40
5	Поднимание туловища за 1 мин.	27	22	15
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+9	+6
7	Бег 30 м (сек)	5.2	6.3	6.8
8	Метание малого мяча 150г (м)	20	16	13
9	Подтягивание в висе лёжа (раз)	13	7	5
10	Ходьба на лыжах 1 км.	7.15	7.45	8.15
11	Прыжок в длину с разбега	260	220	180
12	Метание в цель с 6 м	4	3	2
13	Кросс 2000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

1 класс

Стартовая диагностика

Теория

5 тестовых вопросов, в каждом вопросе 3 варианта ответа, лишь один вариант является верным.

Все задания базового уровня сложности.

С 1 по 5 вопрос оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания:

«зачет» - 5-2 баллов;

«незачет» - 1 баллов;

1. На уроке физкультуры запрещается

- заниматься без спортивной одежды и спортивной обуви
- заниматься в спортивном зале в спортивной форме
- поддерживать свою команду в соревнованиях

2. Гимнастическая палка, обруч, мяч, гантели, скакалка-это

- предметы для игры
- школьные принадлежности
- спортивный инвентарь

3. Что поможет правильно распределять время

- часы
- режим дня
- секундомер

4. Что помогает проснуться твоему организму:

- завтрак

- б) утренняя зарядка
 - в) будильник
- 5. Отметь подвижную игру**
- а) футбол
 - б) баскетбол
 - в) «Гуси-лебеди»

Ответы

Вариант	1	2	3	4	5
1	А	В	Б	Б	В

Практика

№	Нормативы	Зачет	Незачет
1	Прыжок в длину с места мальчики	140-100 см	99 и ниже
	Прыжок в длину с места девочки	135- 90 см	89 и ниже

1 класс

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)

Теория

7 тестовых вопросов, в каждом вопросе 3 варианта ответа, лишь один вариант является верным.

Все задания базового уровня сложности.

С 1 по 7 вопрос оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания:

«зачет» - 7 - 2 баллов;

«незачет» - 1 баллов;

1. Девиз олимпийских игр

- а) «Быстрее, выше, сильнее»;
- б) дальше, глубже, длиннее;
- в) ярче, краше, светлее.

2. Олимпийские игры бывают:

- а) летние и зимние;
- б) осенние;
- в) весенние.

3. Назови основные части тела:

- а) нос, глаза, уши;
- б) голова, руки, ноги, туловище;
- в) колени, локти, пальцы.

4. Что является основной гигиенической процедурой?

- а) приём пищи;
- б) причёсывание;
- в) мытьё и смена нательного белья.

5. Зачем нужно заниматься физкультурой?

- а) чтобы уметь гонять кошек;

- б) чтобы стать сильным и здоровым;
- в) чтобы уметь рисовать.

6. Подвижные игры помогут тебе стать:

- а) умным;
- б) добрым;
- в) ловким, метким, быстрым, выносливым.

7. Зачем нужна техника безопасности при занятиях ФК?

- а) чтобы сохранить жизнь и здоровье;
- б) иметь хорошее настроение;
- в) чтобы научиться прыгать.

Ответы

Вариант	1	2	3	4	5	6	7
1	А	А	Б	В	В	В	А

Практика

№	Нормативы	Зачет	Незачет
1	Прыжок в длину с места мальчики	140-100 см	99 и ниже
	Прыжок в длину с места девочки	135- 100 см	89 и ниже

2 класс

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)

Теория

10 тестовых вопросов, в каждом вопросе 3 варианта ответа, лишь один вариант является верным.

Все задания базового уровня сложности.

С 1 по 10 вопрос оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания:

«5» - 10-8 баллов;

«4» - 7-6 баллов;

«3» - 5-4 балла;

«2» - 3 и ниже.

1.Физическая культура это...?

- А) регулярные занятия физическими упражнениями, играми и спортом
- Б) прогулка на свежем воздухе
- В) выполнение упражнений
- Г) отдых с друзьями

2.В чем должен быть одет ученик для занятия физкультурой?

- А) кроссовки, спортивный костюм
- Б) шлепки, брюки, футболка
- В) кроссовки, брюки, батник

Г) туфли, спортивный костюм, шапка

3. Что относится к правилам здорового образа жизни?

- А) Покупка лекарств
- Б) Обильное питание
- В) Занятие спортом

4. Осанкой называется...

- А) силуэт человека
- Б) привычная поза человека в вертикальном положении
- В) качество позвоночника, обеспечивающее хорошее самочувствие и настроение
- Г) когда человек сутулится

5. Чтобы осанка была правильной нужно:

- А) Часами сидеть за компьютером
- Б) Развивать все мышцы тела
- В) Плавать

6. Правильное распределение времени на занятия и отдых – это ...

- А) Режим питания
- Б) Режим дня
- В) Двигательная активность

7. Для чего нужна разминка на уроке физической культуры?

- А) Для удовольствия
- Б) Для разогрева мышц к основной нагрузке
- В) Для красоты тела

8. Какие бывают Олимпийские игры?

- А) Зимние и летние
- Б) Осенние и весенние
- В) Осенние и зимние

9. Виды построений на уроке физической культуры?

- А) Линейка
- Б) Квадрат
- В) Шеренга, круг, колонна

10. Какова цель утренней гимнастики?

- А) Совершенствовать силу воли
- Б) Ускорить полное пробуждение организма
- В) Вовремя успеть на первый урок в школе

Вариант	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	А	А	В	Б	Б	Б	Б	А	В	Б

Практика

№	Нормативы	«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места мальчики	145	130	110
	Прыжок в длину с места девочки	135	125	100

3 класс

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)

Теория

10 тестовых вопросов, в каждом вопросе 3 варианта ответа, лишь один вариант является верным.

Все задания базового уровня сложности.

С 1 по 10 вопрос оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания:

«5» - 10 - 8 баллов;

«4» - 7-6 баллов;

«3» - 5-4 балла;

«2» - 3 и ниже.

1. Правильное распределение времени на занятия и отдых – это ...

- А) Режим питания
- Б) Режим дня
- В) Двигательная активность

2. Выбери лишний предмет

- А) Обруч
- Б) Мяч
- В) Телефон

3. Для чего нужна разминка на уроке физической культуры?

- А) Для удовольствия
- Б) Для разогрева мышц к основной нагрузке
- В) Для красоты тела

4. Виды построений на уроке физической культуры?

- А) Линейка
- Б) Квадрат
- В) Шеренга, круг, колон

5. Чтобы осанка была правильной нужно:

- А) Часами сидеть за компьютером
- Б) Развивать все мышцы тела
- В) Плавать

6. Что понимается под закаливанием...?

- А) хождение босиком
- Б) приспособление организма к воздействию внешней среды.
- В) сочетание воздушных и солнечных ванн
- Г) купаться в реке

7. Какой отдых НЕ способствует сохранению здоровья?

- А) Прогулки

- Б) Компьютерные игры
- В) Спортивные игры

8. Какое основное физическое качество нужно для бега на длинные дистанции?

- А) сила
- Б) выносливость
- В) гибкость
- Г) ловкость

9 Ловкость – это:

- А) Умение жонглировать
- Б) Умение лазать по канату
- В) Способность выполнять сложные движения

10. Равновесие - это:

- А) Способность кататься на велосипеде
- Б) Способность сохранять устойчивое положение тела
- В) Способность ходить по бревну

Ответы

Вариант	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Б	В	Б	В	Б	Б	Б	Б	В	Б

Практика

№	Нормативы	«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места мальчики	150	140	120
	Прыжок в длину с места девочки	145	130	110

4 класс

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)

Теория

12 тестовых вопросов, в каждом вопросе 3 варианта ответа, лишь один вариант является верным.

Все задания базового уровня сложности.

С 1 по 12 вопрос оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания:

«5» - 12 - 10 баллов;

«4» - 9-7 баллов;

«3» - 6-4 балла;

«2» - 3 и ниже.

1. Где зародились Олимпийские игры:

- А) Греция;

Б) Италия;

В) Англия.

2. Что олицетворяет Олимпийский символ - пять переплетенных колец на белом полотнище?

А) единство пяти стран;

Б) единство пяти континентов;

В) единство участников игр.

3. Какие продукты относятся к углеводам?

А) творог, кефир, масло;

Б) рыба, молоко, мясо;

В) хлеб, крупы, сахар.

4. С чего необходимо начинать закаливание?

А) обливанием холодной водой;

Б) обтиранием;

В) сон при открытой форточке;

Г) купание в холодной воде.

5. Что называется осанкой?

А) качество позвоночника обеспечивающее хорошее самочувствие;

Б) пружинные характеристики позвоночника и стоп;

В) привычная поза человека в вертикальном положении.

6. Главные причины нарушения осанки являются:

А) привычка к определенным позам;

Б) слабость мышц;

В) отсутствие движений во время школьных уроков.

7. Чем характеризуется утомление?

А) отказом от работы;

Б) временное снижение организмом работоспособности;

В) повышением ЧСС.

8. Какие физические качества развиваются при длительном беге в медленном темпе?

- А) сила;
- Б) выносливость;
- В) ловкость;
- Г) быстрота.

9. Что не относится к легкой атлетике?

- А) ходьба;
- Б) бег;
- В) равновесие;
- Г) прыжки;
- Д) метание.

10. Когда можно выполнять метание?

- А) с разрешения учителя;
- Б) после сбора инвентаря;
- В) по желанию.

11. Где выполняются беговые упражнения?

- А) на неровной, рыхлой поверхности;
- Б) на ровной дорожке;
- В) на скользком, мокром грунте.

12. Что такое режим дня?

- А) выполнение поручений учителя;
- Б) подготовка домашних заданий;
- В) распределении основных дел в течение всего дня;
- Г) завтрак, обед и ужин каждый день в одно и тоже время.

Ответы

Вариант	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	А	А	В	Б	В	Б	Б	Б	В	А	Б	В

Практика

№	Нормативы	«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места мальчики	160	150	130

Прыжок в длину с места девочки	150	140	120
--------------------------------	-----	-----	-----

4 класс

Региональный зачет

Теория

В соответствии с приказом Министерства Образования Оренбургской области (на основе Олимпийского движения)

Время выполнения: 20 минут

Оценивание: за каждый правильный ответ дается 1 балл.

10 тестовых вопросов, в каждом вопросе 3- 4 варианта ответа, лишь один вариант является верным.

Все задания базового уровня сложности.

С 1 по 10 вопрос оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания:

«5» - 10 - 8 баллов;

«4» - 7 - 5 баллов;

«3» - 4 -3 балла;

«2» - 2 и ниже.

1. Кто является основателем олимпийского движения:

- А) Пьер де Кубертен
- Б) Карл Льюис
- В) Юрий Власов
- Г) Лариса Латынина

2. Что символизируют кольца на олимпийском флаге:

- А) Кольца символизируют пять частей света, страны которых участвуют в олимпийском движении.
- Б) Кольца символизируют быстроту, ловкость, выносливость.
- В) Кольца символизируют о начале олимпийский игр.
- Г) Кольца символизируют привычное положения тела человека.

3. Талисман олимпийских игр в Москве в 1980 г.:

- А) Леопард, Белый медведь и заяка
- Б) Медвежонок Миша
- В) Такса Вальди

Г) Бобр Амик

4. Цвет Олимпийского флага:

а) белый;

б) красный;

в) триколор;

г) меняется на разных Играх.

5. Ценности олимпийского движения:

А) Смелость, равенство, решимость, вдохновение.

Б) Дружба, совершенство, уважение.

В) Честность, открытость, бескорыстность.

Г) Сочувствие, содействие, справедливость.

6. В каком году проходили летние Олимпийские игры в Сочи?

а) 2004 г;

б) 2014 г;

в) 2013 г;

г) 2008 г.

7. В каком городе состоялись первые Олимпийские игры современности?

а) Рим;

б) Афины;

в) Париж;

г) Лондон.

8. В каком варианте правильно названы цвета Олимпийского символа (пять переплетенных колец):

а) синий, черный, красный, желтый, зеленый;

б) красный, желтый, фиолетовый, коричневый, белый;

в) синий, черный, голубой, белый, красный;

г) желтый, зеленый, коричневый, голубой, красный.

9. Как звучит олимпийский девиз?

А) «Смелее, выше, сильнее»

Б) «Длиннее, выше, сильнее»

В) «Длиннее, выше, сильнее»

Г) «Быстрее, выше, сильнее»

10. Родиной Олимпийских игр является:

- а) Турция;
- б) Греция;
- в) Италия;
- г) Англия.

Ответы

Вариант	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	А	А	Б	А	Б	Б	Б	А	Б	Б

Практика

Тест 1. «Комбинированное выполнение специально-беговых упражнений».

Назначение: оценка освоения навыков бега.

Оборудование: 4 фишки; свисток.

Процедура: тест выполняется на волейбольной площадке, по углам которой расположены 4 фишки. По сигналу обучающийся выполняет бег с высоким подниманием бедра от первой фишки до второй (15-16 метров); от второй фишки до третьей бег с захлестыванием голени назад (9-10 м); от третьей до четвертой фишки прыжки в шаге (16-18м); от четвертой до пятой фишки бег приставными прыжками: 3 - правым боком, поворот 3- левым боком (9-10 м).

Дается одна попытка.

Оценка выставляется по окончании задания.

«**Отлично**» - обучающийся выполняет задание на передней части стопы. При беге с высоким подниманием бедра, прыжках в шаге опорная нога выпрямлена в коленном суставе; маховая нога согнута, бедро параллельно опоре. При беге с захлестыванием голени опорная нога выпрямлена, маховая – активно сгибается, пятка двигается под ягодицу, подошва ноги – вверх. При передвижении правым и левым боком прыжки примерно одной длины с активным отталкиванием вверх-вперед. Во всех упражнениях руки согнуты в локтевых суставах. В беге с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени, прыжках в шаге руки двигаются как при беге – в передне-заднем направлении в перекрестной координации. В беге приставными прыжками руки двигаются «на взлет», вперед-вверх одновременно с отталкиванием. Положение туловища составляет беговой наклон 85 градусов.

«**Хорошо**» - обучающийся выполняет задание с незначительными ошибками. Нарушается ритм движения. При прыжках в шаге носок оттянут, не «взят на себя». Руки немного согнуты. Незначительное отклонение туловища, недостаточная работа рук в переднее - заднем направлении (работа поперек туловища).

«Удовлетворительно» - обучающийся выполняет задание с большим количеством ошибок. Не во всех упражнениях удерживается на передней части стопы. В беге с высоким подниманием бедра, в прыжках в шаге опорная нога полностью не выпрямляется. В беге с захлестыванием голени не до конца сгибает маховую в коленном суставе. Руки в упражнениях почти выпрямлены или согнуты, но прижаты к туловищу. Положение туловища с большим отклонением от вертикали.

«Неудовлетворительно» - обучающийся выполняет задание с грубыми ошибками: передвигается с пяток, опорную ногу не выпрямляет в коленном суставе. Упражнение выполняется на согнутых ногах. Движение рук и ног не согласовано. Положение туловища отклонено сильно назад или наклонено сильно вперед. В беге с высоким подниманием бедра, прыжках в шаге бедро маховой ноги не удерживается в параллельном опоре положении. В беге с захлестыванием голени маховая нога мало сгибается в коленном суставе. Руки выпрямлены. Положение головы неестественное: либо очень низко опущен подбородок – ученик смотрит вниз, либо очень высоко поднят – голова наклонена назад.

Тест 2. (выполняется один из предложенных вариантов)

Вариант 1. «Прыжок в высоту с прямого разбега».

Назначение: оценка освоения навыков прыжков в высоту.

Оборудование: 3 гимнастических мата; 2 стойки; резиновый жгут.

Процедура: обучающийся самостоятельно измеряет разбег. С 3-5 шагов прямолинейного разбега учащийся выполняет прыжок в высоту толчком одной ноги с преодолением планки (резинового жгута), установленной на высоте 60 см. Дается 3 попытки.

Оценка. Каждая попытка оценивается. Из трех оценок в зачет идет средняя.

«Отлично» - обучающийся уверенно выполняет разбег с 3 или 5 шагов. В разбеге удерживается на передней части стопы. Движение рук согласованно с движением ног, отталкивание выполняется вверх. Переход через планку - движением ног, отталкивание выполняется вверх. Переход через планку – согнув ноги, приземление на слегка согнутые ноги на гимнастические маты.

«Хорошо» - обучающийся выполняет задание с незначительными ошибками. Несогласованная работа рук и ног, чрезмерно высокое поднимание рук. Маховое движение выполняется скованно, закрепощено.

«Удовлетворительно» - обучающийся выполняет задание с большим количеством ошибок. Не может правильно выполнить разбег в 3-5 беговых шага: шаги либо растягивает,

либо укорачивает. Несогласованно работают руки и ноги, бег с пяток. Отталкивание производит вперед, а не вверх. Приземляется на выпрямленные ноги.

«Неудовлетворительно» - обучающийся не может выполнить прыжок в высоту с 3-5 шагов прямолинейного разбега.

Вариант 2. «Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги».

Назначение: оценка освоения навыков прыжков в длину с разбега.

Оборудование: 3 гимнастических мата;

Процедура: обучающийся самостоятельно отмеряет разбег. С 6-8 беговых шагов (средний разбег) обучающийся выполняет прыжок в длину способом «согнув ноги». Дается три попытки.

Оценка. Каждая попытка оценивается. Из трех оценок в зачет идет средняя.

«Отлично» - обучающийся уверенно выполняет разбег с 6 или 8 шагов. В разбеге удерживается на передней части стопы, скорость набирается плавно к месту отталкивания. Движение рук согласованно с движением ног, Отталкивание выполняется вперед-вверх. В фазе полета двигательные действия обучающегося обеспечивают равновесие тела и далекое «выбрасывание» ног при приземлении.

«Хорошо»- обучающийся выполняет задание с незначительными ошибками. Не согласованная работа рук и ног, чрезмерно высокое поднимание рук при отталкивании. Маховое движение выполняется скованно, закрепощено.

«Удовлетворительно» - обучающийся выполняет задание с большим количеством ошибок. Не может правильно выполнить разбег с 6-8 беговых шагов: шаги либо растягивает, либо укорачивает; не согласованно работают руки и ноги, выполняет бег с пяток. Отталкивание производит под очень низким углом. Приземляется на выпрямленные ноги.

«Неудовлетворительно»- обучающийся не может выполнить прыжок в длину способом «согнув ноги» с 6-8 беговых шагов.

Тест 3. «Метание теннисного мяча с места в стену, из положения стоя боком в направлении метания с расстояния 6 м».

Назначение: оценка овладения навыками метания малого мяча.

Оборудование: теннисные мячи – 3 штуки, фишки – 2 штуки, мел.

Процедура: отмерить 6 м от стены. Мелом прочертить линию, поставить ограничения (фишки) по ширине для метания – 10 м. Из и.п. – стоя боком в направлении метания выполнить бросок теннисного мяча в стену. Бросок выполнять в полную силу так, чтобы мяч после отскока летел как можно дальше. Дается три попытки.

Оценка. Каждая попытка оценивается. Из трех оценок в зачет идет средняя. При одинаковых оценках в зачет идет эта оценка. Например: 5; 4; 3; 5; 3; 3.

«Отлично»- обучающийся правильно выполняет исходное положение, оставляя себе место до линии для остановки после броска. Движение начинается с ног, последовательно включаются все звенья тела, заканчивается броском метаемой руки. Обучающийся активно выполняет положение «захвата снаряда», метаемая рука двигается над плечом. Левая рука находится перед грудью, в согнутом положении, бросок заканчивается мощным движением – «рывком» - о чем свидетельствует хороший отскок от стены (примерно в линию, где стоит обучающийся, и дальше). Обучающийся после броска не наступает на линию выброса снаряда.

«Хорошо»- обучающийся выполняет задание с незначительными ошибками: напряженное держание мяча, закрепощенность метаемой руки; ранний поворот оси плеч при захвате снаряда, раннее движение туловищем вперед.

«Удовлетворительно»- обучающийся выполняет бросок сбоку из-за раннего движения метаемой руки. Бросок выполняется только одной рукой. обучающийся не умеет разгонять снаряд, прикладывая к нему силу, что отражается в слабом отскоке. Левая рука не участвует в процессе метания.

«Неудовлетворительно» - обучающийся наступает или заступает за линию выброса снаряда во время или после броска. Принимает и.п. – стоя на выпрямленных ногах, метаемую руку не выпрямляет или очень низко опускает. Не может выполнить положение «захвата» снаряда. Мяч не долетает до стены.

Тест 4. Диагностика технической подготовленности обучающихся 4-х классов по спортивным играм (баскетбол).

Общие требования к оценке технической подготовленности школьников.

Оборудование: упражнение выполняется на площадке со специальной разметкой для игры в баскетбол, мяч баскетбольный, фишки - ориентиры.

Выполнение и содержание тестового упражнения («владение мячом»).

Испытуемый находится за лицевой линией с мячом в руках (с левой стороны от щита) лицом к средней линии.

В беге выполняет ведение мяча правой рукой по прямой до средней линии. Выполнив остановку, продолжает ведение шагом правой рукой до игрока № 1 (на штрафной линии). Находясь на расстоянии 2-х метров от него, передает мяч, ускоряется, получает обратную передачу, останавливается в ограниченной зоне с правой стороны от щита, выполняет удар в щит, ловит мяч и с ведением правой рукой движется к фишкам (5 штук, расположенных на

одной линии вдоль боковой на расстоянии 2 м друг от друга) и, выполняя «змейку», обводит фишки то левой, то правой рукой. Двигаясь по прямой с ведением правой рукой, пересекает лицевую линию. Упражнение считается законченным.

Оценка выполнения технических элементов владения мячом:

Ведение мяча:

«Отлично»- нет потери мяча

«Хорошо»- мяч поднимается до уровня груди и выше.

«Удовлетворительно»- «хлопанье» по мячу кистью, мяч постоянно отстает от игрока (в движении).

«Неудовлетворительно» - мяч поднимается до уровня груди и выше, кистью хлопанье по мячу, мяч постоянно отстает от игрока (в движении), постоянно взгляд на мяч.

Передача двумя руками:

«Отлично» - нет потери мяча и замечаний, указанных ниже,

«Хорошо» - отдергивание рук (положение рук прямо в сторону направления полета мяча),

«Удовлетворительно» - передача с большим усилием и искривлением туловища в момент передачи, потеря равновесия в момент замаха мяча.

«Неудовлетворительно» - передача с большим усилием и искривлением туловища в момент передачи, потеря равновесия в момент замаха мяча – отдергивание рук (положение рук прямо в сторону направления полета мяча) мяч летит неточно (с большим отклонением от игрока, получающего мяч).

Ловля мяча:

«Отлично» - нет потери мяча.

«Хорошо» - руки не вытянуты навстречу мячу.

«Удовлетворительно» - руки вытянуты навстречу мячу, кисти параллельно, при ловле мяч ударяется об грудь (кисти мяча не касаются, ловит мяч предплечьем – как вратарь).

«Неудовлетворительно» - руки не вытянуты навстречу мячу, кисти параллельно, при ловле мяч ударяется о грудь, потеря мяча.

Тест 5. Организация и методика диагностики технической подготовленности по гимнастике с основами акробатики.

Опорный прыжок:

Содержание теста: опорный прыжок через козла в ширину, h = 100 см (мальчики и девочки).

Вскок в упор стоя на коленях, взмахом руками соскок прогнувшись.

Основы судейства тестового упражнения:

-конечный результат выставляется в баллах, исходя из требований классификационной программы по гимнастике и правил судейства соревнований. Максимально возможная оценка – 10 баллов;

-за выполнение (или выполнение с ошибками) определенных фаз прыжка, положений туловища, рук, ног и головы, предусмотренных техникой элемента, вычитается сбавка согласно следующей классификации:

1.Грубые ошибки (влияющие на искажение техники) – от 0,5 б. до полной «стоимости» элемента:

- наскок на мост в не толчковую зону – 0,5 б.;
- толчок поочередной постановкой ног (если не предусмотрено техникой) – 0,5-0,7 б.;
- отсутствие замаха (если предусмотрено техникой) – 0,5 - 1,5 б.;
- положение туловища над снарядом - 0,7 – 1,0 б.;
- постановка и толчок руками – 0,5 б. – «невыполнение»;
- падение в приземлении – 0,7 б. – «невыполнение».

2. Мелкие ошибки (не влияющие на искажение техники) – от 0,1 б. до 0,4 б.

- не оттянуты носки – 0,1 - 0,2 б.;
- разведены ноги (если не предусмотрено техникой) – 0,2 - 0,3 б.;
- согнуты ноги – 0,3 - 0,4 б.;
- ошибки приземления – 0,1 - 0,4 б.;

Акробатика, 4 класс(мальчики и девочки):

И.п. – о.с.

- | | |
|--|------|
| - стойка на носках, руки вверх – в стороны | -0,5 |
| - упор присев – кувырок назад в упор присев | -0,2 |
| - перекатом назад стойка на лопатках (держать) | -3,0 |
| - перекат вперед в упор присев | -2,0 |
| - кувырок вперед в упор присев | -2,0 |
| -прыжок прогнувшись, руки вверх – в стороны | -0,5 |

Основы судейства тестового упражнения. Конечный результат выставляется в баллах, исходя из требований классификационной программы по гимнастике и правил судейства соревнований. Оценивание происходит по 10-ти бальной системе. Максимально возможная оценка – 10 баллов. За невыполнение (или выполнение с ошибками) определенных фаз

двигательного действия, положений туловища, рук, ног и головы, предусмотренных техникой элемента, вычитается сбавка согласно следующей классификации:

1. Грубые ошибки (влияющие на искажение техники) – от 0,5 б. до полной «стоимости» элемента.

- выполнение в другом положении или другим способом – 0,5 б. – «невыполнение»;
- выполнение в неопределенном положении – «невыполнение».

2. Мелкие ошибки (не влияющие на искажение техники) – 0,1 – 0,2 б.

- не оттянуты носки – 0,1 – 0,2 б.;
- разведены ноги (если не предусмотрено техникой) – 0,2 – 0,3 б.;
- согнуты ноги – 0,3 – 0,4 б.;

Баллы, полученные в опорном прыжке и акробатике суммируются и выставляется отметка:

20,0 – 16,0 баллов – «отлично»;

15,9 – 12,0 баллов – «хорошо»;

11,9 - 10,0 баллов – «удовлетворительно»;

Ниже 10 баллов – «неудовлетворительно».

